

SKRIPSI

TINJAUAN KRIMINOLOGIS TERHADAP TINDAK PIDANA JUDI ADU KERBAU DI TORAJA



Diajukan oleh :

IGNATIUS PATULAK

NPM : 110510588

Program Studi : Ilmu Hukum

Program Kekhususan : Sistem Peradilan

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

FAKULTAS HUKUM

2018

**HALAMAN PERSETUJUAN
SKRIPSI**

**TINJAUAN KRIMINOLOGIS TERHADAP TINDAK PIDANA JUDI
ADU KERBAU DI TORAJA**



Diajukan oleh :
IGNATIUS PATULAK

NPM : 110510588
Program Studi : Ilmu Hukum
Program Kekhususan : Sistem Peradilan

Telah Disetujui Untuk Ujian Pendadaran

Dosen Pembimbing :
P. Prasetyo Sidi Purnomo, S.H.,M.S **Tanggal** :
Tanda Tangan : 

HALAMAN PENGESAHAN

SKRIPSI

Tinjauan Kriminologis Terhadap Tindak Pidana Judi Adu Kerbau di Toraja



Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Penguji Skripsi

Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Dalam Sidang Akademik yang diselenggarakan pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 10 juli 2018

Tempat :Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Susunan Tim Penguji:

Ketua : Dr. Anny Retnowati, SH., M.Hum

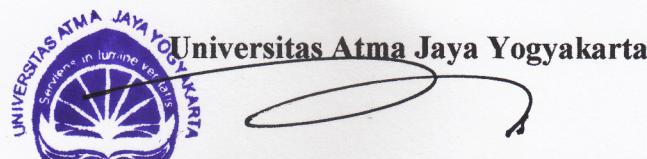
Sekertaris : St. Harum Pudjiarto, SH., M.Hum

Anggota : P. Prasetyo Sidi Purnomo, SH., MS

Tanda Tangan

Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum



Dr. Y. Sari Murti Widiyastuti, SH., M.Hum
FAKULTAS HUKUM

HALAMAN MOTTO

**Janganlah takut, sebab Aku menyertai engkau, janganlah bimbang, sebab
Aku inilah Allahmu; Aku akan meneguhkan, bahkan akan menolong
engkau; Aku akan memegang engkau dengan tangan kanan-Ku yang
membawa kemenangan.** (Yesaya 41:10)

**Sebab Aku ini mengetahuin rancangan-rancangan apa yang ada pada-Ku
mengenai kamu, demikianlah firman TUHAN, yaitu rancangan damai
sejahtera dan bukan rancangan kecelakaan, untuk memberikan kepadamu
hari depan yang penuh harapan.** (Yeremia 29:11)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Penulisan Hukum/Skripsi ini saya persembahkan untuk mereka yang tercinta:

Sang Juru Selamatku Yesus Kristus

Papa dan Mama Tercinta

Bapak Yohanis Sampe S.Pd dan Ibu Lusia Patulak

Kakak dan Adikku

Bernadeth Patulak S.Sos, Hendrik Patulak dan Fransiskus F. Da Costa Patulak

Keluarga Besarku

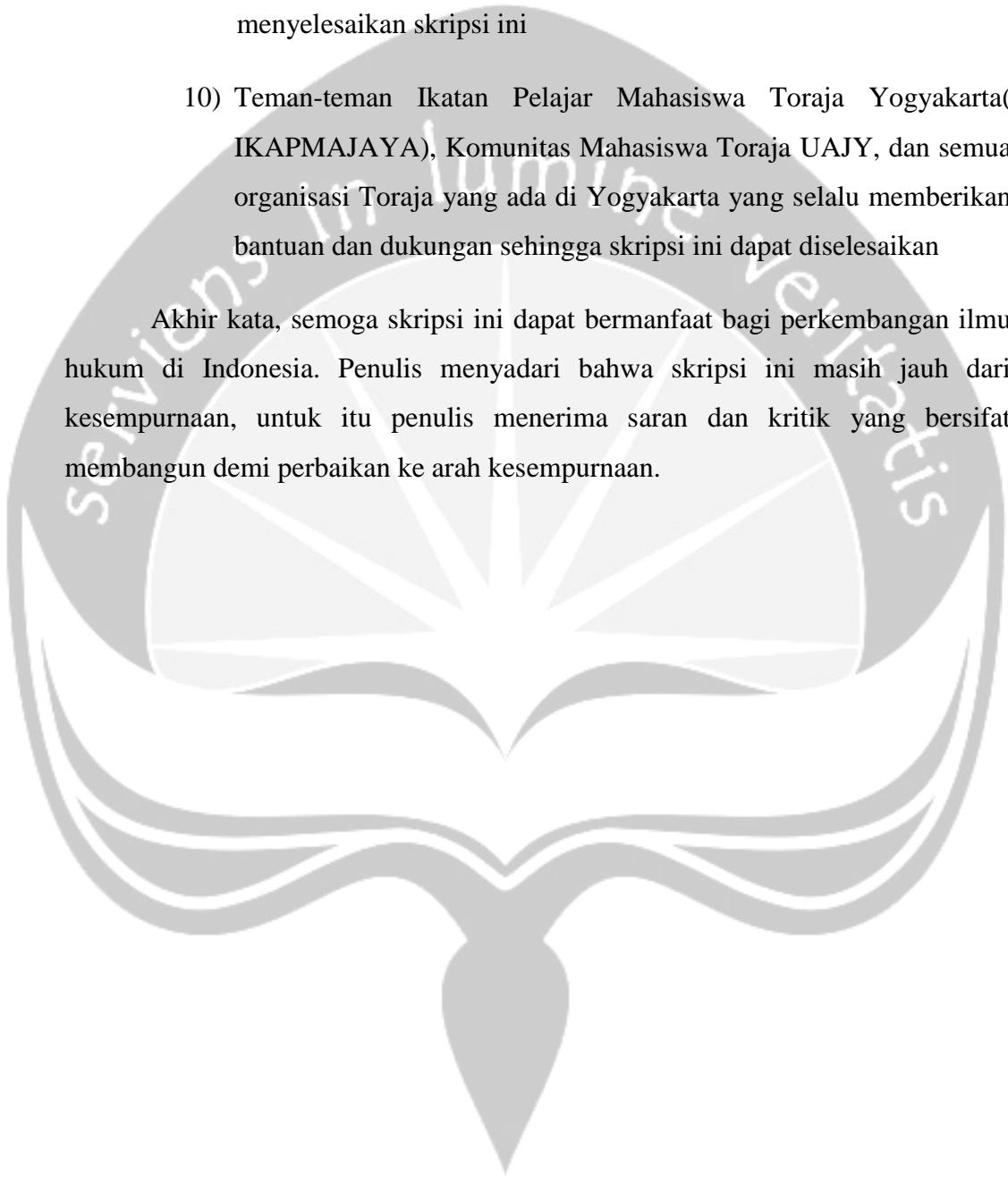
Dan

Almamaterku Universitas Atma Jaya Yogyakarta

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul Tinjauan Kriminologis Terhadap Tindak Pidana Judi Adu Kerbau di Toraja dengan lancar. Dalam penulisan skripsi ini penulis mendapat bantuan dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada:

- 1) Dr. Y. Sari Murti Widiyastuti, SH., M.Hum selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya yogyakarta
- 2) P. Prasetyo Sidi Purnomo, SH., MS selaku dosen pembimbing, yang telah membimbing dan memberikan masukan sehingga skripsi ini dapat selesai dengan lancar.
- 3) Anto Bulo' selaku anggaota Polres Tana Toraja
- 4) Lukas Patulak S.Pd selaku Kepala Lembang desa Sa'dan Matallo dan Tetua Adat yang telah memberikan informasi sehingga skripsi ini dapat selesai
- 5) Rajus Bimbin S.T, M.H, Yohanis Nari SH selaku pemerhati budaya Toraja
- 6) Bapak Yohanis Sampe S.pd dan Ibu Lusia Patulak selaku orang tua yang senantiasa memberikan dukungan baik moril maupun materiil serta doa kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.
- 7) Bernadeth Patulak S.Sos, Hendrik Patulak selaku kaka yang selalu memberikan dukungan baik itu moril maupun materiil serta doa dan juga Fransiskus F. Da Costa Patulak selaku adik yang menjadi penyemangat penulis untuk terus berusaha dan pantang menyerah dalam menyelesaikan skripsi ini
- 8) Irma Kudus Paelongan sebagai partner setia yang selalu memberikan dukungan bagi penulis dalam penyelesaian skripsi

- 
- 9) Kepada teman-teman Toraja Student Center Yogyakarta, Pondok Jeruk, Meja Bundar Pengok dan semua teman-teman yang tidak dapat penulis sebutkan yang selalu mendukung untuk menyelesaikan skripsi ini
 - 10) Teman-teman Ikatan Pelajar Mahasiswa Toraja Yogyakarta(IKAPMAJAYA), Komunitas Mahasiswa Toraja UAJY, dan semua organisasi Toraja yang ada di Yogyakarta yang selalu memberikan bantuan dan dukungan sehingga skripsi ini dapat diselesaikan

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi perkembangan ilmu hukum di Indonesia. Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, untuk itu penulis menerima saran dan kritik yang bersifat membangun demi perbaikan ke arah kesempurnaan.

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya asli penulis bukan merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya penulis lain. Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.



Yogyakarta,.....

Yang menyatakan,

Ignatius Patulak

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Motto.....	iv
Halaman Persembahan.....	v
Kata Pengantar.....	vi
Abstract.....	viii
Daftar Isi.....	ix
Pernyataan Keaslian.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
E. Keaslian Penelitian.....	7
F. Batasan Konsep.....	7
G. Metode Penelitian.....	8
1. Jenis Penelitian.....	8
2. Sumber Data.....	8
a. Bahan Hukum Primer.....	8
b. Bahan Hukum Sekunder.....	8
3. Metode Pengumpulan Data.....	8
4. Metode Analisis Data.....	

BAB.II.	
PEMBAHASAN.....	10
A. Tinjauan Umum tentang Kriminologi terhadap Perjudian.....	10
1. Tinjauan Umum tentang Kriminologis.....	10
B. Tinjauan Terhadap Tindak Pidana Judi.....	13
1. Pengertian Perjudian.....	13
2. Jenis-jenis Perjudian.....	15
3. Unsur-unsur Perjudian.....	18
C. Tinjauan Terhadap Judi Adu Kerbau Dalam Prosesi/Upacara Adat Kematian (Rambu Solo') Di Toraja.....	19
1. Prosesi/Upacara Adat Kematian (Rambu Solo') Di Toraja.....	19
2. Faktor-Faktor Yang Menyebabkan Judi Adu Kerbau Di Toraja.....	34
3. Upaya Pencegahan Dan Penanggulangan Oleh Pihak Pemerintah Terhadap Tindak Pidana Judi Adu Kerbau Di Toraj.....	38
BAB.III.PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	43
B. Saran.....	44

ABSTRACT

Toraja have a unique cultural ceremony. One of them is the Rambu Solo' or funeral ceremony that become one of the traveling destination attraction of Toraja. In Rambu Solo' there is an interesting cultural ceremony procession that is tedong silaga or buffalo fighting. In tedong silaga, two male buffalos will be put into the arena to fight and entertain the shepherd and the whole families in sorrow atmosphere. But over time, now the meanings and proportion of buffalo fighting have moved from entertaining become a gambling event by many irresponsible people that may harm the tradition. People comes to the Rambu Solo' ceremony from many parts in Toraja and outside of Toraja to watch and gambling. There for, the local goverment which is in this case is the local police department take firm action due this gambling issue in the cultural ceremony. The local goverment of Toraja is now actively go through with counseling and socialization to many elements including kids, teen and adult generation to obey the law, either the written or unwritten law. The advanced procedure that will be taken by the law enforcer when the people does not care after the socialization is by calling the concerned person and be penalized accorfig to the applicable law.

