

**PENGARUH CELEBRITY ENDORSER KEANU AGL  
DALAM IKLAN PANTENE TERHADAP MINAT  
PEMBELIAN PRODUK PANTENE MASYARAKAT  
D.I YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

**Disusun Oleh:**

**WIDYA SILABAN**

**180906672**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
2023**

## HALAMAN PERSETUJUAN

PENGARUH CELEBRITY ENDORSER KEANU AGL DALAM IKLAN PANTENE  
TERHADAP MINAT PEMBELIAN PRODUK PANTENE MASYARAKAT D.I  
YOGYAKARTA

## SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)



Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2023

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : PENGARUH CELEBRITY ENDORSER KEANU AGL DALAM IKLAN PANTENE TERHADAP MINAT PEMBELIAN PRODUK PANTENE MASYARAKAT D.I YOGYAKARTA

Penyusun : Widya Silaban

NPM : 180906672

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : Kamis, 15 Desember 2022

Pukul : 14.30

Tempat : Universitas Atma Jaya Yogyakarta

**TIM PENGUJI**

**Birgitta Bestari P.J., MA.**

Penguji Utama

**Lukas Deni Setiawan, M.A.**

Penguji I

**Immanuel Dwi Asmoro Tunggal, M.I.Kom**

Penguji II

**Ranggabumi Nuswantoro, M.A.**

Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Widya Silaban

NPM : 180906672

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : PENGARUH CELEBRITY ENDORSER KEANU AGL DALAM IKLAN  
PANTENE TERHADAP MINAT PEMBELIAN PRODUK PANTENE MASYARAKAT D.I  
YOGYAKARTA

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan kesarjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 6 Desember 2022

Saya yang menyatakan,



Widya Silaban

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Penulis mengucapkan puji dan syukur yang mendalam karena telah terselesaikannya skripsi ini dengan baik dan lancar. Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus dan Bunda Maria yang selalu menyertai dan memberkati serta memberikan kekuatan dalam kehidupan saya.
2. Keluarga saya, Mama, Bapak, Abang, kedua adik saya (Winda & Fredrik) dan seluruh keluarga besar (Tante, Om, dan seluruh sepupu sepupu saya) yang telah memberikan dukungan baik secara moral dan finansial serta doa yang terbaik untuk hidup saya.
3. Lukas Deni Setiawan, M.A. selaku dosen pembimbing skripsi saya yang membimbing saya selama proses pembuatan skripsi sejak awal hingga selesai.
4. Angela Gina Rizky Utami selaku sahabat yang saya cintai yang selalu ada dan memberikan dukungan kepada saya.
5. Seluruh teman kuliah saya terutama Gina, Xena, Adel, Sasa, Cintya, Bebek, Marcel, Louis, Utii, Sintia, Tasya, Endjhel, yang mendengar keluh kesah skripsi saya.
6. Seluruh teman dekat saya dari Tarakan terutama Renaldyar, Elsa, Ketrin, Pretty, Dedi, Rama, Awa, Oya, Geby, Fadliyah, Kira, Sadam, Afifah, Asraf, dan Fani yang selalu ada buat saya.
7. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan namanya namun selalu mendukung dan mendoakan saya dalam proses penyusunan skripsi ini.
8. Johansen Teuku Deseven Hutahaean yang bersedia menemani penggerjaan skripsi saya dan turut memberikan dukungan kepada saya.
9. Terima kasih untuk diri saya sendiri yang sudah berjuang dan bertahan hingga akhir.

Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penelitian selanjutnya, walaupun masih jauh dari kata sempurna dan masih terdapat kekurangan.

## KATA PENGANTAR

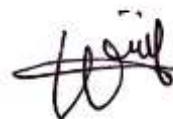
Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan anugerahnya yang melimpah sehingga skripsi ini dapat diselesaikan oleh penulis dengan baik dan lancar.

Skripsi yang berjudul “**PENGARUH CELEBRITY ENDOSER KEANU AGL DALAM IKLAN PANTENE TERHADAP MINAT PEMBELIAN PRODUK PANTENE MASYARAKAT D.I YOGYAKARTA**” bertujuan untuk memenuhi syarat memperoleh gelar Sarjana (S1) Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Prodi Ilmu Komunikasi Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini didukung oleh banyak pihak sehingga penulis berterima kasih untuk semua pihak yang terlibat dalam proses penggerjaannya.

Akhir kata, semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi banyak orang. Penulis juga menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna dan masih terdapat kekurangan. Oleh sebab itu, penulis memohon maaf atas hal tersebut dan penulis bersedia menerima kritik serta saran yang dapat membangun dan berguna bagi skripsi ini untuk menjadi lebih baik

Yogyakarta, 6 Desember 2022

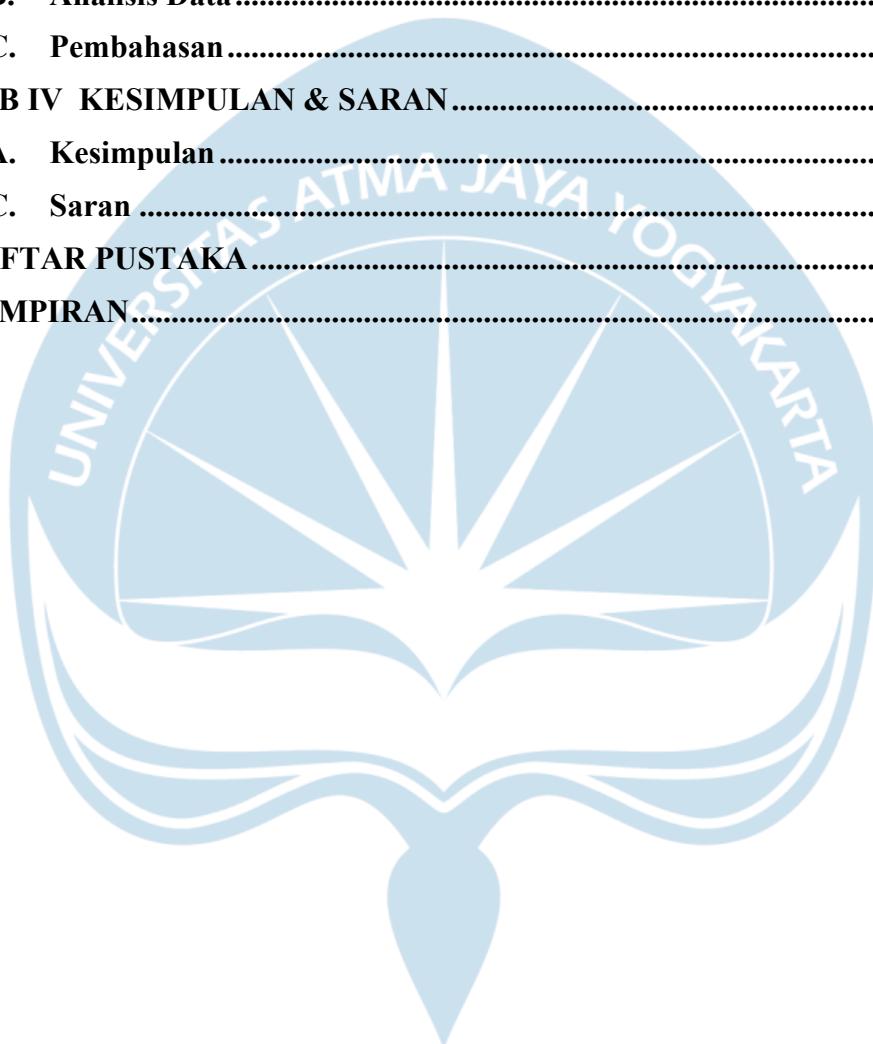


Widya Silaban

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>x</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>xi</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH .....	5
C. TUJUAN PENELITIAN.....	6
D. MANFAAT PENELITIAN .....	6
E. KERANGKA TEORI .....	7
1. Komunikasi Pemasaran .....	7
2. Iklan.....	12
3. Celebrity Endorser .....	17
4. Perilaku Konsumen .....	20
5. Minat Beli .....	24
6. Teori AIDDA .....	25
F. KERANGKA KONSEP.....	27
G. DEFINISI OPERASIONAL.....	28
H. HIPOTESIS .....	32
I. METODOLOGI PENELITIAN .....	32
1. Jenis Penelitian.....	32
2. Metode Penelitian.....	33
3. Populasi dan Sampel .....	33
4. Teknik Pengumpulan Data.....	35
5. Pengujian Instrumen.....	35
7. Teknik Analisis Data.....	38
<b>BAB II DESKRIPSI OBYEK DAN WILAYAH PENELITIAN.....</b>	<b>41</b>
A. Keanu Agl .....	41

B.	Iklan Pantene yang dibintangi oleh Keanu Agl.....	43
C.	Masyarakat D.I. Yogyakarta .....	44
<b>BAB III</b>	<b>HASIL TEMUAN DATA DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>46</b>
A.	HASIL TEMUAN DATA .....	46
B.	Analisis Data .....	78
C.	Pembahasan .....	81
<b>BAB IV</b>	<b>KESIMPULAN &amp; SARAN .....</b>	<b>87</b>
A.	Kesimpulan .....	87
C.	Saran .....	89
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>90</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>		<b>96</b>



## DAFTAR TABEL

Tabel 1 Definisi Operasional .....	32
Tabel 2 Karakteristik Berdasarkan Jenis Kelamin .....	46
Tabel 3 Karakteristik berdasarkan usia .....	48
Tabel 4 Karakteristik berdasarkan pekerjaan .....	49
Tabel 5 Karakteristik berdasarkan domisi D.I Yogyakarta.....	49
Tabel 6 Karakteristik berdasarkan mengetahui Keanu Agl .....	50
Tabel 7 Karakteristik Penonton.....	50
Tabel 8 Hasil uji validitas .....	53
Tabel 9 Hasil Uji realibilitas variabel X .....	54
Tabel 10 Hasil uji realibilitas variabel Y .....	55
Tabel 11 Indikator visibility.....	56
Tabel 12 Indikator visibility.....	56
Tabel 13 Indikator visibility.....	57
Tabel 14 Indikator visibility.....	58
Tabel 15 Indikator credibility.....	59
Tabel 16 Indikator credibility.....	60
Tabel 17 Indikator credibility.....	61
Tabel 18 Indikator credibility.....	61
Tabel 19 Indikator attraction.....	62
Tabel 20 Indikator attraction.....	63
Tabel 21 Indikator attraction.....	64
Tabel 22 Indikator attraction.....	65
Tabel 23 Indikator power .....	66
Tabel 24 Indikator power .....	66
Tabel 25 Indikator power .....	67
Tabel 26 Indikator power .....	68
Tabel 27 Indikator power .....	69
Tabel 28 Indikator attention .....	70
Tabel 29 Indikator attention .....	71
Tabel 30 Indikator attention .....	72
Tabel 31 Indikator interest .....	72
Tabel 32 Indikator interest .....	73
Tabel 33 Indikator interest .....	74
Tabel 34 Indikator desire .....	75
Tabel 35 Indikator desire .....	76
Tabel 36 Indikator desire .....	77
Tabel 37 Hasil Uji T .....	78
Tabel 38 Hasil Uji Koefisien Determinasi .....	79
Tabel 39 Hasil uji regresi linear sederhana .....	80

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1 Keanu Agl .....	41
Gambar 2 Instagram Keanu Agl .....	42
Gambar 3 Youtube Keanu Agl.....	43
Gambar 4 Logo P&G .....	Error! Bookmark not defined.



Widya Silaban  
180906672

**PENGARUH *CELEBRITY ENDORSER* KEANU AGL DALAM IKLAN  
PANTENE TERHADAP MINAT PEMBELIAN PRODUK PANTENE  
MASYARAKAT D.I YOGYAKARTA**

**ABSTRAK**

*Celebrity endorser* merupakan penggunaan seorang artis sebagai bintang iklan dalam berbagai media baik media cetak, media sosial maupun media televisi. Penelitian ini bertujuan untuk melihat pengaruh *celebrity endorser* Keanu Agl sebagai bintang iklan Pantene terhadap minat pembelian produk Pantene. Minat pembelian merupakan keinginan yang dimiliki oleh konsumen setelah melihat produk tertentu. Penelitian ini menggunakan masyarakat D.I Yogyakarta sebagai subjek penelitian. Penelitian ini menggunakan teori AIDDA dan VisCAP model untuk melihat pengaruh dari kedua indikator tersebut.

Penelitian menggunakan metode penelitian survei. Sampel yang dipakai pada penelitian ini sebanyak 100 respondenn dengan alat analisis yaitu uji regresi linear sederhana, Uji T dan Uji Koefisien Determinasi menggunakan program SPSS.

Hasil dari penelitian ini menyatakan bahwa terdapat pengaruh positif dari penggunaan *celebrity endorser* Keanu Agl sebagai bintang iklan Pantene terhadap minat pembelian produk Pantene.

**Kata kunci:** *Celebrity endorser*, Minat Beli, Iklan.