

**SURAT KEPUTUSAN BERSAMA TENTANG AHMADIYAH
DI SUARA PEMBARUAN**

**Analisis Framing pemberitaan pro-kontra penerbitan SKB aliran
Ahmadiyah dalam Surat Kabar Harian Suara Pembaruan**



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)**

Oleh :

**B. PRADIPTA PANDU PRATAMA
04 09 2503 / kom**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2011**

HALAMAN PERSETUJUAN

PENELITIAN SKRIPSI

Dengan Judul

SURAT KEPUTUSAN BERSAMA TENTANG AHMADIYAH

DI SUARA PEMBARUAN

(Analisis Framing pemberitaan pro-kontra penerbitan SKB aliran Ahmadiyah
dalam Surat Kabar Harian Suara Pembaruan)

Disusun oleh : B. Pradipta Pandu Pratama

NIM : 02503

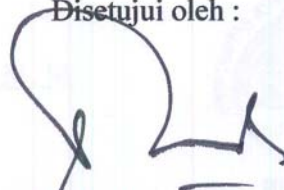
Diajukan guna melengkapi syarat kelulusan jenjang kuliah strata I pada

Program studi Ilmu Komunikasi dengan konsentrasi studi

Jurnalisme, Fakultas Ilmu Sosial dan Politik

Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Disetujui oleh :



B. Satya Bharata, SIP., M. Si.
Dosen Pembimbing

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Surat Keputusan Bersama Tentang Ahmadiyah
di Suara Pembaruan
Analisis Framing pemberitaan pro-kontra penerbitan SKB aliran
Ahmadiyah dalam Surat Kabar Harian Suara Pembaruan

Penyusun : B. Pradipta Pandu Pratama
NIM : 02503

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan
pada

Hari / Tanggal : Rabu, 5 Januari 2011
Pukul : 09.00 WIB
Tempat : Ruang Pendadaran 2

TIM PENGUJI

Dr. Lukas Suryanto Ispandriarno, MA.
Penguji Utama

B. Satya Bharata, SIP., M. Si.
Penguji I

Drs. M. Antonius Birowo, MA, Ph.D
Penguji II



FAKULTAS
HUMANIORA DAN SOSIAL

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : B. Pradipta Pandu Pratama

No. Mahasiswa : 04 09 02503

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : **SURAT KEPUTUSAN BERSAMA TENTANG**

AHMADIYAH DI SUARA PEMBARUAN

ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PRO-

KONTRA PENERBITAN SKB ALIRAN

AHMADIYAH DALAM SURAT KABAR HARIAN

SUARA PEMBARUAN

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non-material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakekatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinal dan otentik.

Bila dikemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 12 Januari 2011

Saya yang menyatakan,



B. Pradipta Pandu Pratama

KATA PENGANTAR

Puji syukur dan terima kasih penulis haturkan kepada Tuhan, karena berkat rahmat-Nya penulis diberi kesempatan untuk mengerjakan dan menyelesaikan skripsi dengan judul : “SURAT KEPUTUSAN BERSAMA TENTANG AHMADIYAH DI SUARA PEMBARUAN : ANALISIS FRAMING PEMBERITAAN PRO-KONTRA PENERBITAN SKB ALIRAN AHMADIYAH DALAM SURAT KABAR HARIAN SUARA PEMBARUAN”. Bukan hal yang mudah dalam menjalani proses penulisan skripsi ini, banyak hambatan dan tantangan yang harus dihadapi oleh penulis, baik dari luar maupun dari dalam diri penulis. Namun berkat dukungan dari orang tua, teman, serta rekan-rekan, penulis akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini.

Banyak hal yang penulis pelajari dalam berproses menyelesaikan skripsi ini. Dengan mengerjakan skripsi, penulis menjadi memahami betapa pentingnya ketekunan, serta berharganya waktu dalam masa kuliah selama ini. Pada kesempatan ini, penulis juga ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada :

1. Allah Tritunggal dan Bunda Maria yang senantiasa menyertai dan membimbing penulis dalam penelitian ini.
2. Kedua orang tua, J.C. Sudewo dan M.E. Sudiyati yang senantiasa mendukung dan memberi semangat dalam menyelesaikan kuliah.
3. Segenap keluarga besar R.Y. Prabowo di Jakarta yang sudah membantu baik secara moral maupun spiritual selama penelitian lapangan.
4. Monica Yosy Anggraeni beserta keluarga yang senantiasa memberi semangat untuk menyelesaikan kuliah.

5. Bapak B. Satya Bharata, SIP., M.Si. selaku dosen pembimbing, yang sudah memberi pengarahan dan bimbingan dalam penelitian ini.
6. Keluarga Adrianus Febrianto, keluarga besar bapak Petrus Dimas Eko, Adrianus Satriyo, dan, bapak J.B. Imran Joni, dan Andreas Bagus Wicaksono yang senantiasa memberi semangat dan kebersamaan.
7. Teman-teman seperjuangan Antonius Wahyu 'sedot' Seto, Brigita Risti Samuel, Alfianto Romulus, serta Gabriel Ade Kisworo yang sudah sukses.
8. Teman-teman yang sudah lulus dahulu, Yoan Adeleida Nayoan, Lungguh 'Gugi' Ginanjar, Nila Chrisna Yunika, dan Marselinus 'simbah' Krishna yang sudah meminjamkan skripsinya.
9. Semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu penulis menyelesaikan skripsi ini. Semoga selalu diberkati Tuhan.

Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat memberi sumbangsih bagi Ilmu Komunikasi di Atma Jaya dan bagi mereka yang memerlukan. Menyadari kekurangan akan skripsi ini, kritik dan saran sangat penulis harapkan.

Terima kasih dan Tuhan Menyertai kita semua.

Yogyakarta, 12 Januari 2011

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
ABSTRAKSI	xiii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	14
C. Tujuan Penelitian	14
D. Manfaat Penelitian	14
E. Kerangka Teori	
1. Berita	15
2. Proses Produksi Berita	17
3. Konsep Framing.....	23

F. Metodologi Penelitian

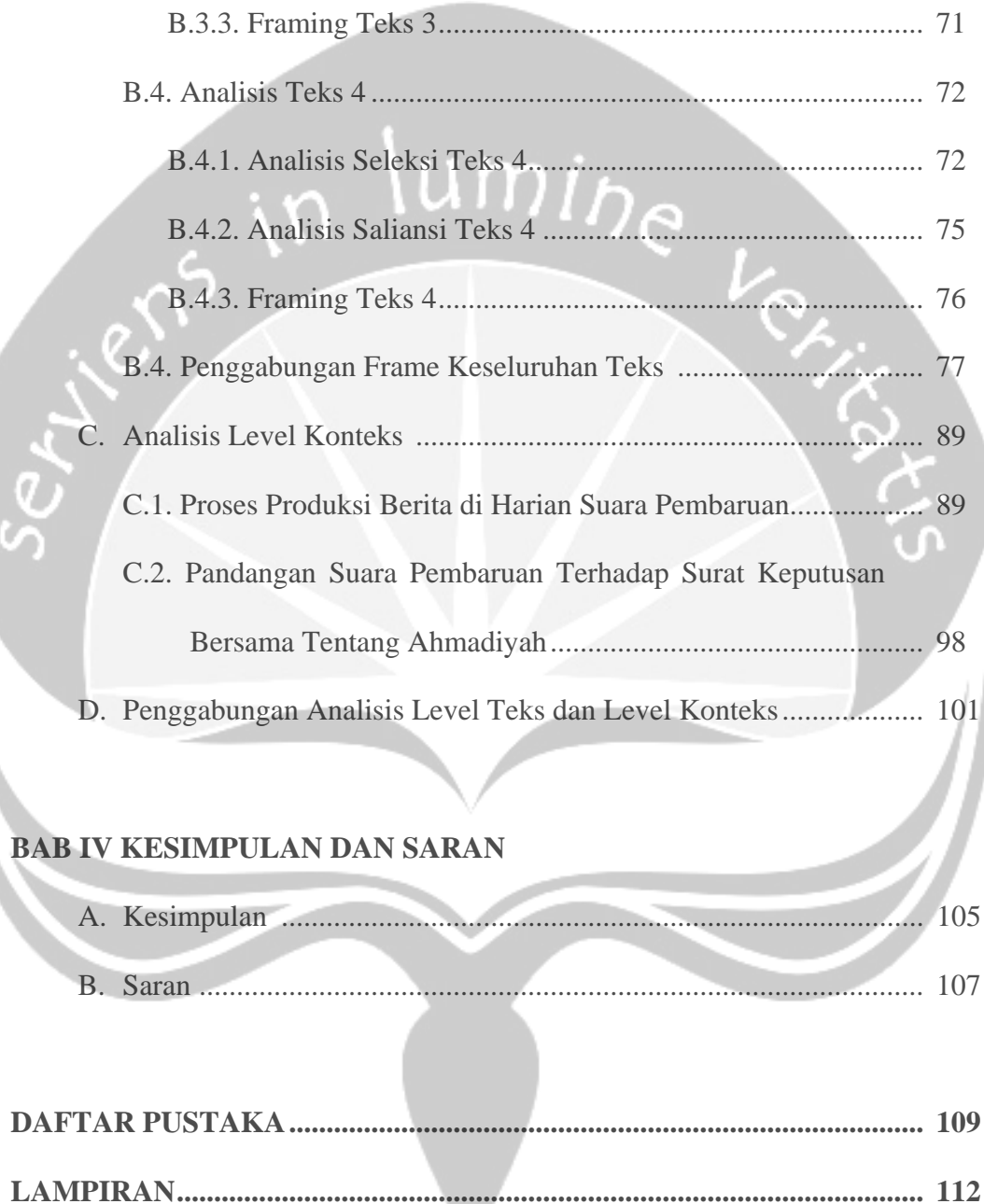
1. Jenis Penelitian	25
2. Objek Penelitian	26
3. Teknik Pengumpulan Data	26
4. Teknik Analisis Data.....	28

BAB II DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN

A. Pemberitaan Pro – Kontra Penerbitan SKB Aliran Ahmadiyah dalam Surat Kabar Harian Suara Pembaruan	33
B. Surat Kabar Harian Suara Pembaruan.....	35

BAB III PEMBAHASAN

A. Pengantar.....	38
B. Analisis Level Teks.....	39
B.1. Analisis Teks 1	40
B.1.1. Analisis Seleksi Teks 1.....	40
B.1.2. Analisis Saliansi Teks 1	47
B.1.3. Framing Teks 1.....	50
B.2. Analisis Teks 2	51
B.2.1. Analisis Seleksi Teks 2.....	51
B.2.2. Analisis Saliansi Teks 2	58
B.2.3. Framing Teks 2.....	61
B.3. Analisis Teks 3	61



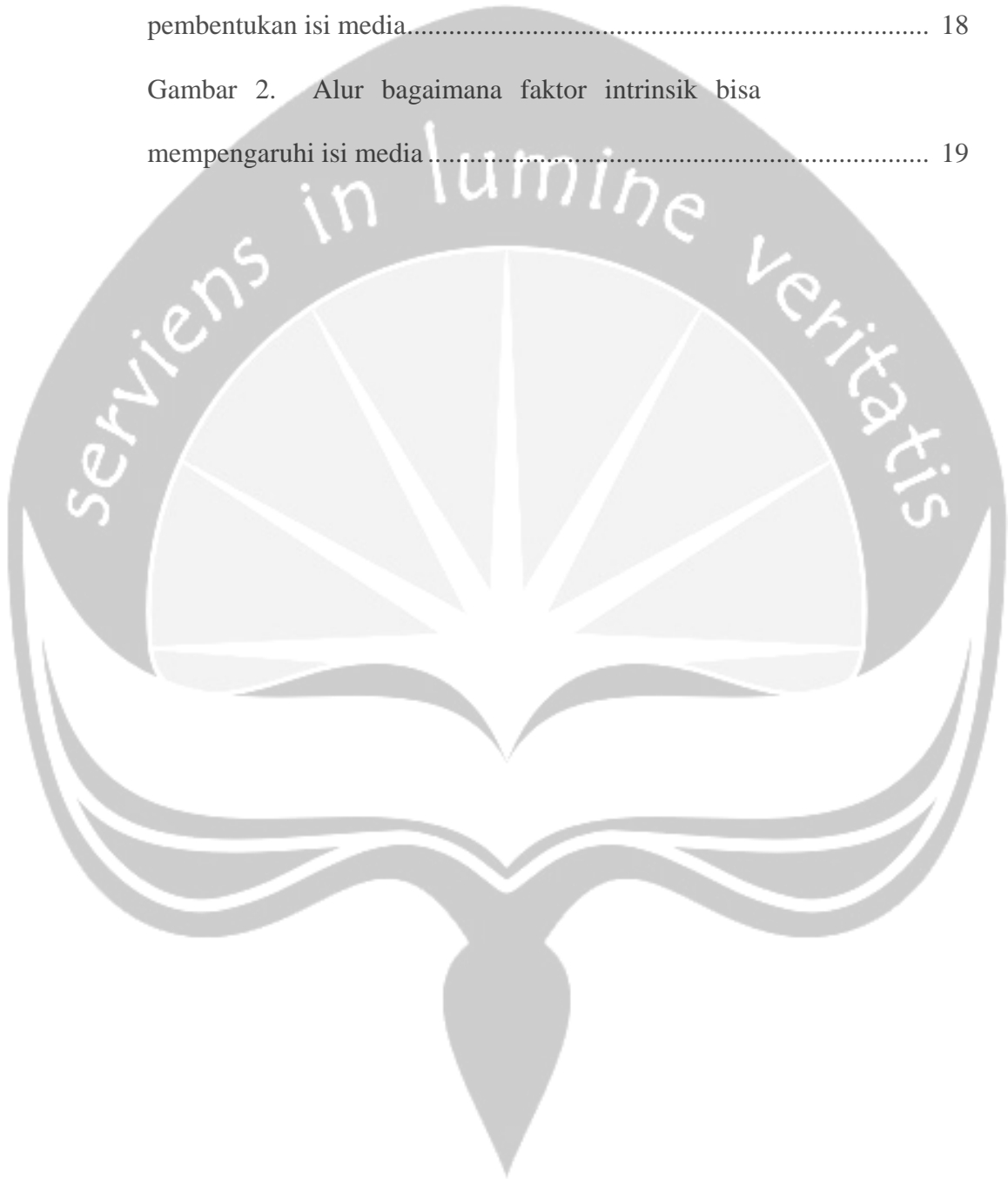
B.3.1. Analisis Seleksi Teks 3.....	61
B.3.2. Analisis Saliansi Teks 3	69
B.3.3. Framing Teks 3.....	71
B.4. Analisis Teks 4	72
B.4.1. Analisis Seleksi Teks 4.....	72
B.4.2. Analisis Saliansi Teks 4	75
B.4.3. Framing Teks 4.....	76
B.4. Penggabungan Frame Keseluruhan Teks	77
C. Analisis Level Konteks	89
C.1. Proses Produksi Berita di Harian Suara Pembaruan.....	89
C.2. Pandangan Suara Pembaruan Terhadap Surat Keputusan Bersama Tentang Ahmadiyah.....	98
D. Penggabungan Analisis Level Teks dan Level Konteks	101
 BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan	105
B. Saran	107
 DAFTAR PUSTAKA	109
LAMPIRAN.....	112

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Perangkat Framing Pan dan Kosicki.....	31
Tabel 2. Perangkat Framing Danarka Sasangka	32
Tabel 3. Daftar artikel – artikel objek penelitian	38
Tabel 4. Analisis Seleksi Teks1	40
Tabel 5. Analisis Saliansi Teks 1	47
Tabel 6. Analisis Seleksi Teks 2	51
Tabel 7. Analisis Saliansi Teks 2	58
Tabel 8. Analisis Seleksi Teks 3	61
Tabel 9. Analisis Saliansi Teks 3	69
Tabel 10. Analisis Seleksi Teks 4	72
Tabel 11. Analisis Saliansi Teks 4	75
Tabel 12. Penggabungan Frame Dari Setiap Teks.....	77

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Faktor - faktor yang mempengaruhi pembentukan isi media.....	18
Gambar 2. Alur bagaimana faktor intrinsik bisa mempengaruhi isi media.....	19



ABSTRAKSI

Perdebatan dan pertentangan kehadiran Ahmadiyah di Indonesia sudah terjadi sejak lama, yang kemudian memicu tindakan-tindakan anarkis yang dialamatkan kepada penganut aliran Ahmadiyah. Pemerintah melalui Menteri Agama, Menteri Dalam Negeri, dan Jaksa Agung kemudian menerbitkan surat keputusan bersama tentang aliran Ahmadiyah. Tujuan produk hukum ini, pemerintah membekukan segenap aktivitas penganut dan kepengurusan Ahmadiyah, serta menjaga dan mengatur keamanan dan stabilitas negara yang terganggu karena ulah anarkis yang ditujukan kepada penganut aliran Ahmadiyah.

Dalam penerapan di masyarakat, SKB tentang Ahmadiyah ini justru menimbulkan beragam permasalahan dalam kehidupan berbangsa dan bernegara. Sebagian kalangan menilai bahwa peraturan ini cacat hukum, karena landasan hukum yang digunakan menerbitkan SKB ini dianggap tidak jelas. Selain itu, dalam proses penerbitan SKB ini, pemerintah lebih tunduk pada sebuah organisasi masyarakat daripada tunduk kepada konstitusi. Karena kurangnya sosialisasi pemerintah atas SKB ini, justru kemudian menimbulkan beragam tafsiran di kalangan masyarakat. Ada yang beranggapan bahwa SKB Ahmadiyah merupakan keputusan pemerintah untuk membubarkannya.

Penelitian mengenai surat keputusan bersama tentang Ahmadiyah di Suara Pembaruan merupakan studi kualitatif analisis framing yang menggunakan artikel-artikel surat kabar. Surat kabar objek penelitian diambil dari surat kabar harian Suara Pembaruan. Rentang waktu yang diambil adalah selama periode 10 Juni-10 Juli 2008, pasca penerbitan surat keputusan bersama tentang Ahmadiyah pada 9 Juni 2008, malam. Dalam rentang waktu tersebut Suara Pembaruan mengulas permasalahan SKB Ahmadiyah dalam empat edisi berita. Dalam empat edisi pemberitaan, Suara Pembaruan menampilkan penolakan-penolakan terhadap terbitnya SKB Ahmadiyah.

Hasil penelitian ini akan menjabarkan pandangan Suara Pembaruan terkait permasalahan penerbitan SKB Ahmadiyah. Berkaitan dengan penerbitan SKB Ahmadiyah, Suara Pembaruan memiliki sudut pandang tersendiri. Pertama, Suara Pembaruan memandang permasalahan SKB Ahmadiyah sebagai permasalahan yang dilatar belakangi hukum dan undang-undang. Kedua, penolakan yang muncul dalam pemberitaan Suara Pembaruan, bukan merupakan satu wujud pembelaan Suara Pembaruan terhadap keberadaan aliran Ahmadiyah dan penganutnya. Penolakan ini didasari karena pemerintah menerbitkan sebuah keputusan yang dianggap diskriminatif dan tidak sesuai dengan Undang-undang dasar 1945 serta semboyan negara.

Penelitian ini memberikan beberapa saran, yang pertama adalah kejelasan dari sikap Suara Pembaruan dalam menanggapi permasalahan. Kedua, penampikan narasumber sebaiknya yang bersinggungan langsung dengan konflik. Ketiga, grafik akan semakin menambah kejelasan dari berita itu sendiri.

