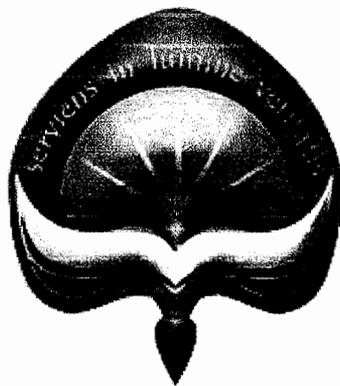


KOMUNIKASI PARTISIPATIF
PADA RADIO KOMUNITAS RADEKKA FM
(Studi Deskripsi Kualitatif terhadap Penggunaan Radio Komunitas
dalam Konservasi Hutan di Desa Semoyo, Kecamatan Patuk,
Kabupaten Gunung Kidul)



SKRIPSI

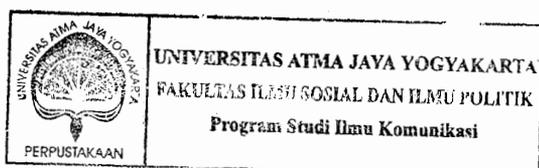
Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.I.Kom)

oleh

MAHARDHIKA ALTRUISTYANI

07 09 03227 / kom

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2011



HALAMAN PERSETUJUAN

**KOMUNIKASI PARTISIPATIF
PADA RADIO KOMUNITAS RADEKKA FM
(Studi Deskripsi Kualitatif terhadap Penggunaan Radio Komunitas dalam
Konservasi Hutan di Desa Semoyo, Kecamatan Patuk,
Kabupaten Gunung Kidul)**

SKRIPSI

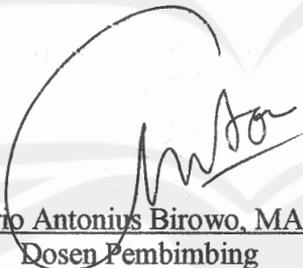
Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat
Mencapai Gelar S.I.Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh :

MAHARDHIKA ALTRUISTYANI

No. Mhs : 03227 / KOM

disetujui oleh :


Drs. Mario Antonius Birowo, MA., Ph.D.
Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2011

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : KOMUNIKASI PARTISIPATIF PADA RADIO KOMUNITAS
RADEKKA FM

(Studi Deskripsi Kualitatif terhadap Penggunaan Radio
Komunitas dalam Konservasi Hutan di Desa Semoyo, Kecamatan
Patuk, Kabupaten Gunung Kidul)

Penyusun : Mahardhika Altruistyani
NIM : 07 09 03227

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan
pada

Hari / Tanggal : Jumat, 14 April 2011
Pukul : 15.00
Tempat : Ruang Sidang Pendadaran FISIP UAJY

TIM PENGUJI

Bonaventura Satya Bharata, SIP., M.Si.
Penguji Utama



Drs. Mario Antonius Birowo, MA., Ph.D.
Penguji I



D. Danarka Sasangka, SIP, MCMS.
Penguji II

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Mahardhika Altruistyani
Nomor Induk Mahasiswa : 07 09 03227
Program Studi : Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Politik dan Ilmu Sosial, Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Judul Skripsi : KOMUNIKASI PARTISIPATIF PADA RADIO KOMUNITAS RADEKKA FM. (Studi Deskripsi Kualitatif terhadap Penggunaan Radio Komunitas dalam Konservasi Hutan di Desa Semoyo, Kecamatan Patuk, Kabupaten Gunung Kidul).

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi tugas akhir ini benar-benar karya saya. Skripsi tugas akhir ini bukan merupakan plagiatisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan skripsi tugas akhir saya secara orisinil dan otentik.

Bila kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan saya ini, saya bersedia diproses oleh tim dari fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan atau kerjasama.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak maupun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini

Yogyakarta, 4 Mei 2011



Mahardhika Altruistyani

ABSTRAKSI

Lembaga penyiaran publik dan swasta kurang memberikan perhatian terhadap berbagai kebutuhan komunikasi, informasi, hiburan dan pendidikan untuk masyarakat yang berlokasi di daerah terpencil atau pedesaan. Sehingga masyarakat lokal mendirikan radio komunitas, sebagai alat komunikasi untuk kalangan menengah ke bawah. Maka masyarakat Desa Kawasan Konservasi Semoyo memiliki Radekka FM yang fokus pada konservasi hutan di program acara *on-air* dan kegiatan *off-air*. Keberadaan radio komunitas merupakan media komunikasi partisipatif antara Radekka FM dan komunitas. Sehingga mampu memberdayakan masyarakat, mempercepat proses pembangunan serta member ruang partipasi masyarakat dalam berbagai proses di lingkungannya.

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini dipersembahkan kepada



Mama Papa terkasih

Sahabatku Genggonggers dan Mama Management

Fisip UAJY

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur untuk Yesus Kristus sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Saya menyadari bahwa skripsi ini belum sempurna, namun saya selesaikan dengan maksimal. Penulisan skripsi merupakan salah satu syarat mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi dari Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Seluruh tenaga, waktu, semangat, kerja keras dan doa akhirnya mampu menyelesaikan seluruh tahap kehidupan akademik S1 di Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta, selama 3 tahun 9 bulan.

Terima kasih saya ucapkan kepada seluruh pihak yang selalu mendukung dan membantu dalam penyelesaian skripsi ini. Saya mengucapkan terima kasih dan penghargaan yang sedalam-dalamnya kepada :

1. Tim Program Studi Ilmu Komunikasi FISIP UAJY atas kesempatan yang diberikan kepada saya untuk melaksanakan proses penelitian dan penyusunan skripsi ini.
2. Bapak Drs. Mario Antonius Birowo, MA. Ph.D selaku dosen pembimbing ini, yang telah memberikan dukungan, ide dan bimbingan selama penyusunan skripsi ini.
3. Bapak Bonaventura Satya Bharata M.Si dan Bapak D. Danarka Sasangka, MA selaku dosen penguji skripsi. Saya bersyukur telah diberi kesempatan untuk diuji dan diberikan masukan dalam skripsi ini.

4. Pengurus dan komunitas Radekka FM atas seluruh informasi dalam penyusunan skripsi saya.
5. Mama Sukami dan Papa Suwandi atas seluruh bantuan serta dukungan baik berupa material dan non-material kepada saya. Mulai dari awal kuliah hingga penyelesaian skripsi.
6. Sahabat di kampus yaitu Nurul Efrina Siregar, Luh Putu Ayu, Fera Maria, Syane Wattimuri dan Maria Adriana Prima yang tergabung dalam Genggongers. Genggongers selalu menjadi teman sharing, penyemangat dan berkeluh kesah, curhat sejak awal hingga akhir kuliah.
7. Sahabat sepermainan Mama Management yaitu Robertus Doni Irawan, Theodorus Yudi, Vivi Rikarsa, Varadisa dan Ison Rolanda. Mama Management merupakan penyemangat saya di saat lelah dan jenuh menyelesaikan skripsi.
8. Keluarga Kantor Penjaminan dan Peningkatan Mutu Akademik (KP2MA) yaitu Opa Peter Kaming, Ibu Pratiwi, Bapak Brili, Bapak Paul dan Mas Heru yang selalu memberi saya waktu dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi.
9. Keluarga 107,8 Atma Jaya Radio (AJR) terutama angkatan 5, 6 dan 7. Selama dua tahun menjadi keluarga AJR merupakan waktu dan ruang yang sangat berarti bagi saya karena mendapatkan berbagai pengetahuan serta keterampilan tentang radio komunitas.
10. Abang Sihar Denova Harianja sebagai tempat sharing, menjadi *problem solver*, penyemangat, dukungan dan ide selama penyusunan skripsi. Sehingga mampu selesai sesuai dengan harapan.

11. Sabahatku Enrico Aditiya, yang selalu memberikan semangat, nasehat dan dukungan untuk menyelesaikan skripsi ini dengan maksimal.
12. Teman di ABN, FIAT 2009 dan Laboratorium Audio Visual FISIP UAJY yang telah memberikan saya pengetahuan dan keterampilan dalam organisasi kampus, pengalaman bekerja serta peralatan audio visual.
13. Teman-teman di FISIP UAJY dan pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu secara langsung atau tidak langsung memacu saya untuk segera menyelesaikan skripsi ini.

Saya berharap skripsi ini dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan bagi para pembaca. Semoga Yesus Kristus senantiasa membimbing kita dan melimpahkan berkatnya bagi semua pihak yang telah membantu saya dalam penyusunan skripsi ini.

Yogyakarta, 4 Mei 2011

Mahardhika Altruistyani

DAFTAR ISI

Halaman Judul	i
Halaman Persetujuan	ii
Halaman Pengesahan	iii
Halaman Pernyataan	iv
Abstraksi	v
Halaman Persembahan	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Isi	x
Daftar Tabel	xiii
Daftar Bagan	xiv
Daftar Gambar	xv
Daftar Foto	xvi
Daftar Lampiran	xvii
I. PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Manfaat Penelitian	7
1. Praktis	7
2. Akademis	7
E. Kerangka Teori	7
1. Komunikasi Partisipatif	9
2. Radio	14
3. Radio Komunitas	15
F. Kerangka Konsep	16
G. Metodologi Penelitian	18
1. Jenis Penelitian	18
2. Lokasi dan Waktu Penelitian	20

3. Subjek Penelitian	20
4. Metode Pengumpulan Data	20
a. Observasi	20
b. Wawancara	22
c. Studi Dokumentasi	23
5. Metode Analisis Data	25
II. DESKRIPSI OBJEK DAN WILAYAH PENELITIAN	28
A. Desa Kawasan Konservasi Semoyo	28
1. Sejarah Desa Kawasan Konservasi Semoyo	28
2. Visi dan Misi Desa Kawasan Konservasi	29
3. Keadaan Geografis Desa Kawasan Konservasi	31
4. Kondisi Demografis Desa Kawasan Konservasi	33
B. Radekka FM	34
1. Sejarah Radekka FM	34
2. Logo Radekka FM	38
3. Visi dan Misi Radekka FM	39
4. Struktur Kepengurusan Radekka FM	40
5. Lokasi Radekka FM	40
6. Sumber Pembiayaan Radekka FM	42
7. Jangkauan Siaran Radekka FM	42
8. Program <i>On-Air</i> Radekka FM	43
III. PEMBAHASAN	50
A. Temuan Data	50
1. Perkembangan Radekka FM	50
2. Program Acara <i>On-Air</i> dan Kegiatan <i>Off-Air</i> Radekka FM	57
a) Program Acara <i>On-Air</i> Radekka FM	58
1) Gunung Kidul di Hari Esok	58
2) Keroncong Konservasi	59
3) Habitat	60
b) Kegiatan <i>off-air</i> Radekka FM	60
1) Pembibitan	60

2) Penanaman	61
B. Analisis Data	62
1. Radekka FM sebagai Radio	62
2. Radekka FM sebagai Radio Komunitas	62
3. Komunikasi Partisipasi pada Program Acara <i>On-Air</i> Radekka FM	67
a) Komunikasi Partisipatif pada Pengkonsepan Program Acara <i>On-Air</i> Radekka FM	68
b) Komunikasi Partisipatif pada Pelaksanaan Program Acara <i>On-Air</i> Radekka FM	70
c) Komunikasi Partisipatif pada Evaluasi Program Acara <i>On-Air</i> Radekka FM	78
4. Komunikasi Partisipatif Kegiatan <i>Off-Air</i> Radekka FM	80
a) Komunikasi Partisipatif pada Pengkonsepan Kegiatan <i>Off-Air</i> Radekka FM	80
b) Komunikasi Partisipatif pada Tahap Pelaksanaan Kegiatan <i>Off-Air</i> Radekka FM	83
c) Komunikasi Partisipatif pada Tahap Evaluasi Kegiatan <i>Off-Air</i> Radekka FM	88
5. Jurnalisme Warga	88
IV. PENUTUP	94
A. Kesimpulan	94
B. Saran	96
V. DAFTAR PUSTAKA	97
A. Buku	97
B. Internet	98
VI. LAMPIRAN	99

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Jadwal program *on-air* Radekka FM

49



DAFTAR BAGAN

Bagan 1. Proses pendidikan	10
Bagan 2. Struktur organisasi Radekka FM	41



DAFTAR GAMBAR

- Gambar 1. Peta Desa Semoyo, Kecamatan Pathuk,
Kabupaten Gunung Kidul 32
- Gambar 2. Logo Radekka FM 38



DAFTAR FOTO

Foto 1. Situasi kelas pembelajaran, bertempat di kediaman Suratimin	29
Foto 2. Pengesahan Desa Semoyo sebagai kawasan konservasi hutan, berlokasi di halaman kediaman Suratimin	30
Foto 3. Kediaman Suratimin merupakan lokasi kelas pembelajaran Desa Kawasan Konservasi Semoyo dan studio <i>on-air</i> Radekka FM	36
Foto 4. Studio Radekka FM	38
Foto 5. Siaran perdana “Gunung Kidul Di Hari Esok” dengan Penyiar Suratimin bersama Hernindya Wisnuadji	53
Foto 6. Pertemuan JMKGK Di kediaman Suratimin	55
Foto 7. Suasana rapat pengkosepan kegiatan <i>off-air</i> di kediaman Suratimin	81
Foto 8. Catatan pelaksanaan kegiatan <i>off-air</i> Radekka FM	86

DAFTAR LAMPIRAN

A. Surat keterangan ijin penelitian skripsi dari Sekretaris Daerah Propinsi DIY, Nomor : 070/0803/2011.	99
B. Surat keterangan ijin penelitian skripsi dari Kantor Pelayanan Terpadu Pemerintah Kabupaten Gunungkidul Nomor : 055/KPTS/II/2011.	100
C. Akta Pendirian Radekka FM, dengan Notaris Arafiq Rachman, SH., M.Kn.	111
D. Daftar Pertanyaan (<i>interview guide</i>)	115
E. Wawancara dengan Suratimin, sebagai Humas Desa Kawasan Konservasi Semoyo	118
F. Wawancara dengan Suratimin, sebagai penanggung jawab Radekka FM	119
G. Wawancara <i>via e-mail</i> dengan Hernindya Wisnuadji, Sebagai penyiar Radekka FM	125
H. Wawancara dengan Sugiono, sebagai <i>audience</i> dan anggota komunitas yang terlibat dalam kegiatan <i>off-air</i> Radekka FM	126
I. Wawancara dengan Suparno sebagai <i>audience</i> dan anggota komunitas yang terlibat dalam kegiatan <i>off-air</i> Radekka FM	129