

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

**RUANG PUBLIK TERPADU RAMAH ANAK
DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI ANAK DI
KABUPATEN SLEMAN, D.I. YOGYAKARTA**



DISUSUN OLEH :

YOHANES LEO SANDIWAN

NPM : 15 01 15924

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA Yogyakarta
2019**

LEMBAR PENGABSAHAN

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTURAL

RUANG PUBLIK TERPADU RAMAH ANAK DENGAN PENDEKATAN PSIKOLOGI ANAK DI KABUPATEN SLEMAN, D.I. YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh :

YOHANES LEO SANDIWAN
NPM: 150115924

Telah diperiksa dan dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam penyusunan
Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur
pada Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, April 2020

Dosen Pembimbing



Adityo, ST., M. Sc.

Ketua Program Studi Arsitektur



Dr. Ir. Anna Pudianti, M.Sc

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : Yohanes Leo Sandiwan

NPM : 150115924

Dengan sesungguhnya-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Tugas Akhir—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektural (LKPPA) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—yang berjudul:

**RUANG PUBLIK TERPADU RAMAH ANAK DENGAN PENDEKATAN
PSIKOLOGI ANAK**

DI KABUPATEN SLEMAN , D.I. YOGYAKARTA

benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektural (LKPPA) maupun Gambar Rancangan dan Laporan Perancangan ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan perut atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiat sebagian atau seluruh hasil karya saya—yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektural (LKPPA) dan Gambar Rancangan serta Laporan Perancangan—ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sesungguhnya-sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 7 April 2020

Yang Menyatakan

Yohanes Leo Sandiwan



(Yohanes Leo Sandiwan)

ABSTRAKSI

Ruang publik terpadu ramah anak atau lebih dikenal dengan nama (RPTRA) merupakan salah satu bentuk implementasi Konvensi Hak Anak yang diturunkan dalam peraturan Kementerian Pemberdayaan Perempuan dan Perlindungan Anak No. 11 tahun 2011 tentang Kebijakan Kabupaten layak Anak, ruang ini juga muncul dari aspirasi masyarakat yang menginginkan ruang kegiatan rekreatif yang ramah anak di luar sekolah yang dapat diakses semua orang,

Desa Condongcatur merupakan desa dengan tingkat fertlisasi tertinggi dibanding dua desa lainnya, hal ini memproyeksikan kebutuhan ruang publik yang tinggi dimasa yang akan datang, sebaliknya, Desa Condongcatur tidak memiliki ruang publik berpredikat ramah anak tingkat desa, sehingga kebutuhan ruang publik ramah anak menjadi hal yang penting untuk dihadirkan.

Berkaca dari ruang publik ramah anak yang sudah ada di Kabupaten Sleman, kecenderungan perancangan sebatas pengadaan wahana bermain tanpa adanya penyelesaian terhadap kebutuhan anak. Konsep Pendekatan psikologi anak dirasa cukup mampu membawa rancangan dalam menjawab kebutuhan anak, terdapat tiga poin utama pendekatan psikologi anak yaitu perkembangan motorik, kognitif dan afektif.

Kata kunci : Ruang publik terpadu ramah anak, Psikologi anak, Motorik, Kognitif dan Afektif

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan atas segala berkat dan rahmat-Nya sehingga Penulis dapat menyelesaikan penulisan Seminar LKPPA berjudul “*Ruang Publik Terpadu Ramah Anak Dengan Pendekatan Psikologi Anak di Kabupaten Sleman, D.I.Yogyakarta*” dengan baik. Kegiatan penulisan ini merupakan salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan tinggi Strata 1 (S1) pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Pelaksanaan dan penulisan Seminar LKPPA ini tidak mungkin dapat terlaksana dengan baik tanpa adanya bantuan dan kerja sama dari berbagai pihak yang terkait. Penulis tidak lupa mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu selama proses penulisan Seminar LKPPA ini. Oleh karena itu, pada kesempatan ini Penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa, karena berkat dan rahmat-Nya penulis bisa menyelesaikan proses penulisan dengan baik.
2. Ibu, Sushardjanti **Felasari, S.T., M.Sc. CAED., P.hD** selaku dekan Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta,
3. Ibu **Ir. Anna Pudianti, MSc** selaku Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta,
4. Bapak, **Adityo, ST. ,M. Sc.** selaku Dosen Pembimbing Seminar LKPPA yang telah membimbing dan memberikan pengarahan selama proses penulisan.
5. Bapak, Mamak, Abang dan Keluarga besar yang menyempatkan memberi dukungan moril
6. Nadio Alverino yang memberikan saran yang sangat baik, Kharismawati Hakiki yang menyempatkan waktu luang, Galuh abiza-rar yang meminjamkan sepatu, Dika setiawan yang meminjamkan setelan, dan cristina agung yang selalu menanyakan pertanyaan, Gofarno

Akhir kata, dengan segala kerendahan hati, penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam proses penulisan Seminar LKPPA ini. Oleh karena itu, saran dan kritik yang membangun sangat diharapkan.

Yogyakarta, Januari 2020

Penulis

Yohanes Leo Sandiwan

DAFTAR ISI

| | |
|---|------------------------------|
| LEMBAR PENGABSAHAN | Error! Bookmark not defined. |
| SURAT PERNYATAAN..... | ii |
| ABSTRAKSI..... | iv |
| KATA PENGANTAR | v |
| DAFTAR ISI..... | vi |
| DAFTAR TABEL | xii |
| DAFTAR GAMBAR | xiii |
| DAFTAR BAGAN | xv |
| BAB 1 PENDAHULUAN | 1 |
| 1.1 Latar Belakang | 1 |
| 1.1.1 Latar Belakang Pengadaan Proyek | 1 |
| 1.1.2 Latar Belakang Masalah | 5 |
| 1.2 Rumusan Masalah | 8 |
| 1.3 Tujuan dan Sasaran | 8 |
| 1.3.1 Tujuan Penekanan Studi..... | 8 |
| 1.3.2 Sasaran Penekanan Studi | 8 |
| 1.4 Lingkup Studi | 9 |
| 1.4.1 Lingkup <i>Spatial</i> | 9 |
| 1.4.2 Lingkup substansial | 9 |
| 1.5 Metode Studi | 9 |
| 1.5.1 Pola Prosedural | 9 |
| 1.5.2 Tata Langkah | 10 |
| 1.6 Sistematika Pembahasan | 10 |
| BAB 2 TINJAUAN PROYEK..... | 12 |
| 2.1 Definisi..... | 12 |
| 2.1.1 Ruang Publik..... | 12 |
| 2.1.2 Terpadu..... | 12 |
| 2.1.3 Ramah Anak | 12 |
| 2.1.4 Anak..... | 12 |
| 2.1.5 Psikologi anak..... | 13 |
| 2.1.6 Ruang Publik Terpadu Ramah Anak..... | 13 |
| 2.2 Fungsi dan tujuan RPTRA..... | 14 |
| 2.3 Tinjauan objek sejenis..... | 15 |

| | |
|--|-----------|
| 2.3.1 RPTRA Kalijodo | 15 |
| 2.3.2 Nursery / PAUD Atsugi..... | 20 |
| 2.4. Fasilitas yang terdapat di RPTRA..... | 22 |
| 2.4.1 Fasilitas utama | 22 |
| 2.4.1.1 Gedung serbaguna | 22 |
| 2.4.1.2 Ruang laktasi / ASI..... | 22 |
| 2.4.1.3 Perpustakaan | 24 |
| 2.4.1.4 Ruang konsultasi | 25 |
| 2.4.1.5 Taman bermain | 26 |
| 2.4.1.6 Jalur jogging..... | 27 |
| 2.4.1.7 Lapangan olah raga | 27 |
| 2.4.1.8 Panggung terbuka (Amfiteater) | 29 |
| 2.4.1.9 Jalur refleksi..... | 29 |
| 2.4.1.10 Kawasan tanpa rokok (KTR) | 29 |
| 2.4.2 Fasilitas pendukung | 30 |
| 2.4.2.1 Ruang pengelola..... | 30 |
| 2.4.2.2 Dapur / <i>Pantry</i> | 30 |
| 2.4.2.3 Pos jaga | 30 |
| 2.4.2.4 Pusat jajanan serba (PUJASERA) / <i>Food court</i> | 30 |
| 2.4.2.5 Kamar kecil / Toilet..... | 31 |
| 2.4.2.6 Tempat parkir | 31 |
| 2.4.2.7 Gudang | 32 |
| BAB 3 TINJAUAN WILAYAH | 33 |
| 3.1 Tinjauan Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta..... | 33 |
| 3.1.1 Geografi | 33 |
| 3.1.2 Klimatologi | 34 |
| 3.1.3 Topografi..... | 34 |
| 3.2 Tinjauan Kabupaten Sleman | 34 |
| 3.2.1 Letak wilayah | 34 |
| 3.2.3 Luas wilayah & wilayah administratif..... | 34 |
| 3.2.1.4 Topografi..... | 36 |
| 3.2.1.4 Klimatologi | 38 |
| 3.2.1.5 Kepadatan penduduk | 39 |
| 3.3 Tinjauan Kecamatan Depok | 40 |

| | |
|--|-----------|
| 3.3.1 Lokasi & administrasi | 40 |
| 3.3.2 Tata guna lahan dan bangunan | 41 |
| 3.3.4 Lokasi dan Pemanfaatan ruang RPTRA | 42 |
| BAB 4 TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN | 47 |
| 4.1 Tinjauan anak | 47 |
| 4.1.1 Pengertian anak..... | 47 |
| 4.1.2 Hak Anak | 49 |
| 4.1.3 Masa anak | 52 |
| 4.1.3.1 Masa tahun pertama (Umur 0 – 1 tahun) | 52 |
| 4.1.3.2 Masa si pencoba (Umur 1 – 3 tahun) | 52 |
| 4.1.3.3 Masa kanak-kanak (Umur 3 – 6 tahun) | 54 |
| 4.1.3.4 Masa mulai bersekolah (Umur 6 – 8 tahun) | 55 |
| 4.1.3.5 Masa realisme (Umur 8 – 12 tahun)..... | 55 |
| 4.1.3.6 Masa pancaroba dan pubertas (Umur 12 – 18 tahun) | 56 |
| 4.2 Tata ruang dalam | 56 |
| 4.2.1 Sirkulasi | 56 |
| 4.2.2 Hubungan antar ruang | 59 |
| 4.2.3 Unsur pembentukan ruang..... | 61 |
| 4.2.4 Unsur vertikal pembentuk ruang | 64 |
| 4.3 Tata ruang luar | 65 |
| 4.3.1 Sirkulasi | 65 |
| 4.3.2 Tata masa bangunan | 66 |
| 4.3.3 Unsur-unsur pembentukan ruang luar | 69 |
| 4.3.3.1 Proporsi..... | 69 |
| 4.3.3.2 Skala | 69 |
| 4.3.3.3 Tekstur | 70 |
| 4.3.4 Garis | 70 |
| 4.3.5 Bentuk..... | 71 |
| 4.3.6 Warna | 74 |
| 4.4 Tinjauan arsitektur psikologi | 77 |
| 4.1.1 Kognitif | 77 |
| 4.1.2 Motorik | 79 |
| 4.1.3 Afektif | 81 |
| 4.5 Tinjauan ramah anak | 83 |

| | |
|---|------------|
| 4.4.1 Lokasi..... | 83 |
| 4.4.2 Lingkungan | 83 |
| 4.4.3 Peralatan..... | 83 |
| 4.4.4 Akses | 83 |
| BAB 5 ANALISIS | 84 |
| 5.1 Analisis Program dan Kegiatan | 84 |
| 5.1.1 Identifikasi pelaku | 84 |
| 5.1.2 Identifikasi kegiatan | 85 |
| 5.1.3 Identifikasi Kebutuhan ruang..... | 89 |
| 5.1.5 Besaran ruang | 91 |
| 5.1.5.1 Besaran ruang indoor..... | 93 |
| 5.1.5.2 Besaran ruang <i>outdoor</i> | 100 |
| 5.2 Analisis transformasi RPTRA berdasarkan pendekatan psikologi anak terhadap elemen Arsitektur | 102 |
| 5.2.1 Transformasi ruang..... | 104 |
| 5.2.1.1 Kognitif | 104 |
| 5.2.1.2 Motorik | 106 |
| 5.2.1.2 Afektif | 106 |
| 5.2.2 Hubungan ruang | 108 |
| 5.2.3 Organisasi ruang..... | 110 |
| 5.3 Analisis Lokasi..... | 112 |
| 5.2.1 Kondisi lokasi | 112 |
| 5.2.2 Ukuran dan sempadan..... | 114 |
| 5.2.3 Sirkulasi | 115 |
| 5.2.4 View | 116 |
| 5.2.5 Suara | 117 |
| 5.2.4 Vegetasi..... | 118 |
| 5.2.5 Pencahayaan | 119 |
| 5.2.5 Topografi..... | 120 |
| 5.4 Analisis Sistem Struktur dan Utilitas | 121 |
| 5.2.1 Struktur | 121 |
| 5.2.2 Jaringan air bersih | 122 |
| 5.2.3 Drainase dan sanitasi..... | 123 |
| 5.2.4 Jaringan instalasi listrik | 124 |
| 5.2.5 Jaringan komunikasi | 124 |

| | |
|---|------------|
| 5.2.6 Jaringan penangkal petir..... | 125 |
| 5.2.7 Keamanan..... | 125 |
| 5.2.8 Penghawaan..... | 126 |
| 5.2.9 perlindungan kebakaran..... | 126 |
| BAB 6 KONSEP..... | 128 |
| 6.1 Konsep program dan kegiatan..... | 128 |
| 6.1.1 Konsep pelaku..... | 128 |
| 6.1.2 Konsep kegiatan..... | 129 |
| 6.1.3 Konsep kebutuhan ruang..... | 129 |
| 6.1.4 Konsep besaran ruang..... | 131 |
| 6.2 Konsep penekanan studi..... | 132 |
| 6.2.1 Kognitif..... | 132 |
| 6.2.1.1 ruang luar..... | 132 |
| 6.2.1.2 ruang dalam..... | 133 |
| 6.2.2 Motorik..... | 133 |
| 6.2.2.1 ruang luar..... | 133 |
| 6.2.2.2 ruang dalam..... | 134 |
| 6.2.3 Afektif..... | 135 |
| 6.2.3.1 ruang luar..... | 135 |
| 6.2.3.2 ruang dalam..... | 135 |
| 6.4 Konsep lokasi..... | 136 |
| 5.2.1 Konsep zonasi..... | 136 |
| 6.5 Konsep sistem struktur dan utilitas..... | 137 |
| 6.5.1 Struktur..... | 137 |
| 6.5.2 Jaringan air bersih..... | 137 |
| 6.5.3 Drainase dan sanitasi..... | 137 |
| 6.5.4 Jaringan instalasi listrik..... | 138 |
| 6.5.5 Jaringan komunikasi..... | 138 |
| 6.5.6 Jaringan penangkal petir..... | 138 |
| 6.5.6 Keamanan..... | 138 |
| 6.5.6 Penghawaan..... | 138 |
| 6.5.6 Perlindungan kebakaran..... | 139 |
| DAFTAR PUSTAKA..... | 140 |
| JURNAL..... | 140 |

PUBLIKASI STATISTIK..... 140
PERATURAN 141



DAFTAR TABEL

| | |
|---|-----|
| Tabel 2. 1 Kriteria Ruang Ramah Anak..... | 19 |
| Tabel 3. 1 Luas daerah dan pembagian daerah administratif di Kabupaten Sleman 2016 . | 35 |
| Tabel 3. 2 Luas daerah menurut ketinggian dari permukaan laut di kabupaten Sleman 2016 | 37 |
| Tabel 3. 3 Intensitas pemanfaatan ruang..... | 44 |
| Tabel 4. 1 Jenis Garis dan Karakternya | 71 |
| Tabel 4. 2 Persepsi Warna | 75 |
| Tabel 4. 3 Persepsi Warna Pada Ruang..... | 76 |
| Tabel 5. 1 Identifikasi kebutuhan ruang | 89 |
| Tabel 5. 2 Identifikasi kebutuhan pengelola | 90 |
| Tabel 5. 3 Identifikasi kebutuhan mitra..... | 90 |
| Tabel 5. 4 Rasio kapasitas perpustakaan berdasarkan jumlah penduduk | 92 |
| Tabel 5. 5 Besaran ruang pengelola | 93 |
| Tabel 5. 6 Besaran ruang pemerintah | 95 |
| Tabel 5. 7 Besaran ruang fasilitas indoor..... | 98 |
| Tabel 5. 8 Besaran ruang komersial | 98 |
| Tabel 5. 9 Besaran ruang indoor | 99 |
| Tabel 5. 10 Besaran ruang fasilitas outdoor..... | 100 |
| Tabel 5. 11 Besaran ruang outdoor..... | 102 |
| Tabel 6. 1 Besaran ruang | 131 |

DAFTAR GAMBAR

| | |
|--|----|
| Gambar 1. 1 Karakteristik Penduduk Korban Kejahatan Berdasarkan Kelompok Usia..... | 1 |
| Gambar 1. 2 Tren Total per Tahun Kasus Pengaduan Anak..... | 2 |
| Gambar 1. 3 Proyeksi Penduduk Menurut Jenis Kelamin dan Kelompok Umur..... | 3 |
| Gambar 1. 4 Banyaknya kelahiran rata-rata per Desa di Kecamatan Depok | 4 |
| | |
| Gambar 2. 1 Bagian Depan RPTRA Kalijodo..... | 15 |
| Gambar 2. 2 Tampak Atas Tata Guna Lahan Sekitar Kalijodo | 16 |
| Gambar 2. 3 Perspektif Rancangan RPTRA Kalijodo | 17 |
| Gambar 2. 4 Tata Guna Lahan RTH dan RPTRA Kalijodo | 18 |
| Gambar 2. 5 Perspektif kawasan RTH dan RPTRA Kalijodo | 18 |
| Gambar 2. 6 Perspektif Ruang PAUD Atsugi sirkulasi | 20 |
| Gambar 2. 7 Anak bersantai di partisi PAUD Atsugi | 20 |
| Gambar 2. 7 Anak bermain melewati partisi | 21 |
| | |
| Gambar 3. 1 Peta Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta | 33 |
| Gambar 3. 2 Peta administrasi Kabupaten Sleman | 36 |
| Gambar 3. 3 Peta ketinggian lokasi kabupaten Sleman | 37 |
| Gambar 3. 4 Peta curah hujan kabupaten Sleman | 38 |
| Gambar 3. 5 Peta kepadatan penduduk Kabupaten Sleman..... | 39 |
| Gambar 3. 6 Peta Administrasi Kecamatan Depok..... | 40 |
| Gambar 3. 7 Peta Tata Guna Lahan Kecamatan Depok | 41 |
| Gambar 3. 8 Legenda Simtaru Kecamatan Depok | 41 |
| Gambar 3. 9 Peta Tata Guna Lahan Desa Condongcatur | 41 |
| Gambar 3. 10 Peta Tata Guna Lahan Desa Condongcatur..... | 42 |
| Gambar 3. 11 Ketentuan kegiatan dan Penggunaan lahan | 43 |
| Gambar 3. 12 Peta rencana lokasi RPTRA..... | 45 |
| Gambar 3. 13 Luas RPTRA via Google Maps | 46 |
| | |
| Gambar 4. 1 Unsur-unsur sirkulasi..... | 58 |
| Gambar 4. 2 Ruang Dalam Ruang..... | 59 |
| Gambar 4. 3 Ruang yang Saling Berkaitan..... | 59 |
| Gambar 4. 4 Ruang yang Saling Bersebelahan..... | 60 |
| Gambar 4. 5 Ruang yang Dihubungkan Oleh Ruang..... | 61 |
| Gambar 4. 6 Bidang Dasar Dinaikkan..... | 61 |
| Gambar 4. 7 Bidang Dasar Diturunkan | 62 |
| Gambar 4. 8 Menghubungkan Ruang Asal dengan Ruang yang dinaikkan atau diturunkan | 63 |
| Gambar 4. 9 Bidang Atas | 63 |
| Gambar 4. 10 Pencapaian Langsung..... | 65 |
| Gambar 4. 11 Pencapaian Tersamar | 66 |
| Gambar 4. 12 Pencapaian Berputar..... | 66 |
| Gambar 4. 13 Bentuk Terpusat | 67 |
| Gambar 4. 14 Bentuk Linier..... | 67 |
| Gambar 4. 15 Bentuk Radial | 68 |
| Gambar 4. 16 Bentuk Cluster | 68 |
| Gambar 4. 17 Bentuk Grid..... | 69 |
| Gambar 4. 18 Komposisi Bentuk | 72 |
| Gambar 4. 19 Bentuk Dasar..... | 72 |
| Gambar 4. 20 Ruang transisi menuju ruangan lainya | 77 |
| Gambar 4. 21 Area baca perpustakaan anak | 78 |
| Gambar 4. 22 Tempat sepatu sebagai partisi maupun area duduk | 78 |
| Gambar 4. 23 Area bermain yang tertutup rumput gajah..... | 79 |

| | |
|---|-----|
| Gambar 4. 24 Lantai yang menggunakan tactile atau permukaan menonjol sebagai penunjuk | 80 |
| Gambar 4. 25 Fasilitas ruang luar yang mendorong aktivitas permainan risiko | 80 |
| Gambar 4. 26 Alternatif permainan indoor | 82 |
| Gambar 4. 27 Konsep pandangan luar | 82 |
| | |
| Gambar 5. 1 Hubungan ruang pengelola | 108 |
| Gambar 5. 2 Hubungan ruang perpustakaan | 108 |
| Gambar 5. 3 Hubungan ruang fasilitas indoor | 109 |
| Gambar 5. 4 Hubungan ruang fasilitas outdoor | 109 |
| Gambar 5. 5 Hubungan ruang komersial | 109 |
| Gambar 5. 6 Penempatan sudut foto dalam lokasi dari atas | 112 |
| Gambar 5. 7 Penempatan sudut foto sekitar lokasi dari atas | 113 |
| Gambar 5. 8 Analisis ukuran dan sempadan | 114 |
| Gambar 5. 9 Analisis sirkulasi | 115 |
| Gambar 5. 10 Analisis view | 116 |
| Gambar 5. 11 Analisis suara | 117 |
| Gambar 5. 12 Analisis vegetasi | 118 |
| Gambar 5. 13 Analisis Pencahayaan | 119 |
| Gambar 5. 14 Analisis topografi | 120 |
| | |
| Gambar 6. 1 Perspektif rancangan | 132 |
| Gambar 6. 2 Hierarki bangunan | 132 |
| Gambar 6. 3 Ilustrasi dinding imajinatif | 133 |
| Gambar 6. 4 Konsep perkembangan motorik labirin | 133 |
| Gambar 6. 5 Ilustrasi ruang baca | 134 |
| Gambar 6. 6 Balkon perpustakaan | 135 |
| Gambar 6. 7 Ilustrasi Boulder indoor | 135 |
| Gambar 6. 8 Konsep Zonasi | 136 |

DAFTAR BAGAN

| | |
|---------------------------------------|----|
| Bagan 1. 2 Tata Langkah Skripsi | 10 |
|---------------------------------------|----|

