



# MODEL PENGEMBANGAN KECAKAPAN KOMUNIKASI DIGITAL PADA REMAJA Bagi Guru dan Siswa SMP Budya Wacana Yogyakarta

*Dr. phil. Yudi Perbawaningsih, M.Si. (Ketua Tim Pengabdian)*

*R. A. Vita N. P. A., S.Pd., M.Hum., Ph.D. (Anggota)*

*Brahma Putra Pratama, S.S., M.Si. (Anggota)*

## KUNJUNGAN LAPANGAN DI SMP BUDYA WACANA



Tim pengabdian melakukan peninjauan lapangan untuk mendapatkan data jumlah siswa dan guru, kondisi ruang yang digunakan, dan koordinasi jadwal pelaksanaan program KKD.

## SOSIALISASI PROGRAM KKD KEPADA PARA GURU SMP BUDYA WACANA



Tim pengabdian melakukan sosialisasi kepada para guru SMP Budya Wacana untuk memberikan pengetahuan singkat mengenai KKD dan melakukan koordinasi pelaksanaan KKD dalam satu semester



Koordinasi awal dengan Yayasan Pendidikan dan Pengajaran Nasional (YPPN) dilakukan untuk mengetahui situasi masing-masing sekolah Budya Wacana (SD, SMP, SMA) dan kebijakan Yayasan untuk pelaksanaan program Kecakapan Komunikasi Digital (KKD)



Untuk mendukung suksesnya program pengabdian KKD, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta (FISIP UAJY) menjalin kerja sama dengan Yayasan Pendidikan dan Pengajaran Nasional (YPPN) Budya Wacana Yogyakarta yang dilakukandengan penandatanganan MoU di SMA Budya Wacana

## PRODUK PENGABDIAN

Keterangan:

1. JP = jam pelajaran - durasi berbeda antara SD, SMP dan SMA
2. Di setiap awal semester, dilakukan workshop untuk guru-guru yang diproyeksikan menjadi tim pengampu mata pelajaran KKD. Tujuan workshop adalah memberikan pemahaman yang lebih mendasar tentang substansi dan esensi mata pelajaran. Workshop ini juga menjadi forum untuk mendiskusikan tema-tema pesan yang akan diangkat dalam mata pelajaran KKD.
3. Workshop dilakukan dua kali di setiap semester, awal dan akhir semester.





# PRODUK PENGABDIAN

## 1. Rancangan Pembelajaran Semester untuk satu tahun akademik

SEMESTER GASAL				
Mgg	Waktu	Materi	Metode Belajar	Capaian
1	2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perkembangan Teknologi Komunikasi dan Informasi</li> <li>Tujuan dan fungsi hakiki TIK dalam kehidupan</li> </ul>	Penjelasan tutor, dan diskusi	Siswa memahami perangkat-perangkat TIK
2	2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pemanfaatan TIK dalam praktek</li> <li>Resiko atau efek pemanfaatan TIK bagi diri, keluarga dan masyarakat</li> </ul>	Penjelasan tutor, diskusi kelompok	Siswa dapat menjelaskan praktek- penggunaan TIK sehari-hari, resiko dan efek bagi manusia.
3	2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mengenal perangkat smart phone: Fungsi dan tujuan</li> <li>Mengenal efek negative smartphone</li> </ul>	Penjelasan tutor, diskusi kelompok	Siswa mampu mengenali fungsi dan fitur-fitur smartphone dan efek negative.
4	2 JP	Keterampilan teknis yang dibutuhkan dalam pemanfaatan TIK berbasis internet 1. Teknik fotografi 2. Teknik editing foto	Penjelasan tutor, Praktek	Siswa mampu memotret dan mengedit foto dengan smartphone
5	2 JP	3. Teknik penulisan naskah/ <i>copy writing</i>	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu memberi caption
6	2 JP	4. Teknik layout	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu melayout gambar dan naskah cerita (copy writing)
7	2 JP	5. Teknik membuat video	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu membuat video
8	2 JP	6. Teknik wawancara	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu mewawancara nara sumber
9	2 JP	7. Teknik penulisan naskah berita	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu menulis berita
10	2 JP	8. Teknik public speaking	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu berbicara di depan public
12	2 JP	Mengenal konten positif dan negatif di media sosial sesuai UU ITE Kasus-kasus pelanggaran UU ITE	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu mendesain/ layout
13	2 JP	Pedoman bijak berinternet	Penjelasan tutor, praktek, diskusi	Siswa mampu membedakan konten positif dan negative
14	2 JP	Merancang kampanye bijak bergawai	Penjelasan tutor, praktek, diskusi	Siswa mampu merancang kampanye secara bijak.

SEMESTER GENAP				
Mgg	Waktu	Materi	Metode Belajar	Capaian
1	2 JP	<ul style="list-style-type: none"> <li>Perkembangan gawai di dunia dan di Indonesia</li> <li>Tujuan dan fungsi hakiki gawai</li> </ul>	Penjelasan tutor, dan diskusi	Siswa memahami perangkat- perangkat TIK
2	2 JP	Pemanfaatan gawai dalam praktek, efek dan resiko	Penjelasan tutor, diskusi kelompok	Siswa menjelaskan praktek-praktek penggunaan TIK sehari-hari
3	2 JP	Pengenalan media-media sosial: ragam fungsi	Penjelasan tutor, diskusi kelompok	Siswa mampu mengenali media-media sosial
4	2 JP	Pengenalan fitur-fitur media sosial dan manfaatnya: identitas, kata-kata, privat/publik, jejak digital, chatting, sharing, producing	Penjelasan tutor, diskusi kelompok	Siswa mampu menjelaskan fitur- fitur yang ada di media sosial dan mampu memanfaatkan.
5	2 JP	Membuat rubrik berita (citizen journalism) untuk media sosial – (tulisan)	Penjelasan tutor, Praktek	Siswa mampu membuat berita tertulis (visual)
6	2 JP	Membuat tayangan berita (video)	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu membuat video berita
7	2 JP	Membuat akun dan mengisi konten IG/FB (1)	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu membuat akun dan mengisi konten
8	2 JP	Membuat akun dan mengisi konten IG/FB (2)	Penjelasan tutor, praktek	
9	2 JP	Membuat/mengelola akun youtube (1)	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu membuat video untuk youtube
10	2 JP	Membuat produk youtube (2) – vlog berita/feature	Penjelasan tutor, praktek	
11	2 JP	Mengidentifikasi hoax dan clickbait di media sosial (1)	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu mengenali isi media yang benar dan tidak benar
12	2 JP	Mengidentifikasi hoax dan clickbait di media sosial (2)	Penjelasan tutor, praktek, diskusi	
13	2 JP	Praktek kampanye bijak bergawai (1)	Penjelasan tutor, praktek	Siswa mampu berkampanye
14	2 JP	Praktek kampanye bijak bergawai (2)	Penjelasan tutor, praktek	

## 2. Modul Kecakapan Komunikasi Digital

**KECAKAPAN KOMUNIKASI DIGITAL**  
Modul untuk Siswa Menengah Pertama – Semester Genap

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

**DAFTAR ISI**

- Kata Pengantar 4
- Daftar Isi 4
- Materi 1. Perkembangan dan Tujuan Teknologi Informasi dan Komunikasi 4
- Materi 2. Perkembangan dan Manfaat Teknologi Informasi dan Komunikasi 4
- Materi 3. Fungsi dan Tujuan Komunikasi 4
- Materi 4. Prinsip-prinsip Komunikasi 4
- Materi 5. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 6. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 7. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 8. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 9. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 10. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 11. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 12. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 13. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 14. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 15. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 16. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 17. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 18. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 19. Teknik Penulisan Naskah 11
- Materi 20. Teknik Penulisan Naskah 11

Yogyakarta, Agustus 2020  
Dr. Aji, Tati, Dharmaatmadja  
Kerjasama Tim Pengabdian

**KECAKAPAN KOMUNIKASI DIGITAL**  
Modul untuk Siswa Menengah Pertama – Semester Gasal

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

**DAFTAR ISI**

- Kata Pengantar 4
- Daftar Isi 4
- Materi 1. Perkembangan Gawai di Dunia dan di Indonesia 4
- Materi 2. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 3. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 4. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 5. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 6. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 7. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 8. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 9. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 10. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 11. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 12. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 13. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 14. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 15. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 16. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 17. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 18. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 19. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4
- Materi 20. Pemanfaatan Gawai dalam Praktek, Efek dan Resiko 4

Yogyakarta, Agustus 2020  
Dr. Aji, Tati, Dharmaatmadja  
Kerjasama Tim Pengabdian