

**EVALUASI PENENTUAN HARGA JUAL KURSI DAN MEJA PADA  
MEBEL MAJU JAYA BAROKAH MENGGUNAKAN METODE *COST*  
*PLUS PRICING* DENGAN PENDEKATAN *FULL COSTING***

Skripsi

Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana Akuntansi (S1)  
Pada Program Studi Akuntansi  
Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta



Disusun Oleh :

Anasta Ery Khbahomen

170423679

**PROGRAM STUDI AKUNTANSI  
FAKULTAS BISNIS DAN EKONOMIKA  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
2021**



**FAKULTAS BISNIS  
DAN EKONOMIKA**  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

**SURAT KETERANGAN  
No. 115/J/I**

Berdasarkan dari Ujian Pendadaran yang diselenggarakan pada hari Kamis, 6 Januari 2022 dengan susunan penguji sebagai berikut:

1. Endang Raino Wirjono, SE., M.Si., AMA., CRP. (Ketua Penguji)
2. Dra. Ch. Wiwik Sunarni, MSA., Akt., CA., AMA. (Anggota)
3. Sang Ayu Putu PG, SE., M.Acc., Ak., CA., AMA. (Anggota)

Tim Penguji Pendadaran Program Studi Akuntansi Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta telah memutuskan bahwa:

Nama : Anasta Ery Khbahomen  
NPM : 170423679

Dinyatakan

**Lulus Dengan Revisi**

Pada saat ini skripsi Anasta Ery Khbahomen telah selesai direvisi dan revisian tersebut telah diperiksa dan disetujui oleh semua anggota panitia penguji.

Surat Keterangan ini dibuat agar dapat digunakan untuk keperluan Yudisium kelulusan Sarjana Akuntansi Fakultas Bisnis dan Ekonomika UAJY.

Dekan,



Drs. Budi Suprapto, MBA., Ph.D.



CURS

Alamat

Kampus III Gedung Bonaventura  
Jalan Babarsari 43 Yogyakarta 55281

URL

<https://fbe.uajy.ac.id>

Kontak

Telepon : +62-274-487711 ext. 3120, 3127  
Fax : +62-274-485227  
Surel : fbe@uajy.ac.id



**SKRIPSI**  
**EVALUASI PENENTUAN HARGA JUAL KURSI DAN MEJA PADA**  
**MEBEL MAJU JAYA BAROKAH MENGGUNAKAN METODE *COST***  
***PLUS PRICING DENGAN PENDEKATAN FULL COSTING***



Telah dibaca dan disetujui oleh :

Dosen Pembimbing

Sang Ayu Putu Piastini Gunaasih, SE., M.Acc., Ak., CA.

## **PERNYATAAN**

Saya yang bertanda tangan dibawah ini dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi dengan judul :

### **EVALUASI PENENTUAN HARGA JUAL KURSI DAN MEJA PADA MEBEL MAJU JAYA BAROKAH MENGGUNAKAN METODE COST PLUS PRICING DENGAN PENDEKATAN FULL COSTING**

Benar-benar hasil karya saya sendiri. Pernyataan, ide, maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan maupun ide orang lain saya nyatakan secara tertulis dalam skripsi ini pada setiap kutipannya dan daftar pustaka. Seandainya dikemudian hari saya terbukti melakukan plagiarisme pada penelitian skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang telah saya terima dinyatakan batal dan dapat dikembalikan pada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 13 Desember 2021

Yang Menyatakan

Anasta Ery Khbahomen

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan Syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus dan Bunda Maria karena berkat dan kasih karunia-Nya lah saya dapat menyelesaikan Tugas Akhir Skripsi saya dengan baik. Skripsi ini sebagai salah satu syarat kelulusan dan memperoleh gelar Sarjana Akuntansi pada Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Skripsi ini berjudul

**“EVALUASI PENENTUAN HARGA JUAL KURSI DAN MEJA  
PADA MEBEL MAJU JAYA BAROKAH MENGGUNAKAN METODE  
*COST PLUS PRICING* DENGAN PENDEKATAN *FULL COSTING*”.**

Saya selaku penulis menyadari bahwa saya banyak mendapat bantuan dari berbagai pihak selama saya mengerjakan skripsi ini, terlebih lagi saya berproses selama hampir empat tahun di kampus ini dengan banyak kenalan baru.

Oleh karena itu pada kesempatan ini, saya ingin mengucapkan terima kasih banyak yang sebesar-besarnya kepada :

1. Tuhan Yesus Kristus, Bunda Maria dan Santo Anastasius yang selalu senantiasa menyertai, menuntun dan memberkati saya pada setiap keputusan yang saya ambil sehingga dalam hal apapun dan membantu saya dalam proses menyelesaikan skripsi ini dengan baik.
2. Sang Ayu Putu Piastini Gunaasih, SE., M.Acc., Ak., CA. selaku Dosen Pembimbing saya dalam menyusun skripsi ini, dan selalu memberikan masukan serta semangat motivasi setiap bimbingan serta dalam proses penggeraan skripsi saya, hingga akhirnya dapat diselesaikan.

3. Papah saya Bapak Edy, SE dan Mamah saya Ibu Ruseniaty, S.Pd terima kasih telah menjadi orang tua yang selalu ada untuk saya memberikan semangat dan doanya untuk saya, hingga pada saat ini saya dapat memberikan gelar kelulusan ini untuk papah dan mamah. Selain itu terima kasih untuk kakak saya yaitu Kak Ananta dan Kak Yayu yang selalu mendoakan dan memberikan semangat juga.
4. Seluruh dosen, pegawai administrasi dan karyawan kebersihan di Universitas Atma Jaya Yogyakarta, khususnya di Fakultas Bisnis dan Ekonomi, terima kasih telah membantu dalam mengurus perkuliahan dan menjaga kebersihan di kampus yang tentunya membantu para mahasiswa semangat dalam belajar.
5. Theresia Cindy Angela sebagai teman baru, sahabat, dan orang spesial yang pernah menjadi bagian dalam cerita hidup saya di perkuliahan, saya mengucapkan terima kasih banyak karena telah menjadi penyemangat di masa kuliah saya dan proses penggerjaan skripsi ini.
6. Kenny Juliando Wongkaren dan Norbertus Andre Darmawan sebagai teman, sahabat dan mentor saya selama proses perkuliahan yang selalu membantu saya dalam belajar untuk memahami setiap materi perkuliahan, hingga saat ini turut serta membantu saya dalam penggerjaan tugas akhir skripsi ini.
7. Teman-teman serta sahabat saya di Grup Calon Pemimpin Bangsa (CPB) Tidar Giriawan, Kenny Wongkaren, Norbertus Andre, Eliezer Karnaim, Beltsazar Aprilio, Hengky Fernando, Goga Gobi, Dionisius Himawan, Jaro Kenya, Dimas Elang, Budhi Nur Cahyo, Komang Dandy, yang selalu bersama saya selama proses perkuliahan dan banyak memberikan pengalaman yang berharga.

8. Teman-teman serta sahabat saya di Grup Mantai kuy yaitu Priscilla Estika Miarmaning Basutantya, Prada Abellona, Maria Veronica, Alexander Fidei, Benedictus Jason, Anastasia Amo, Tidar Giriawan, Kenny Juliando, Dhamar Prasetya, Veli Tabitha, Andre Darmawan, Theodora Effia, dan Jevon Lee yang memberi support dan menjadi kenalan baru saya di akhir masa perkuliahan saya.
9. Teman-teman serta sahabat seperjuangan saya di Fakultas Bisnis dan Ekonomika angkatan 2017 yang pernah sekelas bersama, Astrine Krisdania, Maria Eka, Natanael Alfano, Timotius Yosie, Alexia Gentasuri, Cristina Anggela, Daniel Dewan, Niko Yonathan, Marcellinus Jere, dan lainnya yang masih banyak lagi.
10. Teman-teman serta sahabat saya semasa SD-SMA hingga sekarang di Kapuas, Marchel Alfaro, Febe Kristianti, Pandu Satrya, Nina Karina, Amos Anugraha, Iwan Kurniawan, Andreas Adven, Yesvira Agrisma, Yolanda, Windy Dwi, Solteria T, Francisko Angelo, Santi Puspita, Laudea Hawini, Prilly Sonya Puteri, Ruth Vanessa, Marcellino Wicaksono atas semangat dan doanya selama ini untuk kesuksesan masing-masing.
11. Kepada Mebel Maju Jaya Barokah, ibu Resmy Asih dan suami Bapak Irfan atas kesempatannya bagi saya melaksanakan penelitian di tempat usahanya, sebuah kesempatan yang luar biasa dapat belajar di tempat ini.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN PEMBIMBING .....	iii
HALAMAN PERNYATAAN .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR .....	xi
ABSTRAK .....	xii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
1.1.    Latar Belakang .....	1
1.2.    Rumusan Masalah .....	5
1.3.    Batasan Masalah.....	5
1.4.    Tujuan Penelitian.....	6
1.5.    Manfaat Penelitian.....	6
1.6.    Metode Penelitian.....	7
1.6.1.    Objek Penelitian .....	7
1.6.2.    Jenis Penelitian.....	7
1.6.3.    Sumber Data.....	7
1.6.4.    Metode Pengumpulan Data.....	8
1.6.5.    Analisi Data.....	8
1.7.    Sistematika Penelitian .....	8
BAB II LANDASAN TEORI .....	10
2.1.    Akuntansi Manajemen.....	10
2.2.    Pengertian Biaya.....	10
2.3.    Jenis Biaya.....	11
2.4.    Unsur Biaya Produksi.....	12
2.5.    Harga Pokok Produksi .....	18
2.6.    Harga Jual.....	19
2.7.    Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Penetapan Harga Jual .....	20
2.8.    Metode Penetapan Harga Jual .....	21

2.9. <i>Cost Plus Pricing Method</i> .....	22
<b>BAB III GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....</b>	<b>24</b>
3.1. Sejarah Perusahaan.....	24
3.2. Struktur Organisasi.....	25
3.3. Deskripsi Tugas .....	25
3.4. Proses Produksi Meja dan Kursi .....	26
3.5. Jam Kerja Operasional dan Sistem Penggajian .....	27
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>28</b>
4.1. Biaya Yang Terjadi di Perusahaan dan Penentuan Harga Pokok Produksi berdasarkan Metode <i>Full Costing</i> .....	29
4.2. Menghitung Harga Pokok Produksi Meja dan Kursi Menurut Akuntansi Biaya .....	37
4.3. Menghitung Laba yang Diharapkan dan <i>Mark Up</i> .....	38
4.4. Perhitungan Harga Jual Meja dan Kursi Menggunakan Metode <i>Cost Plus Pricing</i> .....	40
4.5. Perbandingan Komponen Harga Jual Menurut Perusahaan dengan Metode <i>Cost Plus Pricing</i> .....	40
4.6. Perbandingan Harga Jual Menurut Mebel Maju Jaya Barokah dengan Metode <i>Cost Plus Pricing</i> .....	43
4.7. Implikasi Manajerial .....	44
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>45</b>
5.1. Kesimpulan .....	45
5.2. Saran.....	46
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>47</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>48</b>

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 1. 1 Penurunan Laba Maju Jaya Barokah .....	4
Tabel 1. 2 Perbandingan Harga Jual Mebel dengan Kompetitor .....	4
Tabel 4. 1 Realisasi BOP Tahun 2019 .....	32
Tabel 4. 2 Biaya Depresiasi Mesin & Peralatan Tahun 2020 .....	34
Tabel 4. 3 Biaya Pemeliharaan pada Tahun 2020.....	35
Tabel 4. 4 Biaya Depresiasi Bangunan Tahun 2020 .....	35
Tabel 4. 5 Estimasi BOP Tahun 2020.....	36
Tabel 4. 6 BOP Masing-masing Produk Meja & Kursi .....	37
Tabel 4. 7 Harga Pokok Produksi Meja .....	37
Tabel 4. 8 Harga Pokok Produksi Kursi .....	38
Tabel 4. 9 Harga Jual Meja .....	40
Tabel 4. 10 Harga Jual Kursi.....	40
Tabel 4. 11 Perbandingan Komponen Perhitungan Harga Jual Perusahaan & Metode Cost Plus Pricing.....	40
Tabel 4. 12 Perhitungan Harga Jual Menurut Perusahaan .....	41
Tabel 4. 13 Perhitungan Harga Jual Menurut Cost Plus Pricing .....	42
Tabel 4. 14 Perbandingan Laba antara Harga Jual menurut Perusahaan dengan Metode Cost Plus Pricing .....	42
Tabel 4. 15 Perbandingan Harga Jual Menurut Perusahaan dan Metode Cost Plus Pricing .....	43

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 3. 1 Struktur Organisasi..... 25



**EVALUASI PENENTUAN HARGA JUAL KURSI DAN MEJA PADA  
MEBEL MAJU JAYA BAROKAH MENGGUNAKAN METODE *COST  
PLUS PRICING* DENGAN PENDEKATAN *FULL COSTING***

Disusun Oleh :  
**Anasta Ery Khbahomen / 170423679**

Dosen Pembimbing :  
**Sang Ayu Putu Piastini Gunaasih, SE., M.Acc., Ak., CA.**

**Abstrak**

Harga Jual merupakan salah satu faktor penting untuk keberlangsungan perusahaan. Penentuan harga jual yang akurat dapat membantu perusahaan memperoleh laba yang maksimal. Penelitian ini dilakukan pada Mebel Maju Jaya Barokah yang bergerak dibidang furniture meja dan kursi. Pada penelitian ini, penulis bertujuan untuk menghitung kembali penentuan harga jual dengan metode *cost plus pricing*. Sebelumnya, perusahaan masih menggunakan perhitungan sederhana yaitu dengan menjumlahkan biaya yang sudah dikeluarkan lalu langsung menetapkan harga jual menurut perkiraan pemilik.

Hasil dari perhitungan ini yaitu, harga jual yang dihitung menggunakan metode *cost plus pricing* lebih tinggi dari harga jual yang telah ditentukan oleh perusahaan. Terdapat selisih yang cukup banyak antara harga jual perusahaan dengan harga jual metode *cost plus pricing*. Selisih antara kedua harga yaitu untuk meja Rp **237.724** dan untuk kursi Rp **260.473**. Harga jual menurut metode *cost plus pricing* yaitu, untuk meja Rp **1.737.724** dan kursi Rp **2.260.473**. Berdasarkan penelitian ini, perhitungan metode *cost plus pricing* dapat menjadi pertimbangan pihak Mebel untuk menetapkan harga jual yang baru, serta dapat menjadi acuan untuk menghitung biaya produksi yang telah dikeluarkan agar lebih rinci dan akurat.

**Kata Kunci :** Harga Jual, Harga Pokok Produksi, *Cost Plus Pricing*, Biaya Produksi, *Mark Up*