

Pemberitaan Pernyataan Mendagri tentang Aspirasi Masyarakat Yogyakarta terkait dukungan penetapan Gubernur dan Wakil Gubernur DIY dalam sidang paripurna DPRD DIY pada SKH Kompas

(Analisis Framing Pemberitaan Pernyataan Mendagri tentang Aspirasi Masyarakat Yogyakarta terkait dukungan penetapan Gubernur dan Wakil Gubernur DIY dalam sidang paripurna DPRD DIY pada SKH Kompas)



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S. I. Kom)**

oleh:

CHRISTINA LIAPRADIPTA KURNIANINGTYAS
07 09 03239 / KOM

**PRODI KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2011**

HALAMAN PERSETUJUAN

Analisis Framing Pemberitaan Penyataan Mendagri tentang Aspirasi Masyarakat
Yogyakarta terkait dukungan penetapan Gubernur dan Wakil Gubernur DIY dalam
sidang paripurna DPRD DIY pada SKH Kompas

SKRIPSI

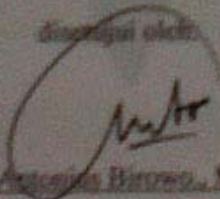
Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar S.IKom pada
Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh:

CHRISTINA LIAPRADIPTA KURNIANINGTYAS

No. Mhs: 070901239 / KOM

disetujui oleh:



Drs. M. Antonia Bintoro, MA., Ph.D

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2011

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pemberitaan Pernyataan Mendagri tentang Aspirasi Masyarakat Yogyakarta terkait dukungan penetapan Gubernur dan Wakil Gubernur DIY dalam sidang paripurna DPRD DIY pada SKH Kompas. (Analisis Framing Pemberitaan Pernyataan Mendagri tentang Aspirasi Masyarakat Yogyakarta terkait dukungan penetapan Gubernur dan Wakil Gubernur DIY dalam sidang paripurna DPRD DIY pada SKH Kompas)

Penyusun : Christina Liapradipta Kurnianingtyas
NIM : 070903239

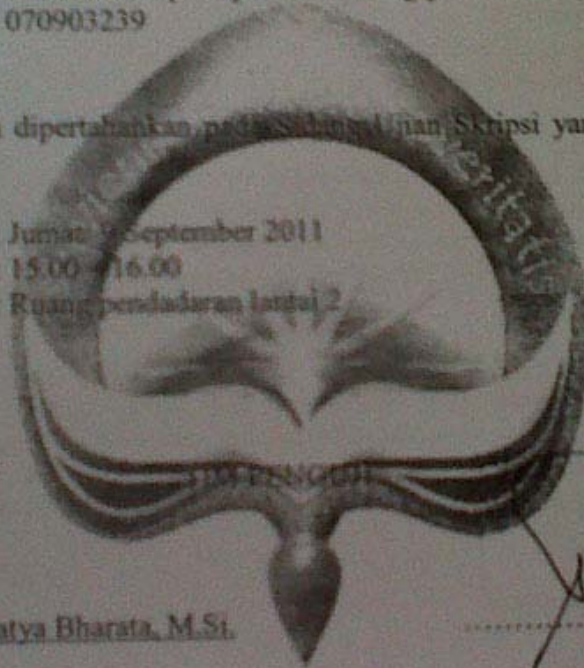
Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari/ Tanggal : Jumat, 9 September 2011
Pukul : 15.00 - 16.00
Tempat : Ruang pendadaran lantai 2

Bonaventura Satya Bharata, M.Si.
Penguji Utama

Drs. M. Antonius Birowo, MA., Ph.D.
Penguji I

Y. Bambang Wiratmojo, MA.
Penguji II



Handwritten signatures of the examiners: Bonaventura Satya Bharata, M.Si., Drs. M. Antonius Birowo, MA., Ph.D., and Y. Bambang Wiratmojo, MA.

HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini,

Nama : Christina Liapradipta Kurnianingtyas

Nomor Mahasiswa : 07 09 03239

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : **Pemberitaan Pernyataan Mendagri tentang Aspirasi Masyarakat Yogyakarta terkait dukungan penetapan Gubernur dan Wakil Gubernur DIY dalam sidang paripurna DPRD DIY pada SKH Kompas (Analisis Framing Pemberitaan Pernyataan Mendagri tentang Aspirasi Masyarakat Yogyakarta terkait dukungan penetapan Gubernur dan Wakil Gubernur DIY dalam sidang paripurna DPRD DIY pada SKH Kompas)**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis skripsi ini benar-benar saya kerjakan sendiri. Karya tulis skripsi ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya dan hasil kerja milik orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun nonmaterial, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya tulis skripsi saya secara orisinal dan otentik.

Bila di kemudian hari, diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk verifikasi, dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan/kesarjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, September 2011

Saya yang menyatakan,



Christina Liapradipta K

Analisis Framing Pemberitaan Pernyataan Mendagri tentang Aspirasi Masyarakat Yogyakarta terkait dukungan penetapan Gubernur dan Wakil Gubernur DIY dalam sidang paripurna DPRD DIY pada SKH Kompas

ABSTRAK

Peneliti dalam penelitiannya berusaha menemukan *frame* yang dipakai oleh SKH Kompas dan kebijakan redaksi dalam pemberitaan mengenai pernyataan Mendagri tentang aspirasi masyarakat Yogyakarta pendukung penetapan dalam sidang paripurna DPRD DIY.

Wacana pernyataan Mendagri menjadi menarik karena sebagai pejabat negara, Mendagri kurang dapat mendengarkan aspirasi warga DIY pendukung penetapan Gubernur DIY. Dalam pernyataannya, Mendagri menilai aksi demo aksi ribuan warga yang tumpah ruah di halaman Gedung Dewan Perwakilan Rakyat Daerah DIY yang menghendaki jabatan Gubernur dan Wakil gubernur DIY hanya merupakan aksi sebagian kecil masyarakat Jogja. Inilah yang memunculkan perdebatan dari kalangan masyarakat pendukung penetapan.

Peneliti mencoba menjawab melalui analisis pada dua level yaitu level teks dan level konteks. Level teks dilakukan dengan melakukan analisis pada berita-berita yang terdapat dalam pemberitaan SKH Kompas. Analisis level konteks dilakukan dengan wawancara dengan redaksi SKH Kompas. Peneliti melakukan analisis teks dengan *coding sheet* perangkat framing Pan dan Kosicki yang memuat struktur skriptural, tematis, sintaksis dan retorik. Keempat perangkat inilah yang digunakan peneliti dalam melihat *frame* dari masing-masing berita yang dianalisis dan *frame* SKH Kompas. Berdasarkan temuan skriptural dan kontekstual peneliti menemukan bahwa SKH Kompas cenderung menonjolkan pemberitaan yang kurang mendukung pernyataan Mendagri dengan mengangkat pendapat narasumber yang menganggap pernyataan Mendagri kurang menghargai aspirasi warga DIY.

Pemberitaan yang dilakukan SKH Kompas terkait pemberitaan pernyataan Mendagri mendukung rakyat karena berdasarkan motto Kompas yaitu “amanat hati nurani rakyat” yaitu disuarakannya suara rakyat. Meskipun dalam analisis konteks, redaksi SKH Kompas bersikap netral pada pernyataan Mendagri dan menilai bahwa Sultan kurang dapat mengambil perannya yang penting dalam memperjuangkan aspirasi warga DIY agar didengar oleh pemerintah pusat. Peneliti melihat SKH Kompas mulai dari serangkaian proses penyeleksian berita hingga penonjolan berita mengarahkan pada dukungan penetapan, sehingga dalam memuat pernyataan narasumber lebih banyak memuat pernyataan yang menyalahkan dan kekecewaannya terhadap pernyataan Mendagri.

Kata Kunci: Konstruksi media cetak, framing



Karya kecil ini dipersembahkan untuk;

kedua orang tuaku, Bapak Yohanes Suprpto dan Mama YB. Kristaningsih,

untuk diriku sendiri dan mereka yang percaya bahwa segala sesuatu indah pada

waktunya.

Dear Lord,

Thank you for giving me the strength and the conviction to complete the task you entrusted me.

Thank you for guiding me, straight and true, though the many obstacles in my path, and keeping me resolute when all around seem lost.

Thank you for your protection and for your many sins along the way.

Thank you for any good that I may have done. I'm sorry about the bad.

Thank you for the friend I made, please watch over them as you've watched over me. (The Book of Eli)

Four things for success: work & pray, think & believe
(Norman Peale)

Whatever you ask for in prayer with faith, you will receive (Matthew 21: 22)

KATA PENGANTAR

“God is good all the times.” Puji syukur kehadiran Tuhan, atas berkat-Nya penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini. Sedih, suka, harap, cemas, putus asa, kecewa, gelisah, amarah, tawa, lega, dan bahagia campur aduk jadi satu. Banyak hal yang dialami penulis dalam prosesnya menyelesaikan karya ini. Ibarat permen nano-nano; *Rame* rasanya, *Rame* juga perjuangan dan hasil akhir yang dicapai.

Selesainya penelitian skripsi dengan *embel-embel* nano-nano ini tentu saja tidak lepas dari orang-orang yang telah rela membantu penulis. Perkenankanlah penulis mengucapkan terima kasih dengan tulus dan tentu saja tanpa *embel-embel* kepada:

1. Jesus Christ, Tuhanku sahabatku dan jagoanku. *“Thank You to Your guidance for my purpose, everyday and thankful for what I have accomplished. You’re so amazing!”*
2. Bapak Yohanes Suprpto dan Mama Yohana Barbara Kristaningsih, terima kasih banyak untuk cinta, sayang dan kasih yang tidak pernah ada habisnya selama ini. *“Pak, Mah, aku bisa menyelesaikan ini semua sesuai target yang aku tentukan sendiri.”*
3. Bapak Drs. M. Antonius Birowo., MA., Ph.D selaku pembimbing yang dengan sabar dan telaten membimbing bahkan memotivasi penulis sehingga laporan ini selesai dengan baik.
4. Bapak Bonaventura Satya Bharata, SIP., M.Si selaku dosen penguji yang telah memberikan pemahaman dan masukan yang sangat berarti bagi penulis demi hasil terbaik.
5. Bapak Y. Bambang Wiratmojo, MA selaku dosen penguji yang telah memberikan masukan dan saran yang bermanfaat bagi penulis.
6. Kepada keluarga besar Subelowiyono dan keluarga besar R.Rudjito terima kasih untuk dukungannya dalam bentuk apapun. Bangganya bisa menjadi cucu pertama beliau yang lulus lebih dulu dari pada cucu-cucu yang lain.

7. Kepada Bapak Bambang Sigap Sumantri dan Mawar Kusuma yang bersedia dengan senang hati menjadi narasumber penelitian ini. Semoga Tuhan membalas kebaikan kalian, orang yang baru aku kenal tapi membantuku dalam berbagai hal.
8. Sahabat-sahabat terbaik yang aku pernah miliki; Sentot Andrie, terimakasih sudah bersedia menjadi 'tong sampah' keluh dan kesahku. Agatha Vestra, dan Gabriela Laras terimakasih sahabat untuk tetap disini dan membantuku berproses. Salam "beer dingin" tolak galau sedunia.
9. Untuk Ditha, Ayu, Albert, Azmi, Agatha, Pipin, Mas Wiwit, Mas Seto dan Didit untuk 'kata sakti' pemangatnya dalam kekhasan kalian. Lahir dan batinku berterimakasih.
10. Tim futsal putri Banyuraden; Ratna, Jeni, Sita, Heni, Laras, Bhian, Christin untuk cerita, tawa dan 'keringat'. Aku belajar tidak hanya mencetak top *score* di lapangan tapi mencetak '*score*' juga di luar lapangan."
11. Armada redaksi buku kenangan 50 tahun Gereja St. Maria Assumpta Gamping; Mas Ardi, Yoga, Duta, Marwan, Mas Deden, Rio, Pak Haryadi. Dukungan dan toleransi untuk mbak pimred kalian ini juara, terimakasih ya.
12. Teman-teman komunitas (Paguyuban Televisi Monitor) Patemon Kotabaru; Bella, Fanoy, Mbak Tissa, Kawat, Janu, Radianto, Febi, Tika, Prita, Frater Eko dan *antek-antek* yang lupa kusebut namanya. Bukan tak sengaja, tapi sebaliknya nama kalian semua bakal makan tempat saja. Terima kasih atas tawa dan 'hinaan' disetiap kebersamaan. Hei, 'si borot' ini bisa sarjana juga lho!
13. "*My little guardian angel*", Erro walau hanya sekedar diam dan tidur di samping kaki. Terimakasih telah menemaniku berjuang siang malam ya, sayang.
14. Dan untuk semua pihak yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, yang mendukung penulis selama proses pembuatan penelitian skripsi ini.

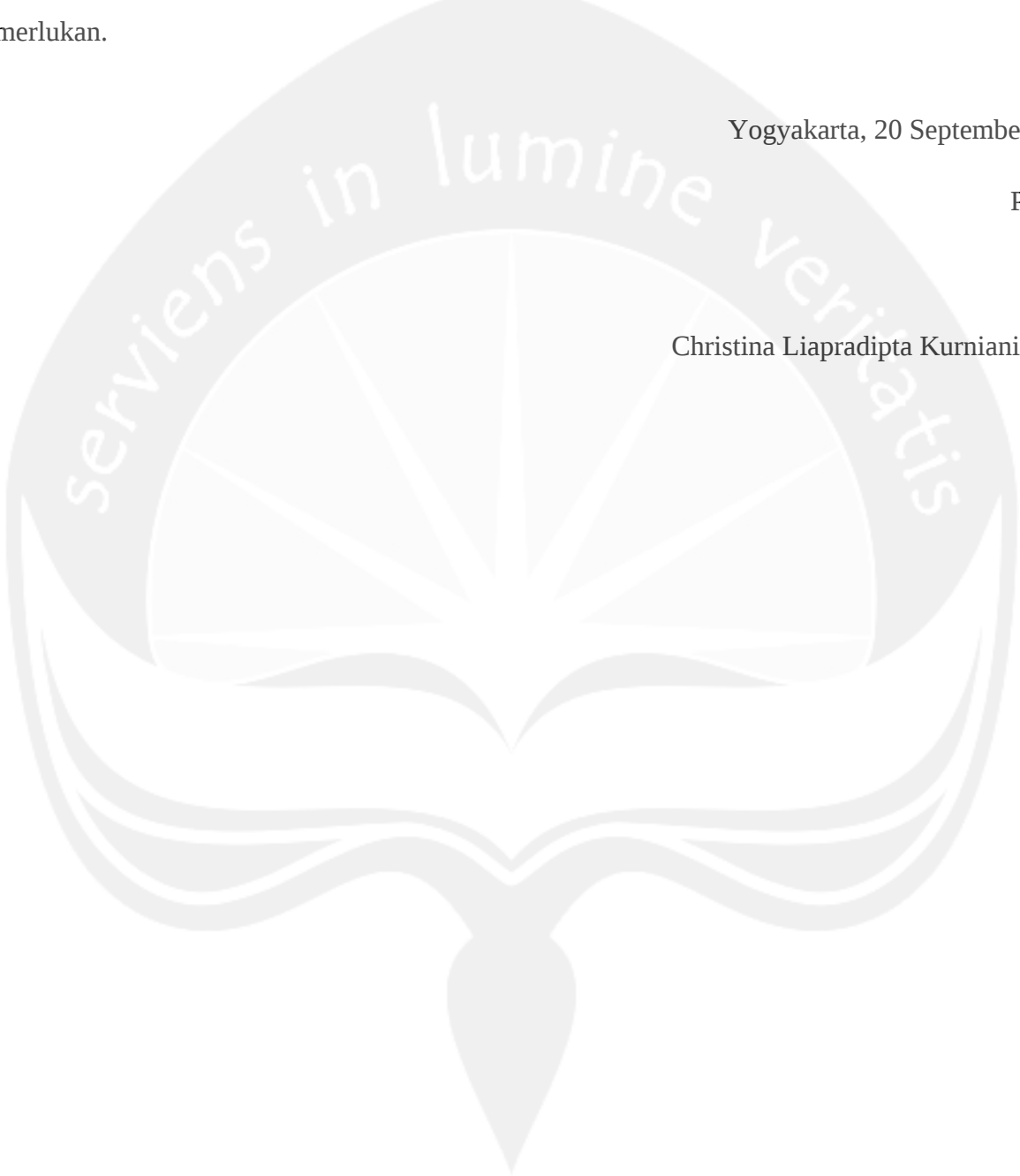
Penulis menyadari bahwa penelitian skripsi ini jauh dari sempurna, dengan demikian sangat diharapkan masukan, kritik dan saran yang bertujuan untuk perbaikan demi sempurnanya tulisan ini.

Besar harapan penulis agar karya ini dapat berguna bagi pembaca dan semua pihak yang memerlukan.

Yogyakarta, 20 September 2011

Penulis

Christina Liapradipta Kurnianingtyas



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN	iv
ABSTRAKSI	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kerangka Teori	6
E. 1 Framing sebagai Pendekatan Paradigma Konstruksionis	8
E. 2 Konstruksi Realitas Sosial (Berita) pada Sebuah Media	11
F. Metodologi Penelitian	
F. 1 Subyek Penelitian	14

F. 2 Jenis Penelitian.....	14
F. 3 Deskripsi Data Penelitian	15
G. Data Penelitian	
G.1 Jenis Data	15
H. Teknik Pengumpulan Data	16
I. Analisis Data	
I.1 Analisis Framing	16
I. 2 Perangkat Framing	18
BAB II DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN	
A. RUU Keistimewaan DIY Versi Pemerintah	22
B. Berita Mengenai Pernyataan Mendagri	25
C. Deskripsi Media	26
C.1 Latar Belakang Sejarah	26
C.2 Visi dan Misi Kompas	29
C.3 Nilai-Nilai Dasar Kompas	30
C.4 Struktur Organisasi Kompas	31
BAB III ANALISIS DATA	
A. Pengantar	36
B. Analisis Teks	38
B.1 Analisis Teks Berita 1	39
B.2 Analisis Teks Berita 2	42
B.3 Analisis Teks Berita 3.....	45

B.4 Analisis Teks Berita 4	50
B.5 <i>Frame</i> Berita	53
C. Analisis Konteks	57
C.1 Wawancara Level Konteks 1	59
C.2 Wawancara Level Konteks 2	61
D. Penggabungan Analisis Teks dan Konteks	63
E. Analisis <i>Frame</i> Besar Kompas	67
E.1 Analisis <i>frame</i> besar 1	67
E.2 Analisis <i>frame</i> besar 2	68
E.3 Analisis <i>frame</i> besar 3	68
F. Pembahasan	69
 BAB IV PENUTUP	
A. Kesimpulan	77
B. Saran	79
 DAFTAR PUSTAKA	81
LAMPIRAN	83

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Kerangka Teori tud Liputan Politik	7
Gambae 2 Hubungan Institusi, Organisasi dan Peran Media	12



DAFTAR TABEL

Tabel 1 Daftar Artikel	15
Tabel 2 Kerangka Framing Pan dan Kosicki	20
Tabel 3 Teks Berita	38
Tabel 4 <i>Frame</i> Berita	54

