

# **KEPUASAN PEMBACA TERHADAP HALAMAN MUKA SURAT KABAR HARIAN KEDAULATAN RAKYAT**

**(Studi Deskriptif Tentang Kepuasan Mahasiswa terhadap Halaman Muka SKH  
Kedaulatan Rakyat di Wilayah Caturtunggal, Yogyakarta)**



**SKRIPSI**

**Oleh :**

**Redempta Dian Festari  
05 09 02663/KOM**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
2011**

**KEPUASAN PEMBACA TERHADAP HALAMAN  
MUKA SURAT KABAR HARIAN KEDAULATAN  
RAKYAT**

(Studi Deskriptif Tentang Kepuasan Mahasiswa terhadap Halaman Muka  
SKH Kedaulatan Rakyat di Wilayah Caturtunggal, Yogyakarta)



**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi**

Oleh  
**REDEMPTA DIAN FESTARI**  
**05 09 02663 / Kom**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2011**

## HALAMAN PERSETUJUAN

### Kepuasan Pembaca Terhadap Halaman Muka Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat

(Studi Deskriptif Tentang Kepuasan Mahasiswa terhadap Halaman Muka SKH Kedaulatan Rakyat di Wilayah Caturtunggal, Yogyakarta)

## SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar Sarjana (Strata 1) pada Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh :

REDEMPTA DIAN FESTARI

No. Mhs : 05 09 02663 / KOM

disetujui oleh :

Drs. M. Antonius Birowo, MA.,Ph.D.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2011

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Kepuasan Pembaca Terhadap Halaman Muka Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat (Studi Deskriptif Tentang Kepuasan Mahasiswa terhadap Halaman Muka SKH Kedaulatan Rakyat di Wilayah Caturtunggal, Yogyakarta)

Penyusun : Redempta Dian Festari

NIM : 05 09 02663

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : Senin, 14 Maret 2011

Pukul : 09.00 WIB

Tempat : Ruang Pendadaran

### TIM PENGUJI

D. Danarka Sasangka, SIP., MCMS.  
Penguji Utama

Drs. Mario Antonius Biromo, MA., Ph.D.  
Penguji I



Bonaventura Satya Bharata, M.Si.  
Penguji II

## **PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI**

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Redempta Dian Festari  
No Mahasiswa : 05 09 02663  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Judul Karya Tulis : Kepuasan Pembaca Terhadap Halaman Muka Surat Kabar  
Harian Kedaulatan Rakyat

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Karya tulis tugas akhir ini bukan hasil plagiarisme, pencurian hasil karya orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinil dan otentik.

Bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim Fakultas untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan / kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 24 Maret 2011

Saya yang menyatakan,

Redempta Dian Festari  
05 09 02663 / Ilmu Komunikasi

Redempta Dian Festari  
No Mahasiswa: 0509 02663

**Kepuasan Pembaca terhadap Halaman Muka Surat Kabar Harian  
Kedaulatan Rakyat**  
**(Studi Deskriptif Tentang Kepuasan Mahasiswa terhadap Halaman Muka  
SKH Kedaulatan Rakyat di Wilayah Caturtunggal,Yogyakarta)**

**ABSTRAK**

Teori *Uses and Gratification* mempersoalkan apa yang dilakukan khalayak pada media, yakni menggunakan media sebagai pemuas kebutuhannya. Khalayak memiliki kuasa untuk menentukan media mana yang akan digunakan. Khalayak memainkan peranan aktif untuk memilih dan menggunakan media. Pengguna media berusaha untuk mencari sumber media yang paling baik di dalam usaha memenuhi kebutuhannya.

Halaman yang pertama kali dilihat pembaca biasanya adalah halaman muka, oleh karena itu penting untuk membuat halaman muka menjadi semenarik mungkin. Halaman muka biasanya dibuat berbeda, misalnya dengan tampilan berwarna. Berita-berita utama pun selalu ditempatkan di halaman muka, dengan berbagai foto dan judul yang menarik. Dalam hal ini penulis ingin melihat bagaimana kepuasan pembaca terhadap halaman muka Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat.

Dalam penelitian ini, peneliti ingin mengetahui kepuasan pembaca Halaman Muka SKH KR, mengingat bahwa pada dasarnya setiap individu dalam mengkonsumsi media massa memiliki motif atau harapan tertentu. Penelitian ini menggunakan metode kuantitatif dengan konsep *Gratification Sought* dan *Gratification Obtained*. Yang dijadikan acuan adalah kategori motif menurut Dennis Mc Quail, yaitu motif informasi, identitas pribadi, integrasi sosial dan hiburan.

Dari penelitian ini dapat diambil kesimpulan yaitu adanya kesenjangan antara *Gratification Sought* dan *Gratification Obtained* dilihat dari motif informasi, motif identitas, motif integrasi sosial dan motif hiburan pada pembaca Halaman Muka SKH KR. Dari kesenjangan itu dapat disimpulkan bila Halaman Muka SKH KR memuaskan pembacanya dalam hal informasi, identitas pribadi, integrasi sosial dan hiburan. Dan terdapat tingkatan kepuasan pada setiap kategori motif dan yang tertinggi adalah motif integrasi social. Tetapi Penelitian mengenai Kepuasan Pembaca Halaman Muka SKH KR ini hanya sebagai penelitian awal. Agar penelitian ini menjadi lebih fokus masih dibutuhkan penelitian-penelitian lain misalnya dengan meneliti pengaruh karakteristik audiens terhadap kepuasan membaca.

Kata kunci: *Uses and Gratification*, Motif, Halaman muka

## HALAMAN PERSEMPAHAN

*Karya tulis ini penulis persembahkan untuk Orang tua terhebat:*

**STEPHANUS GUNAWAN**

**DAN**

**AGATHA JUNARTI**

*Untuk adik tersayang:*

**DOMINIKUS DIMAS AJI NUGROHO**

*Bekerja dan Berdoalah*

## KATA PENGANTAR

Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, sehingga penulis bisa menyelesaikan rangkaian penyusunan karya tulis tugas akhir ini. Meskipun dengan waktu yang tidak sebentar, namun itu adalah bagian dari proses yang harus dijalani. Segala dorongan, semangat, doa, dan bantuan dari keluarga, teman, dan semua pihak yang membantu penulis dalam proses ini adalah berkah yang tidak henti-hentinya Penulis syukuri.

Kesuksesan dan kelancaran penyusunan tugas akhir ini tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis hendak mengucapkan terimakasih kepada:

1. **Tuhan Yesus dan Bunda Maria**, sahabat terbaik dalam hidupku.
2. **Bapak Mario Antonius Birowo**, selaku dosen pembimbing, terimakasih atas bimbingan dan bantuannya.
3. Bapak **Danarka Sasangka** dan Bapak **Bonaventura Satya Bharata**, selaku dosen penguji, terimakasih atas masukan untuk skripsi saya ini.
4. Bapak **Stephanus Gunawan** dan Ibu **Agatha Junarti**, orang tuaku yang paling hebat. Terimakasih atas segala dukungan dan doa.
5. Adikku tersayang **Dominikus Dimas Aji Nugroho**.
6. Buat semua keluarga besar, Uwa, Om, Tante. Mamang, Bibi, Teteh, AA, dan adik-adik yang selalu memberi dukungan dan doa yang tiada henti: **Wa Ito, Wa Elom, Wa Oman, Wa Utin, Om Anjar, Bi Elis, Bi Atin, Mba Susi, Teh Leni, Teh Enci, Teh Ina, Teh Tetin, Teh Susi, A Opih, Ninda, Dewo**. Hatur nuhun pisan.
7. Sahabat seperjuanganku, Bernadeta **Rahajeng, Putri Alit, LA Putri**. Teman-teman kost Puri sari, **Nunung, Ni Kadek, Ni Ketut Pitriasih**. Dan yang tiada henti memberi semangat: **Lusia Prapti, Maria Ratna, Fernanda Erliana, Dace Liantri, Henry Satriaji, Emma** thanks buat semangat yang selalu diberikan.
8. **Hady Sinaga**, terimakasih untuk dukungan dan cinta yang tiada hentinya.

9. Si **Cemong**, kelinci ajaib yang selalu setia menemani membuat skripsi. **Onet dan Oneng**, hamster termanis sedunia. Ikan-ikanku yang selalu menghibur dkala jemu melanda. Dan buat semua hewan yang ada di kamarku.
10. Dan terakhir, terimakasih untuk semua pihak yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terimakasih untuk doa serta semua dukungan dan senyuman termanis yang diberikan untuk menyemangatiku. Tuhan memberkati.

*“Hatur nuhun kangge sadayana anu tos maparin pidua sareng rojonganana..*

*Dumugi aya dina panangtayungan Gusti Nu Agung...”*

Yogyakarta, 24 Maret 2001

Penulis

Redempta Dian Festari

## DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Halaman Persetujuan.....	ii
Halaman Pengesahan.....	iii
Halaman Pernyataan.....	iv
Abstraksi.....	v
Halaman Persembahan.....	vi
Kata Pengantar.....	vii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel.....	xi

## BAB I PENDAHULUAN

A Latar Belakang.....	1
B Rumusan Masalah.....	6
C Tujuan Penelitian.....	7
D Manfaat penelitian.....	7
E Kerangka Teori.....	7
F Kerangka Konsep.....	20
G Hipotesis.....	21
H Kerangka Pemikiran.....	22
I Definisi Operasional.....	23

J	Metodologi Penelitian.....	26
1.	Jenis Penenlitian.....	26
2.	Metode Penelitian.....	27
3.	Populasi .....	27
4.	Sampel.....	28
5.	Teknik Pengumpulan Data.....	30
6.	Metode Analisis Data.....	30
7.	Uji Validitas.....	31
8.	Uji Realibilitas.....	32
9.	Lokasi Penelitian.....	32
	BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN	33
	BAB III ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	
3.1	Uji Instrumen dan Data Penelitian.....	44
3.2	Analisis Karakteristik Responden.....	46
3.3	Analisis Deskriptif Kepuasan Responden Berdasarkan GS dan GO	56
3.4	Pembahasan Hasil Penelitian.....	78
	BAB IV PENUTUP	
4.1	Kesimpulan.....	84
4.2	Saran.....	84
	Daftar Pustaka	
	Lampiran	

## DAFAR TABEL

Tabel 1	Kerangka Konsep.....	22
Tabel 2	Daftar padukuhan di caturtunggal.....	37
Tabel 3.1	Hasil pengujian validitas.....	44
Tabel 3.2	Hasil pengujian realibilitas.....	45
Tabel 3.3	Hubungan jenis kelamin dengan kepuasan pembaca.....	46
Tabel 3.4	Hubungan umur responden dengan kepuasan pembaca.....	47
Tabel 3.5	Hubungan tingkat pendidikan dengan kepuasan pembaca.....	49
Tabel 3.6	Hubungan asal perguruan tinggi dengan kepuasan pembaca.....	50
Tabel 3.7	Hubungan bagian yang dilihat dengan kepuasan pembaca.....	52
Tabel 3.8	Hubungan frekuensi membaca dengan kepuasan pembaca.....	53
Tabel 3.9	Hubungan durasi membaca dengan kepuasan pembaca.....	54
Tabel 3.10	Hubungan median masa lain yang sering digunakan dengan kepuasan...	55
Tabel 3.11	Kepuasan terhadap informasi peristiwa dan kondisi terbaru.....	56
Tabel 3.12	Kepuasan terhadap informasi untuk mendapat pengetahuan baru.....	58
Tabel 3.13	Kepuasan terhadap informasi yang berguna.....	59
Tabel 3.14	Kepuasan terhadap informasi tentang peristiwa penting yang terjadi.....	60
Tabel 3.15	Kepuasan terhadap variable informasi.....	62
Tabel 3.16	Kepuasan respondeng terhadap informasi yang mendidik.....	63
Tabel 3.17	Kepuasan terhadap temuan nilai-nilai sosil.....	64

Tabel 3.18	Kepuasan responden untuk memperoleh nilai lebih.....	66
Tabel 3.19	Kepuasan terhadap variable identitas pribadi.....	67
Tabel 3.20	Kepuasan terhadap topik yang sedang hangat.....	68
Tabel 3.21	Kepuasan terhadap rasa empati.....	69
Tabel 3.22	Kepuasan terhadap rasa ingin dihargai setelah memperoleh informasi...	71
Tabel 3.23	Kepuasan responden terhadap sikap kritis.....	72
Tabel 3.24	Kepuasan terhadap variable interaksi sosial.....	74
Tabel 3.25	Kepuasan terhadap berita yang menghibur.....	75
Tabel 3.26	Kepuasan terhadap foto-foto yang menarik.....	76
Tabel 3.27	Kepuasan terhadap variable hiburan.....	77
Tabel 3.28	Skor kepuasan pembaca.....	79