

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN

PUSAT TERAPI-PSIKOLOGIS ANAK DI YOGYAKARTA

TUGAS AKHIR SARJANA STRATA – 1

**UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN YUDISIUM UNTUK MENCAPAI DERAJAT SARJANA TEKNIK (S-1)
PADA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

DISUSUN OLEH:

**ELISABETH WIYONO
NPM: 06.01.12560**



**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2010**

LEMBAR PENGABSAHAN SKRIPSI

SKRIPSI
BERUPA
LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
PUSAT TERAPI-PSIKOLOGIS ANAK
DI YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

ELISABETH WIYONO
NPM: 060112560

Telah diperiksa dan dievaluasi oleh Tim Penguji Skripsi pada tanggal 13 Oktober 2010 dan dinyatakan telah memenuhi sebagian persyaratan menempuh tahap pengerjaan rancangan pada Studio Tugas Akhir untuk mencapai derajat Sarjana Teknik (S-1) pada Program Studi Arsitektur Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

PENGUJI SKRIPSI

Penguji I



Ir.F.Christian J Sinar Tanudjaja, MSA.

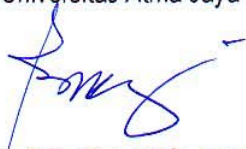
Penguji II



Ir.A.Atmadji, MT.

Yogyakarta, 20 Desember 2010

Koordinator Tugas Akhir Arsitektur
Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta



F. Binarti, S.T., Dipl., NDS., Arch.

Ketua Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Ir.F.Christian J Sinar Tanudjaja, MSA.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : Elisabeth Wiyono

NPM : 06.01.12560

Dengan sungguh-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Tugas Akhir—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—yang berjudul:

PUSAT TERAPI-PSIKOLOGIS ANAK DI YOGYAKARTA

benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) maupun Gambar Rancangan dan Laporan Perancangan ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan perut atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan (Skripsi) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sungguh-sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 20 Desember 2010

Yang Menyatakan,



ELISABETH WIYONO



KATA PENGANTAR

Puji Syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas Berkah, Penyertaan dan Anugerah yang diberikan kepada penulis untuk dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Pusat Terapi-Psikologis Anak”. Semoga penulisan ini menjadi berkenaan Tuhan.

Skripsi ini merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan tinggi strata 1 pada Fakultas Teknik, Program Studi Arsitektur, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan, bimbingan serta dukungan dari berbagai pihak, maka pada kesempatan ini penulis bermaksud menghaturkan terima kasih kepada :

1. Bapak Ir. Ch. J. Sinar Tanudjaja, MSA, selaku Dosen Pembimbing I sekaligus Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah membimbing serta memberikan saran, kritik, dan motivasi kepada penulis.
Terima kasih atas perhatian dan kesabaran yang Bapak berikan.
2. Bapak Ir. A. Atmadji, MT, selaku Dosen Pembimbing II yang telah membimbing serta memberikan saran, kritik, dan motivasi kepada penulis.
3. Papah dan Almarhum Mamah yang terkasih. Terimakasih atas Doa yang tiada henti-hentinya untuk penulis sehingga penulis dapat menjalani proses dengan baik. Terimakasih atas dukungan baik moral maupun materiil yang kalian beri.
4. Kakak-kakak ku yang tersayang, O’ Agus, Ci’ Ester, thanks for everything, you two are very meaningful to me!
5. Saudara-saudara ku, Ci Lanny, Ci Maike, O’ Yohan, Ci Desi, dll, trimakasih kalian menjadi panutan bagi ku.
6. Sahabatku, Mery Decker, Desi-Gondes, Ella, Nira, K Adit, Ci Ope, Alfon-Jenggot, Semi, Jo-Ndut, Musa, sahabat yang telah memberikan dukungan dan doa sepenuhnya kepada penulis. Thanks A lot for Everything...Thanks for the Friendship guys!



7. Pembimbing Rohani, Ci Dewi, Ci Lenny, terimakasih kalian menciptakan kehidupan yang baik bagi banyak orang. Keep it.
8. Temanku seperjuangan, Ocix, Lusi, Vina, Siska, Dian, Xena, yang memberi dukungan moral yang sangat berarti bagi penulis. Keep Fighting, Keep Dreaming Girl.. !!
9. Teman ku, Christine Puspaningrum, terimakasih atas bantuan pedoman yang sudah diberikan pada penulis, sangat membantu dalam proses penulisan ini.
10. Serta semua pihak yang telah memberikan bantuan kepada penulis baik secara langsung maupun tidak langsung.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, sehingga masukan, kritikan serta saran-saran yang bertujuan untuk perbaikan sangat diharapkan untuk kesempurnaannya.

Yogyakarta, 17 Oktober 2010

Penulis,

Elisabeth Wiyono



INTISARI

Anak-anak merupakan generasi penerus yang berharga. Namun dewasa ini lingkungan hidup bagi anak tidak lagi mendukung perkembangan anak secara sepenuhnya. Perlakuan yang salah terhadap anak (*child abuse*) sering terjadi terutama di dalam rumah tangga, bahkan dalam perkembangannya sampai pada kekerasan fisik ataupun psikis (mental) pada anak. Penanganan korban pascakekerasan tidak cukup oleh anggota keluarga sendiri, namun harus dibantu oleh tenaga profesional untuk mendiagnosis penderita dan menyembuhkannya dengan cara yang tepat. Layanan Pusat Terapi-Psikologis Anak bertugas menyembuhkan traumatis pascakekerasan anak korban perlakuan yang salah pada anak (*child abuse*). Layanan ini diharapkan menumbuhkan partisipasi masyarakat agar mempunyai kepedulian dan kepekaan terhadap anak sebagai korban kekerasan, khususnya di wilayah Yogyakarta yang merupakan Kota Layak Anak.

Terapi penyembuhan menuntut penciptaan suasana ruang dalam terapeutik yang menyembuhkan. Metode penyembuhan *healing by playing* juga menuntut penciptaan ruang interaktif pada ruang-ruang bermainnya. Kondisi karakter anak berperan penting dalam proses penyembuhan, maka untuk membantu, karakter anak dijadikan pendekatan pada konsep tata ruang dalam dan tata ruang luar.

Dalam proses perwujudan Pusat Terapi-Psikologis Anak di Yogyakarta dilakukan analisis terhadap ruang dalam dan ruang luar bangunan dengan tinjauan teori suasana terapeutik pada ruang dalam dan suasana interaktif pada ruang luar, serta analisis transformasi pendekatan karakter anak ke dalam aplikasi konfigurasi dan bentuk wajah arsitektural. Akhirnya didapat perwujudan Pusat Terapi-Psikologis Anak di Yogyakarta yang menyajikan suasana terapeutik pada tata ruang dalam dan interaktif pada tata ruang luar yang mampu mempercepat proses penyembuhan trauma akibat perlakuan salah terhadap anak (*child abuse*) dan sesuai dengan pendekatan karakter anak



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR PENGABSAHAN	
SURAT PERNYATAAN	
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiv
DAFTAR SKEMA & BAGAN	xv
INTISARI	xvi
I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang Pengadaan Proyek.....	1
1.2. Latar Belakang Permasalahan.....	8
1.3. Rumusan Permasalahan.....	11
1.4. Tujuan dan Sasaran.....	11
1.5. Lingkup Studi.....	12
1.5.1. Materi Studi.....	12
1.5.2. Pendekatan Studi.....	12
1.6. Metoda Studi.....	12
1.6.1. Pola Prosedural.....	12
1.6.2. Tata Langkah.....	14
1.7. Sistematika pembahasan.....	15
II TINJAUAN PUSAT-TERAPI PSIKOLOGIS ANAK	17
2.1. Anak Secara Umum.....	17
2.1.1. Pengertian dan Batasan tentang Anak	17
2.1.2. Pertumbuhan dan Perkembangan Anak.....	19
2.1.2.1. Pengertian Pertumbuhan dan Perkembangan Anak...19	
2.1.2.2. Faktor yang Mempengaruhi Perkembangan Anak.....20	
2.1.2.3. Macam Perkembangan Anak.....	21
2.1.2.4. Fase-Fase Perkembangan Anak.....	24
2.1.2.5. Pengaruh Permainan Bagi Perkembangan Anak....	27



2.1.3.	Karakter Anak.....	33
2.1.4.	Kebutuhan Anak.....	33
2.2.	Perlakuan Salah Terhadap Anak (<i>Child abuse</i>).....	35
2.2.1	Pengertian Perlakuan Salah Terhadap Anak (<i>Child abuse</i>).....	35
2.2.2	Penyebab Perlakuan Salah Terhadap Anak (<i>Child abuse</i>).....	39
2.2.3	Gejala Perlakuan Salah Terhadap Anak (<i>Child abuse</i>).....	41
2.2.4	Akibat Perlakuan Salah Terhadap Anak (<i>Child abuse</i>).....	42
2.2.5	Penanganan Perlakuan Salah Terhadap Anak (<i>Child abuse</i>)...	46
2.3.	Terapi-Psikologis Anak.....	47
2.3.1.	Definisi Terapi-Psikologis Anak	47
2.3.2.	Fungsi dan Tipologi Terapi-Psikologis Anak	48
2.3.3.	Jenis Terapi pada Pusat Terapi-Psikologi Anak	49
2.3.4.	Fasilitas Tersedia	57
2.3.5.	Standart Perencanaan & Perancangan.....	58
III	TINJAUAN WILAYAH	61
3.1.	Tinjauan Umum Wilayah Yogyakarta	61
3.1.1.	Kondisi Geografis.....	61
3.1.2.	Kondisi Administratif	61
3.1.3.	Pembagian Wilayah Daerah Istimewa Yogyakarta	63
3.1.4.	Kondisi Topografi dan Iklim.....	64
3.1.5.	Kondisi Kependudukan.....	65
3.1.6.	Sektor Ekonomi.....	67
3.1.7.	Kondisi Non-Fisik.....	69
3.1.8.	Rencana Pengembangan DIY.....	70
3.2.	Penentuan Kriteria Pemilihan Wilayah	71
3.2.1.	Kriteria Mutlak.....	71
3.2.2.	Kriteria Tidak Mutlak.....	71
3.3.	Pemilihan Wilayah.....	71
3.4.	Tinjauan Kabupaten.....	72
3.4.1.	Keadaan Geografis.....	72
3.4.2.	Iklim.....	74
3.4.3.	Pembagian Wilayah.....	74
3.4.4.	Kesejahteraan Penduduk.....	75
3.5.	Penentuan Kriteria Pemilihan Kawasan.....	75



3.5.1. Kriteria Mutlak.....	75
3.5.2. Kriteria Tidak Mutlak.....	76
3.6. Pemilihan Kawasan.....	76
3.7. Tinjauan Kecamatan.....	76
3.7.1. Wilayah Administrasi.....	76
3.7.2. Keadaan Geografis.....	78
3.7.3. Penduduk.....	78
3.7.4. Ekonomi.....	78
3.8. Pemilihan Lokasi dan Tapak.....	82
3.8.1. Kriteria Mutlak.....	82
3.8.2. Kriteria Tidak Mutlak.....	83
3.9. Tinjauan Site Terpilih.....	83
IV TINJAUAN PUSTAKA LANDASAN TEORI	87
4.1. Tinjauan dan Batasan Pengolahan Ruang Dalam dan Ruang Luar	87
4.1.1. Definisi Ruang (<i>Space</i>).....	87
4.1.2. Tinjauan dan Batasan Kualitas Ruang dalam	88
4.1.2.1. Elemen Pembatas Ruang Dalam.....	89
4.1.2.2. Elemen Pengisi Ruang Dalam.....	90
4.1.2.3. Elemen Pelengkap Ruang Dalam.....	91
4.1.3. Tinjauan dan Batasan Tata Ruang Luar	91
4.1.3.1. Elemen Pembatas Ruang Luar.....	92
4.1.3.2. Elemen Pengisi Ruang Luar.....	93
4.1.3.3. Elemen Pelengkap Ruang Luar.....	93
4.2. Tinjauan dan Batasan ‘Suprasegmen’ Arsitektural.....	93
4.2.1. Bentuk.....	94
4.2.2. Jenis Bahan.....	97
4.2.3. Warna.....	98
4.2.4. Tekstur.....	99
4.3. Konfigurasi Bentuk.....	100
4.4. Organisasi Ruang.....	104
4.5. Sirkulasi Bangunan.....	105
4.6. Tinjauan Pustaka dan Landasan Teori tentang “Suasana Terapeutik”.....	107
4.6.1. Pengertian Terapeutik.....	107



4.6.2.	Lingkungan Terapeutik	107
4.6.3.	Komunikasi Terapeutik.....	111
4.6.4.	Jenis-Jenis Terapi Pada Lingkungan Terapeutik.....	113
4.7.	Tinjauan Pustaka dan Landasan Teoritis tentang “Suasana Interaktif” ...	115
4.7.1.	Lingkungan Interaktif.....	116
4.7.2.	Penciptaan Ruang Interaktif.....	117
4.8.	Tinjauan Pustaka dan Landasan Teoritis tentang “Karakter Psikologis Anak”	119
V	ANALISIS	121
5.1.	Analisis Perencanaan.....	121
5.1.1.	Analisis Programatik.....	121
5.1.1.1.	Analisis Sistem Manusia.....	121
5.1.1.1.1.	Analisis Sasaran Pemakai.....	121
5.1.1.1.2.	Analisis Kebutuhan Organik	122
5.1.1.1.2.1.	Analisis Pelaku	122
5.1.1.1.2.2.	Analisis Kegiatan.....	125
5.1.1.1.2.2.1.	Identifikasi Kegiatan.....	125
5.1.1.1.2.2.2.	Pola/Alur Kegiatan	132
5.1.1.1.3.	Analisis Kebutuhan Sosial.....	134
5.1.1.1.4.	Analisis Kebutuhan Spasial.....	137
5.1.1.1.4.1.	Analisis Kebutuhan Ruang	137
5.1.1.1.4.2.	Analisis Kebutuhan Ruang Bermain.....	141
5.1.1.1.4.3.	Analisis Besaran Ruang	142
5.1.1.1.4.4.	Analisis Hubungan Ruang	148
5.1.1.2.	Analisis Site.....	151
5.1.1.3.	Analisis Bentuk Massa Bangunan.....	155
5.1.2.	Analisis Penekanan Studi.....	155
5.1.2.1.	Analisis Tata Ruang Dalam dan Tata Ruang Luar melalui Pendekatan Karakter Anak.....	155
5.1.2.2.	Analisis Tata Ruang Dalam melalui Pendekatan Karakter Psikologi Anak yang Menghadirkan Suasana Terapeutik	159
5.1.2.3.	Analisis Tata Ruang Luar melalui Pendekatan Karakter Psikologi Anak yang Menghadirkan Suasana Interaktif.....	163



5.2. Analisis Perancangan	167
5.2.1. Analisis Programatik.....	167
5.2.1.1. Analisis Fungsional.....	167
5.2.1.1.1. Analisis Tuntutan Ruang.....	167
5.2.1.1.2. Analisis Organisasi Ruang.....	170
5.2.2. Analisis Penekanan Studi.....	171
5.2.2.1. Analisis Tata Ruang Dalam dan Tata Ruang Luar melalui Pendekatan Karakter Anak.....	171
5.2.2.2. Analisis Tata Ruang Dalam yang Menghadirkan Suasana Terapeutik.....	176
5.2.2.3. Analisis Tata Ruang Luar yang Menghadirkan Suasana Interaktif	184
5.2.3. Analisis Tata Bangunan dan Tata Ruang.....	189
5.2.3.1. Tata Ruang Dalam.....	198
5.2.3.2. Tata Ruang Luar.....	195
5.2.4. Analisis Perencanaan Aklimatisasi Ruang.....	198
5.2.4.1. Penghawaan.....	198
5.2.4.2. Pencahayaan.....	199
5.2.4.3. Akustika.....	200
5.2.5. Analisis Perancangan Struktur & Konstruksi.....	202
5.2.6. Analisis Sistem Utilitas	205
VI KONSEP PERANCANGAN & PERANCANGAN.....	210
6.1 Konsep Perencanaan.....	210
6.1.1 Konsep Programatik.....	210
6.1.1.1 Konsep Sasaran Pelaku.....	210
6.1.1.2 Konsep Besaran Ruang.....	211
6.1.1.3 Konsep Hubungan Ruang.....	212
6.2 Konsep Perancangan.....	218
6.2.1 Konsep Wujud Tata Ruang Melalui Pendekatan Karakter Anak	218
6.2.2 Konsep Wujud Suasana Terapeutik.....	222
6.2.3 Konsep Wujud Suasana Interaktif.....	230
6.2.4 Konsep Perancangan Aklimatisasi Ruang.....	235
6.2.5 Konsep Struktur & konstruksi.....	236
6.2.6 Konsep Utilitas.....	238



DAFTAR PUSTAKA.....241





DAFTAR PUSTAKA

Buku-Buku:

Immanuel Kant (Edward Paul, 1972: The Encyclopedia of Philosophy, vol.3 dan 4 Mac Millian Publishing hlm.308)

Edward T.Hall (Forest Wilson; Struktur Essensi Arsitektur, hlm. 15)

Ruang Dalam Arsitektur (Lao Tzu (c. 550 S.M))

Charles Jencks, The Architectural Sign, 1980

D.K Ching dalam buku Form, Space and Order (1996)

Isaag: Approach to Architecture Design

Simons, John Ormsbee, Landscape Architecture, Mc. Graw-Hill Book, NY

Laporan seminar Tata Lingkungan

Lou Mitchel. 1996. The Shape of Shape, Van Nostrand Reinhold, New York

D.K. Ching : Arsitektur: Bentuk, Ruang dan Tatanan

Ormsbee, Lanscape Architecure

dr. Soetjningsih, SpAK, Tumbuh Kembang Anak, 1995

dr. Kartini Kartono, Psikologi Anak, 1995

Elizabeth B. Hurlock, Psikologi Perkembangan

Pemerintah Kabupaten/Kota di Propinsi D.I. Yogyakarta

Nanny 911

Laporan Tugas Akhir:

Laporan Tugas Akhir Pusat Layanan Psikologi

Laporan Tugas Akhir Museum Art Children, Ruely (09380/TA) UAJY 2003

Laporan Tugas Akhir Theurapic Environment Centre

Laporan Tugas Akhir Pusat Rehabilitasi Tridimensional

Laporan Tugas Akhir Child Care and Education

Laporan Tugas Akhir Griya Rehabilitasi Tumbuh Kembang

Laporan Tugas Akhir Pusat Terapi Autis



Data Primer dan Website:

Wikipedia

<http://gadingpluit-hospital.com>

Website "SARANA" Pusat Terapi Terpadu

Website Pusat Terapi Pelangi Lazuardi

www.bps.go.id, Oktober 2009

Triple A

Badan Pengendalian Pertanahan Pemerintah Kabupaten Sleman

Proyeksi dari Sensus Penduduk 2000

Data Perlindungan Anak Prop. DIY

