

**ANALISIS *FRAMING* ISU HOMOSEKSUALITAS PADA
PEMBERITAAN DI MEDIA MASSA ONLINE
(Analisis *Framing* Model Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki dalam
Pemberitaan Kasus Pelecehan Seksual Reynhard Sinaga pada Portal Berita
Online Detik.com)**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom)**



Disusun oleh:

YOHANES LIESTYO POERWOTO

14 09 05512

Dosen Pembimbing:

Drs. Josep J. Darmawan, MA

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2021

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Yohanes Liestyo Poerwoto
NPM : 140905512
Program Studi : Ilmu Komunikasi
Judul Karya Tulis : ANALISIS *FRAMING* ISU
HOMOSEKSUALITAS PADA PEMBERITAAN
DI MEDIA ONLINE (Analisis *Framing* Model
Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki dalam
Pemberitaan Kasus Pelecehan Seksual Reynhard
Sinaga pada Portal Berita *Online* Detik.com)

Dengan ini saya menyatakan bahwa skripsi atau karya tulis tersebut benar-benar hasil karya sendiri. Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiarisme atau pencurian hasil karya orang lain untuk kepentingan saya secara material maupun non material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinal dan otentik.

Bila kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi dengan sanksi berat berupa pembatalan kelulusan atau keserjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atas tekanan atau paksaan dari pihak manapun demi menegakan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 14 Juni 2021

Saya yang menandatangani


Yohanes Liestyo Poerwoto



HALAMAN PERSETUJUAN

**ANALISIS *FRAMING* ISU HOMOSEKSUALITAS PADA PEMBERITAAN DI
MEDIA ONLINE**

**(Analisis *Framing* Model Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki dalam
Pemberitaan Kasus Pelecehan Seksual Reynhard Sinaga pada Portal Berita
Online Detik.com)**

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh Gelar Sarjana Komunikasi (S.Ikom)

Disusun oleh:

YOHANES LIESTYO POERWOTO

14 09 05512

Disetujui oleh



Drs. Josep J. Darmawan, MA

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2021

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : ANALISIS *FRAMING* ISU HOMOSEKSUALITAS PADA PEMBERITAAN DI MEDIA MASSA ONLINE (Analisis *Framing* Model Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki dalam Pemberitaan Kasus Pelecehan Seksual Reynhard Sinaga pada Portal Berita Online Detik.com)

Penyusun : Yohanes Liestyo Poerwoto
NPM : 140905512

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : 24 Juni 2021

Pukul : 10.00 WIB

Tempat : *Online* via Zoom

TIM PENGUJI

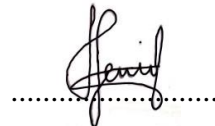
Josep J. Darmawan, MA., Drs.
Penguji Utama



Dina Listiorini, S.Sos., M.Si., Dr.
Penguji I

Ttd
.....

Olivia Lewi Pramesti, M.A.
Penguji II



ANALISIS *FRAMING* ISU HOMOSEKSUALITAS PADA PEMBERITAAN DI MEDIA ONLINE

**(Analisis *Framing* Model Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki dalam
Pemberitaan Kasus Pelecehan Seksual Reynhard Sinaga pada Portal Berita
Online Detik.com)**

Oleh : Yohanes Liestyo Poerwoto

ABSTRAK

Isu homoseksualitas merupakan hal yang masih menjadi pro dan kontra di masyarakat Indonesia. Media yang memiliki kemampuan untuk melakukan *framing* juga sering mengangkat isu tersebut. Isu homoseksualitas tak luput juga dari pembingkaihan yang dilakukan oleh detik.com berdasarkan kasus pemerkosaan Reynhard Sinaga di Inggris. Pria asal Depok tersebut memiliki orientasi seksual yaitu penyuka sesama jenis atau *gay* dan hal isu tersebut diangkat oleh detik.com untuk dijadikan artikel berita.

Penelitian ini ingin melihat bagaimana *framing* isu homoseksualitas yang dilakukan oleh detik.com pada pemberitaan kasus pemerkosaan Reynhard Sinaga dengan menggunakan pendekatan konstruksionisme. Sedangkan metode yang digunakan adalah analisis *framing* model Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki. Analisis *framing* ini dibagi menjadi empat perangkat elemen yaitu skrip, tematik, sintaksis, dan retorik untuk menemukan *frame* besar dari berita yang dianalisis.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa *framing* yang dilakukan oleh detik.com dalam isu homoseksualitas memberikan stigma negatif kepada kelompok tersebut berdasarkan empat berita tentang pemerkosaan oleh Reynhard Sinaga. Keempat berita tersebut memiliki empat *frame* besar yaitu tema LGBT yang selalu dibahas, LGBT adalah perilaku menyimpang, LGBT tidak akan diterima oleh masyarakat dan negara, dan pejabat publik adalah salah satu agen yang menstigmatisasi negatif kelompok LGBT. Pada akhir kesimpulan, berdasarkan hasil penelitian dan pengkategorian pemberitaan isu LGBT oleh United Nation Development Programme (UNDP), detik.com masuk dalam kategori media yang meliput isu LGBT dari sisi sensasional dan menimbulkan stigma tertentu.

**Kata Kunci : Analisis *Framing* Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki, Isu
Homoseksualitas, LGBT, detik.com**

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa serta alam semesta karena kebaikan serta kemurahan-Nya dalam memberikan pemikiran dan pengetahuan selama ini. Berkat pemikiran dan yang dilimpahkan-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “ANALISIS *FRAMING* ISU HOMOSEKSUALITAS PADA PEMBERITAAN DI MEDIA ONLINE (Analisis *Framing* Model Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki dalam Pemberitaan Kasus Pelecehan Seksual Reynhard Sinaga pada Portal Berita *Online* Detik.com)”. Skripsi yang telah ditulis ini merupakan syarat guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.Ikom).

Skripsi ini tidak dapat dilakukan tanpa pihak-pihak yang ikut andil dari awal perencanaan, proses, hingga selesai yang selalu memberikan dukungan, doa, dan motivasi. Oleh karena itu, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada :

- 1) Kedua orang tua peneliti yaitu (Alm) Aloysius Poerwoto dan Maria Sulistyowati yang selama ini telah mendidik, mendukung, dan membiayai segala kebutuhan peneliti selama menempuh pendidikan di Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
- 2) Untuk kedua kakak peneliti yaitu Romoaldous Dony Liestyo Poerwoto dan Brigitta Dwi Dana Liestyo Rini Poerwoto yang juga selalu mengingatkan untuk segera menyelesaikan studi walaupun sudah berpindah-pindah kampus. Terimakasih karena telah sabar dalam mengajari arti kehidupan.

- 3) Untuk dosen pembimbing, Drs. Josep J. Darmawan, MA yang telah dengan sabar membimbing peneliti hingga akhirnya selesai dalam menulis skripsi ini. Sekali lagi, anda dosen favorit saya !
- 4) Untuk Maria Dea Valentine, pacar peneliti, yang selalu sabar dalam menunggu kabar ketika peneliti sedang mengerjakan skripsi. Terimakasih karena sudah menemani selama ini.
- 5) Rekan-rekan seperjuangan FISIP yang sudah lulus dan belum, rekan sejawat dan lain-lain yang tidak mungkin peneliti sebutkan satu per satu. Tetapi secara khusus, peneliti ucapkan terimakasih kepada Rispa, Rizwan, Galang, Babe, Adam, dan teman-teman “Kontrakan Rembol”, Kokoh, Dewa, Bedu, Aldo, Domy, Monic, Aji, dan teman-teman “Berkelakar Project”, Tim Mabar *Mobile Legends* “Wokikiki”, Tatang Guritno “Sang Pujangga”, Mbak Dita dan Mas Hans selaku bapak-ibu kos, Warmindo “Reneo” yang selalu memberikan tempatnya untuk peneliti. Sekali lagi, terimakasih untuk segala warna yang telah peneliti dapatkan selama 9 tahun hidup di Yogyakarta.

Akhir kata, peneliti berharap bahwa skripsi yang membahas tentang isu homoseksualitas di media detik.com ini mampu bermanfaat bagi pembaca. Peneliti juga menerima kritikan dan saran karena penelitian ini memang disadari jauh dari kata sempurna.

Yogyakarta, 14 Juni 2021

Yohanes Liestyo Poerwoto

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	6
1. Manfaat Akademis.....	6
2. Manfaat Praktis.....	7
E. Kerangka Teori.....	7
1. Jurnalisme <i>Online</i>	7
2. Konstruksi Realitas Media Massa.....	9
3. <i>Framing</i>	10
a. Model Analisis <i>Framing</i> Zhongdang Pan dan Gerald M. Kosicki.....	12
4. Produksi Berita.....	19
5. Konstruksi Homoseksualitas dalam Media di Indonesia.....	21

F.	Metodologi Penelitian.....	27
	1. Paradigma Penelitian.....	27
	2. Jenis dan Metode Penelitian.....	28
	3. Objek Penelitian.....	29
	4. Data Penelitian.....	30
	5. Teknik Pengumpulan Data.....	30
	6. Teknik Analisis Data.....	31
	BAB II DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN	34
A.	Deskripsi Detik.com.....	34
	1. Sejarah dan Perkembangan Detik.com.....	34
	2. Visi, Misi, dan Nilai Perusahaan Detik.com.....	36
	3. Struktur Organisasi Detik.com.....	36
	4. Alur dan Mekanisme Proses Pembuatan Berita Detik.com	39
B.	Deskripsi Peristiwa Pemerkosaan oleh Reynhard Sinaga	40
C.	Pemberitaan Kasus Reynhard Sinaga di Detik.com.....	41
	BAB III TEMUAN DATA DAN PEMBAHASAN	46
A.	Temuan Data	47
	1. <i>Coding Sheet</i> Analisis <i>Framing</i> Pan-Kosicki Berita 1.....	48
	a. Deskripsi hasil analisis berita 1.....	53
	b. Analisis <i>Framing</i> Artikel Berita 1.....	55
	2. <i>Coding Sheet</i> Analisis <i>Framing</i> Pan-Kosicki Berita 2.....	59
	a. Deskripsi hasil analisis berita 2.....	64
	b. Analisis <i>Framing</i> Artikel Berita 2	67
	3. <i>Coding Sheet</i> Analisis <i>Framing</i> Pan-Kosicki Berita 3.....	70
	a. Deskripsi hasil analisis berita 3.....	76
	b. Analisis <i>Framing</i> Artikel Berita 3.....	80
	4. <i>Coding Sheet</i> Analisis <i>Framing</i> Pan-Kosicki Berita 4.....	84
	a. Deskripsi hasil analisis berita 4.....	89
	b. Analisis <i>Framing</i> Artikel Berita 4	91

B. Pembahasan	95
BAB IV KESIMPULAN	107
A. Kesimpulan	107
B. Kelemahan dan Keterbatasan Penelitian.....	109
C. Saran.....	109
DAFTAR PUSTAKA	111
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Daftar Pengunjung 10 Media <i>Online</i> Terbanyak di Indonesia per Desember 2017.....	3
---	---

DAFTAR TABEL

Tabel 1.1 Perangkat <i>Framing</i> Zhongdang Pan dan Gerald M.Kosicki.....	15
Tabel 1.2 Nilai Berita dalam Produksi Berita	21
Tabel 1.3 Artikel Berita yang Diteliti	30
Tabel 1.4 <i>Coding Sheet</i> Analisis <i>Framing</i> Pan dan Kosicki.....	32
Tabel 2.1. Tabel Struktur Redaksional Detik.com	37
Tabel 3.1 Daftar Berita Yang Dianalisis	47
Tabel 3.2 Tabel Struktur dari Berita 1	48
Tabel 3.3 Tabel Struktur dari Berita 2	59
Tabel 3.4 Tabel Struktur dari Berita 3	70
Tabel 3.5 Tabel Struktur dari Berita 4	84
Tabel 3.6 Ringkasan dan <i>Frame</i> Tiap Berita	96

DAFTAR LAMPIRAN

Berita 1
Berita 2
Berita 3
Berita 4