

**MEDIA CETAK DAN PEMBERITAAN BENCANA LETUSAN GUNUNG**

**MERAPI**

**(Analisis Wacana Pemberitaan Bencana Letusan Gunung Merapi Pada**

***Headline* Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat periode 27 Oktober**

**2010 sampai 26 November 2010)**



**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh  
Gelara Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I. Kom)**

**oleh**

**NOVIANA DEWI WIJAYANTI**

**07 09 03321/ KOM**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2011**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**MEDIA CETAK DAN PEMBERITAAN BENCANA LETUSAN GUNUNG**

**MERAPI**

**(Analisis Wacana Pemberitaan Bencana Letusan Gunung Merapi Pada**

***Headline* Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat periode 27 Oktober**

**2010 sampai 26 November 2010)**

**SKRIPSI**

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar

S.I. Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh :

NOVIANA DEWI WIJAYANTI

No. Mhs : 03321/Kom

disetujui oleh :



Dr. LUKAS SURYANTO ISPANDRIARNO, MA.

Dosen Pembimbing

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2011

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi: **MEDIA CETAK DAN PEMBERITAAN BENCANA LETUSAN GUNUNG MERAPI (Analisis Wacana Pemberitaan Bencana Letusan Gunung Merapi Pada *Headline* Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat periode 27 Oktober 2010 sampai 26 November 2010)**

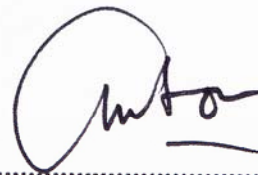
Penyusun : Noviana Dewi Wijayanti  
NIM : 07 09 03321

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : Jumat, 19 Agustus 2011  
Pukul : 08.00 WIB  
Tempat : Ruang Pendadaran Lantai 2, FISIP UAJY

### TIM PENGUJI

Mario Antonius Birowo, Ph.D.  
Penguji Utama



Dr. Lukas Suryanto Ispandriarno, MA  
Penguji I



D. Danarka Sasangka, MCMS.  
Penguji II



## HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Noviana Dewi Wijayanti

Nomor Mahasiswa : 07 09 03321

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Karya Tulis : MEDIA CETAK DAN PEMBERITAAN BENCANA LETUSAN GUNUNG MERAPI (Analisis Wacana Pemberitaan Bencana Letusan Gunung Merapi Pada *Headline* Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat periode 27 Oktober 2010 sampai 26 November 2010)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis ini benar-benar saya kerjakan sendiri

Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiatisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk kepentingan saya karena hubungan material maupun non material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya tulis akhir saya secara orisinil dan otentik.

Bila dikemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses oleh tim Fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan atau keserjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak maupun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 5 September 2011

Saya yang menyatakan

  
  
Noviana Dewi Wijayanti

**HALAMAN PERSEMBAHAN**

*Tuhan Yesus Kristus,  
Hidupku dan Kekuatanku*

*Bapak dan Ibuku Terkasih...  
Bambang Sri Purwoko dan Sumarbiyanti,  
Semangatkanmu selalu...*

## MOTTO

*Sebab Aku ini mengetahui rancangan-rancangan apa yang ada pada-Ku, Mengenai kamu, demikianlah firman Tuhan, yaitu rancangan-rancangan damai sejahtera dan bukan rancangan kecelakaan, untuk memberikan kepadamu hari depan yang penuh harapan  
Yeremia 29:11*

Bersyukurlah = Bahagia  
-Anonim-

*Aku dapat berdiri, berjalan dan berlari... Engkau menggandeng tanganku...tersenyum..dan Engkau selalu ada disampingku..dihatiku...  
Thanks Father...my footprints never same like yesterday..but..this is Your gift for me..*

## KATA PENGANTAR

Berawal dari menjadi relawan selama hampir 2 bulan di Posko Merapi GKJ Klaten yang menampung para pengungsi korban Merapi dari Desa Bawukan dan Desa Gemampir, Klaten. Di Tempat itulah peneliti mendapat banyak pengalaman hidup. Duka mereka, semangat mereka, senyum dan tangis mereka menjadi motivasi peneliti untuk membuat skripsi ini. Begitu antusiasnya mereka menyaksikan berita informasi tentang Merapi di TV yang disediakan di Posko. Mereka menyaksikan dengan serius, terlebih lagi ketika media menyiarkan penderitaan para korban. Begitukah sikap media memberitakan bencana di media massa elektronik seperti TV? Lalu bagaimana dengan media cetak? Hal ini lah yang menjadi pertanyaan mendasar bagaimana peneliti mengambil topik bencana Letusan Gunung Merapi 2010 dan Media Cetak.

Selesainya Penelitian ini tidak lepas dari orang-orang yang luar biasa mendukung dan memotivasi peneliti. Puji Tuhan, untuk Tuhan Yesus yang selalu ada untuk peneliti menghadapi setiap ujian hidup, dan selalu memberikan semangat yang baru setiap hari. Terimakasih Tuhan. Dan peneliti ucapkan juga kepada pihak-pihak yang ikut serta memotivasi atas selesainya skripsi ini,

1. Universitas Atma Jaya Yogyakarta, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.  
Yang memberi kesempatan kepada peneliti untuk belajar ilmu Komunikasi dengan baik.
2. Dr. Lukas Suryanto Ispandriarno, MA. Dosen pembimbing sekaligus motivator untuk peneliti menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih pak, Tuhan Memberkati.

3. Dosen penguji Bapak *Mario Antonius Birowo Ph, D* dan bapak *D. Danarka Sasangka MCMS*, terimakasih pak atas kritik dan saran untuk membuat penelitian ini menjadi lebih baik. Terimakasih juga untuk suasana pendadaran yang menyenangkan ☺
4. Bapak *Bambang Sri Purwoko* dan Ibu *Sumarbiyanti*. Orang tua yan luar biasa yang telah mendidik dan memberikan nilai kehidupan pada peneliti. Kakak-kakak ku tercinta, *Christian Andi Nugroho* dan *Danang Bangun Anggoro*, kakak yang terbaik, *hey brothers lets do your best to get happiness*. Ponakanku yang cantik *Jocelyn Deirdre Amanda*, jangan nakal ya Jo..yang pinter sekolahnya..Keluargaku terkasih, suatu hari nanti, aku akan membahagiakan kalian ☺. Tetap percaya bahwa Tuhan menciptakan rencana yang Indah pada waktunya. Dan untuk *Hero* dan *Chery*, *lovely and cute doggies* yang memberikan keceriaan dirumah..
5. *Anggun Via Grasma*, *Christine Permata Sari*, *Stefi Pritasari*, Sahabat dan warna hidupku. Selamanya kita akan seperti ini ber empat, bersama, selamanya sampai nikah punya anak, sampai tua..selamanya kalian adalah sahabatku. Tuhan pasti menjaga kita sampai selamanya
6. *Gilang Dwi Bramantio*, kekasih sekaligus teman hidup yang sangat teramat baik ☺. *Thanks for everything, beib...If we hold on together, I know our dreams will never die....Hey embul kita akan selalu bersama, sampai saatnya*



nanti Tuhan menyatukan kita dalam impian kebahagiaan yang nyata.

Bersemangatlah selalu. Yesus dan aku sangat mengasihimu

7. Chatarina Rinda, Rona Elyana, Nalsri Wendha, Ayu, teman kost yang sesungguhnya..hehe..kalian tau, kebersamaan dengan kalian adalah *memories* terindah ☺
8. Teman seperjuangan dikampus tercinta FISIP Atma Jaya Yogyakarta, Power Ranger Yanto, Barama, Talis. Abul, Aya, Dimas, Sinta, Teguh, Intan, Diqta, dan semuanya aja angkatan 2007..hehe, makasih semuanya untuk keceriaan, kebersamaan selama masuk kuliah sampai lulus akhirnya..tetap semangat kawan, sukses semua..amiinn
9. Untuk keluarga kost ijo, TB V n0 10C, terimakasih untuk bapak kos, pak John, yang baik hati,hehe..untuk Mas Tri, Mb.Titin dan Grace, lalu Nanin, Donat, Cemus dan Sinta. Terimakasih atas kebersamaan, semangat dan bantuannya selama 2 tahun ini..
10. Teman-teman GKJ Klaten, mb.Rona, mb. Putri, Uli, Mz Dika, Mz. Indra, Mb. Dian, Rio, Phe-phe, Kak Nanang, Mz. Riko, anak-anak PA blok 5, anak-anak sekolah minggu. Tetap semangat melayani semuanya..semangat!!!  
  
Jangan Lelah Bekerja Di Ladangnya Tuhan ☺

11. SKH Kedaulatan Rakyat, makasih buat Pak **Octo Lampito** untuk ijinnya peneliti melakukan wawancara di KR, untuk Pak **Ronny Sugiantoro**, Mas **Surya Adi Lesmana**, Pak **Primaswolo Sudjono**, Mas **Basuki Raharjo**, Mas **Agung Purwandono** yang telah berkenan untuk peneliti wawancara dan memberikan data dalam penelitian ini ☺. Makasih juga buat Pak **Jswanto**, maaf pak merepotkan selama proses wawancara di KR..hehe..
12. Para dosen, staf TU, staf perpustakaan. Terimakasih telah memberikan dan mengajarkan pengetahuan pada peneliti. **Atma Jaya, Bukan Ilmu Semata** ☺
13. Dan kepada semua pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu..Terimakasih atas bantuan, doa dan dukungannya. Tuhan Yesus Memberkati kita semua.

Yogyakarta, 5 September 2011

Noviana Dewi Wijayanti

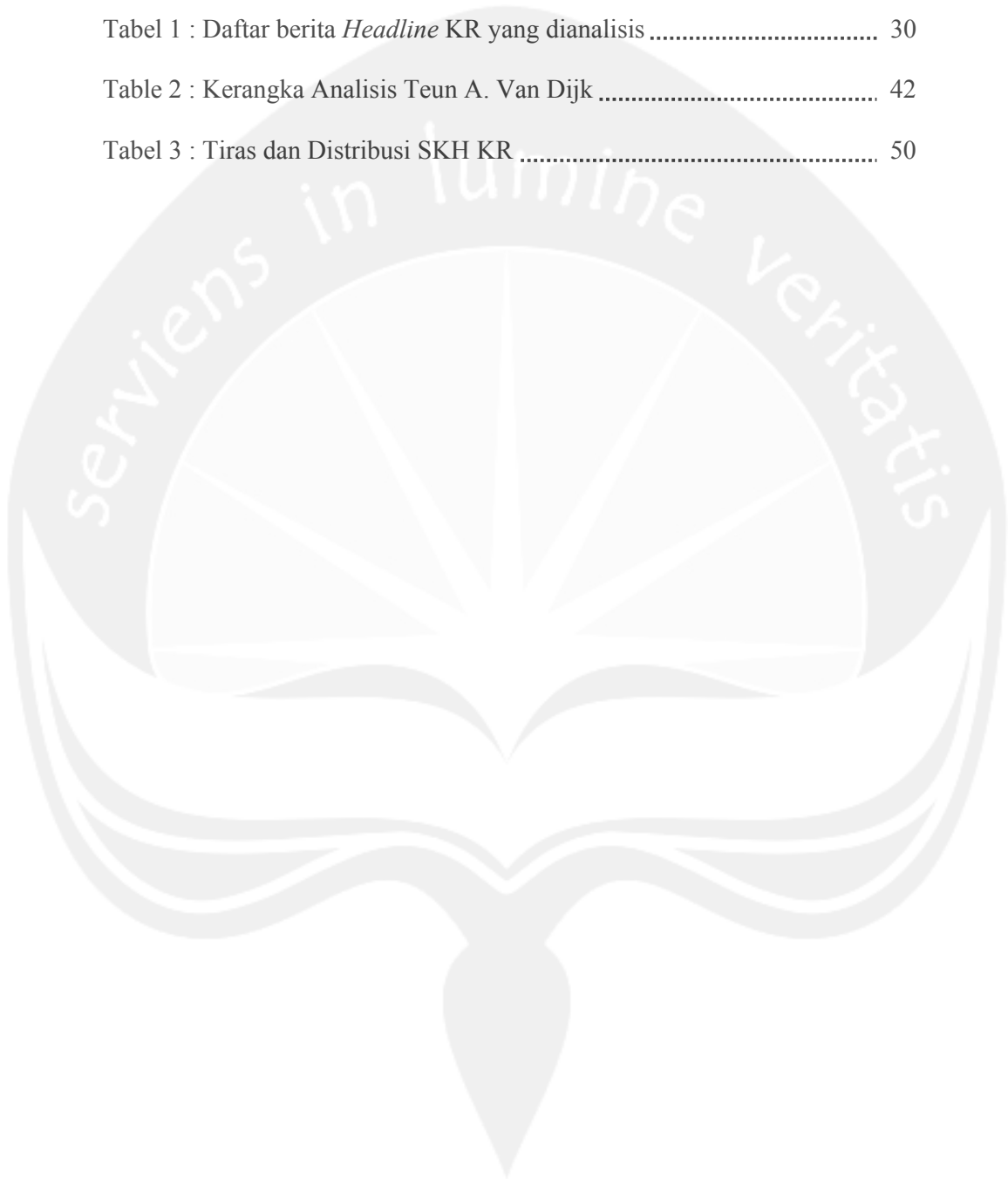
## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN .....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
MOTTO.....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN .....	xv
ABSTRAK .....	xvi
<b>BAB I : PENDAHULUAN</b>	
A. LATAR BELAKANG .....	1
B. RUMUSAN MASALAH .....	11
C. TUJUAN PENELITIAN .....	11
D. MANFAAT PENELITIAN .....	12
E. KERANGKA TEORI .....	12
E.1 Teori Wacana dan Bahasa .....	12
E.2 Analisis Wacana Kritis.....	14
E.3 Konstruksi Realitas Media Dalam Pemberitaan Bencana .....	21
F. METODOLOGI PENELITIAN .....	25
F.1 Jenis Penelitian .....	25
F.2 Objek Penelitian.....	25
F.3 Jenis Data Penelitian.....	26
F.4 Seleksi Pemberitaan Sebagai Data Primer.....	27
F.5 Analisis Data.....	30

F.5.1 Analisis Wacana Teun A. Van Dijk .....	31
F.5.2 Kerangka Analisis .....	42
<b>BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN .....</b>	<b>44</b>
A. Media Cetak dan Pemberitaan .....	44
Bencana Letusan Gunung Merapi 2010	
B. Pemberitaan Bencana Letusan Gunung Merapi 2010 .....	45
Dalam Kacamata SKH KR	
C. Deskripsi Media .....	48
<b>BAB III HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>52</b>
A. ANALISIS TEKS .....	52
B. KOGNISI SOSIAL .....	129
B.1 Model atau Skema .....	130
B.2 Memori .....	133
B.3 Strategi Wartawan .....	135
C. ANALISIS SOSIAL .....	144
C.1 Wacana Bencana Letusan Gunung Merapi 2010 .....	145
Di Tengah Masyarakat	
C.2 Praktik Kekuasaan Dalam Wacana Bencana Letusan Merapi .....	152
C.3 Akses Yang Mempengaruhi Wacana Berita .....	156
Bencana Letusan Merapi	
<b>BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>160</b>
A. KESIMPULAN .....	160
B. SARAN .....	164
DAFTAR PUSTAKA .....	166
LAMPIRAN .....	169

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Daftar berita <i>Headline</i> KR yang dianalisis .....	30
Table 2 : Kerangka Analisis Teun A. Van Dijk .....	42
Tabel 3 : Tiras dan Distribusi SKH KR .....	50



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 : Dimensi Analisis Wacana Teun A. Van Dijk .....	32
Gambar 2 : Foto Headline KR 27 Oktober 2010 .....	75
Gambar 3 : Foto Headline KR 30 Oktober 2010 .....	88
Gambar 4 : Tabel Grafik KR 30 Oktober 2010 .....	89
Gambar 5 : Foto Headline KR 1 November 2010 .....	101
Gambar 6 : Foto Headline KR 2 November 2010 .....	111
Gambar 7 : Foto Headline KR 6 November 2010 .....	128
Gambar 8 : Permintaan maaf ‘Silet’ di RCTI .....	148
Gambar 9 : Headline SKH Skala Nasional tentang .....	149
Bencana Merapi 2010	
Gambar 10 : Cover DVD film tentang Merapi dan .....	151
Cover Buku “Letusan Merapi”	
Gambar 11 : Poster tentang kegiatan sosial pasca letusan Merapi.....	152

## DAFTAR LAMPIRAN

1. Teks *headline* KR yang dianalisis
2. Transcript hasil wawancara narasumber
3. Surat keterangan dari SKH Kedaulatan Rakyat
4. Surat Keterangan dari Universitas Atma Jaya Yogyakarta
5. *Company Profile* Kedaulatan Rakyat berupa brosur
6. Daftar wartawan yang termasuk dalam Tim KR (Tim Liputan Bencana Merapi 2010)

## **MEDIA CETAK DAN PEMBERITAAN BENCANA LETUSAN GUNUNG MERAPI**

**(Analisis Wacana Pemberitaan Bencana Letusan Gunung Merapi Pada  
Headline Surat Kabar Harian Kedaulatan Rakyat periode 27 Oktober 2010  
sampai 26 November 2010)**

### **ABSTRAK**

Bencana Letusan Merapi 2010, menjadi sebuah peristiwa yang mengejutkan. Ribuan orang hilang dan ratusan meninggal. Berita dengan nilai berita yang tinggi, menjadikan media sebagai pihak yang berkuasa atas informasi bencana yang hendak diberitakan pada masyarakat. Bukan menjadi rahasia lagi, jika media berdiri sebagai institusi dengan organisasi di dalamnya. Sebagai sebuah institusi, media mengutamakan *profit oriented* sebagai acuan dasar dari sebuah pemberitaan. Selain itu, ideologi dari masing-masing media memiliki peran penting dalam *agenda setting* media tersebut. Media cetak, hadir sebagai media yang berwujud teks, yang bisa dikonsumsi berulang-ulang. Dalam teks tersebut tentunya memuat berbagai bahasa dan kalimat yang bisa dikaji lebih dalam makna yang ada dalam bahasa yang digunakan.

Penelitian dilakukan dengan menggunakan metode analisis wacana Teun A. Van Dijk. Metode ini bertujuan untuk melihat bagaimana teks pemberitaan bencana Gunung Merapi dalam media cetak, diproduksi, dan diolah oleh wartawan menjadi pemberitaan yang utuh. Dalam penelitian ini dilakukan tiga level, yaitu pertama level teks, kedua kognisi sosial dan yang ketiga level analisis sosial. Ketiga level ini berhubungan satu sama lain, Van Dijk memberikan penjelasan bahwa level kognisi sosial menjadi level yang penting di mana teks diproduksi melalui representasi kognisi dan strategi wartawan.

Hasil temuan dalam level teks, ditemukan bahwa informasi kronologi meletusnya Merapi menjadi bahan utama untuk diberitakan kepada pembaca, narasumber dari badan Negara didaulat menjadi narasumber utama yang berperan penting dalam informasi berita bencana Merapi. Penggunaan diksi yang kurang *sensitive* juga menjadi benang merah dalam penelitian ini. Dalam kognisi sosial, wartawan memiliki skema peristiwa yang kuat dalam mempersepsikan bencana Merapi 2010, Didukung dengan pernyataan dari hasil wawancara yang peneliti lakukan. Analisis sosial menjadi level terakhir, di mana wacana Merapi berkembang dalam masyarakat dalam hal akses dan kekuasaan. Bagaimana wacana bencana Merapi yang kemudian dikembangkan oleh masyarakat dalam media. Serta hubungan masyarakat sebagai struktur makro dengan kekuasaan dan akses dari media.

**Kata kunci :** bencana letusan Gunung Merapi, berita bencana, media cetak, Teun Van Dijk, analisis wacana