

SKRIPSI

PENGADAAN TANAH KAS DESA UNTUK KEPENTINGAN PELESTARIAN CAGAR BUDAYA CANDI KEDULAN SEBAGAI OBYEK PENDIDIKAN DI KABUPATEN SLEMAN



DIAJUKAN OLEH:
KEZIA PRASETYA CHRISTVIDYA

Npm : **140511534**
Program Studi : **Ilmu Hukum**
Program Kekhususan : **Hukum Pertanahan dan Lingkungan Hidup**

FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS ATMAJAYA YOGYAKARTA
2018

HALAMAN PERSETUJUAN

SKRIPSI

PENGADAAN TANAH KAS DESA UNTUK KEPENTINGAN PELESTARIAN CAGAR BUDAYA CANDI KEDULAN SEBAGAI OBYEK PENDIDIKAN DI KABUPATEN SLEMAN



DIAJUKAN OLEH:

KEZIA PRASETYA CHRISTVIDYA

Npm : 140511534

Program Studi : Ilmu Hukum

Program Kekhususan : Hukum Pertanahan dan Lingkungan
Hidup

Telah Disetujui oleh Dosen Pembimbing

Pada Tanggal 04 Juli 2018

Dosen Pembimbing

Prof. Dr. Dra. M.G. Endang Sumiarni, SH., M.Hum.

Mengetahui

Dekan



Dr. Sari Murti Widiyastuti, S.H., M.Hum.

HALAMAN PENGESAHAN
SKRIPSI
**PENGADAAN TANAH KAS DESA UNTUK KEPENTINGAN
PELESTARIAN CAGAR BUDAYA CANDI KEDULAN SEBAGAI OBYEK
PENDIDIKAN DI KABUPATEN SLEMAN**



Skripsi ini telah dipertahankan dihadapan Tim Pengaji Skripsi Fakultas
Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Dalam Sidang Akademik yang diselenggarakan pada:

Hari : Jumat
Tanggal : 10 Agustus 2018
Tempat : Ruangan Prof. Endang

Susunan Tim Pengaji

Ketua : Prof. Dr. Dra. M. G. Endang Sumiarni, S.H., M.Hum.
Sekretaris : Maria Hutapea, S.H., M.Hum.
Anggota : Dr. D. Krismantoro, S.H., M.Hum.

Tanda Tangan



Mengesahkan

Dekan Fakultas Hukum



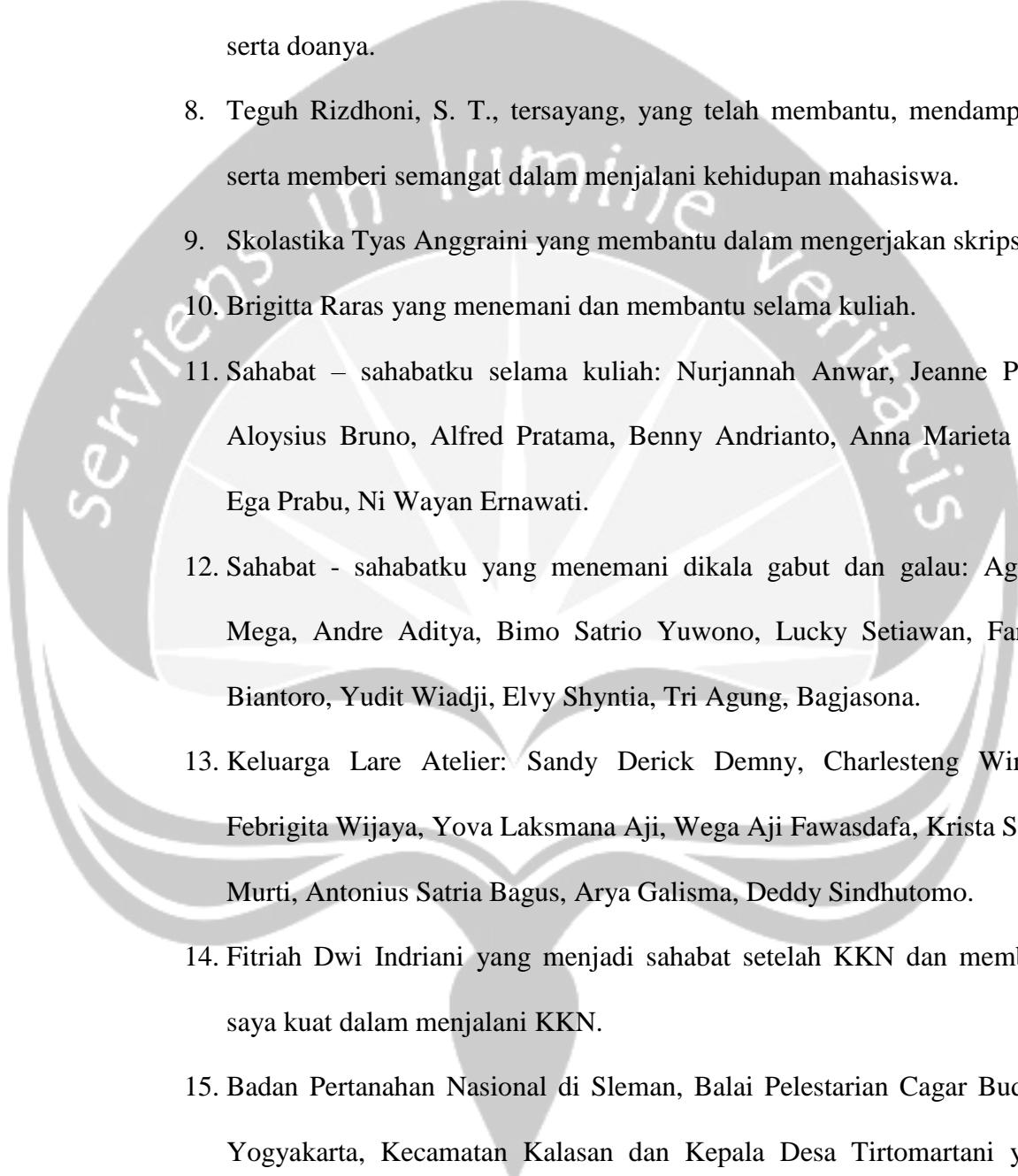
Dr. Y. Sari Murti Widiyastuti, SH. M.Hum.

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat yang diberikan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul: Pengadaan Tanah Kas Desa Untuk Kepentingan Pelestarian Cagar Budaya Candi Kedulan Sebagai Obyek Pendidikan Di Kabupaten Sleman.

Skripsi ini bertujuan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar sarjana (S-1) di Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Skripsi ini juga tidak mungkin selesai tanpa adanya doa, bimbingan, dukungan, kritik dan saran dari berbagai pihak , oleh sebab itu dengan selesainya skripsi ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Gregorius Sri Nurhartanto, SH. LL.M., selaku Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
2. Ibu Dr. Y. Sari Murti Widiyastuti, SH. M.Hum., selaku Dekan Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
3. Ibu Prof. Dr. Dra.M.G. Endang Sumiarni,SH., M.Hum. selaku Dosen Pembimbing atas segala bimbingan, petunjuk, nasehat serta bantuannya.
4. Ibu Maria Hutapea, S.H., M.H. dan Dr. D. Krismantoro, S.H., M.H selaku Dosen Pengaji Skripsi atas ilmu dan pengetahuan baru yang saya dapatkan.
5. Seluruh Dosen Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

- 
6. Segenap karyawan Tata Usaha Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
 7. Bapak, Ibu, Kakak dan Adik tercinta, yang telah mendukung kuliah saya serta doanya.
 8. Teguh Rizdhoni, S. T., tersayang, yang telah membantu, mendampingi serta memberi semangat dalam menjalani kehidupan mahasiswa.
 9. Skolastika Tyas Anggraini yang membantu dalam mengerjakan skripsi.
 10. Brigitta Raras yang menemani dan membantu selama kuliah.
 11. Sahabat – sahabatku selama kuliah: Nurjannah Anwar, Jeanne Putri, Aloysius Bruno, Alfred Pratama, Benny Andrianto, Anna Marieta dan Ega Prabu, Ni Wayan Ernawati.
 12. Sahabat - sahabatku yang menemani dikala gabut dan galau: Agatha Mega, Andre Aditya, Bimo Satrio Yuwono, Lucky Setiawan, Fanuel Biantoro, Yudit Wiadji, Elvy Shyntia, Tri Agung, Bagjasona.
 13. Keluarga Lare Atelier: Sandy Derick Demny, Charlesteng Wiriya, Febrigita Wijaya, Yova Laksmana Aji, Wega Aji Fawasdfa, Krista Satya Murti, Antonius Satria Bagus, Arya Galisma, Deddy Sindhutomo.
 14. Fitriah Dwi Indriani yang menjadi sahabat setelah KKN dan membuat saya kuat dalam menjalani KKN.
 15. Badan Pertanahan Nasional di Sleman, Balai Pelestarian Cagar Budaya Yogyakarta, Kecamatan Kalasan dan Kepala Desa Tirtomartani yang turut membantu dalam penelitian skripsi.

Semoga Penulisan Skripsi ini dapat berguna bagi semua yang membaca dan apabila ada kesalahan penulisan kata-kata maupun ejaan, penulis ucapkan mohon maaf yang sebesar-besarnya.

Yogyakata, 04 Juli 2018

Penulis,

Kezia Prasetya Christvidya



ABSTRACT

This study entitled the Procurement Of Land Village Culture For Constraints Of Cultivation In Cultivation Of Kedulan Temple As Educational Object In Sleman Regency. The purpose of this research is to know and analyze the Procurement Of Land Village Culture For Constraints Of Cultivation In Cultivation Of Kedulan Temple As Educational Object In Sleman Regency. The research method is normative legal research that focuses on positive legal norms in the form of legislation. The data used in normative legal research is secondary data. Secondary data from primary legal material is the legal material obtained from the legislation. Secondary law is a legal opinion that provides guidance as well as an explanation of the primary legal material. With the result that the procurement of village cash land for the benefit preservation of cultural heritage Kedulan Temple as an object of education in Sleman Regency, is a procurement with a land rent system.

Kata Kunci: Land Procurement, Village Treasury Land, Cultural Heritage, Education

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRACT.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN.....	x
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Manfaat Penelitian.....	5
E. Keaslian Penelitian.....	9
F. Batasan Konsep.....	10
G. Metode Penelitian.....	13
H. Sistematika Penulisan Hukum.....	17
BAB II PEMBAHASAN	
A. Pengadaan Tanah Kas Desa Untuk Kepentingan Pelestarian Cagar Budaya.....	19
1. Pengertian Pengadaan Tanah.....	19
2. Pengertian Tanah Kas Desa	22
3. Pengertian Pelestarian Cagar Budaya.....	24
B. Candi Kedulan sebagai Obyek Pendidikan di Kabupaten Sleman...29	
1. Pengertian Candi Kedulan.....	29



2. Pengertian Pendidikan.....	30
3. Pengertian Pemanfaatan Cagar Budaya.....	34
C. Hasil Penelitian.....	35
1. Sejarah Candi Kedulan.....	35
2. Pengadaan Tanah.....	38
3. Status Tanah.....	41
BAB III	
A. Kesimpulan.....	53
B. Saran.....	53

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi ini merupakan karya asli penulis, bukan merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya penulis lain. Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Yogyakarta, 4 Juli 2018

Yang menyatakan,

Kezia Prasetya Christvidya

