

**TAHAPAN PRODUKSI PROGRAM SIARAN  
PODCAST “GRASS ROOTS” ELANG JAWA RADIO  
DALAM MEMBANGUN KOMUNITAS  
SUPORTER PS SLEMAN**



**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I. Kom)

Oleh:

**PANJI RANGI PRIADNYANA**

**14 09 05403 / KOM**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2020

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Panji Rangi Priadnyana

NPM : 140905403

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : **TAHAPAN PRODUKSI PROGRAM SIARAN *PODCAST*  
"GRASS ROOTS" ELANG JAWA RADIO DALAM MEMBANGUN  
KOMUNITAS SUPORTER PS SLEMAN**

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan gagasan penulis benar-benar dikerjakan sendiri oleh penulis. Skripsi ini bukan merupakan plagiarisme atau meniru karya yang dibuat oleh orang lain tanpa izin untuk kepentingan pribadi. Meskipun di dalam skripsi ini menggunakan kutipan yang merupakan karya orang lain, tetapi penulis telah memberikan sumber dari kutipan tersebut sehingga tidak termasuk dalam tindakan plagiarisme.

Jika pada suatu hari terdapat ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan yang disampaikan penulis, maka penulis bersedia diproses oleh Universitas, dengan sanksi berupa pembatalan kelulusan/ pencabutan gelar sarjana. Pernyataan ini dibuat secara sadar oleh penulis, tidak berdasar pada tekanan atau paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 30 September 2020



Panji Rangi Priadnyana

## HALAMAN PERSETUJUAN

### Tahapan produksi Program Siaran Podcast Grass Roots Elang Jawa Radio Dalam Membangun Komunitas Suporter PS Sleman

#### SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir untuk Memenuhi Syarat Mencapai Gelar  
S. I. Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi

disusun oleh:

PANJI RANGI PRIADNYANA

NPM: 14 090 5403/ Kom

disetujui oleh:

  
Drs. Joseph J. Darmawan, MA.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2020

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Tahapan produksi Program Siaran *Podcast* “*Grass Roots*” Elang Jawa  
Radio Dalam Membangun Komunitas Suporter PS Sleman.

Penyusun : Panji Rangi Priadnyana

NPM : 14 090 5403

Telah diuji dipertahankan pada Sig Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada,

Hari/ Tanggal : Kamis, 15 April 2021

Pukul : 12.00

Tempat : Zoom Meeting

### TIM PENGUJI

Drs. Joseph J. Darmawan, MA.  
Penguji Utama



Lukas Deni Setiawan, M.A.  
Penguji I



Ina Nur Ratriyana, M.A.  
Penguji II



## KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan atas penyelenggaraannya sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik, tentunya dengan tidak terlepas dari segala proses pembelajarannya. Skripsi ini tentunya dipersembahkan untuk kepentingan akademis, namun ucapan syukur serta terima kasih penulis persembahkan atas untuk mereka.

1. Untuk mereka yang sudah meninggalkan kita baik untuk sesaat ataupun selamanya, *May we meet again my love.*
2. Untuk mereka yang masih ada untuk saat ini dan di kemudian hari, *enjoy.*
3. Untuk para *sponsorship* perkuliahan saya dari mulai *rate card* termurah hingga termahal, terimakasih sokongan dalam bentuk pendanaannya selama 6 tahun lebih. *Sugih.*
4. Untuk para teman-teman, guru-guru dan dosen-dosen yang mengajarkan saya untuk melakukan banyak hal, mulai dari yang benar sampai yang kurang benar. *Gokil.*
5. Untuk kamu yang sedang membaca ini. Apabila ada yang baca aja sih, kalau tidak ada yang baca, ya tidak apa-apa. *Selow.*
6. Untuk semua harapan yang dipanjatkan. Untuk semua kejayaan yang diraih, di luar dan di dalam lapangan hijau. Selamat berjuang bersama *Super Elja!*.
7. Terakhir namun paling spesial skripsi ini untuk Ibu saya, *forever your son.*

Yogyakarta, 28 September 2020

Panji Rangi Priadnyana

## **ABSTRAK**

Perkembangan media dewasa ini tidak hanya terjadi pada media cetak dan visual, namun media yang mengandalkan suara juga turut berevolusi. Podcast menjadi roh baru bagi perkembangan media audio, yang memiliki arti Ipod dan broadcasting atau penyiaran. Podcast berbentuk siaran radio dengan format digital yang kemudian diunggah ke internet dalam bentuk audio maupun video. Hal ini tentunya memudahkan para pendengar untuk mengakses podcast karena hanya membutuhkan koneksi internet. Oleh berbagai pihak podcast ini dijadikan kanal *blogging* untuk menyebarkan berbagai informasi melalui episode podcast kepada para pendengar.

Radio komunitas Elang Jawa Radio (Elja Radio) merupakan salah satu penggiat podcast yang berasal dari Kabupaten Sleman, Yogyakarta. Semenjak 2018 mereka menggunakan podcast sebagai platform utama untuk menyebarkan informasi perihal komunitas suporter PSS dan informasi terkini perihal PS Sleman sebagai klub yang mereka dukung. Dibalik podcast Elja Radio terdapat berbagai proses produksi dalam setiap episodenya.

Penelitian ini ingin membedah bagaimana tahapan produksi program siaran podcast Grass Roots dari Elja Radio. Adapun beberapa teori yang digunakan peneliti seperti, komunitas, tahapan produksi, dan podcast. Metode penelitian yang digunakan adalah kualitatif deskriptif dimana data dikumpulkan dengan metode wawancara mendalam dengan aktor-aktor inti dalam pembuatan podcast Elja Radio.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa tahapan produksi program podcast Grass Roots Elja Radio dilakukan dengan kerjasama tim pada proses pra, produksi, dan pasca produksi. Selain itu program podcast Grass Roots Elja Radio sukses dalam membangun komunitas suporter PSS dengan penyebaran informasi yang diberikan ke komunitas.

Kata Kunci : Podcast, Tahapan produksi, Komunitas

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>ii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR BAGAN .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah.....</b>	<b>11</b>
<b>C. Tujuan Penelitian .....</b>	<b>11</b>
<b>D. Kerangka Teori .....</b>	<b>11</b>
<b>1. Komunitas .....</b>	<b>12</b>
<b>2. Tahapan produksi .....</b>	<b>14</b>
<b>3. Podcast .....</b>	<b>19</b>
<b>4. Tahapan Produksi Podcast Komunitas.....</b>	<b>21</b>
<b>E. Metodologi Penelitian .....</b>	<b>23</b>
<b>1. Jenis Penelitian .....</b>	<b>23</b>
<b>2. Objek Penelitian .....</b>	<b>24</b>
<b>3. Subjek Penelitian.....</b>	<b>25</b>
<b>4. Jenis Data .....</b>	<b>26</b>
<b>5. Teknik Pengumpulan Data.....</b>	<b>27</b>
<b>6. Teknik Analisis Data.....</b>	<b>30</b>
<b>BAB II.....</b>	<b>33</b>
<b>A. Elang Jawa (Elja) Radio .....</b>	<b>33</b>
<b>B. Deskripsi Objek Penelitian (Grass Roots) .....</b>	<b>39</b>
<b>C. Deskripsi Subjek Penelitian .....</b>	<b>40</b>
<b>D. Podcast .....</b>	<b>41</b>
<b>BAB III.....</b>	<b>45</b>

<b>A.</b>	<b>Hasil Temuan Penelitian</b> .....	45
1.	<b>Pendengar <i>Podcast</i> Elja Radio</b> .....	48
2.	<b>Ide dan Materi <i>Podcast</i></b> .....	51
3.	<b>Peralatan</b> .....	53
4.	<b>Tempat (<i>Venue</i>)</b> .....	55
5.	<b>Jadwal Eksekusi</b> .....	56
6.	<b><i>Sound Check</i></b> .....	57
7.	<b>Pendekatan Narasumber</b> .....	58
8.	<b>Eksekusi Ide</b> .....	59
9.	<b><i>Editing</i></b> .....	60
10.	<b>Materi Grafis</b> .....	61
11.	<b>Unggah Rekaman</b> .....	62
12.	<b>Publikasi</b> .....	64
13.	<b>Kegiatan Selain <i>Podcast</i></b> .....	66
<b>B.</b>	<b>Hasil Analisis</b> .....	72
1.	<b>Tahapan Produksi <i>Podcast</i> Grass Roots</b> .....	72
2.	<b><i>Podcast</i> Elja Radio Untuk Komunitas Suporter PSS</b> .....	77
<b>BAB IV</b>	.....	81
<b>A.</b>	<b>Kesimpulan</b> .....	81
<b>B.</b>	<b>Saran</b> .....	83
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	.....	85
<b>LAMPIRAN</b>	.....	90
<b>A.</b>	<b>Panduan Wawancara</b> .....	90
<b>B.</b>	<b>Surat Persetujuan Observasi dan Wawancara</b> .....	98
<b>C.</b>	<b>Transkrip Wawancara</b> .....	101



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Logo Elja Radio. ....	33
Gambar 2 Founder Beserta Anggota Lainnya Ketika Di Studio Elja Radio 2014. ....	35
Gambar 3 Data Episode Pertama Elja Radio Di Anchor.Fm.....	36
Gambar 4 Tampilan Podcast Pada Layanan Streaming Spotify Untuk Kanal Olahraga.36	
Gambar 5 Cover Art Program Siaran <i>Podcast</i> 76 Talks.....	37
Gambar 6 Cover Art Program Siaran <i>Podcast</i> Berakar Sepakbola. ....	37
Gambar 7 Cover Art Program Siaran <i>Podcast</i> Full Time.....	38
Gambar 8 Cover Art Program Siaran <i>Podcast</i> Sunday Jersey.....	38
Gambar 9 Cover Art Program Siaran <i>Podcast</i> Grass Roots. ....	39
Gambar 10 Data <i>Audience</i> Details <i>Podcast</i> Elja Radio.....	49
Gambar 11 Data <i>Audience Demographics</i> <i>Podcast</i> Elja Radio.....	50
Gambar 12 Data <i>Listening Platform</i> <i>Podcast</i> Elja Radio.....	51
Gambar 13 Alat Elja Radio Diamankan Dengan Box Handmade Tiga Tingkat.....	55
Gambar 14 Box Handmade Elja Radio Yang Berisi Mixer Dan Mic.....	55
Gambar 15 Suasana Di Venue Beberapa Jam Sebelum Produksi Dilakukan.....	56
Gambar 16 Sound Check Alat Mixer, Kabel, Dan Mic Elja Radio.....	57
Gambar 17 Salah Satu Alat Utama <i>Podcast</i> Elja Radio Yaitu Mixer Behringer.....	58
Gambar 18 Proses Rekaman <i>Podcast</i> Grass Roots.....	59
Gambar 19 Proses <i>Editing</i> Audio Dan Visual <i>Podcast</i> Elja Radio.....	60
Gambar 20 Proses <i>Editing</i> Audio <i>Podcast</i> Elja Radio.....	61
Gambar 21 Proses Input Beberapa Informasi Episode <i>Podcast</i> Elja Radio.....	63
Gambar 22 Proses Penamaan Judul, Deskripsi Dan Cover Episode Grass Roots.....	63
Gambar 23 Data Distribution Status <i>Podcast</i> Elja Radio.....	64
Gambar 24 Akun Media Sosial Instagram Dari Elja Radio.....	65
Gambar 25 Akun Media Sosial Twitter Dari Elja Radio.....	65
Gambar 26 Album Kompilasi Elja Radio Ke-4.....	72

## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Karakter Narasumber.....	45
Tabel 2 Data Program Siaran Podcast Grass Roots Elja Radio.....	46
Tabel 3 Alat-Alat Podcast Grass Roots Elja Radio. ....	54

## **DAFTAR BAGAN**

Bagan 1 Kerangka Teori Tahapan Produksi Podcast Grass Roots Elja Radio. ....	22
--	----