

**PENGARUH PEMASARAN TRADISIONAL DAN PEMASARAN MEDIA  
SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP KEPERCAYAAN MEREK DAN  
NIAT BELI PADA PRODUK KOSMETIK EMINA**

**Skripsi**

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana (S1)**

**Pada Program Studi Manajemen**

**Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta**



**Disusun oleh :**

**Maria Vianney Siswanto**

**NPM : 17 03 23239**

**FAKULTAS BISNIS DAN EKONOMIKA**

**UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2021**

**Skripsi**

**PENGARUH PEMASARAN TRADISIONAL DAN PEMASARAN MEDIA  
SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP KEPERCAYAAN MEREK DAN  
NIAT BELI PADA PRODUK KOSMETIK EMINA**



**Disusun Oleh:**

**MARIA VIANNEY SISWANTO**

**NPM: 17 03 23239**

**Telah dibaca dan disetujui oleh:**

**Pembimbing**

**Prof. Dr. MF. Sheellyana Junaedi, S.E., M.Si**

**16 Juni 2021**



**UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**  
Fakultas Bisnis dan Ekonomika

**SURAT KETERANGAN**

**No. 667/J/I**

Berdasarkan dari Ujian Pendadaran yang diselenggarakan pada hari Senin, 5 Juli 2021 dengan susunan penguji sebagai berikut:

1. Prof. Dr. MF. Shellyana Junaedi, M.Si. (Ketua Penguji)
2. Th. Diah Widiastuti, SE., M.Si. (Anggota)
3. Nadia Nila Sari, SE., MBA. (Anggota)

Tim Penguji Pendadaran Program Studi Manajemen Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta telah memutuskan bahwa:

Nama : Maria Vianney Siswanto  
NPM : 170323239

Dinyatakan  
Lulus Tanpa Revisi

Surat Keterangan ini dibuat agar dapat digunakan untuk keperluan Yudisium kelulusan Sarjana Manajemen Fakultas Bisnis dan Ekonomika UAJY.

Dekan,



**Drs. Budi Suprapto, MBA., Ph.D.**  
Fakultas Bisnis dan Ekonomika

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

### **PENGARUH PEMASARAN TRADISIONAL DAN PEMASARAN MEDIA SOSIAL INSTAGRAM TERHADAP KEPERCAYAAN MEREK DAN NIAT BELI PADA PRODUK KOSMETIK EMINA**

Merupakan hasil karya sendiri. Baik pernyataan, ide, maupun kutipan secara langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain. Telah saya nyatakan secara tertulis di skripsi ini dalam daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa saya melakukan plagiasi, baik secara Sebagian maupun seluruh dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 16 Juni 2021

Yang menyatakan



Maria Vianney Siswanto

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Pengaruh Pemasaran Tradisional dan Pemasaran Media Sosial Instagram terhadap Kepercayaan Merek dan Niat Beli Pelanggan pada Produk Kosmetik Emina”. Skripsi ini disusun dalam rangka untuk memenuhi persyaratan guna memperoleh gelar Sarjana (S1) pada Program Studi Manajemen Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penelitian ini dapat dilaksanakan dan disusun menjadi skripsi atas doa, dukungan, maupun bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ibu Prof. Dr. MF. Sheellyana Junaedi, S.E., M.Si. selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk memberikan masukan, saran, serta motivasi dalam penyusunan skripsi.
2. Kedua orang tua dan kakak penulis yang selalu memberikan doa, semangat, fasilitas, serta kasih sayang kepada penulis.
3. Teman terdekat dan penyemangat Ezra Christian yang selalu menemani, membantu, dan memberi semangat dalam menyelesaikan skripsi ini.
4. Teman-teman kuliah seperjuangan Gisella, Sthevani, Gita, Difan, Banu, Geng Lingga, dan yang lainnya yang telah mendukung penulis dalam suka dan duka saat penggerjaan skripsi.
5. Teman-teman seperjuangan kelas E; Ellen, Arum, Bella, Putri yang telah mendukung dan memberi semangat kepada penulis selama masa perkuliahan.

6. Teman-teman SMA; Sofia, Rachel, Kinan yang telah memberikan saran dan semangat dalam mengerjakan skripsi
7. Teman-teman kecil; Cici, Fellie, Jeannie, Lina, Fanya, Gek Aik, Maria, Widya yang telah membantu dan memberi semangat dalam pengerajan skripsi ini.
8. PI PH HMPSM FBE UAJY periode 2019/2020 yang senantiasa memberikan dukungan dan semangat
9. Teman-teman Seperjuangan bimbingan skripsi Prof. Shelly: Gisella, Dicky, Frida, Santi, Bunga, Ciwa, Anggi, Evelyn, Felicha, Ericka, Hendrata, Deva, Willy, Rahayu yang senantiasa membantu dan memberi semangat selama penulisan skripsi.
10. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah memberikan bantuan, doa, semangat baik secara langsung maupun tidak langsung sehingga skripsi ini dapat terselesaikan.

Penulis menyadari akan kekurangan-kekurangan yang ada dalam penulisan skripsi ini. Oleh karena itu, segala bentuk kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan untuk perbaikan di masa yang akan datang. Terima kasih

Yogyakarta, 16 Juni 2020

Penulis  


Maria Vianney Siswanto

## HALAMAN MOTTO

**“Janganlah hendaknya kamu kuatir tentang  
apapun juga, tetapi nyatakanlah dalam segala  
hal keinginanmu kepada Allah dalam doa dan  
permohonan dengan ucapan syukur.”**

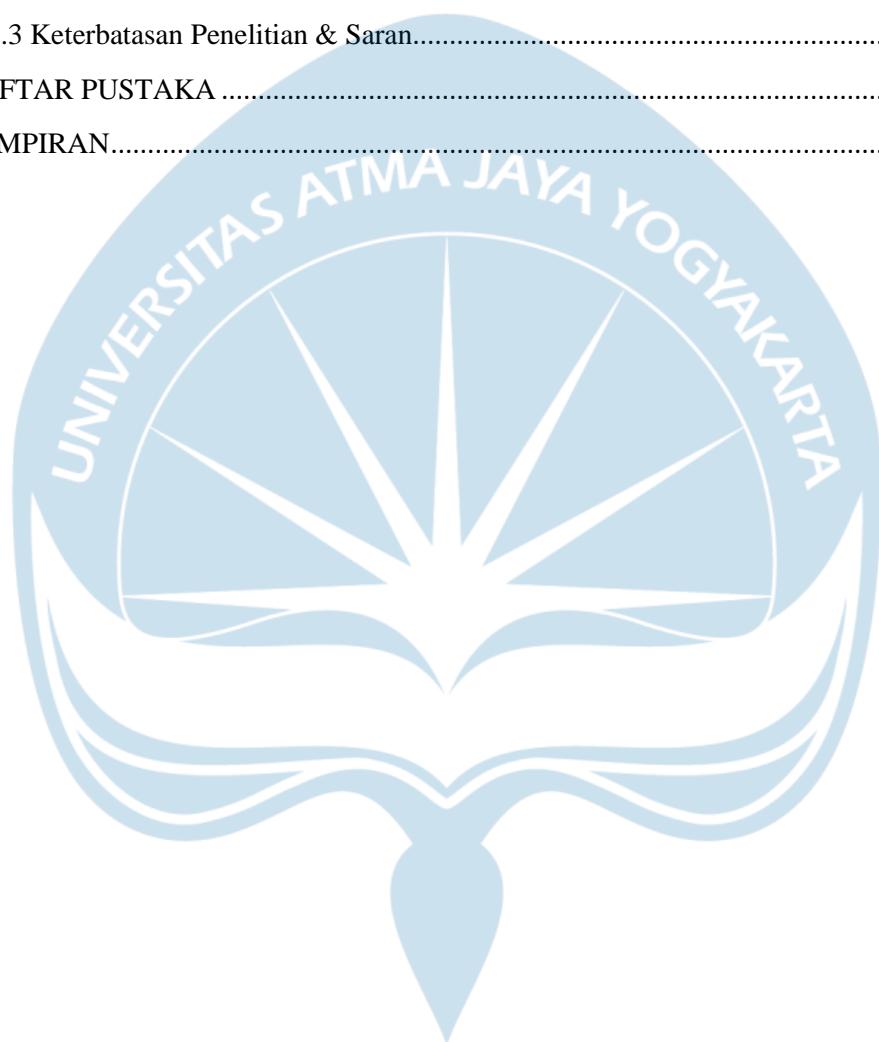
(Filipi 4:6)

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
HALAMAN MOTTO.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
ABSTRAK.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	7
1.3 Tujuan Penelitian .....	7
1.4 Manfaat Penelitian .....	8
1.5 Sistematika Penulisan .....	8
BAB II TINJAUAN KONSEPTUAL & PENGEMBANGAN HIPOTESIS .....	10
2.1 Pemasaran Tradisional .....	10
2.2 Pemasaran Media Sosial .....	11
2.3 Kepercayaan Merek .....	13
2.4 Niat Beli .....	14
2.5 Penelitian Terdahulu .....	15
2.6 Pengembangan Hipotesis .....	20
2.7 Kerangka Berpikir.....	22
BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....	23
3.1 Lokasi dan Objek Penelitian .....	23
3.2 Desain Penelitian .....	24
3.3 Populasi dan Sampel Penelitian .....	25
3.4 Metode Pengambilan Sampel.....	25
3.5 Pengukuran Variabel.....	26

3.6 Definisi Operasional .....	27
3.7 Metode Pengujian Instrumen .....	29
3.7.1 Sampling Koleksi Data .....	29
3.8 Metode Analisis Data.....	29
3.8.1 Teknik Analisis SEM-PLS.....	29
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN.....	37
4.1 Pendahuluan.....	37
4.2 Analisis Profil Responden.....	37
4.2.1 Profil Responden Berdasarkan Jenis Kelamin .....	38
4.2.2 Profil Responden Berdasarkan Usia .....	38
4.2.3 Profil Responden Berdasarkan Rata-rata Uang Saku per Bulan .....	39
4.2.4 Profil Responden berdasarkan Pengetahuan Mengenai Kosmetik Emina .....	41
4.2.5 Profil Responden berdasarkan Banyaknya Pembelian Produk Kosmetik Emina .....	42
4.2.6 Profil Responden berdasarkan Jenis Produk yang Dibeli .....	43
4.2.7 Profil Responden berdasarkan Cara Pembelian Produk Emina yang Lebih Disukai .....	44
4.2.8 Profil Responden berdasarkan Alasan Membeli Produk Kosmetik Emina.....	45
4.3 Hasil Statistik Deskriptif.....	46
4.4 Hasil Analisis <i>Partial Least Square</i> (PLS) .....	47
4.4.1 Merancang Model Struktural ( <i>Inner Model</i> ).....	47
4.4.2 Merancang Model Pengukuran ( <i>Outer Model</i> ) .....	47
4.4.3 Mengkonstruksi Diagram Jalur .....	49
4.4.4 Estimasi <i>Least Square Methods</i> .....	50
4.4.5 Evaluasi <i>Goodness of Fit: Outer Model</i> .....	50
4.4.6 Evaluasi Goodness of Fit: <i>Inner Model</i> .....	54
4.4.7 Hasil Uji Hipotesis .....	58
4.8 Pembahasan Hipotesis .....	60
4.8.1 Sikap Pelanggan terhadap Pemasaran Tradisional Memiliki Pengaruh Positif terhadap Kepercayaan Merek.....	60
4.8.2 Sikap Pelanggan terhadap Pemasaran Media Sosial Instagram Memiliki Pengaruh Positif terhadap Kepercayaan Merek .....	61

4.8.3 Kepercayaan Merek Memiliki Pengaruh Positif terhadap Niat Beli Pelanggan .....	62
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>64</b>
5.1 Kesimpulan .....	64
5.2 Implikasi Manajerial .....	66
5.3 Keterbatasan Penelitian & Saran.....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>69</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>74</b>



## DAFTAR TABEL

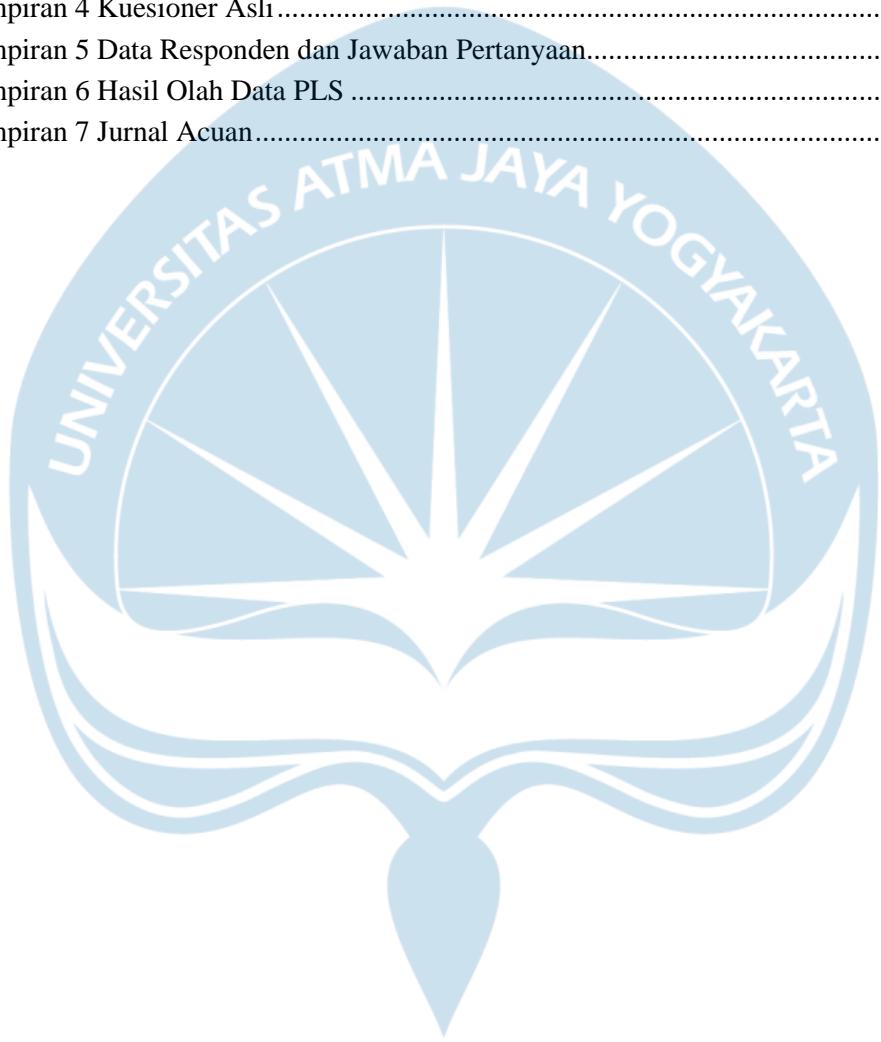
Tabel 2. 2 Ringkasan Penelitian Terdahulu .....	15
Tabel 3. 1 Tabel Definisi Operasional.....	27
Tabel 3. 2 Ringkasan <i>Rule of Thumb</i> Evaluasi SEM-PLS .....	35
Tabel 4. 1 Profil Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	38
Tabel 4. 2 Profil Responden Berdasarkan Usia .....	39
Tabel 4. 3 Profil Responden Berdasarkan Rata-rata Uang Saku per Bulan.....	40
Tabel 4. 4 Hasil Statistik Deskriptif.....	46
Tabel 4. 5 Indikator - Indikator Variabel Laten.....	48
Tabel 4. 6 Hasil <i>Average Variance Extracted (AVE)</i> .....	51
Tabel 4. 7 Nilai <i>Cross Loading</i> .....	52
Tabel 4. 8 Nilai <i>Fornell-Larcker Criterion</i> .....	53
Tabel 4. 9 Nilai <i>Dillon Goldstein's</i> .....	54
Tabel 4. 10 Nilai <i>R-Square</i> dan <i>Q-Square</i> .....	55
Tabel 4. 11 Nilai <i>Path Coefficient</i> .....	57
Tabel 4. 12 Nilai Uji Hipotesis .....	58

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1. 1 Data Pengguna Media Sosial di Indonesia .....	3
Gambar 1. 2 Data Platform Media Sosial yang paling sering digunakan di Indonesia.....	4
Gambar 2. 1 Model Hipotesis.....	22
Gambar 3. 1 Contoh Produk Kosmetik Emina.....	23
Gambar 3. 2 Tampilan Media pemasaran Emina melalui Instagram dan Iklan Televisi ..	24
Gambar 4. 1 Pengetahuan Responden Mengenai Kosmetik Emina.....	41
Gambar 4. 2 Banyaknya Responden Melakukan Pembelian Kosmetik Emina .....	42
Gambar 4. 3 Jenis Produk Kosmetik Emina yang Dibeli Responden.....	43
Gambar 4. 4 Cara Pembelian Produk Kosmetik Emina yang Disukai Responden .....	44
Gambar 4. 5 Alasan Responden Membeli Produk Kosmetik Emina .....	45
Gambar 4. 6 Model Diagram Jalur.....	49
Gambar 4. 7 Hasil Uji Validitas Konvergen .....	50
Gambar 4. 8 Model Struktural PLS Algorithm .....	55

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 <i>Pilot Study</i> .....	74
Lampiran 2 Kuesioner.....	82
Lampiran 3 Kuesioner Daring .....	88
Lampiran 4 Kuesioner Asli.....	100
Lampiran 5 Data Responden dan Jawaban Pertanyaan.....	104
Lampiran 6 Hasil Olah Data PLS .....	126
Lampiran 7 Jurnal Acuan.....	134



**PENGARUH PEMASARAN TRADISIONAL DAN PEMASARAN MEDIA  
SOSIAL TERHADAP KEPERCAYAAN MEREK DAN NIAT BELI PADA  
PRODUK KOSMETIK EMINA**

**Maria Vianney Siswanto**

**Sheellyana Junaedi**

**Program Studi Manajemen, Fakultas Bisnis dan Ekonomika**

**Universitas Atma Jaya Yogyakarta**

**Jalan Babarsari 43-44, Yogyakarta**

**Abstrak**

Tujuan dari penelitian ini untuk menguji pengaruh pemasaran tradisional dan pemasaran media sosial Instagram terhadap kepercayaan merek dan niat beli pelanggan pada produk kosmetik Emina. Objek penelitian ini adalah kosmetik Emina. Responden dalam penelitian ini adalah 188 orang yang mengetahui Emina dan media pemasarannya serta pernah membeli maupun menggunakan. Pengambilan sampel dilakukan dengan menggunakan teknik *purposive sampling* serta pengumpulan data melalui *google forms* yang menggunakan skala *likert 5* poin. Analisis data dilakukan dengan metode *Structural Equation Modeling* (SEM) dengan *software Partial Least Squares* (PLS) versi 3.3.3. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa pemasaran tradisional dan pemasaran media sosial Instagram mempengaruhi kepercayaan merek pada kosmetik Emina secara positif. Variabel kepercayaan merek mempengaruhi niat beli pelanggan pada produk kosmetik Emina secara positif.

**Kata kunci:** Pemasaran Tradisional, Pemasaran Media Sosial, Kepercayaan Merek, Niat Beli.