

BAB II

DESKRIPSI SUBJEK PENELITIAN

Deskripsi subjek penelitian dalam penelitian ini bersumber dari wawancara dengan Sebastian Ganibrata dan Kousei Habara, halaman web NANOKA, akun Instagram NANOKA, serta sumber lainnya.

A. Sejarah

NANOKA adalah sebuah grup idol yang berada dibawah naungan Cicada Entertainment. NANOKA melakukan panggung debutnya pada tanggal 24 Maret 2019 di Ikimasu 2019 Yogyakarta. Setelah debut panggung, NANOKA secara aktif beraktivitas di D.I Yogyakarta (officialnanoka.wixsite.com,n.d). NANOKA merupakan sebuah proyek rebranding yang dilakukan oleh manajemen dari grup sebelumnya yang bernama No Name. No Name merupakan grup idol yang berfokus pada melakukan cover lagu populer dari grup idol populer lain di setiap penampilan panggungnya. Anggota NANOKA merupakan pelajar dan mahasiswi yang bersekolah dan berdomisili di Yogyakarta (Sebastian Ganibrata, Pemilik dan pemimpin Cicada Entertainment, wawancara tanggal 15 April 2021).

Gambar 1 Logo NANOKA



(Sumber : dok.manajemen)

NANOKA diambil dari dua kata dalam bahasa Jepang yang terdiri dari nana (七) yang berarti tujuh (7) dan hana (はな) yang berarti bunga. Angka tujuh dilambangkan sebagai angka kesempurnaan dalam budaya Jepang dan bunga merujuk kepada para anggota NANOKA. Para anggota NANOKA diharapkan dapat berkembang dari anak perempuan menuju gadis dewasa dari setiap kegiatan yang dilakukan pada saat berada di NANOKA dan juga tercermin dari semua lagu-lagu yang diproduksi oleh NANOKA. Alasan lain dari pemilihan nama NANOKA yaitu nama tersebut dapat mudah diingat dan khas karena NANOKA hanya terdiri dari 3 suku kata dan 6 huruf (Kousei, produser musik, wawancara tanggal 29 Maret 2021).

Pada saat ini, NANOKA sudah memiliki dua generasi anggota yang mana pada generasi pertama susunan anggota NANOKA yaitu Kei Milleani Kho, Rachel Christine, Valeria Nathaniela, dan Theresia Angela. Setahun setelah NANOKA berkarir, Ella, Kei, dan Vale memutuskan untuk keluar dari NANOKA untuk fokus ke perkuliahannya. Pada bulan Januari 2020, manajemen NANOKA memperkenalkan empat orang anggota baru NANOKA generasi kedua yaitu

Novenda Ayu Faradilla, Elinna Danniswari, Queen Quantum, dan Anthonia Monique Sentosa (officialnanoka.wixsite.com, n.d).

Gambar 2 Anggota NANOKA generasi pertama



(Sumber : <https://www.instagram.com/p/Bt8NQaThp3Z>)

Gambar 3 Anggota NANOKA generasi kedua



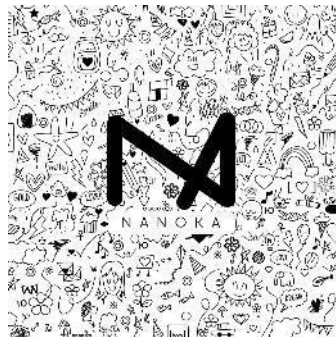
(Sumber : officialnanoka.wixsite.com/welcome/profile)

B. Diskografi

NANOKA memiliki empat buah single yang sudah tersedia di aplikasi musik daring.

A. NANOKA

Gambar 4 Cover *art single* NANOKA



(Sumber : open.spotify.com/album/6odJa3uidvxtSQIhWszZG1)

Tracklist :

1. Dibalik Senyuman
2. NO! NO! NO!
3. Arigatou

Single NANOKA bercerita mengenai anak perempuan yang mulai beranjak dewasa dan mulai merasakan berbagai emosi dan perasaan yang pertama kali dirasakan. Pada lagu Dibalik Senyuman, lagu tersebut menceritakan mengenai anak perempuan yang berlatih dan berusaha keras agar menjadi seorang bintang yang bersinar di atas panggung. Pada lagu kedua yaitu NO!NO!NO!, anak perempuan merasa bahwa dia sudah dewasa sehingga dapat menyuarakan pikirannya sendiri

kepada orang dewasa. Anak perempuan merasa kesal dengan orang dewasa karena merasa mereka memandang rendah gadis remaja dan menentukan segala sesuatu keputusan tanpa mengikutsertakan pendapat dari anak perempuan. Orang dewasa selalu memandang dia sebagai anak kecil yang tidak tau apa-apa. Lagu ketiga dalam *single* ini yaitu Arigatou bercerita bahwa anak perempuan ini mempelajari mengenai rasa cinta yang dalam. Mencoba belajar bagaimana menyikapi tentang kepergian orang yang dia sayangi dari dunia. Belajar melepas dengan senyum dan mengucapkan terima kasih kepada orang tersebut sehingga orang tersebut dapat tersenyum di alam lain (Kousei, produser musik, wawancara tanggal 29 Maret 2021).

B. Warnai Hidup

Gambar 5 Cover art *single* Warnai Hidup



(Sumber : open.spotify.com/album/7G1PnJILD3y9ibEqN0Z5yu)

Tracklist :

1. Warnai Hidup
2. Hanya Untuk Dirimu
3. Sepi

Single Warnai Hidup fokus kepada emosi dan perasaan seorang gadis remaja yang mereka alami secara terus-menerus dalam kehidupan mereka. Lagu Warnai Hidup menceritakan bahwa persahabatan antar dua insan atau lebih. Persahabatan bukan hanya sekedar teman namun ada keintiman yang bisa dibagi antara mereka. Sahabat menjadi tempat untuk berbagi keseharian, kebahagiaan, dan senyuman. Semua hal yang dibagikan tersebut membuat persahabatan menjadi terasa indah dan romantis. *Track* kedua dari *single* ini yaitu Hanya Untuk Dirimu menceritakan tentang gadis remaja yang sedang merasakan perasaan jatuh cinta pada pertama kali. Terdapat beberapa perumpamaan dalam lirik di lagu ini. Salah satu contoh lirik dalam lagu ini menggambarkan gadis remaja ini penasaran dengan dengan lagu yang didengarkan setiap hari oleh teman lelakinya melalui earphone yang digunakannya, kemudian jatuh cinta ini diekspresikan dalam lirik selanjutnya yang mengatakan bahwa dia ingin menjadi lagu yang engkau dengar. *Track* ketiga dalam *single* ini yaitu Sepi menceritakan bahwa gadis remaja memiliki kondisi mereka merasakan kesepian walaupun mempunyai sahabat dan teman. Kesepian dan ketenangan tersebut menjadi hal yang didambakan sehingga dicintai oleh gadis remaja. Menghabiskan waktu sendiri menjadi sebuah keinginan dan kenikmatan yang ingin mereka rasakan (Kousei, produser musik, wawancara tanggal 29 Maret 2021).

C. Sahabat

Gambar 6 Cover art *single* Sahabat



(Sumber : open.spotify.com/album/3uwdFrHHxZovGgym4k9ED1)

Tracklist :

1. Sahabat

Lagu Sahabat menceritakan kembali mengenai hubungan antara gadis remaja dan sahabatnya, akan tetapi gadis remaja tersebut telah mengalami pendewasaan sehingga terbentuk hubungan yang sangat dalam dalam persahabatan tersebut. Jika pada *single* kedua bercerita tentang perasaan pertama kali memiliki sahabat dan menghabiskan masa-masa yang indah, dalam lagu ini gadis remaja dan sahabatnya saling berbagi mengenai perasaan yang lebih intim. Mereka sadar bahwa hubungan persahabatan itu mahal, dan sakral. Banyak suka duka, pertengkaran, dan pelukan hangat yang mereka lalui (Kousei, produser musik, wawancara tanggal 29 Maret 2021).

D. Tentang Rasa

Gambar 7 Cover art single Tentang Rasa



(Sumber : open.spotify.com/album/2nTclPy2JiltxeIkJ7rrzg)

Tracklist

1. Tentang Rasa

Lagu Tentang Rasa bercerita tentang rasa suka yang lebih dalam dan dewasa. Para gadis remaja yang menuju dewasa ini mengungkapkan kata-kata cinta yang indah dan tidak perlu balasan. Lirik yang berada di lagu ini menjelaskan bahwa jatuh cinta bukan saja perihal fisik akan tetapi lebih dari itu. Rasa cinta tidak hanya dilihat dari mata akan tetapi juga melalui hati (Kousei, produser musik, wawancara tanggal 29 Maret 2021).