

**PENGARUH TRANSPORTATION MELALUI EMOSI POSITIF  
TERHADAP SELF-BRAND CONNECTION DENGAN TELEPRESENCE  
SEBAGAI VARIABEL PEMODERASI PADA SEPATU COMPASS**

**SKRIPSI**

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana**

**Manajemen (S1)**

**Pada Program Studi Manajemen**

**Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta**



**Disusun Oleh:**

**Syerina F.L. Winowoda**

**NPM: 160322552**

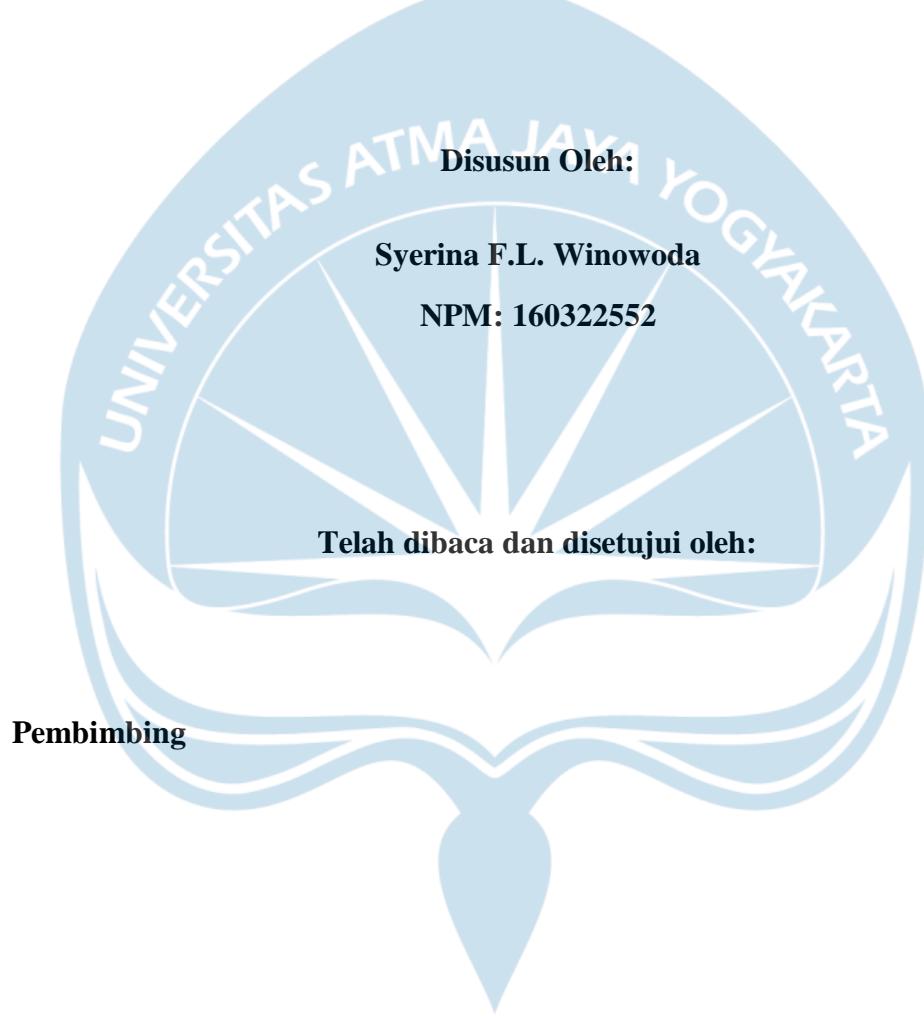
**FAKULTAS BISNIS DAN EKONOMIKA**

**UNIVERSITAS ATMAJAYA**

**2021**

## **SKRIPSI**

**PENGARUH TRANSPORTATION MELALUI EMOSI EMOSI POSITIF  
TERHADAP SELF-BRAND CONNECTION DENGAN TELEPRESENCE  
SEBAGAI VARIABEL PEMODERASI PADA SEPATU COMPASS**



**W. Mahestu N. Krisjanti, SE., M.Sc.IB, Ph.D.**

**Februari 2021**



# UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

## Fakultas Bisnis dan Ekonomika

### SURAT KETERANGAN

No. 328/J/I

Berdasarkan dari Ujian Pendadaran yang diselenggarakan pada hari Jumat, 5 Maret 2021 dengan susunan penguji sebagai berikut:

1. Mahestu N. Krisjantyi, SE., M.Sc.IB., Ph.D.
2. Drs. C. Jarot Priyogutomo, MBA.
3. Daniel Yudistya Wardhana, SE., MEI.

(Ketua Penguji)  
(Anggota)  
(Anggota)

Tim Penguji Pendadaran Program Studi Manajemen Fakultas Bisnis dan Ekonomika

Universitas Atma Jaya Yogyakarta telah memutuskan bahwa:

Nama : Syerina Frienchiez Lady Winowoda  
NPM : 160322552

Dinyatakan

**Lulus Tanpa Revisi**

Surat Keterangan ini dibuat agar dapat digunakan untuk keperluan Yudisium kelulusan Sarjana Manajemen Fakultas Bisnis dan Ekonomika UAJY.

Dekan,



**Drs. Budi Suprapto, MBA., Ph.D.**

## **PERNYATAAN**

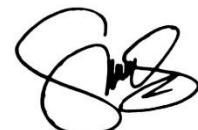
Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sungguh menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

**PENGARUH TRANSPORTATION MELALUI EMOSI EMOSI POSITIF TERHADAP SELF-BRAND CONNECTION DENGAN TELEPRESENCE SEBAGAI VARIABEL PEMODERASI PADA SEPATU COMPASS**

Benar-benar hasil karya saya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini dalam catatan perut dan daftar pustaka. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Bitung, 16 Februari 2021

Yang menyatakan



Syerina F.L. Winowoda

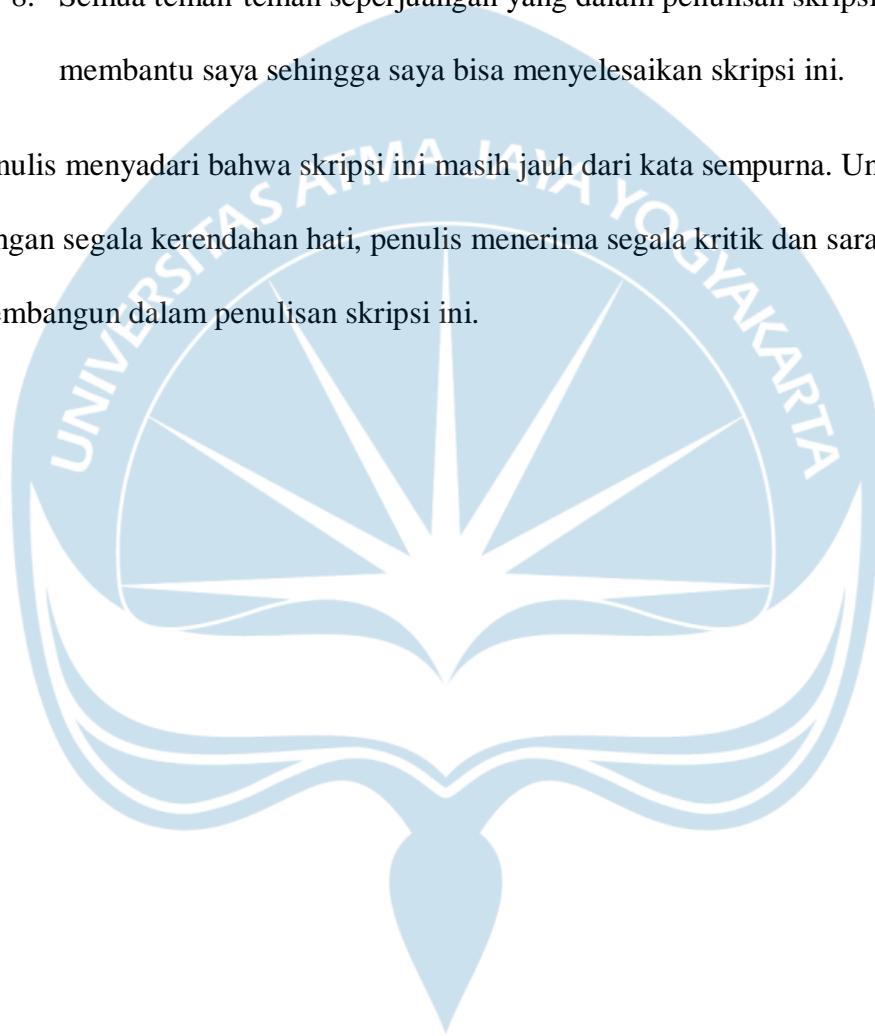
## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, karena atas berkat dan kasih-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan segala baik. Dalam penulisan skripsi ini pun tak lepas dari dukungan oleh berbagai pihak yang membantu penulis untuk menyelesaikan penulisan skripsi ini:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberkati dan memberikan kekuatan terhadap penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Kedua orang tua saya dan keluarga saya yang selalu memberikan dukungan dalam segala hal untuk saya dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.
3. Ibu Mahestu Noviandra Krisjanti, S.E., M.Sc. IB, Ph.D. selaku pembimbing skripsi yang telah membantu penulis dari awal hingga akhir penulisan skripsi ini.
4. Kepada seluruh responden yang sudah bersedia untuk mengisi kuesioner dalam penelitian ini.
5. Borni Daniel Oktadi yang sudah memberikan semangat, membantu, dan selalu bersama saya dalam penulisan skripsi ini.
6. Sahabat saya, Joshua, Kharisma, Christian, Gio, Aldo, Glen, Acha, Feren, Isnain, Ichal, Adrian, Regina, Ingrid, Silvia yang sudah membantu, memberikan semangat kepada saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

7. Sahabat seperjuangan dalam perkuliahan saya Mega, Iky, Ruth, Icha, Noni, Indah yang memberikan banyak bantuan semenjak masa awal perkuliahan sampai saya bisa menyelesaikan skripsi ini.
8. Semua teman-teman seperjuangan yang dalam penulisan skripsi ini ikut membantu saya sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Untuk itu dengan segala kerendahan hati, penulis menerima segala kritik dan saran yang membangun dalam penulisan skripsi ini.



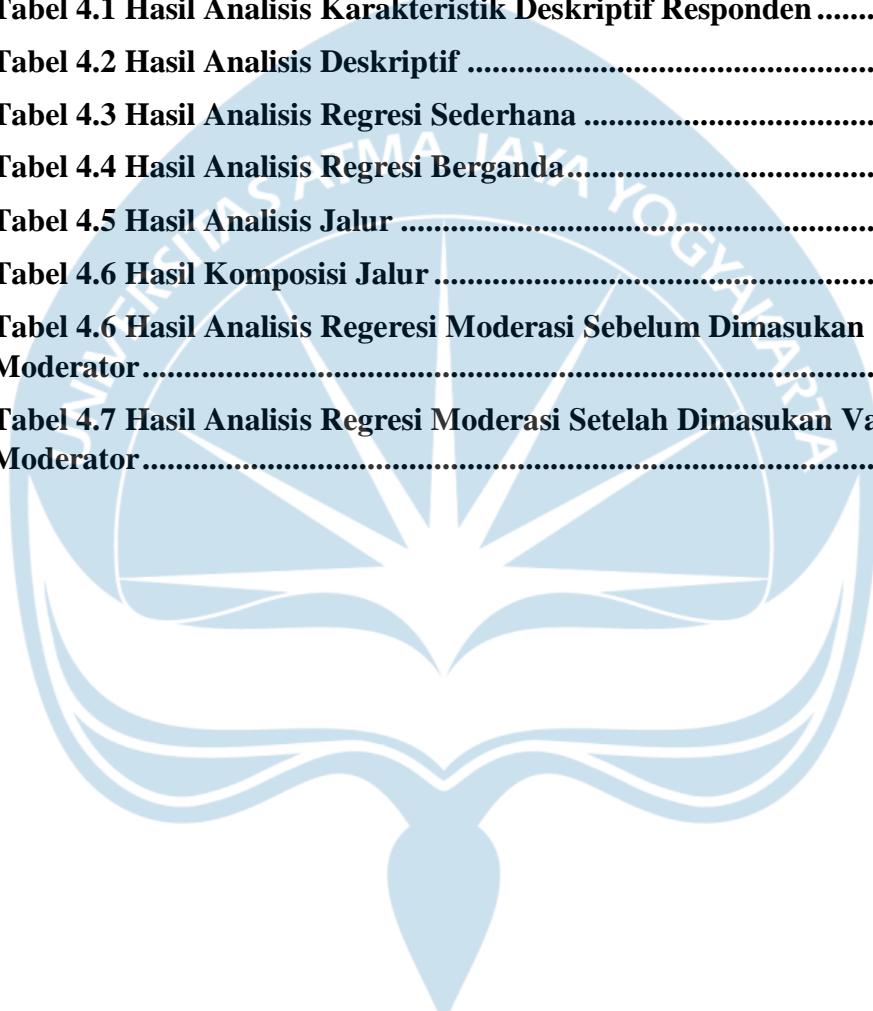
## DAFTAR ISI

<b>DAFTAR ISI .....</b>	iii
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	v
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	vi
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	vii
<b>INTISARI.....</b>	1
<b>BAB I.....</b>	3
<b>PENDAHULUAN.....</b>	3
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	10
<b>1.3 Tujuan Penlitian .....</b>	10
<b>1.4 Manfaat Penelitian .....</b>	11
<b>1.5 Sistematika Penulisan .....</b>	11
<b>BAB II .....</b>	13
<b>TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	13
<b>2.1 Landasan Teori.....</b>	13
<b>2.1.1 <i>Transportation</i> .....</b>	14
<b>2.1.2 Emosi Positif .....</b>	15
<b>2.1.3 <i>Self-brand connection</i> .....</b>	17
<b>2.1.4 <i>Telepresence</i> .....</b>	19
<b>2.2 Penelitian Terdahulu .....</b>	20
<b>Penelitian Terdahulu .....</b>	20
<b>2.3 Pengembangan Hipotesis .....</b>	24
<b>2.4 Model Penelitian .....</b>	25
<b>BAB III.....</b>	26
<b>METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	26
<b>3.1 Obyek, Tempat, dan Waktu Penelitian.....</b>	27
<b>3.2 Populasi, Sampel, dan Metode Pengambilan Sampel .....</b>	27
<b>3.3 Metode Pengumpulan Data.....</b>	28
<b>3.4 Metode Pengukuran Data .....</b>	29
<b>3.5 Metode Pengujian Instrumen.....</b>	29

<b>3.5.1 Uji Validitas.....</b>	<b>29</b>
<b>3.5.2 Uji Reliabilitas .....</b>	<b>32</b>
<b>3.5.3 Analisis Regresi Linier Sederhana .....</b>	<b>33</b>
<b>3.5.6 Analisis Regresi Linier Berganda .....</b>	<b>34</b>
<b>3.5.7 Analisis Jalur (<i>Path Analysis</i>) .....</b>	<b>35</b>
<b>3.5.6 Moderated Regression Analysis (MRA) .....</b>	<b>35</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>37</b>
<b>HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>37</b>
<b>4.1 Analisis Karakteristik Demografis.....</b>	<b>38</b>
<b>4.2 Analisis Deskriptif .....</b>	<b>40</b>
<b>4.3 Hasil Analisis Regresi Linier Sederhana (Transportation dan Emosi .....</b>	<b>41</b>
<b>Positif).....</b>	<b>41</b>
<b>4.4 Hasil Analisis Regresi Linier Berganda (Transportation, Emosi Positif, Self- brand Connection).....</b>	<b>42</b>
<b>4.5 Hasil Analisis Jalur.....</b>	<b>43</b>
<b>4.6 Hasil Analisis Regresi Moderasi (MRA).....</b>	<b>46</b>
<b>Hasil Analisis Regeresi Moderasi Sebelum Dimasukan Variabel Moderator .....</b>	<b>46</b>
<b>Hasil Analisis Regresi Moderasi Setelah Dimasukan Variabel Moderator .....</b>	<b>46</b>
<b>4.7 Pembahasan .....</b>	<b>47</b>
<b>4.7.1 Pengaruh <i>Transportation</i> terhadap Emosi Positif.....</b>	<b>47</b>
<b>4.7.2 Pengaruh <i>Transportation</i> melalui Emosi Positif terhadap <i>Self- brand Connection</i> .....</b>	<b>48</b>
<b>4.7.3 Pengaruh dari <i>Transportatation</i> pada Emosi Positif dengan             <i>Telepresence</i> sebagai variabel pemoderasi .....</b>	<b>49</b>
<b>BAB V.....</b>	<b>50</b>
<b>PENUTUP .....</b>	<b>50</b>
<b>5.1 Kesimpulan .....</b>	<b>51</b>
<b>5.2 Implikasi Manajerial .....</b>	<b>51</b>
<b>5.3 Kelemahan Penelitian.....</b>	<b>52</b>
<b>5.4 Saran Penelitian.....</b>	<b>53</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>54</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 3.1 Uji Validitas.....</b>	<b>30</b>
<b>Tabel 3.2 Uji Reliabilitas .....</b>	<b>32</b>
<b>Tabel 4.1 Hasil Analisis Karakteristik Deskriptif Responden .....</b>	<b>38</b>
<b>Tabel 4.2 Hasil Analisis Deskriptif .....</b>	<b>40</b>
<b>Tabel 4.3 Hasil Analisis Regresi Sederhana .....</b>	<b>41</b>
<b>Tabel 4.4 Hasil Analisis Regresi Berganda.....</b>	<b>42</b>
<b>Tabel 4.5 Hasil Analisis Jalur .....</b>	<b>43</b>
<b>Tabel 4.6 Hasil Komposisi Jalur .....</b>	<b>44</b>
<b>Tabel 4.6 Hasil Analisis Regeresi Moderasi Sebelum Dimasukan Variabel Moderator .....</b>	<b>46</b>
<b>Tabel 4.7 Hasil Analisis Regresi Moderasi Setelah Dimasukan Variabel Moderator .....</b>	<b>46</b>



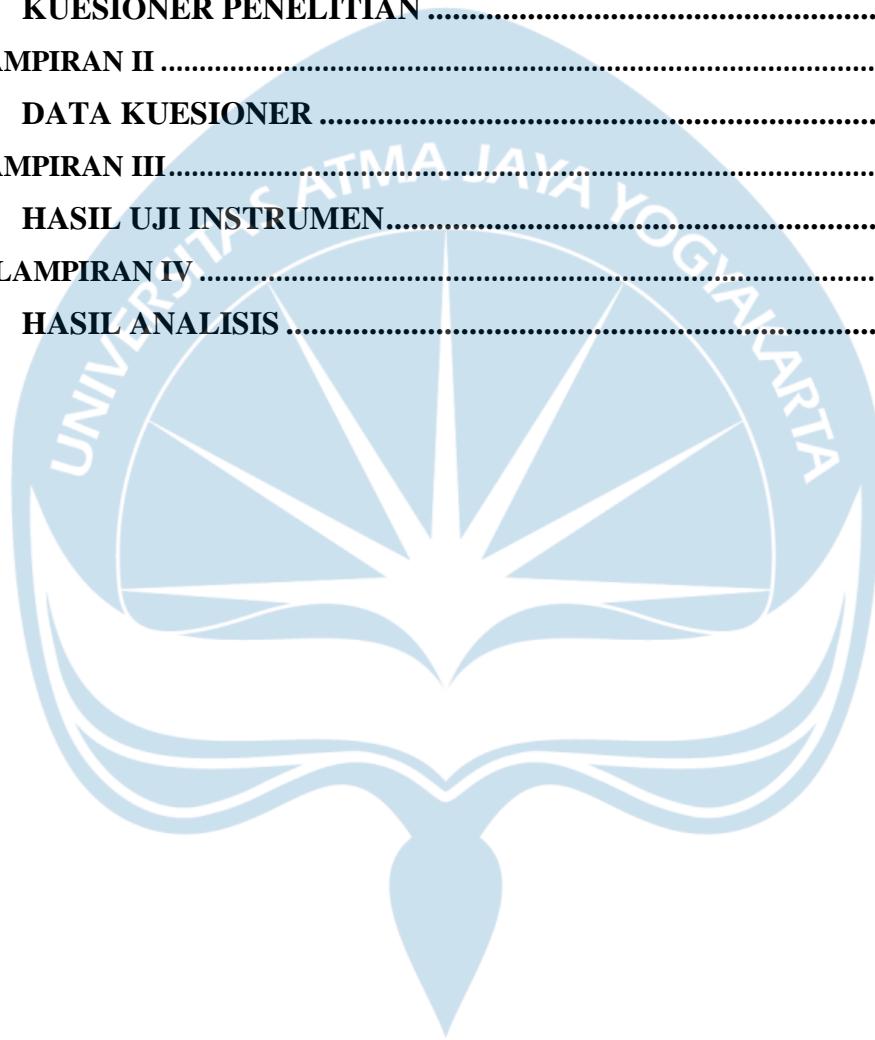
## **DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar 1.1 Data Penggunaan Internet dan Media Sosial di Indonesia Tahun 2020 .....</b>	<b>5</b>
<b>Gambar 1.2 Media Sosial Yang Paling Banyak Digunakan .....</b>	<b>6</b>
<b>Gambar 1.3 Penggunaan Instagram di Indonesia Tahun 2020 .....</b>	<b>6</b>



## **DAFTAR LAMPIRAN**

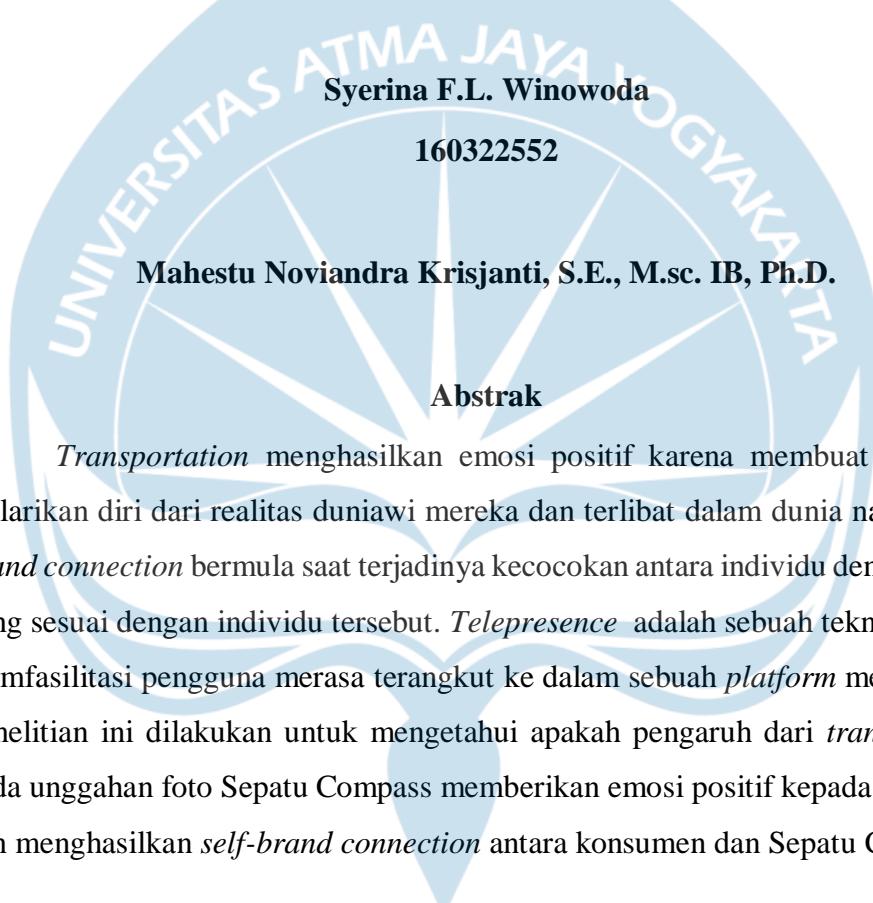
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>60</b>
<b>LAMPIRAN I.....</b>	<b>60</b>
<b>KUESIONER PENELITIAN .....</b>	<b>60</b>
<b>LAMPIRAN II .....</b>	<b>64</b>
<b>DATA KUESIONER .....</b>	<b>64</b>
<b>LAMPIRAN III.....</b>	<b>68</b>
<b>HASIL UJI INSTRUMEN.....</b>	<b>68</b>
<b>LAMPIRAN IV .....</b>	<b>76</b>
<b>HASIL ANALISIS .....</b>	<b>76</b>





## INTISARI

# PENGARUH TRANSPORTATION MELALUI EMOSI POSITIF TERHADAP SELF-BRAND CONNECTION DENGAN TELEPRESENCE SEBAGAI VARIABEL PEMODERASI PADA SEPATU COMPASS



*Transportation* menghasilkan emosi positif karena membuat seseorang melarikan diri dari realitas dunia mereka dan terlibat dalam dunia naratif. *Self-brand connection* bermula saat terjadinya kecocokan antara individu dengan merek yang sesuai dengan individu tersebut. *Telepresence* adalah sebuah teknologi yang memfasilitasi pengguna merasa terangkat ke dalam sebuah *platform* media sosial. Penelitian ini dilakukan untuk mengetahui apakah pengaruh dari *transportation* pada unggahan foto Sepatu Compass memberikan emosi positif kepada konsumen dan menghasilkan *self-brand connection* antara konsumen dan Sepatu Compass.

Kemudian melihat apakah keterlibatan konsumen ke dalam *platform* media sosial (*telepresence*) meningkatkan efek *transportation* pada sebuah foto. Penelitian ini dilakukan dengan menargetkan orang-orang yang memiliki akun sosial media Instagram, mengetahui Sepatu Compass, dan yang pernah membeli Sepatu Compass. Metode analisis yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode regresi sederhana, metode regresi berganda, analisis jalur, *moderated analysis regression* (MRA). Adapun temuan dalam penelitian ini: (1) *Transportation* berpengaruh secara signifikan terhadap emosi positif (2)

*Transportation* melalui emosi positif berpengaruh secara signifikan terhadap *self-brand connection* (3) Efek moderasi dari *telepresence* tidak memberikan pengaruh yang signifikan terhadap *transportation* dan emosi positif.

