

**ANALISIS PENERAPAN *CIRCULAR FASHION* PADA RANTAI PASOKAN  
PT. SEJAUH MATA MEMANDANG DITINJAU DARI PENDEKATAN  
EKONOMI SIRKULAR BERBASIS PRINSIP 5R**

**Skripsi**

**Untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan Mencapai Derajat Sarjana**

**Manajemen (S1)**

**Pada Program Studi Manajemen**

**Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta**



**Disusun oleh:**

**Riska Dian Nurmalitasari**

**NPM: 170323754**

**FAKULTAS BISNIS DAN EKONOMIKA  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**2022**

**Skripsi**

**ANALISIS PENERAPAN *CIRCULAR FASHION* PADA RANTAI PASOKAN  
PT. SEJAUH MATA MEMANDANG DITINJAU DARI PENDEKATAN  
EKONOMI SIRKULAR BERBASIS PRINSIP 5R**



**Disusun oleh:**

**Riska Dian Nurmalitasari**

**NPM: 170323754**

**Telah dibaca dan disetujui oleh:**

**Pembimbing**

A handwritten signature in black ink, appearing to be "Budi Suprpto", written in a cursive style.

**Drs. Budi Suprpto, MBA., Ph.D.**

**15 Juni 2022**



**SURAT KETERANGAN**

**No. 1001/J/I**

Berdasarkan dari Ujian Pendadaran yang diselenggarakan pada hari Rabu, 3 Agustus 2022 dengan susunan penguji sebagai berikut:

1. Dr. J. Ellyawati, MM. (Ketua Penguji)
2. Drs. Budi Suprpto, MBA., Ph.D. (Anggota)
3. M. Parnawa Putranta, MBA., Ph.D. (Anggota)

Tim Penguji Pendadaran Program Studi Manajemen Fakultas Bisnis dan Ekonomika Universitas Atma Jaya Yogyakarta telah memutuskan bahwa:

Nama : Riska Dian Nurmalitasari

NPM : 170323754

Dinyatakan

**Lulus Dengan Revisi**

Pada saat ini skripsi Riska Dian Nurmalitasari telah selesai direvisi dan revisian tersebut telah diperiksa dan disetujui oleh semua anggota panitia penguji.

Surat Keterangan ini dibuat agar dapat digunakan untuk keperluan Yudisium kelulusan Sarjana Manajemen Fakultas Bisnis dan Ekonomika UAJY.

Dekan,



**FAKULTAS BISNIS  
DAN EKONOMIKA**  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

Drs. Budi Suprpto, MBA., Ph.D.

**Alamat**

Kampus III Gedung Bonaventura  
Jalan Babarsari 43 Yogyakarta 55281

**URL**

<https://fbe.uajy.ac.id>

**Kontak**

Telepon : +62-274-487711 ext. 3120, 3127  
Fax : +62-274-485227  
Surel : [fbe@uajy.ac.id](mailto:fbe@uajy.ac.id)



## PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini dengan sesungguhnya menyatakan bahwa skripsi dengan judul:

**“Analisis Penerapan *Circular Fashion* pada Rantai Pasokan  
PT. Sejahtera Mata Memandang Ditinjau dari Pendekatan  
Ekonomi Sirkular Berbasis Prinsip 5R”**

benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri. Pernyataan ide, maupun kutipan baik langsung dan tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam skripsi ini dalam daftar pustaka. Apabila di kemudian hari terbukti saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruhnya dari skripsi ini, maka gelar dan ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan pada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 15 Juni 2022  
yang menyatakan,



Riska Dian Nurmalitasari

## KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT Tuhan Semesta Alam, atas seizin-Nya, Penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “**Analisis Penerapan *Circular Fashion* pada Rantai Pasokan PT. Sejauh Mata Memandang Ditinjau dari Pendekatan Ekonomi Sirkular Berbasis Prinsip 5R**” ini dengan sebaik-baiknya. Penelitian skripsi ini dilakukan sebagai salah satu pemenuhan syarat memperoleh gelar Sarjana Manajemen (S1) di Fakultas Bisnis dan Ekonomika, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Berbagai tantangan yang ada dalam menyelesaikan skripsi ini tentu tidak dapat dihadapi oleh Penulis tanpa dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, Penulis ingin menyampaikan rasa hormat dan terima kasih kepada:

1. Kedua orang tua Penulis yang telah bekerja keras dan terus berupaya memberikan pendidikan yang terbaik kepada Penulis. Segala bentuk doa dan dukungan yang diberikan tidak akan pernah bisa tergantikan. Semoga Allah meridhoi segala perjuangan Bapak dan Ibu;
2. Bapak Drs. Budi Suprpto, MBA., Ph.D. selaku dosen pembimbing skripsi yang tidak pernah putus untuk selalu memberikan arahan, bimbingan serta dukungan kepada Penulis dalam proses pengerjaan skripsi ini sedari awal hingga akhir;
3. Ibu Chitra Subyakto, selaku *Founder* dan *Creative Director* PT. Sejauh Mata Memandang yang telah mengizinkan Penulis untuk melakukan penelitian di PT. Sejauh Mata Memandang serta telah berkenan berbagi cerita mengenai perjalanan sirkularitas PT. Sejauh Mata Memandang;

4. Kak Lita, selaku staf PT. Sejauh Mata Memandang yang telah berbaik hati membantu Penulis untuk melancarkan proses penelitian;
5. Ibu Clara Adri Setyanti, Ibu Engel Tanzil, Ibu Agnes Kiki dan Bapak Endy Hermawan yang telah bersedia meluangkan waktu dan energinya untuk menjadi partisipan dalam penelitian ini;
6. Kakak, adik dan segenap keluarga Penulis yang telah memberikan doa serta menyelinapkan canda tawa dalam proses pengerjaan skripsi ini;
7. Sigrey, Momo dan Moci yang selalu hadir mengisi energi dan menemani Penulis dalam suka dan duka;
8. Astrid, Dyah, Eno, Farras dan Falkhan selaku teman-teman Penulis sedari SMA yang bersedia menjadi tempat bercerita dan pemberi dukungan;
9. Seluruh teman masa kuliah yang senantiasa mewarnai hari-hari Penulis selama berkuliah di FBE UAJY; dan
10. Seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu per satu yang telah menjadi bagian dalam proses penulisan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini memiliki kekurangan. Oleh karena itu, Penulis membuka diri atas segala kritik dan saran yang membangun untuk perbaikan skripsi ini. Semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat bagi pembacanya.

Yogyakarta, 15 Juni 2022

Penulis



Riska Dian Nurmalitasari

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN .....	III
KATA PENGANTAR.....	V
DAFTAR ISI .....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	viii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
INTISARI.....	XII
ABSTRACT.....	XIII
BAB I .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Penelitian .....	6
1.4 Manfaat Penelitian .....	6
1.5 Batasan Masalah .....	7
1.6 Sistematika Penulisan .....	7
BAB II .....	9
2.1. <i>Circular Economy</i> (Ekonomi Sirkular).....	9
2.1.1. Definisi Ekonomi Sirkular.....	9
2.1.2. Pendekatan Ekonomi Sirkular .....	11
2.1.3. Penerapan Ekonomi Sirkular .....	13
2.2. <i>Circular Fashion</i> .....	17
2.2.1. Definisi <i>Circular Fashion</i> .....	17
2.2.2. Pendekatan <i>Circular Fashion</i> .....	17
2.2.3. Penerapan <i>Circular Fashion</i> .....	18
2.3. Rantai Pasokan Sirkular .....	20
2.3.1. Definisi Rantai Pasokan Sirkular .....	20

2.3.2. Model Rantai Pasokan Sirkular.....	21
2.4. Penelitian Terdahulu .....	22
<b>BAB III.....</b>	<b>30</b>
3.1. Jenis Penelitian.....	30
3.2. Pendekatan Penelitian .....	31
3.3. Objek Penelitian .....	31
3.4. Jenis Data .....	35
a. Data Primer .....	35
b. Data Sekunder .....	36
3.5. Teknik Pengumpulan Data.....	36
a. Wawancara Secara Mendalam .....	36
b. Observasi.....	40
3.6. Validasi dan Kredibilitas.....	41
3.7. Pengolahan Data dan Analisis Data.....	43
<b>BAB IV.....</b>	<b>45</b>
4.1. Analisa Data.....	45
4.1.1. Rantai Pasokan Sejauh Mata Memandang.....	45
4.1.2. Aktivitas Rantai Pasokan Sejauh Mata Memandang .....	48
4.2. Pembahasan.....	93
<b>BAB V.....</b>	<b>105</b>
5.1. Kesimpulan .....	105
5.2. Implikasi Manajerial .....	106
5.3. Kelemahan Penelitian dan Saran Penelitian.....	106
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>108</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>114</b>

## DAFTAR GAMBAR

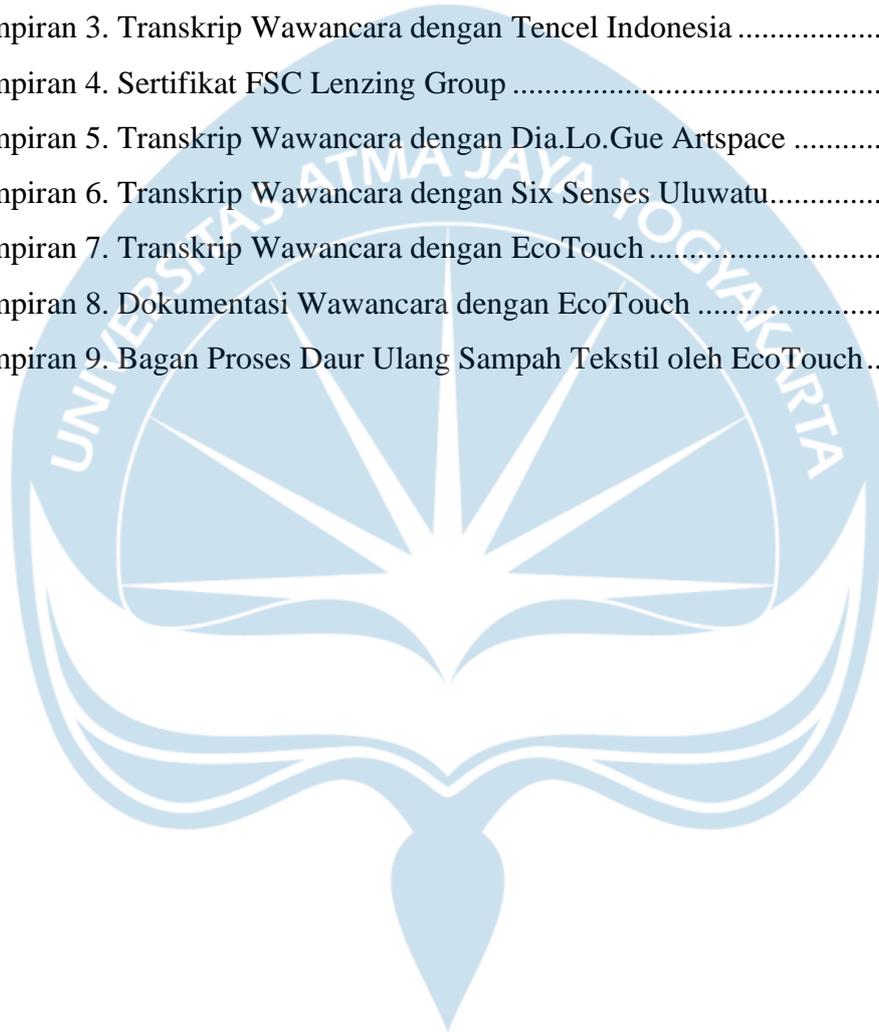
Gambar 2.1 Model Ekonomi Linear.....	10
Gambar 2.2 Model Ekonomi Sirkular .....	11
Gambar 2.3 Model Dasar Rantai Pasokan Sirkular.....	22
Gambar 3.1 Logo Sejauh Mata Memandang.....	32
Gambar 3.2 Contoh Koleksi Produk Pakaian Wanita .....	33
Gambar 3.3 Contoh Koleksi Produk Pakaian Pria .....	33
Gambar 3.4 Contoh Koleksi Produk Pakaian Anak .....	34
Gambar 3.5 Contoh Koleksi Produk Kain dan Sarung .....	34
Gambar 3.6 Contoh Koleksi Produk Home Living .....	35
Gambar 3.7 Contoh Koleksi Produk Reusable Mask.....	35
Gambar 3.8 Contoh Koleksi Produk Aksesoris.....	35
Gambar 3.9 Alur Pengolahan dan Analisis Data.....	44
Gambar 4.1 Rantai Pasokan Sejauh Mata Memandang.....	48
Gambar 4.2 Kain Hasil Daur Ulang Sampah Tekstil oleh Pable .....	55
Gambar 4.3 Contoh Produk dalam Lini Koleksi Sejauh Daur .....	65
Gambar 4.4 Program <i>Drop Box</i> Sejauh Mata Memandang.....	83
Gambar 4.5 Program Drop Box pada Pameran Bumi Rumah Kita.....	86
Gambar 4.6 Proses Daur Ulang Sampah Tekstil oleh EcoTouch.....	90

## DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Pendekatan Ekonomi Sirkular (Prinsip 5R) .....	11
Tabel 2.2 Penerapan Ekonomi Sirkular .....	16
Tabel 2.3 Contoh Penerapan Prinsip 5R melalui <i>Circular Fashion</i> .....	18
Tabel 2.4 Penelitian Terdahulu.....	23
Tabel 3.1 Profil Narasumber Penelitian.....	37
Tabel 3.2 Pedoman Wawancara.....	37
Tabel 4.1 Pendistribusian Produk Sejauh Mata Memandang Secara Offline.....	66
Tabel 4.2 Pendistribusian Produk Sejauh Mata Memandang Secara Online .....	70
Tabel 4.3 Mitra Ekspedisi Sejauh Mata Memandang.....	71
Tabel 4.4 Penerapan Ekonomi Sirkular pada Aktivitas Rantai Pasokan PT. Sejauh Mata Memandang.....	102

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Keterangan Penelitian.....	114
Lampiran 2. Transkrip Wawancara dengan Sejauh Mata Memandang .....	114
Lampiran 3. Transkrip Wawancara dengan Tencel Indonesia .....	127
Lampiran 4. Sertifikat FSC Lenzing Group .....	132
Lampiran 5. Transkrip Wawancara dengan Dia.Lo.Gue Artspace .....	133
Lampiran 6. Transkrip Wawancara dengan Six Senses Uluwatu.....	137
Lampiran 7. Transkrip Wawancara dengan EcoTouch .....	140
Lampiran 8. Dokumentasi Wawancara dengan EcoTouch .....	150
Lampiran 9. Bagan Proses Daur Ulang Sampah Tekstil oleh EcoTouch.....	150



**ANALISIS PENERAPAN *CIRCULAR FASHION* PADA RANTAI PASOKAN  
PT. SEJAUH MATA MEMANDANG DITINJAU DARI PENDEKATAN  
EKONOMI SIRKULAR BERBASIS PRINSIP 5R**

**Disusun oleh:**

**Riska Dian Nurmalitasari**

**Pembimbing:**

**Drs. Budi Suprpto, MBA., Ph.D.**

**INTISARI**

Pakaian merupakan kebutuhan primer bagi setiap orang. Hal ini menjadikan industri *fashion* sebagai salah satu sektor utama perekonomian global. Namun di samping itu, industri *fashion* juga menjadi penyumbang polusi ketiga terbesar di dunia. Polusi tersebut berasal dari berbagai aktivitas pada rantai pasokan industri *fashion*. Konsep ekonomi sirkular muncul sebagai salah satu solusi atas permasalahan ini.

PT. Sejauh Mata Memandang merupakan salah satu perusahaan *fashion* di Indonesia yang mengklaim bahwa perusahaannya telah berupaya menerapkan ekonomi sirkular melalui strategi “*circular fashion*”. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi pendekatan ekonomi sirkular yang telah diterapkan pada rantai pasokan PT. Sejauh Mata Memandang dengan mengacu pada teori pendekatan ekonomi sirkular yang digagas oleh Ellen Macarthur Foundation (2021) yang dikenal sebagai prinsip 5R, yakni: *reduce*, *reuse*, *recycle*, *refurbish*, dan *renew*. Data dikumpulkan melalui wawancara mendalam dengan pendiri dan direktur PT. Sejauh Mata Memandang serta beberapa pihak yang terlibat dalam rantai pasokan perusahaan tersebut.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa PT. Sejauh Mata Memandang melalui *circular fashion* telah menerapkan seluruh pendekatan ekonomi sirkular berbasis prinsip 5R pada rantai pasokannya. Unsur *reduce* diterapkan dengan mengurangi limbah tekstil dan limbah non-tekstil. Unsur *reuse* diterapkan dengan menggunakan kembali limbah tekstil menjadi bahan baku produk, menggunakan aset mesin dan bangunan secara kolektif serta menggunakan kemasan yang dapat digunakan kembali. Unsur *recycle* diterapkan dengan menggunakan bahan baku yang mudah didaur ulang, menggunakan bahan baku hasil proses daur ulang, serta mendaur ulang limbah tekstil menjadi bahan baku baru. Unsur *refurbish* diterapkan dengan menghimbau konsumen untuk memperpanjang umur produk serta menyediakan layanan permak produk. Terakhir, unsur *renew* diterapkan dengan menggunakan bahan baku terbarukan, merancang produk yang *timeless* dan tidak mengikuti tren, menggunakan pewarna pakaian yang ramah lingkungan, serta menggunakan kemasan berbahan dasar kertas bebas klorin.

***Kata kunci:*** *ekonomi sirkular, rantai pasokan, prinsip 5R*

**ANALYSIS OF CIRCULAR FASHION IMPLEMENTATION  
IN THE SUPPLY CHAIN OF PT. SEJAUH MATA MEMANDANG  
USING THE 5R PRINCIPLE BASED CIRCULAR ECONOMY APPROACH**

**By:**

**Riska Dian Nurmalitasari**

**Supervisor:**

**Drs. Budi Suprpto, MBA., Ph.D.**

**ABSTRACT**

*Clothing is a primary need for everyone. This makes the fashion industry become one of the main sectors of the global economy. But besides that, the fashion industry is also the third largest contributor to worldwide pollution. The pollution comes from the fashion industry's supply chain. The concept of a circular economy emerged as a solution to these problems.*

*PT. Sejahuh Mata Memandang is a fashion company in Indonesia that claims their company has attempted to implement a circular economy through a "circular fashion" strategy. This study aims to identify a circular economy approach that has been applied to the supply chain of PT. Sejahuh Mata Memandang. This study is referring to the circular economy approach theory that initiated by the Ellen Macarthur Foundation (2021) known as 5R principle: reduce, reuse, recycle, refurbish, and renew. Data are collected through in-depth interviews with the founders and directors of PT. Sejahuh Mata Memandang as well as several parties involved in the company's supply chain.*

*The results of this study indicate that PT. Sejahuh Mata Memandang has applied all of the element of 5R principle to its supply chain through circular fashion. The "reduce" element is applied by reducing textile waste and non-textile waste. The "reuse" element is applied by reusing textile waste as 'new' material for products, using machine and building assets collectively, and using reusable packaging. The "recycle" element is applied by using recyclable raw materials, using recycled raw materials, and recycling textile waste into new materials. The "refurbish" element is implemented by urging customers to extend the product lifecycle and providing product repair services to the customers. The "renew" element is applied by using renewable raw materials, designing timeless and trendless products, using environmentally friendly clothing dyes, and using chlorine-free paper-based packaging.*

**Keywords:** *circular economy, supply chain, 5R Principle*