

PEMBENTUKAN KONSEP DIRI BARISTA DIFABEL DI CAFÉ CUPABLE

(Studi Deskriptif Kualitatif berdasarkan Teori Interaksi Simbolik)



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh:

ACC revisi
26 September 2022

LUH TRESNA NINGSIH

170906363

G. Arum Y

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2022

HALAMAN PERSETUJUAN

PEMBENTUKAN KONSEP DIRI BARISTA DIFABEL DI CAFÉ CUPABLE
(Studi Deskriptif Kualitatif berdasarkan Teori Interaksi Simbolik)

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh
Gelar S.I.Kom pada Program Studi Ilmu Komunikasi



Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2022

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pembentukan Konsep Diri Barista Difabel di Café Cupable
(Studi Deskriptif Kualitatif berdasarkan Teori Interaksi Simbolik)

Penyusun : Luh Tresna Ningsih

NPM 170906363

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : 16 Agustus 2022

Pukul : 11 WIB

Tempat : Ruang Ujian FISIP UAJY

TIM PENGUJI

G. Arum Yudarwati S.I.P., M. Mktg. Comm., Ph.D

Penguji Utama

Ike Devi Sulistyaningtyas, S.Sos., M.Si

Penguji I

Alexander Beny Pramudyanto, S.Sos., M.Si

Penguji II



.....

Rangabumi Nuswantoro, MA.

Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Luh Tresna Ningsih

NPM : 170906363

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Pembentukan Konsep Diri Barista Difabel di Café Cupable (Studi Deskriptif Kualitatif berdasarkan Teori Interaksi Simbolik)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan kesarjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 03 Agustus 2022

Saya yang menyatakan,



Luh Tresna Ningsih

MOTTO

“Mungkin saja kamu diciptakan oleh
Tuhan untuk meringankan beban
orang lain”

HALAMAN PERSEMBAHAN

Astungkara kepada Ida Sang Hyang Widi Wasa yang telah memberikan berkat dan rahmat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pembentukan Konsep Diri Barista Difabel di Café Cupable (Studi Deskriptif Kualitatif berdasarkan Teori Interaksi Simbolik)”**

Pada proses penyusunan skripsi ini, peneliti memperoleh banyak bantuan dari berbagai pihak. Peneliti mengucapkan banyak terima kasih kepada Ibu G. Arum Yudarwati S.I.P., M. Mktg. Comm., Ph.D., selaku dosen pembimbing peneliti yang telah bersedia meluangkan banyak waktu dan tenaga untuk membimbing dan mengarahkan peneliti dalam menyusun penelitian ini. Peneliti pula mengucapkan terima kasih kepada ibu, kakek, nenek, dan adikku yang tercinta yang selalu memberikan dukungan dalam segala hal dan kepada para narasumber dari penelitian ini yang tidak hanya membantu dalam memberikan data untuk menyelesaikan penelitian, namun juga memberikan motivasi kepada peneliti untuk terus bergerak dan mensyukuri berkah Tuhan kepada peneliti.

Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penelitian ini. Oleh karena itu peneliti mengharapkan kritik dan juga saran yang membangun agar penelitian ini dapat lebih baik lagi. Akhir kata peneliti berharap semoga skripsi ini dapat berguna dan layak bagi siapapun yang membutuhkannya.

Yogyakarta, 26 September 2022
Penyusun



Luh Tresna Ningsih

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis haturkan kepada Ida Sang Hyang Widi Wasa karena atas berkat serta rahmat-Nya, peneliti dapat menyelesaikan tugas akhir yang berjudul **“Pembentukan Konsep Diri Barista Difabel di Café Cupable (Studi Deskriptif Kualitatif berdasarkan Teori Interaksi Simbolik)”** dengan lancar. Laporan ini disusun sebagai syarat memperoleh gelar Sarjana dalam Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Laporan tugas akhir ini membahas mengenai proses pembentukan konsep diri barista difabel di Café Cupable, serta memaparkan faktor-faktor yang mempengaruhinya. Peneliti mengucapkan banyak rasa terima kasih kepada berbagai pihak yang telah bersedia mendukung, memberikan dorongan, menyediakan waktu untuk membantu peneliti, serta pengalaman berharga dari berbagai pihak. Adapun peneliti ingin mengucapkan rasa terima kasih teristimewa kepada beberapa pihak berikut ini:

1. Tuhanku Ida Sang Hyang Widi Wasa atas segala rahmat, karunia, berkat, kesehatan, kekuatan, dan segala hal terbaik selama peneliti mulai bernapas di dunia ini.
2. Ibu yang sangat peneliti cintai. Terima kasih karena telah kuat dan bertahan sebagai *single fighter* untuk anak-anakmu yang nakal ini.
3. Nenek dan kakekku yang tersayang yang telah bersedia menjadi investor untuk peneliti menuntut ilmu di Yogyakarta. Mari berdoa bersama, semoga investasi kalian tidak bodong.
4. Adik-adikku terkasih yang memotivasi peneliti untuk cepat lulus kuliah dan cepat menghasilkan uang untuk menjajani kalian yang berada di tanah orang.
5. Ibu G. Arum Yudarwati selaku dosen pembimbing dalam proses pembuatan tugas akhir ini. Terima kasih karena Ibu telah mengajarkan peneliti sikap profesional yang begitu mengagumkan. Ibu merupakan pembimbing terbaik yang pernah peneliti temui sepanjang perjalanan kuliah peneliti.

6. Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah menyediakan tempat bermain yang bermakna untuk peneliti. Meski terhambat beberapa hal, namun peneliti sangat menikmati waktu peneliti menimba ilmu di UAJY.
7. Teman-teman kuliahku, yang peneliti temui di kosan, kontrakan, UKM, komunitas, di kelas atau di kantin. Teruntuk kalian yang tidak bisa peneliti sebutkan satu per satu karena terlalu banyak, ‘aduh sombong’, terima kasih telah memberikan warna-warni, tangis dan tawa pada bagian kecil hidup peneliti.
8. Narasumber penelitian ES dan IT, saya bukan hanya bisa menyelesaikan skripsi karena kalian, tapi kalian memberikan makna pada ilmu yang telah saya pelajari selama ini. Saat skripsi ini selesai, saya seakan sedang memukul gong di akhir perkuliahan ini. Terima kasih mas, kalian berdua hebat dan keren sekali.

Peneliti menyadari bahwa masih banyak kekurangan pada tugas akhir ini, meski demikian peneliti berharap tugas akhir yang tidak seberapa ini dapat memberikan manfaat dan menambah wawasan bagi semua pihak meski sedikit.

Yogyakarta, 26 September 2022



Luh Tresna Ningsih

LUH TRESNA NINGSIH

No. Mhs: 170906363

**Pembentukan Konsep Diri Barista Difabel di Café Cupable
(Studi Deskriptif Kualitatif berdasarkan Teori Interaksi Simbolik)**

ABSTRAK

Konsep diri merupakan atribut penting mengenai sesuatu yang dipercaya oleh individu mengenai dirinya sendiri. Keyakinan dan penilaian akan diri ini kemudian akan mempengaruhi bagaimana seorang individu akan berperilaku. Pada prosesnya, pembentukan konsep diri akan berbeda-beda tergantung dengan situasi dan kondisi yang dialami setiap individu. Penyandang difabel merupakan salah satu kelompok yang memiliki tantangan lebih dalam pembentukan konsep diri positif. Pasalnya mereka dihadapkan dengan stigma negatif yang terbangun dalam masyarakat. Berdasarkan hal tersebut, menjadi sangat menarik untuk mengetahui bagaimana pembentukan konsep diri difabel yang bekerja sebagai barista di Café Cupable dan mengidentifikasi faktor-faktor pembentuknya. Berlandaskan pada teori interaksi simbolik, peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif, dan pengumpulan data dilakukan dengan teknik wawancara mendalam kepada dua barista difabel, manajer café, dan koordinator barista, untuk melihat bagaimana pembentukan konsep diri barista difabel melalui interaksi di Cafe Cupable.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa masing-masing barista menempuh proses pembentukan konsep diri yang berbeda karena latar belakang disabilitas kedua narasumber berbeda. Peneliti pula menemukan adanya pergeseran konsep diri pada kedua barista difabel Café Cupable dari negatif ke positif. Dalam prosesnya, kedua narasumber sebagai disabilitas daksa memiliki hambatan berupa hambatan sosial dan fisik saat berinteraksi di tengah masyarakat. Sedangkan faktor-faktor pembentuk yang ditemukan ialah lingkungan, orang tua, teman, rekan kerja, pengalaman berinteraksi, kondisi fisik, pekerjaan, persepsi diri. Orang tua memegang peran penting sebagai sosok pertama dan utama yang berinteraksi dengan narasumber. Dukungan dari lingkungan pula menjadi faktor yang tidak kalah penting, karena pembentukan konsep diri positif pada narasumber diketahui dimulai setelah mereka masuk kedalam lingkungan inklusif. Sementara barista, bukan hanya dianggap sebagai pekerjaan, namun juga sebagai wadah untuk memenuhi kebutuhan akan aktualisasi diri.

Kata Kunci: Konsep diri, Interaksi Simbolik, Difabel, Barista Inklusif

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
MOTTO	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAK	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	8
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	9
E. Kerangka Teori	10
1. Konsep Diri dalam Teori Interaksi Simbolik	10
2. Kelompok Difabel	21
3. Barista	26
F. Kerangka Konsep	29
G. Metodologi	32
1. Jenis Penelitian	32
2. Teknik Pengumpulan Data	33
3. Teknik Analisis Data	35

BAB II DESKRIPSI OBJEK DAN WILAYAH PENELITIAN	36
A. Sejarah Pusat Rehabilitasi Yakkum	36
B. Visi & Misi Yakkum	37
C. Sejarah Cupable	38
BAB III TEMUAN DATA DAN PEMBAHASAN	42
A. Deskripsi Temuan Data	42
1. Profil Narasumber	43
2. Pembentukan Konsep Diri dan Faktor Pembentuknya	46
a. Barista ES	47
b. Barista IT	66
B. Analisis	84
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	99
A. Kesimpulan	99
B. Saran	102
DAFTAR PUSTAKA	103
LAMPIRAN	
a. Pedoman Wawancara	
b. Transkrip Wawancara	

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1: Bagan Kerangka Berpikir.....	32
Gambar 2: Logo Cupable	39
Gambar 3: Poster Kelas Pelatihan Barista 2021.....	40
Gambar 4: Skema Pembentukan Konsep Diri ES	65
Gambar 5: Dokumentasi IT yang sedang bekerja.....	69
Gambar 6: Skema Pembentukan Konsep Diri IT.....	83
Gambar 7: Skema Pembentukan Konsep Diri Barista Cupable	95

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1 : Pedoman Wawancara
- Lampiran 2 : Transkrip Wawancara Barista Difabel
- Lampiran 3 : Transkrip Wawancara Manajer Cupable Coffee
- Lampiran 4 : Transkrip Wawancara Koordinator Barista

