

**HUBUNGAN ANTARA MOTIF MENGGUNAKAN
MEDIA DENGAN PEMILIHAN TOPIK BERITA DI
HARIAN MITRA DIALOG
(Studi Pada Pembaca Harian Mitra Dialog di Kota Cirebon)**



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelara Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)**

Oleh

BERNADETA RAHAJENG HANDAYANI

05 09 02816 / Kom

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2010**

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Bernadeta Rahajeng Handayani
No Mahasiswa : 05 09 02816
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Karya Tulis : Hubungan Antara Motif Menggunakan Media Dengan Pemilihan Topik Berita di Harian Mitra Dialog (Studi Pada Pembaca Harian Mitra Dialog di Kota Cirebon)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Karya tulis tugas akhir ini bukan hasil plagiarisme, pencurian hasil karya orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinal dan otentik.

Bila di kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh Tim Fakultas untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan / kesarjanaaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta,

Saya yang menyatakan,



Bernadeta Rahajeng Handayani

05 09 02816 / Ilmu Komunikasi

HALAMAN PERSETUJUAN

**Hubungan Antara Motif Menggunakan Media Dengan Pemilihan Topik
Berita di Harian Mitra Dialog
(Studi Pada Pembaca Harian Mitra Dialog di Kota Cirebon)**

SKRIPSI

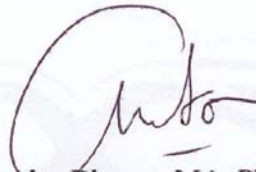
Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar
S.Sos pada Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh :

BERNADETA RAHAJENG HANDAYANI

No. Mhs : 02816 / KOM

disetujui oleh :



Drs. Mario Antonius Birowo, MA., Ph.D.

Dosen Pembimbing

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2010

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Hubungan Antara Motif Menggunakan Media Dengan Pemilihan Topik Berita di Harian Mitra Dialog (Studi Pada Pembaca Harian Mitra Dialog di Kota Cirebon)

Penyusun : Bernadeta Rahajeng Handayani

NIM : 05 09 02816

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : Selasa, 16 November 2010

Pukul : 08.30 WIB

Tempat : Ruang Pendaran 2

TIM PENGUJI

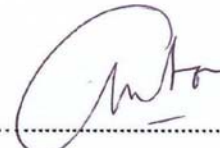
Dr. Lukas S. Ispandriarno, MA.
Penguji Utama



Bonaventura Satya Bharata, M.Si
Penguji I



Drs. Mario Antonius Birowo, MA.,Ph.D.
Penguji II



HALAMAN PERSEMBAHAN

Untuk Orang Tua Terhebat:

Fransiskus Asisi Sukarman
dan
Cicilia Tutwuri Handayani

Untuk Adik-adik Tersayang:

Vinsensia Wijati Rarasati Handayani
dan
Yosephin Nugrahanti Handayani

-Impossible is Nothing-
Keyakinan, Usaha, dan Doa

KATA PENGANTAR

Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, sehingga penulis bisa menyelesaikan rangkaian penyusunan karya tulis tugas akhir ini. Meskipun dengan waktu yang tidak sebentar, namun itu adalah bagian dari proses yang harus dijalani. Segala dorongan, semangat, doa, dan bantuan dari keluarga, teman, dan semua pihak yang membantu penulis dalam proses ini adalah berkah yang tidak henti-hentinya Penulis syukuri.

Kesuksesan dan kelancaran penyusunan tugas akhir ini tentunya tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis hendak mengucapkan terimakasih kepada:

1. **Tuhan Yesus dan Bunda Maria**, walaupun saya sering merapel doa, tapi rahmat-Mu tiada hentinya mengalir dalam hidupku. Terimakasih.
2. **Bapak Mario Antonius Birowo**, selaku dosen pembimbing, terimakasih atas bimbingan dan bantuannya dalam proses pengerjaan skripsi selama hampir setahun ini.
3. **Bapak Lukas Ispandriarno dan Bapak Bonaventura Satya Bharata**, selaku dosen penguji, terimakasih atas masukan untuk skripsi saya ini.
4. **Bapak Fransiskus Asisi Sukarman dan Ibu Cicilia Tutwuri Handayani**, orang tuaku yang paling baik sedunia. Terimakasih atas segala dukungan dan doa. Maafkan, karena harus menunggu putri sulungmu ini jadi sarjana agak lama.
5. Adik-adikku, **Vinsensia Wijati RH (Vivin)** dan **Yosephin Nugrahanti H (Ute)**, terimakasih, contohlah saya yang baik-baik, yang jelek-jelek jangan dicontoh. Sekolah dan kuliah yang rajin.
6. Buat Om dan Tanteuku semuanya, yang juga harus sedikit bersabar menanti kabar gembira dan tidak henti-hentinya bertanya kapan lulus: **Om Di, Om Danu, Om Agus, Om Santo, Tante Endang, Tante Mi**, dan semua Om dan Tante dari pihak Ibu maupun Bapak.

7. Sahabat seperjuanganku, **Ramowdall_blazt Team**, yang selalu menjadi sahabat setia, berjuang bersama-sama. Terimakasih kawan... **Maria Ratna, Fernanda Erliana, Lusia Prapti Susanti, Dyah Tri Kusuma**... Sangat luar biasa bisa mengenal kalian. Buat tim krucil: **Redempta Dian**, sahabat seperjuangan, jauh-jauh dari Kota Udang, juga **Dayce Liantri**, ayo semangat, siapa tahu bisa jadi wisudawan ter-*unyu*. Hihhi... Tidak lupa terimakasih atas semangat dari **Pitri, Alit, Ema, Eka Tresna**, dan **Agnes**. Untuk **Ratih Anditha**, terimakasih atas bantuan darurat telepon tengah malamnya.
8. **Putu Budayasa**, terimakasih atas dukungan, doa, dan cinta yang tidak pernah ada habisnya, akhirnya aku menyusul kamu jadi sarjana juga. *Suksma* ya.
9. Temen-temen **Fun English, Miss Putri, Eka "Jukipli", Miss Witri**. Mari bekerja dan bergosip... Ssstt...
10. **Si Momot**, yang setia menemaniku kemanapun selama aku di Jogja, **Laptop Keropi**, terimakasih selalu bertahan di tengah ancaman virus mematikan, serta tidak lupa, anakku tersayang anjing paling ganteng sedunia, **Opin** sayang, ikanku **Mr. Fishy**, dan **Oni** si hamster yang cantik. Kalian yang selalu bisa membuatku tersenyum dikala stress melanda.
11. Pihak-pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu, terimakasih atas segala bantuan, doa, dan semangat. Tuhan Memberkati.

Yogyakarta, 26 November 2010

Penulis

Bernadeta Rahajeng Handayani

BERNADETA RAHAJENG HANDAYANI

No Mahasiswa: 05 09 02816

**Hubungan Antara Motif Menggunakan Media Dengan Pemilihan Topik
Berita di Harian Mitra Dialog Cirebon
(Studi Pada Pembaca Harian Mitra Dialog di Kota Cirebon)**

ABSTRAK

Teori *Uses and Gratification* menempatkan khalayak sebagai pihak pengguna media yang berperan aktif dalam memilih dan menggunakan media untuk memenuhi kebutuhannya. Pengguna media bebas menentukan serta bebas memilih informasi apa saja yang dikonsumsi atau tidak, disesuaikan dengan kebutuhan khalayak itu sendiri. Dalam Teori *Uses and Gratification*, dikatakan juga bahwa khalayak memiliki motif atau dorongan dalam mengonsumsi media. Berdasarkan motif-motif tersebut, maka khalayak memilih media dan memiliki preferensi terhadap berita yang dianggap dapat memuaskan kebutuhannya.

Media lokal memiliki peranan penting. Media lokal, khususnya surat kabar lokal, menjadi sumber informasi utama dalam regional wilayah tertentu. Pentingnya koran lokal adalah menjadi alat sosialisasi utama, baik itu dalam bidang sosial, ekonomi, dan politik. Mitra Dialog adalah salah satu koran lokal yang terbit dan melayani masyarakat Cirebon dan sekitarnya yang beraneka ragam dan merupakan masyarakat kota perbatasan dan kota yang menjadi persinggahan lalu lintas di jalur pantura. Masyarakat Cirebon dianggap sebagai audiens yang aktif dalam memilih berita-berita di Harian Mitra Dialog Cirebon untuk memenuhi kebutuhannya berdasarkan motif-motif tertentu yang mendasarinya.

Penelitian dilakukan dengan metode penelitian survey. Penelitian survey adalah penelitian yang mengambil sampel dari satu populasi dan menggunakan kuesioner sebagai alat pengumpulan data yang pokok. Penelitian bertujuan untuk melihat ada tidaknya hubungan antara motif menggunakan media dengan pemilihan topik berita di Harian Mitra Dialog Cirebon. Sifat penelitian ini adalah deskriptif, jadi peneliti mengembangkan konsep dan menghipun data tetapi tidak untuk pengujian hipotesa.

Pada akhirnya, meski hubungan antara motif menggunakan media terhadap pemilihan topik berita di Harian Mitra Dialog cukup kuat, namun menurut hasil perhitungan statistik dinyatakan tidak signifikan, karena hasil akhir menunjukkan $Asymp\ sig > 0,05$, sehingga dalam penelitian ini tidak ada hubungan antara motif menggunakan media terhadap pemilihan topik berita di Harian Mitra Dialog.

Kata Kunci: *Uses and Gratification*, Motif, Pemilihan

DAFTAR ISI

Halaman Judul.....	i
Pernyataan Keaslian Skripsi.....	ii
Halaman Persetujuan.....	iii
Halaman Pengesahan.....	iv
Halaman Persembahan.....	v
Kata Pengantar.....	vi
Abstrak.....	viii
Daftar Isi.....	ix
Daftar Tabel.....	xi
Daftar Gambar.....	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian.....	7
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kerangka Teori.....	8
F. Kerangka Konsep.....	20
G. Hipotesis.....	21
H. Variabel Penelitian.....	22
I. Definisi Operasional.....	23
J. Metodologi Penelitian.....	29
1. Metode Penelitian.....	29
2. Populasi dan Sampel.....	30
3. Metode Analisis Data.....	32
4. Uji Validitas.....	34
5. Uji Reliabilitas.....	34

BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN

A. Kota Cirebon.....	35
B. Harian Mitra Dialog Cirebon.....	42

BAB III HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Analisis Uji Validitas dan Reliabilitas.....	52
1. Uji Validitas.....	52
2. Uji Reliabilitas.....	57
B. Analisis Deskripsi.....	58
1. Karakteristik Audiens.....	59
2. Motif Menggunakan Media.....	65
3. Uji Tabulasi Silang (<i>Cross Tabulation</i>) dan <i>Chi-square Test</i>	73
C. Pembahasan.....	85

BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan.....	89
B. Saran.....	91

Daftar Pustaka.....	92
---------------------	----

Lampiran

DAFTAR TABEL

- Tabel 1 : Luas Wilayah Kota Cirebon
- Tabel 2 : Jumlah Penduduk Kota Cirebon
- Tabel 3 : Sebaran dan Kepadatan Penduduk Kota Cirebon
- Tabel 4 : Jumlah, Sekolah, Murid, dan Guru di Kota Cirebon tahun 2003
- Tabel 5 : Tabel Pendidikan Masyarakat Kota Cirebon
- Tabel 6 : Uji Validitas Motif Mencari Informasi
- Tabel 7 : Uji Validitas Motif Identitas Pribadi
- Tabel 8 : Uji Validitas Motif Integrasi dan Interaksi Sosial
- Tabel 9 : Uji Validitas Motif Hiburan
- Tabel 10 : Tabel Uji Reliabilitas
- Tabel 11 : Tabel Umur Responden
- Tabel 12 : Tabel Jenis Kelamin Responden
- Tabel 13 : Tabel Pendidikan Responden
- Tabel 14 : Tabel Pekerjaan Responden
- Tabel 15 : Intensitas Membaca
- Tabel 16 : Pendapatan
- Tabel 17 : Motif Mencari Informasi
- Tabel 18 : Motif Identitas Pribadi
- Tabel 19 : Motif Integrasi dan Interaksi Sosial
- Tabel 20 : Motif Hiburan
- Tabel 21 : Tabulasi Silang antara Umur dengan Motif Menggunakan Media
- Tabel 22 : *Chi-square Test* antara Umur dengan Motif Menggunakan Media
- Tabel 23 : Tabulasi Silang antara Jenis Kelamin dengan Motif Menggunakan Media
- Tabel 24 : *Chi-Square Test* antara Jenis Kelamin dengan Motif Menggunakan Media
- Tabel 25 : Tabulasi Silang antara Pendidikan dengan Motif Menggunakan Media
- Tabel 26 : *Chi-square Test* antara Pendidikan dengan Motif Menggunakan Media

Tabel 27 : Tabulasi Silang antara Pekerjaan dengan Motif Menggunakan Media

Tabel 28 : *Chi-square Test* antara Pekerjaan dengan Motif Menggunakan Media

Tabel 29 : Tabulasi Silang antara Intensitas dengan Motif Menggunakan Media

Tabel 30 : *Chi-square Test* antara Intensitas dengan Motif Menggunakan Media

Tabel 31 : Tabulasi Silang antara Pendapatan dengan Motif Menggunakan Media

Tabel 32 : *Chi-square Test* antara Pendapatan dengan Motif Menggunakan Media

Tabel 33 : Tabulasi Silang antara Motif Menggunakan Media dengan Pemilihan Topik Berita

Tabel 34 : *Chi-square Test* antara Motif Menggunakan Media dengan Pemilihan Topik Berita

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Model Nilai Pengharapan dari Pencarian Kepuasan dan Perolehan Kepuasan

Gambar 2 : Skema Hubungan Antar Variabel

Gambar 3 : Peta Cirebon

Gambar 4 : Logo Kota Cirebon

Gambar 5 : Logo Lama Mitra Dialog

Gambar 6 : Logo Baru Mitra Dialog

