

TESIS

**PENILAIAN POTENSI RUANG FISIK DAN NON FISIK
DALAM MEMBENTUK CITRA WISATA RELIGI DI
KAMPUNG KAUMAN YOGYAKARTA**



AYU ASVITASARI

No. Mhs: 15.54.024.51/PS/MTA

PROGRAM STUDI MAGISTER TEKNIK ARSITEKTUR

PROGRAM PASCASARJANA

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2017

Halaman Pengesahan Dosen Pembimbing



UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PENGESAHAN TESIS

Nama : Ayu Asvitasis
Nomor Mahasiswa : 15. 451/PS/MTA
Konsentrasi : Arsitektur Digital
Judul tesis : Penilaian Potensi Ruang Fisik dan Non Fisik dalam Membentuk Citra Wisata Religi di Kampung Kauman Yogyakarta

Nama Pembimbing	Tanggal	Tanda tangan
Cynthia Ratih Susilo, ST., MHS.,Ph.D	24 Juli 2017	

Halaman Pengesahan Dosen Penguji



UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PENGESAHAN TESIS

Nama : Ayu Asvitasisari
Nomor Mahasiswa : 15. 451/PS/MTA
Konsentrasi : Arsitektur Digital
Judul tesis : Penilaian Potensi Ruang Fisik dan Non Fisik dalam Membentuk Citra Wisata Religi di Kampung Kauman Yogyakarta

Nama Penguji	Tanggal	Tanda tangan
1. Cynthia Ratih Susilo, ST., MHS., Ph.D (Ketua)	24 Juli 2017	
2. Chatarina Dwi Astuti Depari, ST. M. Sc (Sekretaris)	26 Juli 2017	
3. Ir. Sinta Dewi, M. Sc. (anggota)	26 Juli 2017	

Ketua Program Studi



SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya :

Nama : Ayu Asvitasa

Nomor Mahasiswa : 155402451/PS/MTA

dengan sesungguh-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri, menyatakan bahwa :

Tesis saya yang berjudul :

PENILAIAN POTENSI RUANG FISIK DAN NON FISIK DALAM MEMBENTUK CITRA WISATA RELIGI DI KAMPUNG KAUMAN YOGYAKARTA

Benar-benar hasil karya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan ataupun gagasan orang lain yang saya gunakan pada penelitian untuk Tesis ini telah saya pertanggungjawabkan melalui daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan karya ilmiah yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya ini, maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai dengan peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Magister Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta: gelar dan ijazah yang telah saya terima akan dinyatakan batal dan akan dikembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sesungguh-sungguhnya dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 25 Juli 2017

Yang Menyatakan,
TERAI
TEMPEL
Tgl. 20
899AEAEF268804929
6000
ENAM RIBU RUPIAH

Ayu Asvitasa

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT Yang Maha Mendengar lagi Maha Melihat dan atas segala limpahan rahmat, taufik hidayah-Nya serta shalawat dan salam semoga senantiasa tercurahkan kepada baginda Nabi Besar Muhammad SAW beserta seluruh keluarga dan sahabatnya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Thesis yang berjudul ***Penilaian Potensi Ruang Fisik dan Non Fisik dalam Membentuk Citra Wisata Religi di Kampung Kauman Yogyakarta*** tepat pada waktu yang ditentukan.

Penulisan Laporan thesis ini adalah syarat dalam memperoleh gelar master pada program studi Strata dua (S2) di Jurusan Teknik Arsitektur, Universitas Atmajaya Yogyakarta. Dalam penulisan laporan thesis ini, diharapkan kita semua dapat mempelajari semua hal yang perlu dipertimbangkan untuk seorang arsitek atau perencana dalam memahami citra suatu kawasan wisata religi yang berkelanjutan.

Dalam laporan Thesis ini, tidak sedikit hambatan yang peneliti hadapi. Peneliti menyadari bahwa kelancaran dalam penyusunan materi ini tidak lain berkat bantuan, dorongan, dan bimbingan orang tua, dosen pembimbing, dosen penguji, dan rekan-rekan yang turut membantu, sehingga kendala-kendala yang penulis hadapi teratasi.

Penulis menyadari bahwa laporan Thesis ini masih jauh dari kesempurnaan, maka saran dan kritik dari semua pihak sangat diharapkan demi penyempurnaan peneliti berikutnya. Akhirnya hanya kepada Allah SWT kita kembalikan semua masalah dan semoga karya tulis ilmiah ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, khususnya bagi penulis dan para pembaca pada umumnya, semoga Allah SWT meridhoi segala hal yang bermanfaat, amin.

Yogyakarta, Juli 2017

Ayu Asvitasisari

Ucapan Terima Kasih

Puji syukur saya panjatkan Khadirat Allah SWT, atas rahmat dan berkatNya yang telah dilimpahkan kepada kami, sehingga dapat menyelesaikan penulisan tesis dengan judul **“PENILAIAN POTENSI RUANG FISIK DAN NON FISIK DALAM MEMBENTUK CITRA WISATA RELIGI DI KAMPUNG KAUMAN YOGYAKARTA”** ini dapat terselesaikan dengan baik.

Penulisan penelitian ini merupakan tugas yang dipercayakan kepada penulis untuk dapat diselesaikan sebagai syarat kelulusan dalam memperoleh gelar master pada program studi Strata dua (S2) di Jurusan Teknik Arsitektur, Universitas Atmajaya Yogyakarta. Ucapan terimakasih ini saya sampaikan kepada :

Dr. Amos Setiadi ST., M.T selaku Ketua jurusan program pascasarjana Magister Arsitektur Universitas Atmajaya Yogyakarta.

Ibu Cynthia Ratih Susilo, ST., MHS.,Ph.D sebagai dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan, nasehat dan arahan kepada penulis.

Ibu Chatarina Dwi Astuti Depari, ST. M. Sc selaku dosen penguji 1 dan Ibu Ir. Sinta Dewi, M. Sc selaku penguji 2 dalam sidang tesis yang telah banyak memberikan informasi yang diperlukan penulis dan kekurangan dalam penyusunan tesis ini.

Warga Kauman Yogyakarta dalam membantu memberikan informasi yang diperlukan tentang kampung Kauman

Para staff dosen dan pengajar jurusan program pascasarjana Magister Arsitektur Universitas Atmajaya Yogyakarta.

Ucapan terima kasih penulis kepada mama dan papa yang telah banyak memberikan bantuan atau dorongan serta motivasi sehingga penyusunan tesis ilmiah ini dapat terselesaikan tepat pada waktu yang ditentukan.

Feliksdinata yang selalu memberikan support, selalu mengantar menjemput menemani asistensi pada saat penyusunan tesis ini.

Tutik Rahayu yang selaku menjadi reviewer dalam penyusunan Tesis ini.

Rekan-rekan kuliah sesama jurusan program pascasarjana Magister Arsitektur Universitas Atmajaya Yogyakarta yang sedang berjuang dalam Tesis.

Semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat sebagai tambahan pengetahuan bagi para mahasiswa, praktisi dibidang arsitektur maupun masyarakat umum.

Daftar Isi

TESIS	i
Halaman Pengesahan Dosen Pembimbing	ii
Halaman Pengesahan Dosen Penguji	iii
KATA PENGANTAR	iv
Ucapan Terima Kasih	v
Daftar Isi	vi
Daftar Gambar	viii
Daftar Tabel	viii
ABSTRAK	xiii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Perumusan Masalah	5
1.3 Tujuan Penelitian	6
1.4 Manfaat Penelitian	6
1.5 Keaslian Penelitian	7
1.6 Hipotesis	1
1.7 Metode Penelitian	1
1.8 Jadwal Penelitian	4
1.9 Sistematika Penulisan	5
BAB 2	10
TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORI	10
2.1 Konsep Wisata	10
2.2 Wisata Religi	14
2.3 Kriteria – Kriteria Berkembangnya Wisata Religi	16
2.4 Tinjauan Teori Kawasan	19
2.5 Perkembangan Islam (Alkulturas dengan Budaya)	41
2.6 Arsitektur Lokal Kauman	44
BAB 3	52
METODE PENELITIAN	52

3.1 Obyek Penelitian.....	52
3.2 Pendekatan Penelitian	52
3.3 Metode Pengolahan Data	52
3.4 Jenis dan Sumber Data.....	53
3.5 Penentuan Variabel dan Definisi Operasional Variabel.....	61
3.6. Teknik Analisis Data.....	65
3.7 Alur Pemikiran.....	67
3.8 Waktu Penelitian.....	68
BAB 4	69
TINJAUAN OBSERVASI KAMPUNG KAUMAN.....	69
4.1 Wilayah Administrasi Kampung Kauman	69
4.2 Perkembangan Kampung Kauman.....	71
4.3 Ruang Fisik dan Aktivitas yang berkaitan dengan Keagamaan.....	73
4.4 Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan.....	78
4.5 Jalur Sirkulasi Keluar dan Masuk Kampung Kauman.....	89
BAB 5	91
ANALISIS DAN PEMBAHASAN	91
5.1 Tinjauan Ruang Fisik Kawasan	92
5.2 Elemen-elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi	112
BAB 6	178
KESIMPULAN DAN SARAN.....	178
6.1 Kesimpulan Umum	178
6.2 Kesimpulan Khusus	178
6.2. Saran	192
Daftar Pustaka.....	197

Daftar Gambar

Gambar 1. Bentuk Pintu di Kampung Kauman	48
Gambar 2. Pemetaan fisik Kampung Kauman menggunakan figure Ground.....	59
Gambar 3. Peta Wilayah Administrasi Kampung Kauman	70
Gambar 4. Batas wilayah Kauman.....	71
Gambar 5. Sebaran bangunan yang berhubungan dengan napak tilas Muhammadiyah	74
Gambar 6. Peta Sebaran titik lokasi Masjid, Langgar, dan Pesantren	75
Gambar 7. Sebaran bangunan yang aktif digunakan untuk kegiatanbelajar agama.....	77
Gambar 8 . Peta Sebaran Bangunan pendukung di kampung Kauman.....	79
Gambar 9. Peta Sebaran Zona Parkir di Kampung Kauman.....	81
Gambar 10. Peta Sebaran Area Pedagang Kaki Lima.....	82
Gambar 11. Peta Sebaran Hotel, Homestay dan Kos-kosan	84
Gambar 12. Area komersial penunjang aktivitas religi.....	86
Gambar 13. Peta Sebaran Area Kegiatan Religi dan Budaya di Kampung Kauman.....	88
Gambar 14. Peta Jalur Sirkulasi Keluar dan Masuk Kampung Kauman	89
Gambar 15. Koridor segmen 1 dari arah utara ke selatan	95
Gambar 16. Koridor segmen 1 dari arah selatan ke utara	95
Gambar 17. Koridor segmen 2 dari arah selatan ke utara	97
Gambar 18. Koridor segmen 2 dari arah utara ke selatan	97
Gambar 19. Koridor segmen 3 dari arah utara ke selatan	99
Gambar 20. Koridor segmen 3 dari arah selatan ke utara	99
Gambar 21. Koridor segmen 4 dari arah timur ke barat	101
Gambar 22. Koridor segmen 4 dari arah barat ke timur	101
Gambar 23. Koridor segmen 5 dari arah barat ke timurKauman	103
Gambar 24. Koridor segmen 5 dari arah barat ke timurKauman	103
Gambar 25.. Koridor segmen 6 dari arah utara ke selatan Kauman.....	105
Gambar 26. Koridor segmen 6 dari arah selatan ke utara Kauman.....	105
Gambar 27. Koridor segmen 7 dari arah utara ke selatan Kauman.....	107
Gambar 28. Koridor segmen 7 dari arah selatan ke utara Kauman.....	107
Gambar 29. Sequence 8 pada pelataran Masjid Gedhe.....	109
Gambar 30. Ruang-ruang fisik yang ditemukan dalam analisis tinjauan ruang fisik Kauman pada segmen koridor.....	110

Daftar Tabel

Tabel 1. Keaslian Penelitian	8
Tabel 2. Jadwal Kegiatan Penelitian	4
Tabel 3. Indikator dalam penilaian wisata religi.....	62
Tabel 4. Tinjauan Ruang Fisik Kauman pada Segmen Koridor 1	94
Tabel 5. Tinjauan Ruang Fisik Kauman pada Segmen Koridor 2	96
Tabel 6. Tinjauan Ruang Fisik Kauman pada Segmen Koridor 3	98

Tabel 7. Tinjauan Ruang Fisik Kauman pada Segmen Koridor 4	100
Tabel 8. Tinjauan Ruang Fisik Kauman pada Segmen Koridor 5	102
Tabel 9. Tinjauan Ruang Fisik Kauman pada Segmen Koridor 6	104
Tabel 10. Tinjauan Ruang Fisik Kauman pada Segmen Koridor 7	106
Tabel 11. Tinjauan Ruang Fisik Kauman pada Segmen Koridor 8	108
Tabel 12. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah (Masjid Gedhe Kauman) terhadap aspek aksesibilitas.....	116
Tabel 13. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah.....	117
Tabel 14. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah (<i>Ndalem Pengulon</i>) terhadap aspek aksesibilitas	118
Tabel 15. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah.....	119
Tabel 16. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah terhadap aspek aksesibilitas(TK ABA)	120
Tabel 17. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah.....	121
Tabel 18. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah terhadap aspek aksesibilitas(Musholla Aisyiyah)	122
Tabel 19. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah.....	123
Tabel 20. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah terhadap aspek aksesibilitas	124
Tabel 21. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah.....	125
Tabel 22. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah terhadap aspek aksesibilitas	126
Tabel 23. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah.....	127
Tabel 24. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah terhadap aspek aksesibilitas	128
Tabel 25. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah.....	129
Tabel 26. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah terhadap aspek aksesibilitas	130
Tabel 27. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Jejak Muhammadiyah.....	131
Tabel 28. Hasil Komparasi terhadap Potensi dan Kendala Fisik maupun Non Fisik pada Ruang Jejak Muhammadiyah	132
Tabel 29. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk keagamaan	133
Tabel 30. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk keagamaan	134

Tabel 31. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk keagamaan (Langgar Al-Makmur) terhadap aspek aksesibilitas	135
Tabel 32. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk Keagamaan (Langgar Al-Makmur) terhadap aspek visual dan aktivitas	136
Tabel 33. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk keagamaan (Langgar Ar-Rosyad) terhadap aspek aksesibilitas	137
Tabel 34. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk Keagamaan (Langgar Ar-Rosyad) terhadap aspek visual dan aktivitas	138
Tabel 35. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk keagamaan (Langgar KH.Ahmad Dahlan) terhadap aspek aksesibilitas	139
Tabel 36. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk Keagamaan (Langgar KH.Ahmad Dahlan) terhadap aspek visual dan aktivitas.....	140
Tabel 37. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk Keagamaan (Balai Warga) terhadap aspek aksesibilitas	141
Tabel 38. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk Keagamaan (Balai Warga) terhadap aspek visual dan aktivitas	142
Tabel 39. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk keagamaan (Langgar Adz-Dzakirin) terhadap aspek aksesibilitas	143
Tabel 40. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada ruang aktivitas yang digunakan untuk Keagamaan (Langgar Adz-Dzakirin) aspek visual dan aktivitas	144
Tabel 41. Hasil Komparasi terhadap Potensi dan Kendala Fisik maupun Non Fisik pada ruang aktivitas yang digunakan untuk Keagamaan.	145
Tabel 42. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan (Pelataran Masjid Kauman) terhadap aspek aksesibilitas	146
Tabel 43. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan (Pelataran Masjid Kauman) terhadap aspek visual dan aktivitas	147
Tabel 44. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan (Perpustakaan Masjid dan lembaga konsultasi) terhadap aspek aksesibilitas	148
Tabel 45. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan (Perpustakaan Masjid dan lembaga konsultasi) terhadap aspek visual dan aktivitas	149

Tabel 46. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan terhadap aspek aksesibilitas (Monumen Syuhada Fi Syabilillah)	150
Tabel 47. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan terhadap aspek visual dan aktivitas (Monumen Syuhada Fi Syabilillah)	151
Tabel 48. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan terhadap aspek aksesibilitas (Museum Sonobudoyo).....	152
Tabel 49. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan terhadap aspek visual dan aktivitas (Museum Sonobudoyo)	153
Tabel 50. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan terhadap aspek aksesibilitas (Toilet umum)	154
Tabel 51. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan terhadap aspek visual dan aktivitas (Toilet umum).....	155
Tabel 52. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan terhadap aspek aksesibilitas(<i>Urban Farming</i>).....	156
Tabel 53. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Ruang Fisik dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan terhadap aspek visual dan aktivitas (<i>Urban Farming</i>).....	157
Tabel 54. Hasil Komparasi terhadap Potensi dan Kendala Fisik maupun Non Fisik pada pada Ruang dan Aktivitas yang tidak berkaitan dengan Keagamaan	158
Tabel 55. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi Area Komersial Penunjang Aktivitas Religi terhadap aspek aksesibilitas (Pertokoan sepanjang jalan KH.Ahmad Dahlan)	159
Tabel 56. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Area Komersial Penunjang Aktivitas Religi terhadap aspek visual dan aktivitas (Pertokoan sepanjang jalan KH.Ahmad Dahlan)	160
Tabel 57. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Area Komersial Penunjang Aktivitas Religi terhadap aspek aksesibilitas (Pasar Ramadhan).....	161
Tabel 58. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Area Komersial Penunjang Aktivitas Religi terhadap aspek visual dan aktivitas (Pasar Ramadhan)	162
Tabel 59. Hasil Komparasi terhadap Potensi dan Kendala Fisik maupun Non Fisik pada Area Komersial Penunjang Aktivitas Religi	163
Tabel 60. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek aksesibilitas (Hotel Mitra)	164

Tabel 61. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek visual dan aktivitas (Hotel Mitra)	165
Tabel 62. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek aksesibilitas (Hotel Yogyakarta Kembali)	166
Tabel 63. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek visual dan aktivitas (Hotel Yogyakarta Kembali)	167
Tabel 64. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek aksesibilitas (Homestay Azzam).....	168
Tabel 65. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek visual dan aktivitas (Homestay Azzam).....	169
Tabel 66. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek aksesibilitas (Runah Kos-kosan 1)	170
Tabel 67. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek visual dan aktivitas (Runah Kos-kosan 1).....	171
Tabel 68. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek aksesibilitas (Runah Kos-kosan 2)	172
Tabel 69. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek visual dan aktivitas (Runah Kos-kosan 2)	173
Tabel 70. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek aksesibilitas (Runah Kos-kosan 3)	174
Tabel 71. Analisis elemen pembentuk citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman terhadap aspek visual dan aktivitas (Runah Kos-kosan 3)	175
Tabel 72. Hasil Komparasi terhadap Potensi dan Kendala Fisik maupun Non Fisik pada Homestay/ Penginapan Penunjang untuk Pengunjung Kauman	176

ABSTRAK

Kampung Kauman merupakan kampung yang berlatarbelakang sebagai kampung Islam. Kampung Kauman tempat awal mula organisasi pembaharuanagama yang bernama Muhammadiyahlahir dengan pendirinya KH.Ahmad Dahlan, selain itu kualitas fisik dan aktivitasyang dimiliki semakin membuat kampung Kauman berkembang menjadi kampung religi. Permasalahan penelitian yang di kawasan kampung Kauman adalah bagaimana kualitas dan kejelasan fisik kawasan serta elemen pembentuk citra wisata sebagai kampung wisata religi. Metode yang digunakan dalam penelitian adalah observasi lapangan, wawancara mendalam, kemudian analisis data lapangan melalui pembahasan hasil temuan yang dikaitkan dengan teori yang telah diturunkan dari berbagai pustaka mengenai kajian kampung wisata religi pada kampung Kauman. Hasil penelitian adalah mengetahui citra kawasan kampung Kauman sebagai kampung wisata religi yang paling kuat mempengaruhi adalah keberadaan Masjid Gedhe di Kauman sebagai Masjid yang cukup tua di Yogyakarta dan berada dilingkungan Kraton, selain itu ada aktivitas Islami yang dilakukan warga Kauman sehari-hari sebagai daya tarik yang kuat, ruang-ruang jejak Muhammadiyah, dan tampilan fisik bangunan hunian khas Kauman menjadi pendukung dalam membentuk citra kawasan Kauman sebagai kampung wisata religi .

Kata Kunci : Kampung Islam, Kampung Wisata Religi, Kampung Kauman