

TESIS

**Evaluasi Pemanfaatan Ruang Terbuka Publik
Alun-alun Denggung Sleman
(Periode Tahun 2014, 2018 dan 2020)**



SUSI LARASWATI SINAMBELA

No. Mhs : 175402673

PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR DIGITAL

PROGRAM PASCA SARJANA

UNIVERSITAS ATMAJAYA YOGYAKARTA

2021



UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PERSETUJUAN TESIS

Nama : Susi Laraswati Sinambela
Nomor Mahasiswa : 175402673/PS/MTA
Konsentrasi : Arsitektur Digital
Judul Tesis : Evaluasi Pemanfaatan Ruang Terbuka Publik Alun-alun Denggung Sleman (Periode Tahun 2014, 2018 dan 2020)

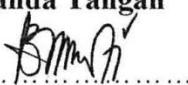
Nama Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
Dr. Ir. Rachmat Budihardjo, MT	31 Mei 2021	

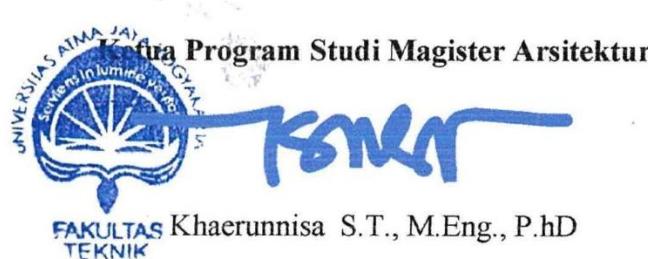


UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
PROGRAM PASCASARJANA
PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PENGESAHAN TESIS

Nama : Susi Laraswati Sinambela
Nomor Mahasiswa : 175402673/PS/MTA
Konsentrasi : Arsitektur Digital
Judul Tesis : Evaluasi Pemanfaatan Ruang Terbuka Publik Alun-alun Denggung Sleman (Periode Tahun 2014, 2018 dan 2020)

Nama Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
Dr. Ir. Rachmat Budihardjo, M.T (Pembimbing I)	31 Mei 2021	
Dr. Amos Setiadi, S.T., M.T (Penguji I)	31 Mei 2021	
Ir. L. Asdra Rudwiarti, M.Phil. Ph.D. (Penguji II)	31 Mei 2021	



SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan dibawah ini, saya:

Nama : Susi Laraswati Sinambela

NPM : 175402673

Dengan sesungguh – sungguhnya diatas kesadaran sendiri, menyatakan bahwa:

Hasil karya tesis yang mencakup pendahuluan, tinjauan pustaka, metodologi penelitian, tinjauan lokasi, hasil dan pembahasan, kesimpulan dan saran penelitian yang berjudul:

Evaluasi Pemanfaatan Ruang Terbuka Publik Alun-alun Denggung Sleman (Periode Tahun 2014, 2018 dan 2020)

Benar – benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan – baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan didalam penulisan tesis ini telah saya pertanggung jawabkan melalui catatan perut ataupun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak dikemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya tesis ini, maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku dikalangan Program Studi Magister Arsitektur – Program Pascasarjana – Universitas Atmajaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya perolehakan dinyatakan batal dan saya kembalikan kepada Universitas Atmajaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar – benarnya dan sesungguh - sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta,

Yang membuat pernyataan



Susi Laraswati Sinambela

INTISARI

Alun-alun Denggung merupakan salah satu Ruang Terbuka Publik terbesar di Provinsi Daerah Istimewa Yogyakarta yang berada di Kabupaten Sleman. Alun-alun Denggung menjadi salah satu wadah yang digunakan oleh pemerintah Sleman untuk mewadahi kebutuhan kegiatan pemerintahan. Alun-alun Denggung juga dimanfaatkan untuk mewadahi setiap aktivitas masyarakat Sleman seperti bermain, berwisata, berolah raga, dan kegiatan lain. Penelitian ini akan membahas mengenai perkembangan pembangunan, evaluasi pemanfaatan ruang terbuka publik dan pengembangan Alun alun Denggung sebagai ruang terbuka yang ditujukan sebagai tempat ruang pertemuan atau komunal bagi masyarakat. Tujuan dari penulisan ini adalah untuk mengkaji perkembangan pembangunan dan mengevaluasi pemanfaatan ruang terbuka publik Alun-alun Denggung yang terbagi dalam beberapa periode yaitu tahun 2014, 2018 dan 2020, serta dapat memberikan kontribusi arahan pengembangan alun-alun Denggung kepada pemerintah Sleman berdasarkan hasil kajian perkembangan pembangunan dan evaluasi pemanfaatan. Penelitian ini menggunakan kajian beberapa tinjauan teori untuk memperoleh data sekunder mengenai perkembangan dan pemanfaatan alun-alun Denggung, serta observasi lapangan berupa pengumpulan foto untuk memperoleh data primer. Perbandingan antara studi lapangan dan studi pustaka dapat menghasilkan kesimpulan mengenai perkembangan dan pemanfaatan alun-alun Denggung.

Kata Kunci: Alun-alun Denggung, Perkembangan pembangunan, Evaluasi Pemanfaatan, Pengembangan

ABSTRACT

Alun-alun Denggung is one of the greatest open public spaces in the Special Region of Yogyakarta Province, located in the Sleman Regency. This place becomes one of the places used by Sleman government to facilitate the need for government events. Besides, it is also utilized to accommodate Sleman's people activities, such as playing, refreshing, doing sport, and much more. This research will discuss the development progress, the evaluation of open public space usage, and the development of Alun-alun Denggung as the open public space that is intended to be a place of meeting rooms or communal for the community. The purpose of this writing is to assess the development progress and the usage evaluation of Denggung Town Square which is divided into several periods; 2014, 2018, and 2020, and can be a contribution of the town square development regulation based on study result of development progress and utilization evaluation. This research uses several theories review to get the secondary data of development and utilization of Denggung Town Square, and direct observation in the form of photos collection to get the primary data. The comparison between direct and literature studies can produce the conclusion of the development and utilization of Denggung Town Square.

Keyword: *Alun-alun Denggung, Development progress, Utilization Evaluation, Development.*

PRAKATA

Penulis mengucap syukur kepada Tuhan Yang maha Esa, atas kasih dan rahmat Nya yang tidak henti-hentinya diberikan kepada saya selaku penulis dalam menyelesaikan tesis yang berjudul Evaluasi Pemanfaatan Ruang Terbuka Publik Alun-alun Denggung Sleman (Periode Tahun 2014, 2018 dan 2020). Banyak pihak yang telah dilibatkan dalam penulisan ini, dengan memberikan dukungan, baik berupa informasi maupun pengetahuan. Oleh sebab itu saya selaku penulis ingin menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Universitas Atma Jaya Yogyakarta, yang telah memberikan dukungan sehingga terselesaikannya tesis ini.
2. Ibu Khaerunnisa, ST., M.Eng, Ph.D., sebagai Ketua Program Studi Magister Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
3. Dr. Ir. Rachmat Budihardjo, M.T selaku dosen pembimbing yang sudah dengan sangat sabar membimbing dan memberikan masukan kepada penulis sehingga tesis ini dapat diselesaikan.
4. Dr. Amos Setiadi, S.T., M.T dan Ir. L. Asdra Rudwiarti, M.Phil. Ph.D. sebagai dosen penguji yang memberikan saran yang bermanfaat.
5. Orang Tua Bapak K. Sinambela dan Ibu N. Br. Banjar Nahor serta keluarga besar Op. Pakto Sinambela yang sudah selalu memberikan dukungan doa, semangat dan dengan setia menunggu sampai tesis ini selesai. Terkhusus

kepada Kak Grace penulis mengucapkan terimakasih sudah jadi pendengar yang sangat baik pada saat penulis ada di titik terendah .

6. Ervina Lorenza sahabat yang selalu ada setiap saat, menjadi pendengar yang baik dan memberikan dukungan hingga terselesaiannya tesis ini.
7. Stephanus Wirawan, Sulistiowati, dan Angelina teman kelompok perancangan kota yang sudah mendukung dan memberikan masukan sejak tahun 2014 sampai sekarang.
8. Ayu, Putri dan Kak Ime yang selalu mendukung dalam suka dan duka
9. Sani Riwu, Grace Wulan, Acha, dan Elisabeth yang sudah mendukung dalam suka dan duka penulisan tesis ini pada saat pandemi.

Dalam penulisan tesis ini penulis memahami bahwa tesis ini jauh dari kata sempurna sehingga penulis mengharapkan kritik dan saran dari pembaca yang mendukung dalam menyempurnakan tesis ini. Penulis memiliki harapan semoga dengan adanya tesis ini dapat, memberikan manfaat dan memberikan ilmu pengetahuan bagi penulis dan pembaca.

Yogyakarta,

Penulis,

Susi Laraswati Sinambela

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PERSETUJUAN TESIS	ii
LEMBAR PENGESAHAN TESIS.....	iii
SURAT PERNYATAAN.....	iv
INTISARI.....	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
PRAKATA.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR SKEMA.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	10
1.4 Manfaat Penelitian	10

1.5 Keaslian Penelitian.....	12
 BAB II TINJAUAN TEORI	18
2.1 Tinjauan Evaluasi.....	18
2.1.1 Pengertian Evaluasi.....	18
2.1.2 Tujuan Evaluasi	20
2.2 Tinjauan Pemanfaatan.....	20
2.3 Tinjauan Ruang Terbuka Publik	21
2.3.1 Defenisi Ruang Terbuka Publik.....	21
2.3.2 Tujuan Ruang Terbuka Publik	23
2.4 Tinjauan Peraturan Menteri PU No.05/PRT/M/2008	24
2.4.1 Tujuan Penyelenggaraan Ruang Terbuka Hijau (RTH).....	25
2.4.2 Fungsi Ruang Terbuka Hijau (RTH)	25
2.4.3 Manfaat Ruang Terbuka.....	26
2.4.4 Kriteria Vegetasi untuk RTH Taman dan Taman Kota	26
2.5 Tinjauan Peraturan Menteri PU No.12/PRT/M/2009 mengenai RTNH.....	27
2.5.1 Fungsi Ruang Terbuka Non Hijau (RTNH).....	29
2.5.2 Manfaat Ruang Terbuka Non Hijau (RTNH)	30
2.5.7 Pemanfaatan RTNH di Kawasan perkotaan.....	30

BAB III METODE PENELITIAN	32
3.1 Metode Penelitian.....	32
3.2 Langkah-langkah Penelitian.....	33
3.3 Wilayah Penelitian	34
3.4 Komponen Penelitian	34
3.5 Materi dan Alat Penelitian.....	34
3.6 Metode Pengumpulan Data.....	35
3.7 Metode Analisis Data.....	36
3.8 Matrix 5W + 1H.....	37
3.8 Kerangka Berpikir.....	38
BAB IV TINJAUAN OBJEK.....	39
4.1 Lokasi dan Batas Deliniasi Kawasan	39
4.2 Sejarah berdirinya Alun-alun Denggung	43
4.2.1 Perkembangan Alun alun Denggung pada tahun 2014.....	44
4.2.2 Perkembangan Alun alun Denggung pada tahun 2018.....	46
4.2.3 Perkembangan Alun alun Denggung pada tahun 2020.....	48
BAB V ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	52

5.1 Analisis perkembangan Alun-alun Dengggung	52
5.1.1 Perkembangan Penggunaan Lahan	52
5.1.2 Perkembangan Sistem Sirkulasi dan Parkir	57
5.1.3 Perkembangan Pendukung Aktivitas	61
5.2 Analisis kesesuaian pemanfaatan Ruang Terbuka Hijau dan Ruang Terbuka Non Hijau pada Alun-alun Dengggung	67
5.3 Analisis pemanfaatan RTH pada Alun-alun Dengggung secara langsung (tangible)	73
5.4 Analisis pemanfaatan RTH pada Alun-alun Dengggung secara tidak langsung (intangible)	83
5.5 Analisis pemanfaatan RTNH pada Alun-alun Dengggung secara langsung (tangible)	87
5.5.1 Analisis pemanfaatan langsung RTNH secara Fisik.....	88
5.5.2 Analisis pemanfaatan langsung RTNH secara Non Fisik	131
5.6 Analisis pemanfaatan Ruang Terbuka Non Hijau pada Alun-alun Dengggung secara tidak langsung (intangible).....	133
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN	139
6.1 Kesimpulan	139

6.2 Saran.....	143
DAFTAR PUSTAKA	166



DAFTAR GAMBAR

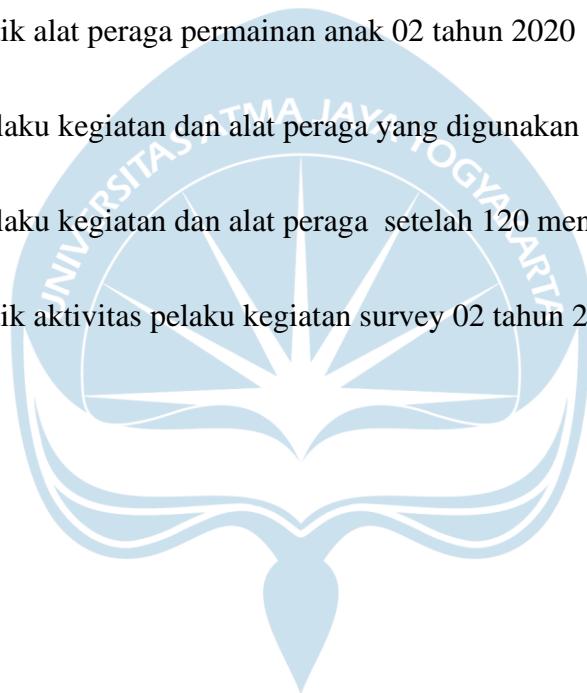
Gambar 1.1 Rencana Wilayah Tata Ruang Kabupaten Sleman	1
Gambar 1.2 Peta wilayah Alun-alun Denggung Sleman	2
Gambar 1.3 Batas-batas wilayah Alun-alun Denggung Sleman	3
Gambar 1.4 Citra Kawasan Alun-alun Denggung Sleman	4
Gambar 1.5 Interaksi Sosial antara orangtua dan anak.....	6
Gambar 1.6 Pedagang kaki lima Alun-alun Denggung Sleman	7
Gambar 1.7 Alat Peraga Bermain Anak	8
Gambar 1.8 Deretan pertokoan disis selatan.....	8
Gambar 3.1 Batas-batas wilayah Alun-alun Denggung Sleman	34
Gambar 4.1 Peta Administrasi Kabupaten Sleman	40
Gambar 4.2 Peta Administrasi Kecamatan Sleman	41
Gambar 4.3 Peta Desa Tridadi	42
Gambar 4.4 Tata Guna Lahan Alun-alun Denggung	44
Gambar 4.5 <i>Building Form Massing</i> Alun-alun Denggung	45
Gambar 4.6 <i>Circulation and Parking</i> Alun-alun Denggung	46
Gambar 4.7 Pendukung Aktivitas pada Alun-alun Denggung	46

Gambar 4.8 Hasil Survey Alun-alun Denggung pada tahun 2018.....	47
Gambar 4.9 Kondisi 1 Alun-alun Denggung pada sisi selatan	49
Gambar 4.10 Kondisi 2 Alun-alun Denggung pada sisi barat	49
Gambar 4.11 Kondisi 3 Alun-alun Denggung pada sisi utara	50
Gambar 4.12 Kondisi 4 Alun-alun Denggung pada sisi timur.....	51
Gambar 5.1 Perkembangan penggunaan lahan periode 2014, 2018, dan 2020	52
Gambar 5.2 Perkembangan sistem sirkulasi dan parkir	57
Gambar 5.3 Perkembangan pendukung aktivitas alun-alun denggung.....	61
Gambar 5.4 Persebaran Vegetasi pada Alun-alun Denggung	72
Gambar 5.5 Arah Pergerakan Matahari	83
Gambar 5.6 Wilayah penelitian pada alun-alun denggung	87
Gambar 5.7 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara survey 01 tahun 2014	89
Gambar 5.8 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara setelah 120 menit.....	90
Gambar 5.9 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara survey 02 tahun 2014	91
Gambar 5.10 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara setelah 60 menit.....	92
Gambar 5.11 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara survey 01 tahun 2018	93
Gambar 5.12 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara setelah 120 menit.....	94

Gambar 5.13 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara survey 02 tahun 2018	95
Gambar 5.14 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara setelah 60 menit.....	96
Gambar 5.15 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara survey 01 tahun 2020	97
Gambar 5.16 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara setelah 120 menit.....	98
Gambar 5.17 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara survey 02 tahun 2020	99
Gambar 5.18 Pelaku kegiatan zonasi A-A sisi utara setelah 60 menit.....	100
Gambar 5.19 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat survey 01 tahun 2014.....	102
Gambar 5.20 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat setelah 120 menit	103
Gambar 5.21 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat survey 02 tahun 2014.....	104
Gambar 5.22 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat setelah 60 menit	105
Gambar 5.23 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat survey 01 tahun 2018.....	106
Gambar 5.24 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat setelah 120 menit	107
Gambar 5.25 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat survey 02 tahun 2018.....	108
Gambar 5.26 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat setelah 60 menit	109
Gambar 5.27 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat survey 01 tahun 2020.....	110
Gambar 5.28 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat setelah 60 menit	111
Gambar 5.29 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat survey 02 tahun 2020.....	112

Gambar 5.30 Pelaku kegiatan zonasi B-B sisi barat setelah 60 menit	113
Gambar 5.31 Titik alat peraga permainan anak 01 tahun 2014	114
Gambar 5.32 Pelaku kegiatan dan alat peraga yang digunakan 01 tahun 2014.....	114
Gambar 5.33 Pelaku kegiatan dan alat peraga setelah 120 menit	115
Gambar 5.34 Titik aktivitas pelaku kegiatan survey 01 tahun 2014.....	116
Gambar 5.35 Titik alat peraga permainan anak 02 tahun 2014	116
Gambar 5.36 Pelaku kegiatan dan alat peraga yang digunakan 02 tahun 2014....	117
Gambar 5.37 Pelaku kegiatan dan alat peraga setelah 120 menit	118
Gambar 5.38 Titik aktivitas pelaku kegiatan survey 02 tahun 2014.....	119
Gambar 5.39 Titik alat peraga permainan anak 01 tahun 2018	119
Gambar 5.40 Pelaku kegiatan dan alat peraga yang digunakan 01 tahun 2018....	120
Gambar 5.41 Pelaku kegiatan dan alat peraga setelah 120 menit	121
Gambar 5.42 Titik aktivitas pelaku kegiatan survey 01 tahun 2018.....	122
Gambar 5.43 Titik alat peraga permainan anak 02 tahun 2018	122
Gambar 5.44 Pelaku kegiatan dan alat peraga yang digunakan 02 tahun 2018....	123
Gambar 5.45 Pelaku kegiatan dan alat peraga setelah 120 menit	124
Gambar 5.46 Titik aktivitas pelaku kegiatan survey 02 tahun 2018.....	125

Gambar 5.47 Titik alat peraga permainan anak 01 tahun 2018	126
Gambar 5.48 Pelaku kegiatan dan alat peraga yang digunakan 01 tahun 2020.....	126
Gambar 5.49 Pelaku kegiatan dan alat peraga setelah 120 menit	127
Gambar 5.50 Titik aktivitas pelaku kegiatan survey 01 tahun 2020.....	128
Gambar 5.51 Titik alat peraga permainan anak 02 tahun 2020	128
Gambar 5.52 Pelaku kegiatan dan alat peraga yang digunakan 02 tahun 2020.....	129
Gambar 5.53 Pelaku kegiatan dan alat peraga setelah 120 menit	130
Gambar 5.54 Titik aktivitas pelaku kegiatan survey 02 tahun 2020.....	130



DAFTAR TABEL

Tabel 1.1: Keaslian Penelitian	12
Tabel 3.1: Tabel Matrix 5W+ 1H.....	37
Tabel 5.1: Analisis Perkembangan Penggunaan Lahan	53
Tabel 5.2: Analisis Perkembangan Sistem Sirkulasi dan Parkir	58
Tabel 5.3: Analisis Perkembangan Pendukung Aktivitas	63
Tabel 5.4: Analisis Kesesuaian RTH dan RTNH pada alun-alun Denggung	68
Tabel 5.5: Fungsi dan Jenis Vegetasi pada alun-alun Denggung.....	73
Tabel 5.6: Keterkaitan Vegetasi dengan pengguna.....	76
Tabel 5.7: Suhu udara dan kelembapan udara di Sleman tahun2020	85
Tabel 5.8: Pemanfaatan RTH pada Alun-alun Denggung	131
Tabel 5.9: Fasilitas pendukung manfaat sosial RTNH.....	134
Tabel 5.10: Fasilitas pendukung manfaat ekonomi RTNH.....	137
Tabel 6.1 : Saran Pengembangan penggunaan lahan pada alun-alun Denggung...	144
Tabel 6.2: Saran Pengembangan Sistem Sirkulasi dan Parkir	149
Tabel 6.3: Saran Pengembangan Fasilitas Pendukung Fasilitas	154
Tabel 6.4: Saran Pengembangan Pemanfaatan Ruang Terbuka Hijau.....	161

Tabel 6.5: Saran Pengembangan Pemanfaatan Ruang Terbuka Non Hijau 164



DAFTAR SKEMA

Skema 3.1: Kerangka Berpikir 38

