

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

# **APARTEMEN SRIWIJAYA JAKABARING DI KOTA PALEMBANG DENGAN PENDEKATAN *BEHAVIORAL ARCHITECTURE***



DISUSUN OLEH:

**Mikhael Budi Setyono**  
**140115143**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
2019**

## LEMBAR PENGABSAHAN

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

### **APARTEMEN SRIWIJAYA JAKABARING DI KOTA PALEMBANG DENGAN PENDEKATAN BEHAVIORAL ARCHITECTURE**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

**MIKHAEL BUDI SETYONO  
140115143**

Telah diperiksa dan dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam penyusunan  
**Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur**  
pada Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Dosen Pembimbing



Ir. YP. Suhodo Tjahyono, M.T.

Yogyakarta, 25 Januari 2019

Ketua Program Studi Arsitektur  
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Andi Prasetyo Wibowo, S.T., M.Eng  
FAKULTAS  
TEKNIK

## **SURAT PERNYATAAN**

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : Mikhael Budi Setyono

NPM : 140115143

Dengan sesungguh-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur —yang berjudul:

APARTEMEN SRIWIJAYA JAKABARING DI KOTA PALEMBANG  
DENGAN PENDEKATAN BEHAVIORAL ARCHITECTURE

benar-benar hasil karya saya sendiri.

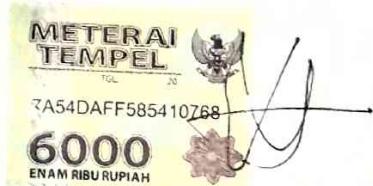
Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan perut atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sesungguh-sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 25 Januari 2019

Yang Menyatakan,



MIKHAEL BUDI SETYONO

## ABSTRAKSI

Kota Palembang adalah salah satu kota metropolitan di Indonesia yang memiliki pertumbuhan pembangunan yang cukup pesat. Dampak dari pertumbuhan pembangunan di Kota Palembang adalah meningkatnya penggunaan lahan karena bertambahnya kebutuhan ruang. Menanggapi hal tersebut, Pemerintah Kota Palembang membuat kebijakan dalam Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Palembang untuk mengembangkan pusat-pusat pertumbuhan baru di sekeliling kota sehingga pembangunan menjadi lebih menyebar dan merata di Kota Palembang. Kecamatan Seberang Ulu I menjadi salah satu kecamatan yang terpilih karena telah mengalami perkembangan pesat yang didukung oleh berbagai fasilitas yang telah terbangun sehingga dapat dikembangkan sebagai lokasi hunian di Kota Palembang. Diketahui bahwa masih dibutuhkan sebanyak 67.517 unit hunian bagi keluarga kelas menengah dan menengah atas di Kota Palembang. Oleh sebab itu, dapat disimpulkan bahwa Apartemen Sriwijaya Jakabaring yang berada di Kecamatan Seberang Ulu I di Kota Palembang layak dibangun karena masih kurang dari jumlah unit hunian yang dibutuhkan. Apartemen sebagai salah satu solusi pemenuhan kebutuhan hunian memunculkan permasalahan tinggal di hunian vertikal bagi penghuninya seperti kecenderungan bersikap individualis, perubahan pola perilaku sosial, minim interaksi sosial, lingkungan yang kurang kondusif hingga kesehatan yang menurun. Untuk menghasilkan desain yang memperhatikan aspek perilaku manusia, digunakan pendekatan *Behavioral Architecture*. Oleh sebab itu, rumusan masalah yang digunakan adalah Bagaimana wujud Apartemen Sriwijaya Jakabaring di Kota Palembang sebagai bagian dari solusi pemenuhan kebutuhan hunian bagi masyarakat kalangan menengah dan menengah atas di perkotaan yang mampu menghadirkan ruang bersama yang bersifat interaktif khususnya bagi penghuni apartemen melalui penataan ruang luar dan dalam dengan pendekatan *Behavioral Architecture*. Apartemen Sriwijaya Jakabaring diharapkan dapat menjadi solusi pemenuhan kebutuhan hunian bagi masyarakat kelas menengah dan menengah atas di Kota Palembang. Konsep *Liveability* adalah konsep hunian yang dapat menjadi solusi terhadap permasalahan tinggal di hunian vertikal. Permasalahan tersebut akan dianalisis menggunakan elemen fisik dan sosial yang berkaitan dengan pola perilaku manusia, sehingga dapat menghasilkan yang memperhatikan aspek manusia dan desain ruang bersama yang interaktif pada apartemen.

**Kata Kunci:** apartemen, interaksi sosial, *behavioral architecture*, ruang bersama, *liveability*

## PRAKATA

Puji syukur atas rahmat kasih Tuhan Yesus Kristus yang telah menuntun penulis dari awal masa kuliah di bidang arsitektur sampai pada proses penulisan tugas akhir ini. sehingga dapat menyelesaikan penulisan dan penyusunan tugas akhir ini dengan lancar. Kritik dan saran untuk penyempurnaan laporan ini sangat diharapkan penulis. Dalam penulisan dan penyusunan landasan konseptual ini penulis telah banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak sehingga laporan ini dapat diselesaikan. Oleh karena itu penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang kepada:

- a. Bapak Ir. YP. Suhodo Tjahyono, M.T. sebagai dosen pembimbing Seminar LKPPA yang telah memberi bimbingan, kritik dan saran yang melancarkan menyelesaikan tugas akhir
- b. Papa dan Mama yang selalu memberikan dukungan kepada penulis dalam menyelesaikan tugas akhir
- c. Hani Effendi yang selalu menemani, menyemangati serta bersama-sama menyelesaikan tugas akhir
- d. Christo dan Chata selaku teman seperjuangan yang selalu mendukung dalam menyelesaikan tugas akhir
- e. Teman-teman LKPPA Kelas M yang saling menyemangati dan mendukung terselesaikannya tugas akhir ini
- f. Teman-teman mahasiswa/i arsitektur UAJY, staf pengajar, staf TU, serta pihak-pihak lain yang membantu penyelesaian tugas akhir ini.

Landasan konseptual ini dibuat sebagai landasan berpikir bagi penulis dalam proses perancangan tugas akhir Apartemen Sriwijaya Jakabaring di Kota Palembang. Akhir kata, penulis mohon maaf atas kekurangan dan kesalahan yang terdapat pada laporan ini. Semoga laporan Kerja Praktik ini dapat bermanfaat.

Yogyakarta, 25 Januari 2019

Penulis

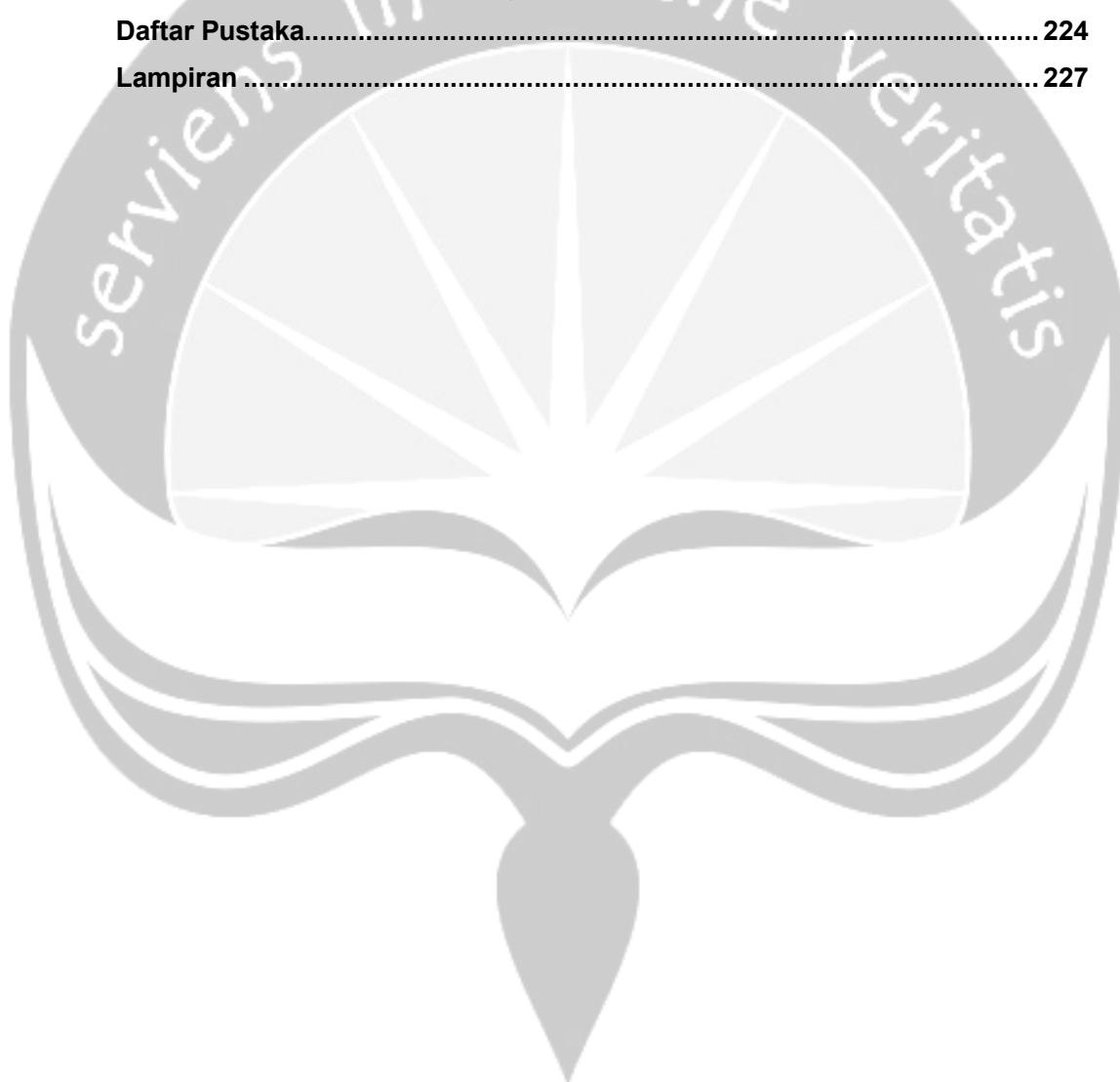
## **DAFTAR ISI**

Halaman Judul.....	1
Lembar Pengabsahan Skripsi .....	2
Surat Pernyataan.....	3
Abstraksi.....	4
Prakata .....	5
Daftar Isi .....	6
Daftar Tabel.....	10
Daftar Gambar.....	12
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>18</b>
1.1. Latar Belakang .....	18
1.1.1. Latar Belakang Pengadaan Proyek.....	18
1.1.2. Latar Belakang Permasalahan .....	27
1.2. Rumusan Permasalahan .....	29
1.3. Tujuan Dan Sasaran.....	29
1.3.1. Tujuan.....	29
1.3.2. Sasaran .....	29
1.4. Lingkup Studi.....	29
1.4.1. Materi Studi.....	29
1.4.2. Pendekatan Studi.....	30
1.5. Metode Studi .....	30
1.5.1. Pola Prosedural .....	30
1.5.2. Tata Langkah.....	31
1.6. Sistematika Penulisan .....	32
<b>BAB II TINJAUAN PROYEK.....</b>	<b>33</b>
2.1. Tinjauan Apartemen .....	33
2.1.1. Pengertian Apartemen .....	33
2.1.2. Fungsi Apartemen.....	33
2.1.3. Klasifikasi Apartemen.....	34
2.1.4. Pertimbangan Memilih Apartemen .....	45
2.2. Standar Perancangan Apartemen.....	47
2.2.1. Ventilasi Alami .....	47
2.2.2. Pencahayaan Alami .....	48
2.2.3. Ketinggian Plafon.....	48
2.2.4. Ukuran Dan Penataan Apartemen .....	49

2.2.5.	Ruang Terbuka Pribadi Dan Balkon .....	50
2.2.6.	Ruang Sirkulasi Umum .....	51
2.2.7.	Gudang .....	52
2.2.8.	Privasi Akustik.....	53
2.2.9.	Kebisingan Dan Polusi .....	54
2.2.10.	<i>Mixed Use</i> .....	55
2.2.11.	Efisiensi Energi .....	55
2.2.12.	Pertimbangan Tingkat Bahaya Kebakaran .....	56
2.3.	Peraturan Bangunan Apartemen .....	59
2.4.	Studi Preseden .....	60
2.4.1.	<i>Goodwood Residence</i> .....	61
2.4.2.	<i>Pinnacle @ Duxton</i> .....	65
2.4.3.	<i>Citylife Apartments</i> .....	69
2.4.4.	Tabel Komparasi Preseden .....	73
<b>BAB III TINJAUAN WILAYAH .....</b>		<b>74</b>
3.1.	Tinjauan Fisik Kota Palembang .....	74
3.1.1.	Keadaan Geografis Kota Palembang .....	74
3.1.2.	Iklim Kota Palembang .....	75
3.2.	Tinjauan Non Fisik Kota Palembang .....	76
3.2.1.	Kependudukan.....	76
3.2.2.	Makna Filosofis Arsitektur Tradisional Kota Palembang .....	77
3.3.	Rencana Pembangunan Kota Palembang .....	80
3.3.1.	Perumahan Berkepadatan Tinggi.....	80
3.3.2.	Perumahan Berkepadatan Sedang .....	81
3.3.3.	Perumahan Berkepadatan Rendah .....	81
3.4.	Ketentuan Peraturan Zonasi Kawasan Perumahan Di Kota Palembang ...	82
3.5.	Tinjauan Kecamatan Seberang Ulu I .....	83
3.5.1.	Pusat Pelayanan Kota Jakabaring .....	84
3.5.2.	Potensi Pengembangan PPK Jakabaring.....	85
3.6.	Tinjauan Lokasi Tapak.....	86
3.6.1.	Kriteria Pemilihan Tapak .....	86
3.6.2.	Alternatif Lokasi Tapak.....	86
3.6.3.	Bobot Penilaian Alternatif Tapak .....	88
3.6.4.	Kondisi Tapak Terpilih.....	88
<b>BAB IV TINJAUAN LANDASAN TEORITIKAL.....</b>		<b>90</b>
4.1.	Tinjauan Teori <i>Behavioral Architecture</i> .....	90

4.1.1.	Pengertian Behavioral Architecture .....	90
4.1.2.	Faktor Yang Mempengaruhi Perilaku Manusia.....	91
4.1.3.	Prinsip-Prinsip Arsitektur Perilaku .....	91
4.2.	Tinjauan Suprasegment Arsitektur.....	93
4.2.1.	Bentuk .....	93
4.2.2.	Warna .....	94
4.2.3.	Tekstur.....	99
4.2.4.	Proporsi Dan Skala .....	100
4.3.	Tinjauan Teori Ruang Luar Dan Ruang Dalam .....	102
4.3.1.	Ruang Luar .....	102
4.3.2.	Ruang Dalam.....	108
4.4.	Perilaku Sosial Penghuni Di Hunian Vertikal.....	109
4.5.	Tinjauan Teori Ruang Interaktif.....	110
4.5.1.	Ruang Terbuka Pada High-Rise Apartments.....	111
4.5.2.	Peran Ruang Terbuka Untuk Memperoleh <i>Liveability</i> Pada <i>High-Rise Apartments</i> .....	112
4.5.3.	Perencanaan Dan Perancangan Ruang Terbuka Yang <i>Liveability</i> Pada Apartemen .....	114
	<b>BAB V ANALISIS PERENCANAAN DAN PERANCANGAN .....</b>	<b>117</b>
5.1.	Analisis Programatik Perencanaan .....	117
5.1.1.	Analisis Sistem Lingkungan .....	117
5.1.2.	Analisis Sistem Manusia .....	119
5.2.	Analisis Pendekatan Studi .....	152
5.2.1.	Analisis Elemen Sosial.....	153
5.2.2.	Analisis Elemen Fisik .....	156
5.2.	Analisis Perancangan .....	159
5.2.1.	Analisis Tapak.....	159
5.3.2.	Analisis Perancangan Tapak.....	168
5.3.3.	Analisis Struktur .....	169
5.3.4.	Analisis Aklimatisasi Ruang .....	173
5.3.5.	Analisis Utilitas.....	177
	<b>BAB VI KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN.....</b>	<b>189</b>
6.1.	Konsep Programatik Perencanaan .....	189
6.1.1.	Konsep Perencanaan Sistem Lingkungan.....	189
6.1.2.	Konsep Perencanaan Sistem Manusia.....	190
6.2.	Konsep Penekanan Studi .....	203

6.2.1. Konsep Elemen Sosial .....	204
6.2.2. Konsep Elemen Fisik .....	207
6.3. Konsep Programatik Perancangan .....	208
6.3.1. Konsep Perancangan Fungsional .....	208
6.3.2. Konsep Perancangan Tapak .....	212
6.3.3. Konsep Perancangan Tata Bangunan Dan Ruang .....	213
6.3.4. Konsep Perancangan Struktur .....	215
6.3.5. Konsep Perancangan Aklimatisasi Ruang .....	216
6.3.6. Konsep Perancangan Utilitas .....	219
<b>Daftar Pustaka.....</b>	<b>224</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>227</b>



## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1.1.</b> Jumlah Penduduk Kota Palembang Tahun 2012-2016 .....	21
<b>Tabel 1.2.</b> Laju Penduduk Kota Palembang Tahun 2014-2018.....	21
<b>Tabel 1.3.</b> Proyeksi Penduduk Kota Palembang Tahun 2014-2018.....	22
<b>Tabel 1.4.</b> Jumlah Keluarga Kota Palembang Tahun 2014-2016.....	22
<b>Tabel 1.5.</b> Status Kepemilikan Rumah di Kota Palembang tahun 2015-2017 ...	23
<b>Tabel 1.6.</b> Kebutuhan Rumah di Kota Palembang dari tahun 2015-2017.....	24
<b>Tabel 1.7.</b> Proyeksi Kebutuhan Rumah di Kota Palembang tahun 2018-2023..	24
<b>Tabel 1.8.</b> Tingkatan Kesejahteraan Keluarga di Kota Palembang Tahun 2016	26
<b>Tabel 2.1.</b> Ketinggian Minimum Plafon Apartemen dan Bangunan <i>Mixed Use</i>	49
<b>Tabel 2.2.</b> Luas Minimum Unit Apartemen.....	50
<b>Tabel 2.3.</b> Luas dan Lebar Minimum Balkon pada Apartemen.....	51
<b>Tabel 2.4.</b> Volume Gudang Berdasarkan Tipe Apartemen.....	53
<b>Tabel 2.5.</b> Jarak Antar Bangunan.....	56
<b>Tabel 2.6.</b> Volume Bangunan untuk Penentuan Jalur Akses .....	57
<b>Tabel 2.7.</b> Tabel Komparasi Preseden .....	73
<b>Tabel 3.1.</b> Luas Wilayah Menurut Kecamatan di Kota Palembang, 2016.....	75
<b>Tabel 3.2.</b> Rata-rata Suhu dan Kelembaban Udara Menurut Bulan di Kota	
Palembang Tahun 2016.....	76
<b>Tabel 3.3.</b> Scoring Pemilihan Tapak .....	88
<b>Tabel 4.1.</b> Bentuk Dasar.....	94
<b>Tabel 4.2.</b> Penerapan dan Karkater Warna .....	96
<b>Tabel 5.1.</b> Identifikasi Sasaran Penghuni Apartemen Sriwijaya Jakabaring ...	121
<b>Tabel 5.2.</b> Peran dan Jumlah Pengelola pada Apartemen.....	122
<b>Tabel 5.3.</b> Alur Kegiatan Pelaku di Apartemen .....	125
<b>Tabel 5.4.</b> Identifikasi Kebutuhan Ruang pada Apartemen .....	133
<b>Tabel 5.5.</b> Luas dan Jumlah Hunian Apartemen.....	135
<b>Tabel 5.6.</b> Persentase Ruang Sirkulasi.....	135
<b>Tabel 5.7.</b> Besaran Ruang pada Apartemen .....	136
<b>Tabel 5.8.</b> Matriks Hubungan Ruang Unit Hunian.....	141
<b>Tabel 5.9.</b> Matriks Hubungan Ruang Zona <i>Entrance Umum</i> .....	143
<b>Tabel 5.10.</b> Matriks Hubungan Ruang Zona Pengelola.....	144
<b>Tabel 5.11.</b> Matriks Hubungan Ruang <i>Children Care</i> .....	145
<b>Tabel 5.12.</b> Matriks Hubungan Ruang Zona <i>Supermarket</i> .....	146
<b>Tabel 5.13.</b> Matriks Hubunga Ruang <i>Sport Center</i> .....	147

<b>Tabel 5.14.</b> Matriks Fasilitas Pelayanan Kesehatan .....	148
<b>Tabel 5.15.</b> Matriks Hubungan Ruang Zona Ritel .....	149
<b>Tabel 5.16.</b> Matriks Hubungan Ruang Zona Servis .....	150
<b>Tabel 5.17.</b> Analisis Lingkungan dan Tata Guna Lahan .....	160
<b>Tabel 5.18.</b> Analisis Sirkulasi Kendaraan .....	161
<b>Tabel 5.19.</b> Analisis Sirkulasi Pejalan Kaki.....	162
<b>Tabel 5.20.</b> Analisis Klimatik (Cahaya Matahari dan Angin).....	163
<b>Tabel 5.21.</b> Analisis Kebisingan.....	164
<b>Tabel 5.22.</b> Analisis Vegetasi .....	165
<b>Tabel 5.23.</b> Analisis <i>View to Site</i> .....	166
<b>Tabel 5.24.</b> Analisis <i>View from Site</i> .....	167
<b>Tabel 5.25.</b> Kebutuhan Air Bersih (Dingin) Apartemen .....	178
<b>Tabel 5.26.</b> Kapasitas, Jumlah Muatan dan Kecepatan Lift.....	181
<b>Tabel 5.27.</b> Jarak Antar Bangunan .....	184
<b>Tabel 5.28.</b> Volume Bangunan untuk Penentuan Jalur Akses .....	185
<b>Tabel 6.1.</b> Pelaku Penghuni Apartemen .....	190
<b>Tabel 6.2.</b> Pengelola Apartemen .....	191
<b>Tabel 6.3.</b> Identifikasi Kebutuhan Ruang pada Apartemen .....	193
<b>Tabel 6.4.</b> Konsep Kebutuhan Spasial.....	195
<b>Tabel 6.5.</b> Kebutuhan Air Bersih (Dingin) Apartemen .....	219
<b>Tabel 6.6.</b> Jarak Antar Bangunan .....	221

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1.1.</b> Peta Administrasi Kota Palembang .....	18
<b>Gambar 1.2.</b> Peta Rencana Pola Ruang Kota Palembang.....	19
<b>Gambar 1.3.</b> Tingkat Kesejahteraan Keluarga di Indonesia Berdasarkan Pendapatan .....	25
<b>Gambar 2.1.</b> Contoh <i>High-Rise Apartments</i> (Co-Op City Towers, New York) ..	36
<b>Gambar 2.2.</b> Contoh <i>High-Rise Apartments</i> (680 Berendo, Los Angeles) .....	37
<b>Gambar 2.3.</b> Contoh <i>Walked-Up Apartments</i> (135-41 Collidge Ave, New York).....	37
<b>Gambar 2.4.</b> Contoh <i>Walked-Up Apartments</i> (Kutztown Gardens, Pennsylvania) .....	38
<b>Gambar 2.5.</b> Contoh <i>Open Corridor</i> (atas) dan <i>Closed Corridor</i> (bawah) Apartemen .....	38
<b>Gambar 2.6.</b> Contoh <i>Double-loaded corridor apartment</i> .....	39
<b>Gambar 2.7.</b> Apartemen Tipe <i>Simplex</i> .....	40
<b>Gambar 2.8.</b> Apartemen Tipe <i>Duplex</i> .....	41
<b>Gambar 2.9.</b> Apartemen Tipe <i>Triplex</i> .....	41
<b>Gambar 2.10.</b> <i>Single-Tower Apartment</i> .....	42
<b>Gambar 2.11.</b> <i>Multi-Tower Apartment</i> .....	42
<b>Gambar 2.12.</b> Contoh Denah Apartemen Tipe <i>Studio</i> .....	43
<b>Gambar 2.13.</b> Contoh Denah Apartemen 1 Kamar (kiri), 2 Kamar (tengah) dan 3 Kamar (kanan) .....	43
<b>Gambar 2.14.</b> Contoh Denah Apartemen Tipe <i>Loft</i> .....	44
<b>Gambar 2.15.</b> Contoh Denah Apartemen Tipe <i>Penthouse</i> .....	44
<b>Gambar 2.16.</b> Contoh Ruang Bersama ( <i>Paris Convention Center</i> ).....	46
<b>Gambar 2.17.</b> Contoh Pusat Kebugaran.....	46
<b>Gambar 2.18.</b> Taman pada Goodwood Residence.....	47
<b>Gambar 2.19.</b> Orientasi bukaan pada Apartemen .....	48
<b>Gambar 2.20.</b> Ketinggian Plafon untuk <i>Habitable Room</i> dan <i>Non-Habitable Room</i> pada Apartemen .....	49
<b>Gambar 2.21.</b> Perbandingan Antara Tinggi Plafon dan Panjang Ruang Maksimum untuk <i>Habitable Room</i> .....	50
<b>Gambar 2.22.</b> Contoh-contoh Denah dan Potongan Arsitektural Balkon pada Apartemen .....	51

<b>Gambar 2.23.</b> Jumlah Unit Apartemen pada Sirkulasi Horisontal Menuju Satu Core Maksimal Berjumlah 8 .....	52
<b>Gambar 2.24.</b> Multiple Cores pada Apartemen.....	52
<b>Gambar 2.25.</b> Layout untuk <i>Habitable Room</i> dan <i>Non-Habitable Room</i> terhadap Core.....	53
<b>Gambar 2.26.</b> Penutup Balkon untuk Mengurangi Kebisingan dan Polusi bagi Apartemen .....	54
<b>Gambar 2.27.</b> Podium Sebagai Tameng untuk Mengurangi Kebisingan.....	54
<b>Gambar 2.28.</b> Pembagian Zona Ritel, Komersial dan Residensial di Apartemen .....	55
<b>Gambar 2.29.</b> Pengelompokkan Ruang pada Apartemen .....	56
<b>Gambar 2.30.</b> Perkerasan untuk Keluar Masuknya Mobil Pemadam Kebakaran .....	57
<b>Gambar 2.31.</b> Radius Terluar untuk Belokan yang dapat Dilalui.....	57
<b>Gambar 2.32.</b> Posisi Akses Bebas Mobil Pemadam terhadap Hidran kota.....	58
<b>Gambar 2.33.</b> Letak Hidran Halaman terhadap Jalur Akses Mobil Pemadam ...	58
<b>Gambar 2.34.</b> Goodwood Residence .....	61
<b>Gambar 2.35.</b> Courtyard di Goodwood Residence .....	62
<b>Gambar 2.36.</b> Courtyard di Goodwood Residence .....	63
<b>Gambar 2.37.</b> Zonasi pada Denah Lantai 1 Goodwood Residence .....	64
<b>Gambar 2.38.</b> Zonasi pada Potongan Goodwood Residence .....	64
<b>Gambar 2.39.</b> Pinnacle @ Duxton .....	65
<b>Gambar 2.40.</b> Open Space yang Berfungsi sebagai Ruang Bersama di Pinnacle @ Duxton.....	66
<b>Gambar 2.41.</b> Alur Sirkulasi Penghuni pada Apartemen Pinnacle @ Duxton....	67
<b>Gambar 2.42.</b> Zonasi pada Potongan Apartemen Pinnacle @ Duxton .....	68
<b>Gambar 2.43.</b> Citylife Apartments .....	69
<b>Gambar 2.44.</b> Master Plan Citylife.....	70
<b>Gambar 2.45.</b> Alur Sirkulasi Penghuni jika ditinjau dari Site Plan Citylife Apartments .....	71
<b>Gambar 2.46.</b> Alur Sirkulasi Penghuni jika ditinjau dari Master Plan Citylife Apartments .....	71
<b>Gambar 2.47.</b> Perbedaan Tekstur Jalan yang Mempertegas Alur Sirkulasi Makro Citylife Apartments.....	72
<b>Gambar 2.48.</b> Zonasi Ruang pada Lantai Dasar Citylife Apartments.....	72

<b>Gambar 2.49.</b> Posisi Akses Bebas Mobil Pemadam terhadap Hidran kota .....	186
<b>Gambar 2.50.</b> Letak Hidran Halaman terhadap Jalur Akses Mobil Pemadam .	186
<b>Gambar 3.1.</b> Peta Administrasi Kota Palembang .....	74
<b>Gambar 3.2.</b> Denah dan Tampak Rumah Limas Palembang .....	77
<b>Gambar 3.3.</b> Denah dan Tampak Rumah Limas Palembang .....	78
<b>Gambar 3.4.</b> Fasad Depan Rumah Limas Palembang.....	79
<b>Gambar 3.5.</b> Tenggalung pada Rumah Limas .....	79
<b>Gambar 3.6.</b> Peta Administrasi Kecamatan Seberang Ulu I.....	84
<b>Gambar 3.7.</b> Lokasi Tapak I (Jl. Gub. H. Bastari).....	87
<b>Gambar 3.8.</b> Lokasi Tapak II (Jl. Gub. H. Bastari).....	87
<b>Gambar 3.9.</b> Kondisi Sekitar Tapak Terpilih.....	89
<b>Gambar 4.1.</b> Lingkaran Warna.....	94
<b>Gambar 4.2.</b> Warna Primer, Sekunder dan Tersier.....	95
<b>Gambar 4.3.</b> Tekstur.....	99
<b>Gambar 4.4.</b> Skala Akrab .....	100
<b>Gambar 4.5.</b> Skala Wajar.....	101
<b>Gambar 4.6.</b> Skala Megah.....	101
<b>Gambar 4.7.</b> Skala Mencekam .....	101
<b>Gambar 4.8.</b> Dinding Masif .....	104
<b>Gambar 4.9.</b> Dinding Transparan.....	104
<b>Gambar 4.10.</b> Dinding Semu .....	105
<b>Gambar 4.11.</b> Jalur Melalui Ruang .....	105
<b>Gambar 4.12.</b> Jalur Memotong Ruang .....	105
<b>Gambar 4.13.</b> Jalur Berakhir pada Ruang .....	106
<b>Gambar 4.14.</b> Pencapaian Frontal.....	106
<b>Gambar 4.15.</b> Pencapaian Samping.....	107
<b>Gambar 4.16.</b> Pencapaian Spiral .....	107
<b>Gambar 4.17.</b> Ruang Terbuka pada Citylife Apartments .....	111
<b>Gambar 4.18.</b> Area Duduk Pada Ruang Terbuka dapat Menjadi Sarana Komunikasi bagi Pengguna (Superkilen, Kroasia).....	112
<b>Gambar 4.19.</b> Sarana Olah Raga pada Ruang Terbuka (Superkilen, Kroasia)	114
<b>Gambar 4.20.</b> Contoh Ruang Terbuka dengan Penggunaan Simbol Berbagai Agama sebagai Wujud Persatuan dan Kesetaraan (Superkilen, Kroasia) .....	115

<b>Gambar 4.21.</b> Merencanakan Ruang Terbuka dengan Berbagai Kegiatan dapat Menstimulasi Aktivitas secara Spontan dan Meningkatkan Interaksi .....	116
<b>Gambar 4 22.</b> Ruang Terbuka dengan Berbagai Kegiatan .....	157
<b>Gambar 4 23.</b> Ruang Terbuka dengan Berbagai Kegiatan .....	207
<b>Gambar 5.1.</b> Struktur Organisasi Pengelola Apartemen .....	122
<b>Gambar 5.2.</b> <i>Bubble Diagram</i> Hunian Tipe Satu Kamar Tidur .....	141
<b>Gambar 5.3.</b> <i>Bubble Diagram</i> Hunian Tipe Dua kamar Tidur.....	142
<b>Gambar 5.4.</b> <i>Bubble Diagram</i> Hunian Tipe Tiga kamar Tidur .....	142
<b>Gambar 5.5.</b> <i>Bubble Diagram</i> Zona <i>Entrance Umum</i> .....	143
<b>Gambar 5.6.</b> <i>Bubble Diagram</i> Zona Pengelola .....	144
<b>Gambar 5.7.</b> <i>Bubble Diagram</i> Children Care .....	145
<b>Gambar 5.8.</b> <i>Bubble Diagram</i> Supermarket.....	146
<b>Gambar 5.9.</b> <i>Bubble Diagram</i> Sport Center.....	147
<b>Gambar 5.10.</b> <i>Bubble Diagram</i> Pelayanan Kesehatan .....	148
<b>Gambar 5.11.</b> <i>Bubble Diagram</i> Ritel.....	149
<b>Gambar 5.12.</b> <i>Bubble Diagram</i> Zona Servis .....	151
<b>Gambar 5.13.</b> Permasalahan pada Hunian Vertikal.....	152
<b>Gambar 5.14.</b> Analisis <i>Liveability</i> .....	153
<b>Gambar 5.15.</b> Ruang Komunal pada Apartemen.....	153
<b>Gambar 5.16.</b> Ruang Duduk pada Rumah Limas .....	154
<b>Gambar 5.17.</b> Letak Ruang Bersama pada Apartemen Sriwijaya Jakabaring..	155
<b>Gambar 5.18.</b> Warna Pastel dapat Membangun Suasana Akrab.....	155
<b>Gambar 5.19.</b> Wujud Persatuan dan Kesetaraan Melalui Simbol Keagamaan (Superkilen, Kroasia).....	156
<b>Gambar 5.20.</b> Ruang Terbuka dengan Berbagai Kegiatan .....	157
<b>Gambar 5.21.</b> Berbagai Objek Fisik Pada Ruang Terbuka .....	157
<b>Gambar 5.22.</b> Kondisi Eksisting Tapak.....	159
<b>Gambar 5.23.</b> Zoning Horizontal .....	168
<b>Gambar 5.24.</b> Zona Vertikal .....	168
<b>Gambar 5.25.</b> Membuat Podium .....	169
<b>Gambar 5.26.</b> Membuat Tiang Pancang.....	169
<b>Gambar 5.27.</b> Membuat <i>Basement</i> .....	170
<b>Gambar 5.28.</b> Gabungan Podium dan <i>Basement</i> .....	170
<b>Gambar 5.29.</b> Distorsi Pada Kolom dan Balok .....	171

<b>Gambar 5.30.</b> Struktur Inti dan Rangka Kaku .....	171
<b>Gambar 5.31.</b> Pondasi Tiang Pancang.....	172
<b>Gambar 5.32.</b> Pondasi Sumuran .....	173
<b>Gambar 5.33.</b> Orientasi bukaan pada Apartemen .....	174
<b>Gambar 5.34.</b> Contoh Penerapan Ventilasi Silang pada Bangunan.....	175
<b>Gambar 5.35.</b> Unit <i>Indoor AC</i> dengan Sistem VRV untuk Area Hunian dan Pengelola.....	175
<b>Gambar 5.36.</b> Unit <i>Indoor AC</i> dengan Sistem VRV untuk Area Komersial dan Fasilitas Didalam Ruang .....	176
<b>Gambar 5.37.</b> Unit <i>Outdoor AC</i> sistem VRV.....	176
<b>Gambar 5.38.</b> Mengelompokkan Kegiatan Melalui Zoning Secara Vertikal.....	176
<b>Gambar 5.39.</b> Pengelompokkan <i>Habitable Room</i> dan <i>Non-Habitable Room</i> ...	177
<b>Gambar 5.40.</b> Sistem <i>upfeed</i> (kiri) dan <i>downfeed</i> (kanan).....	179
<b>Gambar 5.41.</b> Water Tank.....	180
<b>Gambar 5.42.</b> Skema Distribusi Arus Listrik .....	180
<b>Gambar 5.43.</b> Ukuran dan Kemiringan Ruang Eskalator .....	183
<b>Gambar 5.44.</b> Kemiringan Ramp .....	183
<b>Gambar 5.45.</b> Perkerasan untuk Keluar Masuknya Mobil Pemadam Kebakaran .....	184
<b>Gambar 5.46.</b> Radius Terluar untuk Belokan yang dapat Dilalui.....	185
<b>Gambar 5.47.</b> Posisi Akses Bebas Mobil Pemadam terhadap Hidran Kota .....	186
<b>Gambar 5.48.</b> Letak Hidran Halaman terhadap Jalur Akses Mobil Pemadam ...	186
<b>Gambar 5.49.</b> Penangkal Petir Franklin Rod .....	187
<b>Gambar 5.50.</b> Penangkal Petir Sangkar Faraday .....	188
<b>Gambar 5.51.</b> Penangkal Petir Thomas .....	188
<b>Gambar 6.1.</b> Organisasi Ruang Makro .....	197
<b>Gambar 6.2.</b> <i>Bubble Diagram</i> Tipe Satu Kamar Tidur .....	197
<b>Gambar 6.3.</b> <i>Bubble Diagram</i> Hunian Tipe Dua kamar Tidur.....	198
<b>Gambar 6.4.</b> <i>Bubble Diagram</i> Hunian Tipe Tiga kamar Tidur .....	198
<b>Gambar 6.5.</b> <i>Bubble Diagram</i> Zona <i>Entrance Umum</i> .....	199
<b>Gambar 6.6.</b> <i>Bubble Diagram</i> Zona Pengelola .....	199
<b>Gambar 6.7.</b> <i>Bubble Diagram</i> <i>Children Care</i> .....	200
<b>Gambar 6.8.</b> <i>Bubble Diagram</i> <i>Supermarket</i> .....	200
<b>Gambar 6.9.</b> <i>Bubble Diagram</i> <i>Sport Center</i> .....	201
<b>Gambar 6.10.</b> <i>Bubble Diagram</i> Pelayanan Kesehatan .....	201
<b>Gambar 6.11.</b> <i>Bubble Diagram</i> <i>Ritel</i> .....	202
<b>Gambar 6.12.</b> Permasalahan pada Hunian Vertikal.....	203

<b>Gambar 6.13.</b> Analisis <i>Liveability</i> .....	204
<b>Gambar 6.14.</b> Ruang Komunal pada Apartemen.....	204
<b>Gambar 6.15.</b> Ruang Duduk pada Rumah Limas .....	205
<b>Gambar 6.16.</b> Letak Ruang Bersama pada Apartemen Sriwijaya Jakabaring..	205
<b>Gambar 6.17.</b> Warna Pastel dapat Membangun Suasana Akrab.....	206
<b>Gambar 6.18.</b> Wujud Persatuan dan Kesetaraan Melalui Simbol Keagamaan (Superkilen, Kroasia) .....	206
<b>Gambar 6.19.</b> Ruang Terbuka dengan Berbagai Kegiatan .....	207
<b>Gambar 6.20.</b> Berbagai Objek Fisik Pada Ruang Terbuka .....	208
<b>Gambar 6.21.</b> Hubungan Ruang Makro.....	208
<b>Gambar 6.22.</b> Hubungan Ruang Mikro Hunian.....	209
<b>Gambar 6.23.</b> Hubungan Ruang Mikro <i>Entrance Umum</i> .....	209
<b>Gambar 6.24.</b> Hubungan Ruang Mikro Zona Pengelola .....	210
<b>Gambar 6.25.</b> Hubungan Ruang Mikro Zona <i>Children Care</i> .....	210
<b>Gambar 6.26.</b> Hubungan Ruang Mikro Zona <i>Sport Center</i> .....	211
<b>Gambar 6.27.</b> Hubungan Ruang Mikro <i>Supermarket</i> .....	211
<b>Gambar 6.28.</b> Hubungan Ruang Zona Ritel .....	212
<b>Gambar 6.29.</b> Konsep Perancangan Tapak .....	212
<b>Gambar 6.30.</b> Konsep Perancangan Tata Bangunan dan Ruang Lt. Dasar....	213
<b>Gambar 6.31.</b> Konsep Gubahan Massa Apartemen Sriwijaya Jakabaring.....	214
<b>Gambar 6.32.</b> Struktur Inti dan Rangka Kaku .....	215
<b>Gambar 6.33.</b> Gabungan Podium dan Basement untuk Meningkatkan Stabilitas Bangunan .....	215
<b>Gambar 6.34.</b> Pondasi Tiang Pancang.....	216
<b>Gambar 6.35.</b> Contoh Penerapan Ventilasi Silang pada Bangunan.....	217
<b>Gambar 6.36.</b> Mengelompokkan Kegiatan Melalui Zoning Secara Vertikal.....	218
<b>Gambar 6.37.</b> Pengelompokkan <i>Habitable Room</i> dan <i>Non-Habitable Room</i> ... .....	219
<b>Gambar 6.38.</b> Sistem <i>upfeed</i> (kiri) dan <i>downfeed</i> (kanan).....	219
<b>Gambar 6.39.</b> Skema Distribusi Arus Listrik .....	220
<b>Gambar 6.40.</b> Perkerasan Jalur Mobil Pemadam Kebakaran .....	222
<b>Gambar 6.41.</b> Radius Terluar untuk Belokan yang dapat Dilalui.....	222
<b>Gambar 6.42.</b> Penangkal Petir Thomas .....	223