

**ANALISIS AREAL PARKIR GEDUNG BIOSKOP  
CINEMA XXI YOGYAKARTA**

Laporan Tugas Akhir

Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana dari Universitas

Atma Jaya Yogyakarta

Oleh :

HARNASDI MELIALA

NPM. : 03 02 11563



**PROGRAM STUDI TEKNIK SIPIL  
FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
YOGYAKARTA, MARET 2010**

**PENGESAHAN**

Laporan Tugas Akhir

**ANALISIS AREAL PARKIR GEDUNG BIOSKOP**

**CINEMA XXI YOGYAKARTA**

Oleh :

**HARNASDI MELIALA**

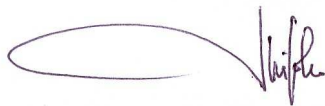
**NPM. : 03 02 11563**

telah disetujui oleh Pembimbing

Yogyakarta, <sup>22</sup>..... Maret 2010

**Pembimbing I**

**Pembimbing II**



( Ir. J. Dwijoko Anusanto, M.T. )



( Ir. P. Eliza Purnamasari, M.Eng. )

Disahkan oleh :



**Ketua Program Studi Teknik Sipil**



( Ir. Junaedi Utomo, M.Eng. )

**PENGESAHAN**

Laporan Tugas Akhir

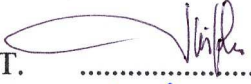

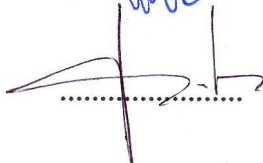
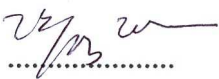
**ANALISIS AREAL PARKIR GEDUNG BIOSKOP**

**CINEMA XXI YOGYAKARTA**



Oleh :  
**HARNASDI MELIALA**  
NPM. : 03 02 11563

Telah diuji dan disetujui oleh

Nama	Tanda tangan	Tanggal
Ketua : Ir. J. Dwijoko Ansusanto, M.T.		19.3.2010
Anggota : Ir. Y. Hendra Suryadharma, M.T.		23.03.2010
Anggota : F. X. Pranoto Dirhan, S.T.		

*” Takut akan Tuhan adalah permulaan pengetahuan,  
tetapi orang bodoh menghina hikmat dan didikan ”*

*(Amsal 1: 7)*

*“ Pengetahuan dan Keterampilan adalah alat,  
yang menentukan Kesuksesan adalah Tabiat ”*

*“ Bukanlah suatu aib jika kamu gagal dalam suatu usaha,  
yang merupakan aib adalah jika kamu tidak bangkit  
dari kegagalan itu ”*

*” Tugas kita adalah berusaha dengan sebaik mungkin,  
serahkan hasilnya pada Tuhan ”*

*“ Biarlah segala yang bernafas memuji Tuhan ! Haleluya ! ”*  
*(Mazmur 150 : 6)*

*Tugas akhir ini kupersembahkan untuk :*

*My Lord, my Savior, Jesus Christ.*

*Mamak dan Alm.Bapak tercinta, yang telah banyak  
memberikan bekal dalam hidupku. Setiap tetes keringat dan  
kerja kerasmu sangat berarti bagiku.*

*Kakak, Abang dan adikku, serta teman-teman terkasih*

*I love you all... God Bless You...*

## KATA HANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas semua berkat, perlindungan, serta kasih sayang-Nya yang selalu menyertai penulis sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Penulisan Tugas Akhir ini untuk memenuhi syarat yudisium dalam mencapai tingkat kesarjanaan Strata Satu (S1) pada Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari keberhasilan dalam menyelesaikan penulisan Tugas Akhir ini tidak terlepas dari dukungan dan bantuan dari berbagai pihak yang telah membantu baik secara langsung maupun tidak langsung. Oleh karena itu pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Ir. AM. Ade Lisantono, M.Eng., selaku Dekan Fakultas Teknik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta
2. Ir. Junaedi Utomo, M.Eng., selaku Ketua Program Studi Teknik Sipil
3. Ir. J. Dwijoko Anusanto, M.T., selaku Dosen Pembimbing I, atas kesabaran, bimbingan, masukan dan waktu yang telah diberikan kepada penulis
4. Ir. P. Eliza Purnamasari, M.Eng., selaku Dosen Pembimbing II, atas masukan dan waktu yang telah diberikan kepada penulis
5. Seluruh Dosen, Staff, dan Karyawan Universitas Atma Jaya Yogyakarta, yang telah banyak memberikan ilmu, pelajaran, pengalaman, serta membantu dalam proses administrasi sehingga penulisan Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik

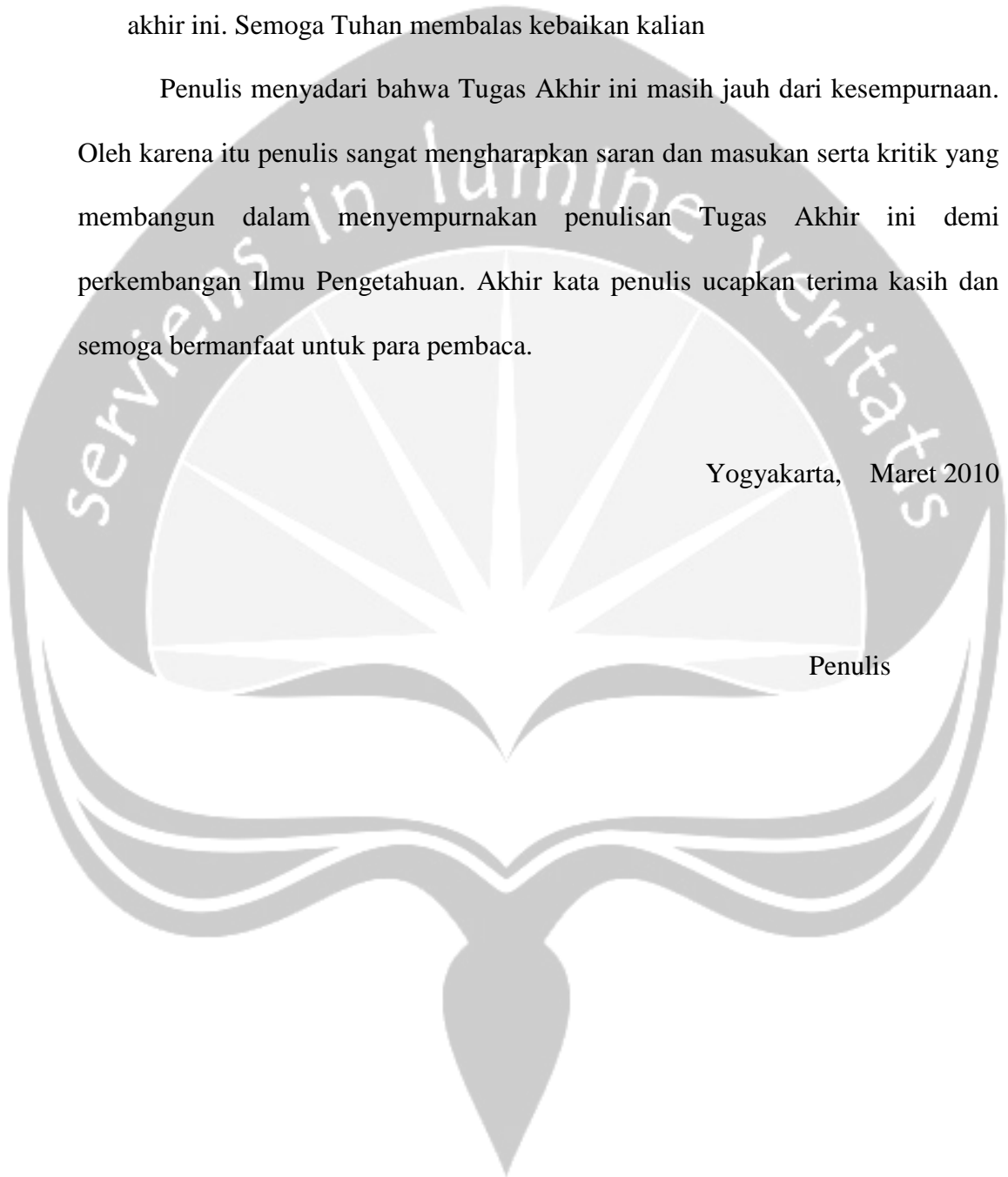
6. Mamak dan Alm. Bapak tercinta, atas semua doa, cinta kasih, kesabaran dan dukungannya selama ini, serta untuk pelajaran hidup yang sangat berarti sehingga penulis mempunyai kekuatan, inspirasi dan semangat
7. Saudara-saudaraku terkasih, Rosdiana Br Meliala, Efraim Ferianto Meliala serta Elfin Andrianto Meliala, terima kasih untuk semua doa, kasih sayang, perhatian, dan dukungannya
8. Yan Emersan (ian), Diksi (icik), Andri, Alex, Sri Novanta (Q-Noy), Olyve, yang telah banyak membantu dalam penyediaan fasilitas selama penulisan Tugas Akhir ini
9. Rabby (Kam-Punk), Adri (Palkut), Riswan, Keke, Eke, Rindy, Astry, Vander, Bang Anto, serta “Keluarga Janti-Veteran II”, yang telah banyak memberikan doa, semangat, inspirasi, serta bantuan dalam penyelesaian Tugas Akhir ini
10. Sanjaya, Angelita, Iwan, Oberetwin, Sahat, Charles, Angela, Leatris (Charo), Febri Marini (K'Ebit), Debora (Bobo), atas semua doa dan dukungannya
11. Budi Kecil, Tejok, Bowo, Budi Besar, Sarwo, Tyok, Rona, Firman, Tias, Lhora, Nita, Evu, Tetty, serta teman-teman teknik sipil lainnya, terima kasih atas dukungannya
12. Keluarga besar Gereja Batak Karo Protestan (GBKP) Runggun Yogyakarta, Keluarga besar Jambur Pur-pur Sage (JPS) UAJY, Keluarga besar Himpunan Mahasiswa Sipil UAJY, Keluarga besar masyarakat Karo Yogyakarta, Keluarga besar “Pager Community”, Keluarga besar Silahi Sabungan, serta Keluarga besar angkatan 2003 “Silangukuri Page Lapat”

13. Serta semua pihak yang tidak dapat kami sebutkan satu persatu, yang secara langsung maupun tidak langsung telah membantu dalam menyelesaikan tugas akhir ini. Semoga Tuhan membalas kebaikan kalian

Penulis menyadari bahwa Tugas Akhir ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu penulis sangat mengharapkan saran dan masukan serta kritik yang membangun dalam menyempurnakan penulisan Tugas Akhir ini demi perkembangan Ilmu Pengetahuan. Akhir kata penulis ucapkan terima kasih dan semoga bermanfaat untuk para pembaca.

Yogyakarta, Maret 2010

Penulis



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	ii
<b>LEMBAR PERSEMBAHAN</b> .....	iv
<b>KATA HANTAR</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xi
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xiv
<b>INTISARI</b> .....	xvi
<b>BAB I. PENDAHULUAN</b>	
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah .....	3
1.3. Batasan Masalah.....	4
1.4. Tujuan Penelitian .....	5
1.5. Manfaat Penelitian .....	5
1.6. Lokasi Penelitian.....	6
<b>BAB II. TINJAUAN PUSTAKA</b>	
2.1. Pengertian Umum.....	7
2.2. Klasifikasi Parkir.....	8
2.3. Karakteristik Parkir .....	9
2.4. Permasalahan Parkir.....	9
<b>BAB III. LANDASAN TEORI</b>	
3.1. Standar Kebutuhan Ruang Parkir.....	12
3.1.1. Kegiatan Parkir yang Bersifat Tetap .....	12
3.1.2. Kegiatan Parkir yang Bersifat Sementara .....	15
3.2. Satuan Ruang Parkir (SRP).....	16
3.3. Desain Parkir Pada Badan Jalan.....	22
3.3.1. Penentuan Sudut Parkir.....	22
3.3.2. Pola Parkir.....	25
3.3.3. Larangan Parkir.....	29

3.4. Desain Parkir di Luar Badan Jalan .....	32
3.5. Penentuan Karakteristik Parkir.....	42

#### **BAB IV. METODOLOGI PENELITIAN**

4.1. Lokasi Penelitian .....	45
4.2. Waktu Penelitian .....	45
4.3. Metode Penelitian.....	46
4.4. Data Penelitian .....	46
4.4.1. Data Primer .....	46
4.4.2. Data Sekunder .....	47
4.5. Peralatan Survai.....	47
4.6. Pelaksanaan Penelitian .....	48
4.7. Flowchart Penelitian.....	49

#### **BAB V. ANALISIS DAN PEMBAHASAN**

5.1. Tinjauan Umum.....	51
5.2. Karakteristik Parkir .....	53
5.2.1. Akumulasi Parkir .....	53
5.2.2. Durasi Parkir .....	58
5.2.3. Volume Parkir.....	67
5.2.4. Pergantian Parkir ( <i>Turnover Parking</i> ).....	72
5.2.5. Indeks Parkir .....	74
5.3. Perbandingan Kebutuhan Ruang Parkir dengan Kapasitas Parkir .....	76
5.3.1. Kebutuhan Ruang Parkir Berdasarkan Jumlah Tempat Duduk.....	76
5.3.2. Kebutuhan Ruang Parkir Berdasarkan Luas Areal Parkir .....	78
5.3.3. Kapasitas Parkir .....	80
5.4. Desain Parkir .....	81
5.4.1. Pola Parkir.....	81
5.4.2. Pintu Masuk dan Keluar Areal Parkir.....	82

**BAB VI. KESIMPULAN DAN SARAN**

6.1. Kesimpulan.....	84
6.2. Saran.....	85

**DAFTAR PUSTAKA**

**LAMPIRAN**



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Areal Parkir Kendaraan Roda Dua.....	2
Gambar 1.2. Areal Parkir Kendaraan Roda Empat.....	2
Gambar 1.3. Areal Parkir Kendaraan Roda Dua di Sekitar Gedung Bioskop Cinema XXI Yogyakarta .....	3
Gambar 1.4. Denah Lokasi Penelitian.....	6
Gambar 3.1. Dimensi Kendaraan Standar untuk Mobil Penumpang .....	17
Gambar 3.2. Satuan Ruang Parkir (SRP) Mobil Penumpang .....	19
Gambar 3.3. Satuan Ruang Parkir (SRP) Ambulan dan Penderita Cacat ..	20
Gambar 3.4. Satuan Ruang Parkir (SRP) Bus/Truk.....	21
Gambar 3.5. Satuan Ruang Parkir (SRP) Sepeda Motor .....	22
Gambar 3.6. Ruang Parkir pada Badan Jalan.....	24
Gambar 3.7. Pola Parkir Pararel pada Daerah Datar.....	25
Gambar 3.8. Pola Parkir Pararel pada Daerah Tanjakan.....	25
Gambar 3.9. Pola Parkir Pararel pada Daerah Turunan .....	26
Gambar 3.10. Pola Parkir Menyudut, sudut $30^{\circ}$ .....	26
Gambar 3.11. Pola Parkir Menyudut, sudut $45^{\circ}$ .....	27
Gambar 3.12. Pola Parkir Menyudut, sudut $60^{\circ}$ .....	27
Gambar 3.13. Pola Parkir Menyudut, sudut $90^{\circ}$ .....	28
Gambar 3.14. Pola Parkir Menyudut pada Daerah Tanjakan.....	28
Gambar 3.15. Pola Parkir Menyudut pada Daerah Turunan.....	29
Gambar 3.16. Tata Cara Parkir di Dekat Penyeberangan Pejalan Kaki.....	29
Gambar 3.17. Tata Cara Parkir di Dekat Tikungan .....	30
Gambar 3.18. Tata Cara Parkir di Dekat Jembatan.....	30
Gambar 3.19. Tata Cara Parkir di Dekat Perlintasan Sebidang .....	30
Gambar 3.20. Tata Cara Parkir di Dekat Persimpangan .....	31
Gambar 3.21. Tata Cara Parkir di Dekat Akses Bangunan Gedung .....	31
Gambar 3.22. Tata Cara Parkir di Dekat Keran Pemadam Kebakaran.....	31
Gambar 3.23. Pola Parkir Satu Sisi Sudut $90^{\circ}$ .....	33
Gambar 3.24. Pola Parkir Satu Sisi Sudut $30^{\circ}/45^{\circ}/60^{\circ}$ .....	33

Gambar 3.25. Pola Parkir Dua Sisi Sudut 90° .....	34
Gambar 3.26. Pola Parkir Satu Sisi Sudut 30°/45°/60° .....	34
Gambar 3.27. Pola Parkir Pulau Sudut 90° .....	34
Gambar 3.28. Pola Parkir Bentuk Tulang Ikan Tipe A.....	35
Gambar 3.29. Pola Parkir Bentuk Tulang Ikan Tipe B .....	35
Gambar 3.30. Pola Parkir Bentuk Tulang Ikan Tipe C .....	35
Gambar 3.31. Pola Parkir Bus/Truk Satu Sisi.....	36
Gambar 3.32. Pola Parkir Bus/Truk Dua Sisi .....	36
Gambar 3.33. Pola Parkir Sepeda Motor Satu Sisi .....	36
Gambar 3.34. Pola Parkir Sepeda Motor Dua Sisi.....	37
Gambar 3.35. Pola Parkir Pulau untuk Sepeda Motor .....	37
Gambar 3.36. Ukuran Pelataran Parkir Tegak Lurus.....	38
Gambar 3.37. Ukuran Pelataran Parkir Menyudut.....	38
Gambar 3.38. Pintu Masuk - Keluar Terpisah .....	39
Gambar 3.39. Pintu Masuk - Keluar Menjadi Satu .....	39
Gambar 3.40. Tata Letak Pelataran Parkir Pintu Terpisah pada Satu Ruas Jalan.....	41
Gambar 3.41. Tata Letak Pelataran Parkir Pintu Terpisah Tidak pada Satu Ruas Jalan.....	41
Gambar 3.42. Tata Letak Pelataran Parkir Pintu Menjadi Satu pada Satu Ruas Jalan.....	42
Gambar 3.41. Tata Letak Pelataran Parkir Pintu Menjadi Satu pada Ruas Berbeda.....	42
Gambar 4.1. Denah Lokasi Areal Parkir yang Diteliti.....	45
Gambar 4.2. <i>Flowchart</i> Penelitian .....	50
Gambar 5.1. Grafik Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Dua pada Gedung Bioskop Cinema XXI Yogyakarta .....	54
Gambar 5.2. Grafik Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Dua di Sekitar Gedung Bioskop Cinema XXI Yogyakarta .....	55
Gambar 5.3. Grafik Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Dua.....	56
Gambar 5.4. Grafik Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Empat.....	57

Gambar 5.5. Grafik Durasi Parkir Kendaraan Roda Dua pada Areal Parkir Gedung Bioskop Cinema XXI Yogyakarta.....	60
Gambar 5.6. Grafik Durasi Parkir Kendaraan Roda Dua di Sekitar Gedung Bioskop Cinema XXI Yogyakarta .....	62
Gambar 5.7. Grafik Durasi Parkir Kendaraan Roda Dua.....	64
Gambar 5.8. Grafik Durasi Parkir Kendaraan Roda Empat.....	66
Gambar 5.9. Grafik Volume Parkir Kendaraan Roda Dua pada Gedung Bioskop Cinema XXI Yogyakarta .....	68
Gambar 5.10. Grafik Volume Parkir Kendaraan Roda Dua di Sekitar Gedung Bioskop Cinema XXI Yogyakarta.....	69
Gambar 5.11. Grafik Volume Parkir Kendaraan Roda Dua .....	70
Gambar 5.12. Grafik Volume Parkir Kendaraan Roda Empat.....	71
Gambar 5.13. Grafik Pergantian Parkir ( <i>Turnover Parking</i> ) .....	73
Gambar 5.14. Grafik Persentase Penggunaan Kendaraan.....	76
Gambar 5.15. Pola Parkir Kendaraan Roda Dua.....	81
Gambar 5.16. Pola Parkir Kendaraan Roda Empat Area A .....	82
Gambar 5.17. Pola Parkir Kendaraan Roda Empat Area B .....	82
Gambar 5.18. Pintu Masuk dan Keluar Areal Parkir Kendaraan Roda Dua.....	83
Gambar 5.19. Pintu Masuk dan Keluar Areal Parkir Kendaraan Roda Empat Area A.....	83
Gambar 5.20. Pintu Masuk dan Keluar Areal Parkir Kendaraan Roda Empat Area B.....	83

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Kebutuhan SRP di Pusat Perdagangan.....	13
Tabel 3.2. Kebutuhan SRP di Pusat Perkantoran.....	13
Tabel 3.3. Kebutuhan SRP di Pasar Swalayan.....	13
Tabel 3.4. Kebutuhan SRP di Pasar .....	13
Tabel 3.5. Kebutuhan SRP di Sekolah/Perguruan Tinggi.....	14
Tabel 3.6. Kebutuhan SRP di Tempat Rekreasi.....	14
Tabel 3.7. Kebutuhan SRP di Hotel dan Tempat Penginapan .....	15
Tabel 3.8. Kebutuhan SRP di Rumah Sakit.....	15
Tabel 3.9. Kebutuhan SRP di Bioskop atau Gedung Pertunjukan.....	15
Tabel 3.10. Kebutuhan SRP di Tempat Pertandingan Olah Raga.....	16
Tabel 3.11. Ukuran Kebutuhan Ruang Parkir .....	16
Tabel 3.12. Lebar Buka-an Pintu Kendaraan .....	18
Tabel 3.13. Penentuan Satuan Ruang Parkir.....	19
Tabel 3.14. Lebar Minimum Jalan Lokal Primer Satu Arah untuk Parkir pada Badan Jalan .....	23
Tabel 3.15. Lebar Minimum Jalan Lokal Sekunder Satu Arah untuk Parkir pada Badan Jalan .....	23
Tabel 3.16. Lebar Minimum Jalan Lokal Kolektor Satu Arah untuk Parkir pada Badan Jalan .....	24
Tabel 3.17. Lebar Jalur Gang.....	38
Tabel 5.1. Jadwal Pemutaran Film pada Bioskop Cinema XXI .....	52
Tabel 5.2. Data Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Dua pada Gedung Bioskop Cinema XXI.....	Terlampir
Tabel 5.3. Data Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Dua di Sekitar Gedung Bioskop Cinema XXI.....	Terlampir
Tabel 5.4. Data Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Dua Total .....	Terlampir
Tabel 5.5. Data Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Empat Area A.....	Terlampir
Tabel 5.6. Data Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Empat Area B .....	Terlampir
Tabel 5.7. Data Akumulasi Parkir Kendaraan Roda Empat Total .....	Terlampir

Tabel 5.8. Data Durasi Parkir Kendaraan Roda Dua pada Gedung Bioskop Cinema XXI .....	Terlampir
Tabel 5.9. Data Durasi Parkir Kendaraan Roda Dua di Sekitar Gedung Bioskop Cinema XXI .....	Terlampir
Tabel 5.10. Data Durasi Parkir Kendaraan Roda Dua Total.....	Terlampir
Tabel 5.10. Data Durasi Parkir Kendaraan Roda Empat Area A.....	Terlampir
Tabel 5.12. Data Durasi Parkir Kendaraan Roda Empat Area B.....	Terlampir
Tabel 5.13. Data Durasi Parkir Kendaraan Roda Empat Total.....	Terlampir
Tabel 5.14. Data Volume Parkir Kendaraan Roda Dua pada Gedung Bioskop Cinema XXI.....	Terlampir
Tabel 5.15. Data Volume Parkir Kendaraan Roda Dua di Sekitar Gedung Bioskop Cinema XXI.....	Terlampir
Tabel 5.16. Data Volume Parkir Kendaraan Roda Dua Total .....	Terlampir
Tabel 5.17. Data Volume Parkir Kendaraan Roda Empat Total.....	Terlampir
Tabel 5.18. Pergantian Parkir ( <i>Turnover Parking</i> ) .....	73
Tabel 5.19. Indeks Parkir Kendaraan Roda Dua.....	75
Tabel 5.20. Indeks Parkir Kendaraan Roda Empat .....	75
Tabel 5.21. Persentase Pengguna Kendaraan.....	76
Tabel 5.22. Akumulasi Parkir Maksimal .....	78

## INTISARI

**ANALISIS AREAL PARKIR GEDUNG BIOSKOP CINEMA XXI YOGYAKARTA**, Harnasdi Meliala, NPM : 03 02 11563, Tahun 2010, Bidang Keahlian Transportasi, Program Studi Teknik Sipil, Fakultas Teknik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Banyaknya pengunjung Cinema XXI Yogyakarta yang memarkirkan kendaraannya di sekitar gedung bioskop Cinema XXI Yogyakarta sangat berpotensi menyebabkan kesemrawutan yang berdampak terhadap lingkungan sekitarnya. Tidak diketahui secara jelas apakah kurangnya daya tampung areal parkir yang disediakan oleh pengelola Cinema XXI Yogyakarta merupakan penyebab banyaknya pengunjung yang memarkirkan kendaraannya di sekitar gedung Cinema XXI Yogyakarta. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui karakteristik parkir, kebutuhan parkir, kapasitas parkir, serta standarisasi parkir yang diterapkan pada areal parkir gedung bioskop Cinema XXI Yogyakarta.

Untuk menentukan karakteristik parkir, diperlukan data primer dan data sekunder. Data primer diperoleh dengan melakukan pengamatan langsung di lapangan yang meliputi dimensi areal parkir serta data kendaraan yang parkir di sekitar gedung bioskop Cinema XXI Yogyakarta. Pengambilan data kendaraan dilakukan selama satu minggu yang dimulai dari pukul 09.00 – 24.00 WIB setiap harinya. Data sekunder diperoleh dari instansi-instansi terkait yang berupa jadwal penayangan film, jumlah tempat duduk, harga tiket (karcis), serta data kendaraan yang parkir pada areal parkir gedung bioskop Cinema XXI Yogyakarta.

Dari hasil analisis diketahui bahwa hampir setiap hari lonjakan parkir terjadi sekitar pukul 14.00 – 16.00 WIB serta pada pukul 19.00 – 21.00 WIB. Durasi parkir kendaraan rata-rata berdurasi antara 0 – 30 menit, 90 – 120 menit, dan 120 – 150 menit. Volume parkir kendaraan roda dua pada hari-hari kerja yakni pada hari Senin – Jumat lebih tinggi dari pada akhir pekan dan hari libur. Untuk kendaraan roda empat volume parkir kendaraan lebih tinggi pada hari libur dibandingkan dengan hari lainnya. Tingkat pergantian parkir untuk kendaraan roda dua sebanyak 4,92 dan untuk kendaraan roda empat sebanyak 5,63. Indeks parkir kendaraan yang melebihi 100% untuk roda dua terjadi pada hari Senin – Jumat, sedangkan untuk kendaraan roda empat masih berada di bawah 100%. Kebutuhan Ruang Parkir berdasarkan tingkat penggunaan kendaraan roda dua sebanyak 199 SRP, dan untuk kendaraan roda empat sebanyak 49 SRP. Kapasitas Ruang Parkir berdasarkan luas efektif lahan parkir gedung bioskop Cinema XXI Yogyakarta untuk kendaraan roda dua sebanyak 330 SRP dan untuk kendaraan roda empat sebanyak 66 SRP.

**Kata kunci** : Cinema XXI Yogyakarta, Parkir