

SKRIPSI

**PEMBERITAAN STUDI BANDING KUNJUNGAN KERJA
DEWAN PERWAKILAN RAKYAT KE LUAR NEGERI**

(Studi Analisis Isi Kecenderungan Sikap Media dalam Surat Kabar Harian
Media Indonesia, Kompas dan Koran Tempo periode April-Mei 2011)



Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

oleh :

LUCIA ELTARIZA AJENG KUMALA DEWI

06 09 03021 / kom

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2012**

HALAMAN PERSETUJUAN

PEMBERITAAN STUDI BANDING KUNJUNGAN KERJA

DEWAN PERWAKILAN RAKYAT KE LUAR NEGERI

(Studi Analisis Isi Kecenderungan Sikap Media dalam Surat Kabar Harian
Media Indonesia, Kompas dan Koran Tempo periode April-Mei 2011)

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir untuk Memenuhi Syarat
Mencapai Gelar S.I.Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh :

LUCIA ELTARIZA AJENG KUMALA DEWI

No. Mhs : 03021 / KOM

disetujui oleh :

Dr. Lukas S. Ispandriarno, MA.

Dosen Pembimbing

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2012

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : **PEMBERITAAN STUDI BANDING KUNJUNGAN
KERJA DEWAN PERWAKILAN RAKYAT KE LUAR
NEGERI**

**Studi Analisis Isi Kecenderungan Sikap Media dalam
Surat Kabar Harian Media Indonesia, Kompas dan Koran
Tempo periode April-Mei 2011**

Penyusun : **Lucia Eltariza Ajeng Kumala Dewi**

NIM : **06 09 03021**

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang
diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : **Selasa / 3 Januari 2012**

Pukul : **12.00 WIB**

Tempat : **Ruang Pendadaran Lantai 1**

TIM PENGUJI

D. Danarka Sasangka, SIP, MCMS.

Penguji Utama

Dr. Lukas S. Ispandriarno, MA.

Penguji I

Yohanes Widodo, S.Sos, M.Sc.

Penguji II



[Handwritten signature]
.....

[Handwritten signature]
.....

[Handwritten signature]
.....

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan surat ini saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Lucia Eltariza Ajeng Kumala Dewi

No Mahasiswa : 06 09 03021

Judul Skripsi : PEMBERITAAN STUDI BANDING KUNJUNGAN
KERJA DEWAN PERWAKILAN RAKYAT KE LUAR
NEGERI (Studi Analisis Isi Kecenderungan Sikap Media
dalam Surat Kabar Harian Media Indonesia, Kompas dan
Koran Tempo periode April-Mei 2011)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri. Karya tulis ini bukan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non-material.

Bila dikemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan saya, maka saya bersedia diproses oleh tim Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang dibentuk untuk melakukan verifikasi dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan siapapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 23 Januari 2011

Saya yang menyatakan



Lucia Eltariza Ajeng Kumala Dewi

Skripsi ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya;

Valentinus Legowo dan Veronica Dwi Lestari.

Kakak dan adik-adik saya;

Rikardus Grace Krissangeni, Bernadus Satrio Bimantoro Aji Pamungkas,

dan Lukas Megantoro Dimas Panjagi.

Terima kasih atas dukungan dan doa yang telah diberikan.



KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Yang Maha Kuasa atas kelimpahan kasih-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini.

Penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis baik secara doa, dukungan, maupun materi hingga selesainya skripsi ini. Oleh karena itu dengan rendah hati penulis mengucapkan terima kasih kepada:

- Dr. phil. Lukas S. Ispandriarno, MA., selaku dosen pembimbing yang dengan sabar membimbing dan memberi masukan bagi penulis.
- D. Danarka Sasangka, SIP, MCMS. dan Yohanes Widodo, S.Sos, M.Sc, selaku dosen penguji yang memberikan catatan-catatan perbaikan. Rikardus Grace Krissanggeni, Bernadus Satrio Bimantoro Aji Pamungkas, dan Lukas Megantoro Dimas Panjagi atas dukungan dan doanya.
- Bulik Tutri dan Bulik Iwin atas doa dan dukungan materi.
- Yudhistira Perdana dan Bernadheta Lora yang telah meluangkan waktu membaca koran dan mengisi lembar koding.
- Alm. Rm. Wisnumurti, saya sudah maju Mo! dan mbak icha yang menguatkan penulis.
- Keluarga Hutabarat, Donda Sarah, Dodi Jonathan, dan Hasian David Maradu Miduk yang selalu mendampingi dan memberi semangat bagi penulis.
- Krisika Putri Wibowo dan Tyas a.k.a Theo a.k.a Babe
- Tim APP kevicepan DIY dan Romo Wid' Paroki Banteng
- Tim 9, Ricky, Tumby, Hila, Dika, Mbak Wiwin, Caty, dan Yudith.
- Tim EKM dan persaudaraannya, Nanda, Bobby, Cahyo, Vita, Andika, Vania, Andre, Karin, Berta, Lia, Senja.
- *Student Staff* perpustakaan Siska, Visia, Wahyu, Diqta, Nanto, dll
- Teman-teman seperjuangan, Shinta, Abul, Mbak Arum, Catur, Iren, Cemus, Yossi, Angela, Pindho, Raka.
- Karyawan TU, mas-mas ce-es, petugas keamanan dll
- Semua pihak yang tidak mungkin saya sebutkan satu persatu

Yogyakarta, 23 Januari 2012

DAFTAR ISI

Halaman Persetujuan	i
Halaman Pengesahan	ii
Pernyataan Keaslian	iii
Halaman Persembahan	iv
Kata Pengantar	v
Daftar Isi	vii
Daftar Tabel	ix
Daftar Gambar	x
Daftar Diagram	x
Daftar Lampiran	ix
Abstraksi	xii
Bab I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	8
E. Kerangka Teori	9
E.1 Definisi <i>Media Performance</i>	9
E.2 Kategori Aspek <i>Media Performance</i>	10
E.2.1 Keseimbangan (<i>balance</i>)	10
E.2.2 Netralitas (<i>neutrality</i>)	11
F. Unit Analisis	13
G. Definisi Konsep	12
H. Definisi operasional	14
H.1 Keseimbangan (<i>balance</i>)	14
H.1.1 Ada tidaknya <i>source bias</i>	14
H.1.2 Ada tidaknya <i>slant</i>	15
H.1.3 Ketidakseimbangan representasi pro-kontra	15
H.2 Netralitas (<i>neutrality</i>)	15

H.2.1	Ada tidaknya <i>sensasionalisme</i>	15
H.2.1.a	Ada tidaknya personalisasi	17
H.2.1.b	Ada tidaknya penonjolan emosi	17
H.2.1.c	Ada tidaknya dramatisasi.	17
H.2.2	Ada tidaknya Stereotipe	17
H.2.3	Ada tidaknya <i>Juxtaposition</i>	17
H.2.4	Ada tidaknya <i>Linkage</i> .	17
I	Metodologi Penelitian	17
1.	Teknik Penelitian	17
2.	Objek Penelitian	18
3.	Populasi dan Sampel	19
4.	Teknik Pengumpulan Data	20
5.	Pengkodingan	21
6.	Reliabilitas	21
7.	Analisis Data	22
	BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN	
A	Dinamika Studi Banding Kunjungan Kerja DPR ke Luar Negeri 2011	23
B.	Profil Harian Media Indonesia	23
C.	Profil Harian Kompas	27
D	Profil Harian Tempo	30
	BAB III ANALISIS DATA	33
A.	Deskripsi Data	33
B.	Uji Reliabilitas Penelitian	34
C.	Hasil Penelitian Kecenderungan Media dalam Pemberitaan Studi Banding Kunjungan Kerja DPR ke Luar Negeri dalam Surat Kabar Harian Media Indonesia, Kompas dan Tempo	40
D.	Hasil Analisis Kecenderungan Media dalam dalam Pemberitaan Studi Banding Kunjungan Kerja DPR ke Luar Negeri dalam Surat Kabar Harian Media Indonesia, Kompas dan Tempo	56

BAB IV PENUTUP	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran	66
Daftar Pustaka	68

DAFTAR TABEL

TABEL	JUDUL TABEL	HALAMAN
TABEL 1.1	Unit analisis dan kategorisasi penelitian	13
TABEL 1.2	Populasi dan sampel pada harian Media Indonesia, Kompas, dan Tempo	20
TABEL 3.1	Teks Berita Kunjungan Kerja DPR ke Luar Negeri dalam Surat Kabar Harian Media Indonesia	30
TABEL 3.2	Teks Berita Kunjungan Kerja DPR ke Luar Negeri dalam Surat Kabar Harian Kompas	33
TABEL 3.3	Teks Berita Kunjungan Kerja DPR ke Luar Negeri dalam Surat Kabar Harian Kompas	34
TABEL 3.4	Rangkuman Uji Reliabilitas Semua Sub Unit Analisis pada Harian Media Indonesia dan Harian Seputar Indonesia	34

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR	JUDUL GAMBAR	HALAMAN
GAMBAR 1.2	Skema Objektivitas Westerstahl	8

DAFTAR DIAGRAM

DIAGRAM	JUDUL DIAGRAM	HALAMAN
DIAGRAM 1.1	jumlah berita	19
DIAGRAM 3.1	Distribusi “ <i>Source bias</i> ” berdasarkan persentase	41
DIAGRAM 3.2	Distribusi “ <i>Source bias</i> ” berdasarkan jumlah berita	42
DIAGRAM 3.3	Distribusi “ <i>Slant</i> ” berdasarkan persentase	43
DIAGRAM 3.4	Distribusi “ <i>Slant</i> ” berdasarkan jumlah berita	44
DIAGRAM 3.5	Distribusi “Representasi Pro-kontra” berdasarkan persentase	45
DIAGRAM 3.6	Distribusi “representasi pro-kontra” berdasarkan jumlah berita	46
DIAGRAM 3.7	Distribusi “ <i>Personalisasi</i> ” berdasarkan persentase	47
DIAGRAM 3.8	Distribusi “ <i>Personalisasi</i> ” berdasarkan jumlah berita	47
DIAGRAM 3.9	Distribusi “Penonjolan Emosi” berdasarkan persentase	48
DIAGRAM 3.10	Distribusi “Penonjolan Emosi” berdasarkan jumlah berita	49

DIAGRAM 3.11	Distribusi “Dramatisasi”berdasarkan persentase	50
DIAGRAM 3.12	Distribusi “Dramatisasi”berdasarkan jumlah berita	51
DIAGRAM 3.13	Distribusi “ <i>Stereotipe</i> ”berdasarkan persentase	52
DIAGRAM 3.14	Distribusi “ <i>Stereotipe</i> ”berdasarkan jumlah berita	53
DIAGRAM 3.15	Distribusi “ <i>Juxtaposition</i> ”berdasarkan persentase	54
DIAGRAM 3.16	Distribusi “ <i>Juxtaposition</i> ”berdasarkan jumlah berita	54
DIAGRAM 3.17	Distribusi “ <i>Linkage</i> ”berdasarkan persentase	55
DIAGRAM 3.18	Distribusi “ <i>Linkage</i> ”berdasarkan jumlah berita	56
DIAGRAM 3.19	Bentuk-bentuk ketidakseimbangan harian Media Indonesia, Kompas, dan Tempo	57
DIAGRAM 3.20	Bentuk-bentuk Ketidakberpihakan harian Media Indonesia, Kompas, dan Tempo	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	<i>Coding Sheet</i>
Lampiran 2	Perhitungan CR
Lampiran 3	Berita-berita Media Indonesia, Kompas dan Koran Tempo

ABSTRAK

Walaupun selalu mendapatkan kritikan pedas dari banyak kalangan namun kebijakan studi banding kunjungan kerja ke luar negeri selalu berulang setiap tahunnya. Studi ini mengangkat kecenderungan media dalam pemberitaan terkait studi banding kunjungan kerja DPR ke luar negeri tahun 2011, tema yang menarik karena terkait tindak tanduk anggota dewan sebagai perwakilan rakyat Indonesia di tingkat pusat.

Tujuan penelitian dengan tipe kuantitatif ini hendak menganalisis isi surat kabar dan mengetahui kecenderungan media dalam pemberitaan studi banding kunjungan kerja ke luar negeri. Ruang lingkup studi ini mencakup pemberitaan di tiga harian nasional yakni Media Indonesia, Kompas dan Tempo periode 12 April 2011 hingga 14 Mei 2011. Pengolahan data dilakukan dengan tabulasi *coding sheet* dan melihat persentase tiap media. Analisis dilakukan dengan pendekatan deskriptif kuantitatif dalam bentuk tabel frekuensi dan diagram.

Pada akhir penelitian ini, diperoleh jawaban bahwa dimensi keberimbangan (*balance*) harian Media Indonesia memiliki kecenderungan yang tinggi dalam menghadirkan pemberitaan yang tidak berimbang. Harian Kompas memiliki kecenderungan media yang relatif lebih baik dibandingkan Media Indonesia dan Tempo dengan menampilkan pemberitaan yang menjauhkan dari ketidakberimbangan dan ketidakberpihakan. Meskipun demikian masih ditemukan adanya pemberitaan satu sisi, kritik media, dan porsi pemberitaan yang tidak seimbang. Harian Tempo menghadirkan berita dengan menghadirkan pemberitaan satu sisi yang rendah, namun memiliki porsi representasi pro-kontra yang tidak berimbang. Hasil penelitian menunjukkan adanya bias yang terjadi di ketiga media. Hal ini merupakan bentuk masukan untuk perbaikan ketiga media.

Kata Kunci: Kecenderungan media, keberimbangan, ketidakberpihakan