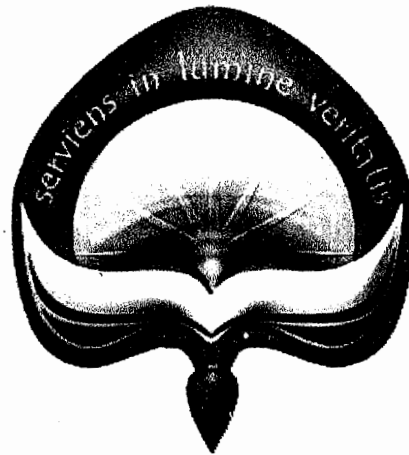


**PENGARUH TERPAAN ISU MELETUSNYA GUNUNG  
MERAPI TERHADAP KECEMASAN MAHASISWA**

**(Studi Kuantitatif Kasus Penayangan Silet Edisi 7 November 2010  
Terkait Isu Meletusnya Gunung Merapi Terhadap Kecemasan  
Mahasiswa Komunikasi dan Teknik Arsitektur Universitas Atma  
Jaya Yogyakarta)**



**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Syarat Menempuh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)**

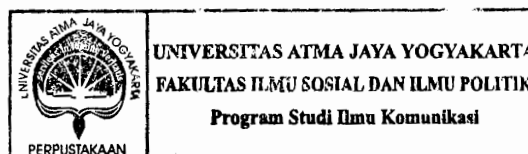
**oleh**

**Maria Alma Puspita Sari**

**06 09 03098 / kom**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2011**



**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENGARUH TERPAAN ISU MELETUSNYA GUNUNG MERAPI  
TERHADAP KECEMASAN MAHASISWA**

**(Studi Kuantitatif Pengaruh Isu Meletusnya Gunung Merapi dalam  
Tayangan Silet Edisi 7 November 2010 Terhadap Kecemasan Mahasiswa  
Komunikasi dan Mahasiswa Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta)**

**SKRIPSI**

**Diajukan Guna Melengkapi Tugas Akhir dan Memenuhi Persyaratan  
Untuk Mencapai S.I.Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi**

Oleh:

**MARIA ALMA PUSPITA SARI**

**06 09 03098 / KOM**

Disetujui oleh:



**Dr. Lukas S. Ispandriarno, MA.**

**Dosen Pembimbing**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2011**

## HALAMAN PENGESAHAN

**Judul Skripsi** : Pengaruh Terpaan Isu Meletusnya Gunung Merapi Terhadap Kecemasan Mahasiswa (Studi Kuantitatif Pengaruh Isu Meletusnya Gunung Merapi Dalam Tayangan Silet Edisi 7 November 2010 Terhadap Kecemasan Mahasiswa Komunikasi Dan Mahasiswa Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta)

**Penyusun** : Maria Alma Puspita Sari

**NIM** : 06 09 03098 / KOM

**Skripsi ini telah diuji dan dipertahankan pada sidang ujian skripsi yang diselenggarakan pada:**

**Tanggal** : Selasa, 21 Juni 2011

**Waktu** : 15.00 WIB – selesai

**Tempat** : Ruang Pendadaran Lantai II Fisip UAJY

TIM PENGUJI

Bonaventura Satya Bharata, SIP.,M.Si.



.....

**Penguji Utama**

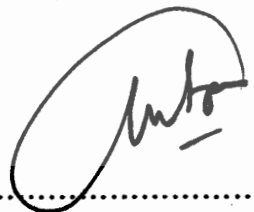
Dr. Lukas S. Ispandriarno, M.A.



.....

**Penguji 1**

FAKULTAS  
ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK



.....

Drs. Mario Antonius Birowo, M.A., Ph. D

**Penguji 2**

## HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Maria Alma Puspita Sari

NIM : 06 09 03098

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Pengaruh Terpaan Isu Meletusnya Gunung Merapi Terhadap Kecemasan Mahasiswa (Studi Kuantitatif Pengaruh Isu Meletusnya Gunung Merapi Dalam Tayangan Silet Edisi 7 November 2010 Terhadap Kecemasan Mahasiswa Komunikasi Dan Mahasiswa Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri. Penulisan ide dan kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan dan karya orang lain, dinyatakan secara tertulis dalam bentuk catatan perut/daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti terdapat plagiarisme baik sebagian maupun keseluruhan skripsi, saya bersedia diproses oleh tim fakultas berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan. Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak ada paksaan maupun tekanan dari pihak manapun demi menegakkan akedemik dari institusi ini.

Yogyakarta, 27 Juni 2011



Maria Alma Puspita Sari

*Saat aku tak paham maksud Tuhan, aku memilih percaya*

*Saat aku tertekan oleh kekecewaan, aku memilih bersyukur*

*Saat rencana hidupku berantakan, aku memilih berserah bukan menyerah*

*Saat putus asa melingkupiku, aku memilih tetap maju berjalan bersama Tuhan*

*"bukankah sudah Ku katakana kepadamu, Jika kau engkau percaya, engkau akan melihat kemuliaan Allah"*

*(Yohanes 11:40)*

*"tetapi orang-orang yang menantikan Tuhan mendapat kekuatan baru,*

*Mereka seumpama rajawali yang naik terbang dengan kekuatan sayapnya,*

*Mereka berlari dan tidak menjadi sesu, mereka berjalan dan tidak menjadi salah"*

*Jangan salah berharap pada Tuhan*

*(Yesaya 40:31)*

*Karya ini kupersembahkan untuk:*

*Yesus Kristus, gembala dan juru selamatku..*

*Bunda Maria, bunda pelindungku..*

*dan*

*Kedua orang tuaku..*

*atas segala yang diberikan untukku, cinta kasih dan kesabaran tiada henti..*

*atas air mata, peluh keringat dan doa yang mengiringi setiap langkah ini..*

*terimakasih.. untuk menjadi orang tua yang luar biasa dalam hidupku...*

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur yang begitu besarnya kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala kasih dan penyertaanNya, serta Bunda Maria yang mendoakan setiap langkah penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan seluruh rangkaian skripsi dengan judul “Pengaruh Terpaan Isu Meletusnya Gunung Merapi Terhadap Kecemasan Mahasiswa (Studi Kuantitatif Kasus Penayangan Silet Edisi 7 November 2010 Terkait Isu Meletusnya Gunung Merapi Terhadap Kecemasan Mahasiswa Komunikasi dan Teknik Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta)”. Selama proses pengerjaan skripsi, banyak pengalaman berharga dan pengetahuan tak tergantikan yang dialami penulis. Penulis sadar masih memiliki banyak kelemahan dalam penelitian ini. Namun dari pengalaman itulah, penulis belajar agar menjadi lebih baik untuk langkah ke depannya.

Terwujudnya skripsi ini tidak lepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus atas kasih dan karuniaNya, juga Bunda Maria atas segala doa yang senantiasa menyertaiku.
2. Kedua orang tuaku, bapak Aloysius Sugeng Sudarmojo dan ibu Luciana Sabar Prihatini, juga adek semata wayang sekaligus sahabatku, Theresia Ayu Anggia Sari yang selalu mensupport segala kebutuhanku baik finansial maupun mental, serta doa yang tiada henti dipanjatkan untukku. Terimakasih untuk menjadi keluarga yang luar biasa bagiku.
3. Bapak Dr. Lukas S. Ispandriarno, MA. Selaku dosen pembimbing yang senantiasa meluangkan waktunya untuk membimbing dan mengarahkan penulis.
4. Bapak Bonaventura Satya Bharata, SIP.,M.Si. dan bapak Drs. Mario Antonius Birowo, MA selaku dosen penguji atas segala kritikan dan masukan yang membangun.

5. Keluarga besar R. Djimin Soecipto dan Harjo Semangun atas segala support dan dukungan doanya, khususnya om tercinta, Joko Santoso yang uda belain puasa biar pendadaran lancar.. hehe.. makasii om
6. Antonius Ardianto Setyadi atas segala dukungan, cinta, kesabaran dan kebersamaan ini. Trimakasi sudah mau menjadi pendengar yang baik dan selalu bisa mengerti =')
7. P2k yang selalu mendukung dan menghibur, Yoriasa Filien, Ariantika Kurnia, Bhakti Aulia, Eddivy Ingga, Yosta Hida, Putri Nita, Popy Anggraeni. I love u all deh cyin..^^
8. Para sahabatku di kampus FISIP tercinta, Emmanuella Indira, Debby Dwi Elsa, Theresia Gamayanti, Maria Olivia, Sri Bertha Ginting, Charla Kumala trimakasi untuk semangatnya yaa.. Special thanks too Faradilla Oktaviani, akhirnyaa kita bisa lulus barengg ndud..! hahahaha
9. Sahabat-sahabat SMA yang masih rajin ngajakin maen, Bayu, Acha, Nonod, Ninda, Rere, Ateng. Makasii buat ketawa ketiwi kita yang selalu bisa menghiburku, juga bantuannya khususnya selama pengerjaan skripsi ini yaaa ='D Buat Kohli n Cukong, ayookk semangatt!!!! Cepett lulus yaaa.. hihihii
10. Ibu Rahmi (Kabag Monitoring KPI) juga mbak Yasmin (bag KAA UAJY) atas kesediannya membantu melengkapi data penulis.
11. Araesta, yang mau direpotin buat bantuin nyebar kuesioner, dan semua teman-teman mahasiswa Komunikasi dan Teknik Arsitektur angkatan 2008 yang sudah mengisi kuesioner. Makasii bantuannya ya adek-adek.. sukses buat kalian semuaaaa =D
12. Para dosen, karyawan, TU dan teman-teman FISIP Universitas Atma Jaya Yogyakarta, serta
13. Serta semua pihak-pihak dan kerabat yang tidak bisa disebutkan satu persatu yang telah banyak membantu hingga akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan.

Yogyakarta, 27 Juni 2011



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>v</b>
<b>PERSEMBAHAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xii</b>
<b>ABSTRAKSI</b> .....	<b>xiv</b>
 <b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	10
1.3 Tujuan Penelitian .....	11
1.4 Manfaat Penelitian .....	11
1.5 Kerangka Teori .....	11
1.5.1 Teori Efek Media Terbatas .....	11
1.6 Kerangka Konsep .....	17
1.6.1 Terpaan Media .....	17
1.6.2 Televisi .....	19
1.6.3 Kecemasan .....	23
.7 Hipotesa .....	25
.8 Definisi Konsep .....	27
.9 Definisi Operasional .....	28
.10 Metodologi Penelitian .....	35
1.10.1 Tipe Penelitian .....	35
1.10.2 Teknik Pengambilan Sampel .....	36
1.10.3 Teknik Pengumpulan Data .....	38

1.10.4 Objek Penelitian .....	39
1.10.5 Skala Pengukuran Variabel .....	41
1.10.6 Uji Instrumen Penelitian .....	41
1.10.6.1 Uji Validitas .....	41
1.10.6.2 Uji Reliabilitas .....	42
1.10.6.3 Metode Analisis Data .....	42

## **BAB II DESKRIPSI UMUM OBJEK PENELITIAN**

2.1 Infotainment Silet .....	43
2.1.1 Data Redaksi Silet .....	44
2.2 Sejarah Atma Jaya Yogyakarta .....	46
2.2.1 Visi dan Misi Universitas Atma Jaya Yogyakarta .....	48
2.2.2 Pimpinan Universitas .....	48
2.2.3 Program Pendidikan .....	49
2.2.4 Fakultas Ilmu Sosial dan Politik .....	51
2.2.4.1 Sejarah Fakultas .....	51
2.2.4.2 Struktur Organisasi Fisip .....	51
2.2.4.3 Lokasi Kampus .....	52
2.2.4.4 Program Studi Ilmu Komunikasi .....	52
2.2.5 Fakultas Teknik .....	53
2.2.5.1 Sejarah Fakultas .....	53
2.2.5.2 Struktur Organisasi Fakultas Teknik .....	54
2.2.5.3 Lokasi Kampus .....	54
2.2.5.4 Program Studi Arsitektur .....	54

## **BAB III ANALISIS HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

3.1 Analisis Temuan Lapangan .....	57
3.1.1 Uji Validitas dan Uji Reliabilitas .....	57
3.1.1.1 Uji Validitas .....	57
3.1.1.2 Uji Reliabilitas .....	59
3.1.2 Karakteristik Responden .....	60

3.1.2.1 Umur Responden .....	60
3.1.2.2 Jenis Kelamin .....	61
3.1.2.3 Daerah Asal .....	62
3.1.3 Deskripsi Variabel X .....	63
3.1.3.1 Frekuensi .....	63
3.1.3.2 Durasi .....	66
3.1.3.3 Atensi .....	67
3.1.4 Deskripsi Variabel Y .....	73
3.1.4.1 Pola Respon Cemas .....	73
3.1.4.2 Gangguan Kecemasan .....	77
3.1.5 Deskripsi Variabel Z .....	82
3.1.5.1 Pengalaman Pribadi .....	82
3.1.5.2 Pemberitaan Media Lain .....	85
3.1.5.3 Rumor Yang Berkembang .....	87
3.1.6 Uji Korelasi .....	90
3.1.7 Uji Regresi Linear Sederhana .....	94
3.1.8 Hasil Uji Hipotesis .....	97
3.2 Pembahasan .....	97
3.2.1 Penjabaran Aspek-Aspek Terpaan Berita .....	101
3.2.1.1 Penjabaran Aspek Frekuensi .....	101
3.2.1.2 Penjabaran Aspek Durasi .....	102
3.2.1.3 PenjabaranAspek Atensi .....	103
3.2.2 Penjabaran Aspek-Aspek Kecemasan .....	105
3.2.2.1 Penjabaran Aspek Pola Respon Cemas .....	105
3.2.2.2 Penjabaran Aspek Gangguan Kecemasan .....	106
3.2.3 Penjabaran Aspek-Asepek Faktor Lain Penyebab Kecemasan .....	108
3.2.3.1 Penjabaran Aspek Pengalaman Pribadi .....	108
3.2.3.2 Penjabaran Aspek Pemberitaan Media Lain .....	109
3.2.3.3 Penjabaran Aspek Rumor yang Berkembang .....	110
3.2.4 Penjabaran Pengaruh Terpaan Pemberitaan Isu-Isu Meletusnya Gunung Merapi dalam Tayangan Silet Edisi 7 November 2010 Terhadap	

Kecemasan Mahasiswa ..... 112

**BAB IV PENUTUP**

4.1 Kesimpulan ..... 117

4.2 Saran ..... 119

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



## DAFTAR TABEL

Diagram 1.1	Diagram Variabel	34
Tabel 3.1	Hasil Uji Validitas Item Variabel Y	58
Tabel 3.2	Hasil Uji Validitas Item Variabel Z	58
Tabel 3.3	Hasil Uji Reliabilitas Item Variabel Item Y Dan Z	59
Tabel 3.4	Umur Responden Mahasiswa Komunikasi dan Arsitektur	61
Tabel 3.5	Jenis Kelamin Responden Mahasiswa Komunikasi dan Arsitektur	62
Tabel 3.6	Daerah Asal Responden Mahasiswa Komunikasi dan Arsitektur	63
Tabel 3.7	Frekuensi Menonton Berita Meletusnya Gunung Merapi dalam Seminggu	64
Tabel 3.8	Frekuensi Menonton Tayangan Infotainment Silet dalam Seminggu	65
Tabel 3.9	Menonton Berita Mengenai Meletusnya Gunung Merapi Secara Keseluruhan	66
Tabel 3.10	Menonton Tayangan Silet Secara Keseluruhan	67
Tabel 3.11	Atensi: Infotainment Silet Ditayangkan Setiap Senin-Jumat	68
Tabel 3.12	Atensi: Salah Satu Presenter Silet Bernama Fenny Rose	68
Tabel 3.13	Atensi: Prediksi Ramalan Jayabaya Mengenai Kraton Yogyakarta	69
Tabel 3.14	Atensi: Letusan Klimaks Merapi Akan Terjadi Tanggal 7 dan 8 Nov 2010	70
Tabel 3.15	Atensi: Puncak Letusan Merapi Akan Menghancurkan Yogyakarta Hingga Jarak 90 Km	70
Tabel 3.16	Atensi: Paranormal Permadi S.H dan Budayawan Sujiwotejo Sebagai Narasumber Berita	71
Tabel 3.17	Atensi: Satu Pinggang Merapi Akan Terlempar dan Mengubur Yogyakarta	72
Tabel 3.18	Merasa Panik dan Resah Setelah Menonton Tayangan Silet 7 Nov 2010	73
Tabel 3.19	Merasa Takut Terhadap Ancaman Datangnya awan Panas Dari Gunung Merapi	74
Tabel 3.20	Memiliki Keinginan Untuk Mengungsi ke Tempat yang Lebih Aman	75
Tabel 3.21	Deskriptif Statistic Mahasiswa Arsitektur	76
Tabel 3.22	Deskriptif Statistic Mahasiswa Komunikasi	76
Tabel 3.23	Memiliki Pemikiran Yang Tidak Masuk Akal	77

Tabel 3.24	Memiliki Perasaan Tidak Aman Untuk Berada Di Suatu Tempat dan Situasi Tertentu	78
Tabel 3.25	Memiliki Trauma Tersendiri Akibat Menonton Silet 7 Nov 2010	79
Tabel 3.26	Memiliki Kecemasan Terhadap Kesehatan	79
Tabel 3.27	Deskriptif Statistic Mahasiswa Arsitektur	81
Tabel 3.28	Deskriptif Statistic Mahasiswa Komunikasi	81
Tabel 3.29	Melihat atau Mendengar Sendiri Letusan Gunung Merapi	82
Tabel 3.30	Merasakan Dampak Langsung Letusan Gunung Merapi	83
Tabel 3.31	Merasakan Sendiri Situasi Mencekam Akibat Meletusnya Gunung Merapi	84
Tabel 3.32	Mengikuti Perkembangan Meletusnya Gunung Merapi dari Berbagai Media	85
Tabel 3.33	Media Massa Memberikan Banyak Informasi dan Pengetahuan	86
Tabel 3.34	Media Massa Memberikan Pengaruh Besar Terhadap Kecemasan Masyarakat	86
Tabel 3.35	Mengetahui Beredar Rumor Atau Isu Tentang Meletusnya Gunung Merapi dalam Masyarakat	87
Tabel 3.36	Merasa Terganggu Terhadap Beredarnya Rumor yang Berkembang	88
Tabel 3.37	Rumor atau Isu Yang Berkembang Membuat Keadaan Tidak Kondusif	89
Tabel 3.38	Pedoman Intepretasi Koefisien Korelasi	90
Tabel 3.39	Hasil Uji Korelasi Var X dan Var Y Mahasiswa Arsitektur	91
Tabel 3.40	Hasil Uji Korelasi Var X dan Var Y Setelah Dikontrol Var Z Mahasiswa Arsitektur	91
Tabel 3.41	Hasil Uji Korelasi Var X dan Var Y Mahasiswa Komunikasi	92
Tabel 3.42	Hasil Uji Korelasi Var X dan Var Y Setelah Dikontrol Var Z Mahasiswa Komunikasi	93
Tabel 3.43	Tabel Summary Mahasiswa Arsitektur	94
Tabel 3.44	Tabel Summary Mahasiswa Komunikasi	95
Tabel 3.45	Tabel Coefficients Mahasiswa Arsitektur	96
Tabel 3.46	Tabel Coefficients Mahasiswa Komunikasi	96

# PENGARUH TERPAAN ISU MELETUSNYA GUNUNG MERAPI TERHADAP KECEMASAN MAHASISWA

(Studi Kuantitatif Kasus Penayangan Silet Edisi 7 November 2010 Mengenai Isu Meletusnya  
Gunung Merapi Terhadap Kecemasan Mahasiswa Komunikasi dan Mahasiswa Arsitektur  
Universitas Atma Jaya Yogyakarta)

## ABSTRAKSI

Peristiwa meletusnya Gunung Merapi pada November 2010 lalu merupakan peristiwa besar yang terjadi di Indonesia. Pemberitaan mengenai meletusnya gunung teraktif di dunia ini bahkan menjadi isu nasional, dan seluruh media massa meliput perkembangan pemberitaan ini. Kondisi Merapi yang tidak kunjung mereda, pemberitaan media massa yang terus menerus hingga informasi tentang dampak yang ditimbulkan letusan Gunung Merapi secara langsung tak langsung membawa pengaruh terhadap kecemasan khususnya bagi warga Yogyakarta.

Tayangan Silet 7 November 2010 tiba-tiba membuat heboh warga Yogya karena tayangannya yang dianggap provokatif dan tidak jelas misinya. Acara yang menggulirkan ramalan Joyo Boyo dan prediksi para ahli vulkanologi tentang letusan Merapi yang akan meratakan kota Yogya dan sekitarnya ini sontak saja mendapat aduan dari berbagai pihak hingga harus dihentikan penayangannya. Oleh sebab itu, penelitian ini ingin melihat bagaimana pengaruh terpaan isu meletusnya Gunung Merapi dalam tayangan Silet 7 November 2010 terhadap kecemasan dua kelompok mahasiswa, yaitu mahasiswa Komunikasi dan mahasiswa Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Variabel dalam penelitian ini adalah terpaan isu dalam tayangan Silet 7 November 2010 (X), kecemasan mahasiswa (Y), dan faktor lain penyebab kecemasan (Z). jenis penelitian ini adalah kuantitatif dengan metode survey. Alat pengumpulan data dengan menyebarkan 124 kuesioner, di mana populasinya adalah mahasiswa Komunikasi dan Arsitektur Atma Jaya Yogyakarta angkatan 2008. Teknik pengambilan sampel dengan cara purposive sampling, dengan analisis data menggunakan uji korelasi dan regresi linier sederhana. Hasil yang didapatkan adalah terpaan isu dalam tayangan Silet 7 November 2010 memiliki hubungan yang signifikan dan berpengaruh kuat pada mahasiswa Arsitektur, namun tidak bagi mahasiswa Komunikasi yang hanya memiliki pengaruh lemah dan tidak memiliki hubungan yang signifikan.

**Kata Kunci:** Terpaan Media, Kecemasan