

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

***HOME RESORT* DI TERUSAN NUNYAI
DI LAMPUNG TENGAH, LAMPUNG**



DISUSUN OLEH:

I NENGAH DONI ADHITAMA

150115984

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2020**

LEMBAR PENGABSAHAN

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

HOME RESORT DI TERUSAN NUNYAI DI LAMPUNG TENGAH, LAMPUNG

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

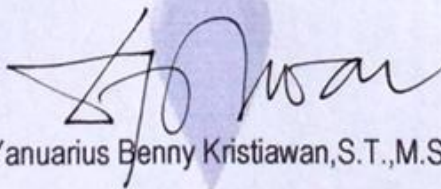
I NENGAH DONI ADHITAMA

NPM: 150115984

Telah diperiksa dan dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam penyusunan
Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur
pada Program Studi Arsitektur

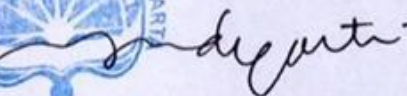
Yogyakarta, 20... Januari 2020

Dosen Pembimbing



Yanuarius Benny Kristiawan, S.T., M.Sc.

Ketua Program Studi Arsitektur



Anna Pudianti, M.Sc.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : I Nengah Doni Adhitama

NPM : 150115984

Dengan sungguh-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur —yang berjudul:

HOME RESORT DI TERUSAN NUNYAI DI LAMPUNG TENGAH, LAMPUNG

benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan perut atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiaris sebagian atau seluruh hasil karya saya yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sungguh-sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta,Januari 2020

Yang Menyatakan,



I Nengah Doni Adhitama

ABSTRAK

Indonesia merupakan negara kepulauan yang besar dan luas yang membentang dari Sabang sampai Merauke. Banyak tempat pariwisata yang tersebar di seluruh provinsi di Indonesia Oleh karena itu Pariwisata merupakan salah satu sektor industry .Potensi alam yang dimiliki oleh negara berkembang seperti halnya Indonesia menjadi acuan utama dalam sektor wisata.

Dari sekian banyak provinsi di Indonesia ,salah satu yang menjadi tujuan wisatawan dalam negri maupun asing adalah Provinsi Lampung.Keindahan alam di Lampung yang masih asli serta kearifan local yang kental menjadi tempat yang sering dikunjungi wisatawan lokal maupun asing.Wisatawan yang datang ke Lampung setiap tahunnya terus bertambah.

Penginapan seperti hotel dan resort di bangun tanpa memperhatikan lingkungan serta kurangnya kontribusi dalam merawat lingkungan di sekitarnya.Selain itu pengembangan dan penambahan fasilitas pariwisata seperti komersil yang tidak memperhatikan lingkungan justru mengurangi nilai budaya lokal.Akan tetapi di satu sisi Lampung Tengah memerlukan tempat untuk paara wisatawan yang berkunjung baik wisatawan lokal maupun mancanegara yang berkunjung untuk waktu singkat maupun waktu lama.

Kata Kunci: Resort,Arsitektur Tropis,Home,Ramah lingkungan,wisata,dan Nyaman

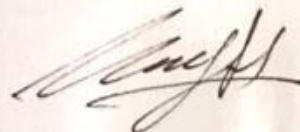
KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas segala penyertaan-Mu sehingga penyusun dapat menyelesaikan Tugas Akhir: Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan dengan judul "Home Resort di Terusan Nunyai di Lampung Tengah,Lampung" tepat pada waktunya. Selama proses pengerjaan, penulis tidak lepas dari bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak. Maka dari itu, melalui prakata ini penulis bermaksud menyampaikan terima kasih kepada semua pihak yang telah terlibat, terutama ditujukan kepada:

1. Keluarga, terutama kepada kedua Orang Tua, Mas Yoga ,dan Mba Ayu membantu pada proses pengerjaan ini berupa dukungan mental dan fisik dan selalu bangga dengan apa yang penulis kerjakan,
2. Bapak Yanuarius Benny Kristiawan S.T.,M.Sc. Selaku pembimbing tugas akhir sedari penulisan hingga akhir yang telah meluangkan waktu dan energi untuk membimbing dalam proses berpikir dan pengerjaan tugas akhir, sejak dimulai hingga akhir,
3. Teman-teman arsitek 2015, terutama Yova, Bang Tian, Berto, Ben, Cici, Mathew, Toya, Szwingly, Wega, Bagus dan semua keluarga besar Kontrakan SHT yang mendukung dalam proses pengerjaan berupa semangat dan bantuan doa, maupun saran dan ide yang membangun yang telah secara bersama bekerja menyelesaikan serta mendukung secara moril dalam proses ini,
4. Dan juga penulis ingin berterimakasih kepada teman teman yang selalu mendukung dan mendorong penulis dalam proses pengerjanya.sehingga dapat menyelesaikannya dengan tepat waktu.

Penulis juga memohon maaf atas segala kekurangan yang terdapat pada laporan ini. Semoga laporan ini dapat memberikan manfaat yang sebesar-besarnya bagi pembaca.

Yogyakarta, 20...-1... 2020.....



Penulis,

I Nengah Doni Adhitama

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGABSAHAN.....	ii
SURAT PERNYATAAN.....	iii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang.....	1
1.1.1. Latar Belakang Pengadaan Proyek.....	1
1.1.2. Latar Belakang Permasalahan.....	3
1.2. Rumusan Masalah.....	5
1.3. Tujuan dan Sasaran.....	5
1.3.1. Tujuan.....	5
1.3.2. Sasaran.....	6
1.4. Lingkup Studi.....	6
1.4.1. Lingkup Substansial.....	6
1.4.2. Lingkup Spatial.....	6
1.4.3. Lingkup Temporal.....	6
1.4.4. Pendekatan Studi.....	6
1.5. Metode Studi.....	7
1.5.1. Pola Prosedural.....	7
1.6. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II.....	10
TINJAUAN UMUM RESORT.....	10
2.1. Tinjauan Tentang Resort.....	10
2.1.1. Pengertian Resort.....	10
2.1.2. Fungsi Resort.....	15
2.1.3. Jenis Resort.....	16
a. <i>Mountain Resort Hotel</i>	16
b. <i>Health Resort and Spas</i>	18
c. <i>Beach Resort Hotel</i>	18
d. <i>Marina Resort Hotel</i>	19

e. <i>Rural Resort and Country Hotels</i>	19
2.1.4. Klasifikasi Resort	20
2.1.5. Fasilitas utama dan penunjang	21
2.1.7 Fasilitas Penunjang Tambahan	25
2.2. Tinjauan Tentang Objek Wisata Air terjun Curuh Tujuh	28
2.2.1. Lokasi Objek wisata	28
2.2.2. Sejarah Objek Wisata	28
2.3. Tinjauan Tentang Sirkulasi	29
2.3.1. Tinjauan Sirkulasi	29
2.3.2. Pintu Masuk	29
2.3.3. Konfigurasi Jalur Antara Blok Kamar Tidur Dengan Ruang Umum	30
2.3.4. Hubungan Jalur dan Ruang	31
BAB III	37
TINJAUAN KAWASAN / WILAYAH	37
3.1 Gambaran Umum Kabupaten Lampung Tengah	37
3.1.1 Ruang Lingkup Kabupaten Lampung Tengah	37
3.1.2 Kondisi Geografis	37
3.1.3 Pembagian Wilayah Administratif	38
3.1.4 Kondisi Lahan Kabupaten Lampung Tengah	39
3.1.5 Kondisi Klimatologi	40
3.1.6 Keterkaitan Tataguna Lahan dengan Resort di Kabupaten Lampung Tengah ...	42
3.1.7 Kebijakan Otoritas Kabupaten Lampung Tengah	42
3.2 Kondisi Eksisting Site Home Resort Lampung Tengah	43
3.2.1 Lokasi dan Akses	43
BAB IV	45
LANDASAN TEORI PENEKANAN STUDI	45
4.1 Rumusan Permasalahan	45
4.2 Tinjauan Desain Edukatif	45
4.2.1 Kriteria-Kriteria Penentu Karakter Edukatif	46
4.3 Tinjauan Desain Nyaman	47
4.3.1 Kenyamanan Ruang	48
4.3.2 Kenyamanan Visual	48
4.4 Tinjauan Desain Ramah Lingkungan	51
4.4.1 Definisi Arsitektur Hijau (Ramah Lingkungan)	51
4.4.2 Prinsip-Prinsip Arsitektur Hijau	52
4.5 Arsitektur Tropis	54

4.5.1	Pengertian Arsitektur Tropis	54
4.5.2	Unsur unsur pokok dan cakupan Arsitektur Tropis	55
	KETINGGIAN LUBANG CAHAYA	65
4.5.3	Cakupan dan Sifat Arsitektur Tropis?	67
4.5.4	Membangun bangunan pada Iklim Tropis.....	68
4.5.5	Klasifikasi Bahan Bangunan Arsitektur Tropis.	73
4.6	Tata Ruang Tropis	74
4.6.1	Tata Ruang Dalam (Interior) Tropis	74
4.6.1.1	Elemen Dasar Ruang Interior	74
4.6.1.2	Hubungan Ruang	75
4.6.2.	Tata Ruang Luar (Eksterior) Tropis.	76
4.6.2.1.	Jenis-jenis Ruang Terbuka	76
5.	Fungsi Ruang Terbuka dari Segi Tropis	77
BAB V	79
ANALISIS PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	79
5.1	Analisis Perencanaan	79
5.1.1	Analisis Pelaku, Aktivitas dan Sirkulasi	79
5.1.2	Analisis Pergerakan	89
5.1.3	Analisis Sistem Pelayanan Resort.....	90
5.1.4	Analisis Program Ruang	91
BAB VI	132
6.1.	Konsep Perencanaan	132
6.1.1.	Konsep Sistem Pelayanan Resort.....	132
6.1.2.	Konsep Organisasi Ruang.....	133
6.1.3.	Konsep Perancangan Tapak.....	134
6.1.4.	Konsep Nilai Edukatif.....	135
6.1.5.	Konsep Nilai Kenyamanan	136
6.1.6.	Konsep Ramah Lingkungan.....	137
6.1.7.	Konsep pendekatan Arsitektur Tropis.....	138
6.2.	Konsep Perancangan	138
6.2.1.	Konsep Penghawaan Ruang	138
6.2.2.	Konsep Pencahayaan Ruang	139
6.2.3.	Konsep Struktur Space Frame	140
6.2.4.	Konsep Sistem Jaringan Air.....	142
6.2.5.	Konsep Sistem Jaringan Kelistrikan	142
DAFTAR PUSTAKA	143

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1Peta Kabupaten Lampung Tengah.....	4
Gambar 1. 2 Kerangka Pola Pikir.....	8
Gambar 2. 1 1 Hanging Gardens of Bali	17
Gambar 2. 2 <i>White Mountain Hotel and Resort</i>	17
Gambar 2. 3 Kamalaya Koh Samui Spa and Resort.....	18
Gambar 2. 4 <i>The Seminyak Beach Resort</i>	19
Gambar 2. 5 <i>Maritim Resort and Spa Mauritius</i>	19
Gambar 2. 6 <i>Castello Banfi il Borgo</i>	20
Gambar 2. 7 Skema Resort.....	27
Gambar 2. 8. Sirkulasi vertikal.....	34
Gambar 3. 1 Peta Administrasi Kabupaten Lampung Tengah	38
Gambar 3. 2 Grafik Iklim Kabupaten Lampung Tengah.....	41
Gambar 3. 3 Grafik IklimKabupaten Lampung Tengah	42
Gambar 3. 4 Lokasi Site.....	44
Gambar 4. 1 Pencahayaan tidak langsung (Daylighting) secara difus	50
Gambar 4. 2 Bukaian pada atap untuk pencahayaan alami	51
Gambar 4. 3 Arah Angin di Indonesia pada Musim Kemarau dan Penghujan.....	69
Gambar 4. 4 Orientasi Matahari dan Angin	70
Gambar 4. 5 Jenis Struktur.....	70
Gambar 4. 6 Sirip Dinding	71
Gambar 4. 7 Sirip Dinding	72
Gambar 4. 8 Sirip Dinding	72
Gambar 4. 9 Gaya Arsitektur Tropis	73
Gambar 4. 10 Hubungan Antar Ruang	76
Gambar 5. 1. Alur Kegiatan pengunjung datang menginap	80

Gambar 5. 2 Alur Kegiatan Pengunjung menginap pergi	81
Gambar 5. 3 Alur Kegiatan Pengunjung tidak menginap.....	81
Gambar 5. 4 Alur Kegiatan Pengelola/manager.....	82
Gambar 5. 5 Alur Kegiatan <i>Food&Beverages Division</i>	82
Gambar 5. 6 Alur Kegiatan <i>Room Division House Keeping</i>	83
Gambar 5. 7 Alur Kegiatan <i>Room Division Front Office</i>	83
Gambar 5. 8 Alur Kegiatan <i>Outdoor Division</i>	84
Gambar 5. 9 Alur Kegiatan <i>Engineering</i>	85
Gambar 5. 10 Alur Kegiatan <i>Marketing</i>	85
Gambar 5. 11 Alur Kegiatan <i>Pengantar/Penjemput</i> \.....	86
Gambar 5. 12 Alur Kegiatan <i>Pengantar/Penjemput</i> \.....	89
Gambar 5. 13 Alur Kegiatan <i>Pengantar/Penjemput</i> \.....	89
Gambar 5. 14 analisis Hubungan Antar Ruang	98
Gambar 5. 15 <i>Eksisting site</i>	112
Gambar 5. 16 analisis site,situasi site.....	112
Gambar 5. 17 respon site.....	113
Gambar 5. 18 analisis Site,zonasi.....	114
Gambar 5. 19 analisis Site,sirkulasi	115
Gambar 5. 20 analisis Site <i>view to site</i>	116
Gambar 5. 21 respon Site	117
Gambar 5. 22 analisis Site, <i>view from site</i>	118
Gambar 5. 23 respon Site	119
Gambar 5. 24 analisis Site, <i>sun path</i>	119
Gambar 5. 25 respon Site, <i>sun path</i>	120
Gambar 6. 1 konsep pelayanan resort	132
Gambar 6. 2 konsep organisasi ruang	133
Gambar 6. 3 konsep bentuk <i>fountain</i>	134
Gambar 6. 4 konsep perencanaan tapak	134
Gambar 6. 5 konsep bentuk nilai edukatif.....	135
Gambar 6. 6 konsep pewarnaan kamar home resort.....	136
Gambar 6. 7 konsep bentuk sunscreen	137
Gambar 6. 8 konsep bentuk massa bangunan.....	138
Gambar 6. 9 konsep penghawaan ruang.....	139
Gambar 6. 10 konsep bentuk pencahayaan ruangan	140
Gambar 6. 11 konsep bentuk <i>space frame</i>	140
Gambar 6. 12 konsep bentuk <i>space frame</i>	141
Gambar 6. 13 konsep bentuk <i>joint</i>	141
Gambar 6. 14 konsep bentuk <i>joint</i>	142

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Data Kunjungan Wisatawan di Kabupaten Lampung Tengah	1
Tabel 1. 2 Jumlah Wisatawan Yang menginap di Penginapan.....	2
Tabel 2. 1 Jenis-Jenis Kendaraan Pengunjung	21
Tabel 2. 2 Standar Ruang-ruang <i>Lobby</i>	22
Tabel 2. 3 Ukuran dan Tipe Kamar Resort	23
Tabel 2. 4 Standar Ruang-ruang Penunjang	24
Tabel 2. 5 Standar Ruang-ruang Penunjang	24
Tabel 2. 6 Standar Ruang-ruang Penunjang	25
Tabel 2. 7 Standar Ruang-ruang Penunjang Tambahan	25
Tabel 2. 8 Standar Ruang-ruang Penunjang Tambahan	26
Tabel 2. 9 standar Ruang-ruang Penunjang Tambahan.....	26
Tabel 2. 10 Konfigurasi Jalur Sirkulasi Kamar Tidur Dengan Ruang Umum.....	31
Tabel 2. 11 Hubungan Jalur dan ruang.....	32
Tabel 2. 12 Sirkulasi Pada Kamar-Kamar Tidur	35
Tabel 3. 1.....	36
Tabel 3. 2 Sirkulasi Pada Kamar-Kamar Tidur	43
Tabel 5. 1.....	44
Tabel 5. 2 kapasitas pengguna bangunan	94
Tabel 5. 3 analisis kebutuhan ruang	95
Tabel 5. 4 analisis zonasi ruang	97
Tabel 5. 5 Analisis Besaran ruang.....	99
Tabel 5. 6 Analisis Wujud desain dengan nilai kenyamanan	121
Tabel 5. 7 Analisis Wujud desain dengan pendekatan arsitektur tropis	123