

**LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN
PERANCANGAN ARSITEKTUR**

***PET CARE* DAN PUSAT REHABILITASI
ANJING DAN KUCING LIAR DI
YOGYAKARTA**



disusun oleh:

Ribka Margaretha Pattikawa

160116389

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2020**

LEMBAR PENGABSAHAN

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

“PET CARE” DAN PUSAT REHABILITASI ANJING DAN KUCING LIAR DI YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

RIBKA MARGARETHA PATTIKAWA

NPM: 160116389

Telah diperiksa dan dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam penyusunan
Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur
pada Program Studi Arsitektur

Yogyakarta, 2020

Dosen Pembimbing



Adityo, S.T., M.Sc

Ketua Program Studi Arsitektur



Dr. Ir. Anna Pudianti, M.Sc

ABSTRAK

Indonesia memiliki presentase cukup tinggi yaitu 70% dalam peningkatan memelihara hewan seperti anjing dan juga kucing. Di Yogyakarta sendiri, bersumber dari AFJ dan RRDC terdapat 85 ekor anjing dan 90 ekor kucing liar yang dibiarkan terlantar. Dengan adanya anjing dan kucing liar yang terlantar ini maka hewan-hewan tersebut akan secara liar berkembang biak sehingga meningkatkan populasi, dengan bertambahnya populasi maka akan meningkatkan resiko terkenanya penyakit, seperti penyakit rabies yang dapat ditularkan ke manusia dan dapat menyebabkan kematian. Di Yogyakarta sendiri terdapat 5 shelter untuk menampung anjing dan kucing liar, namun, pada proses kegiatannya shelter merupakan kegiatan sosial yang mendapatkan dana berasal dari komunitas maupun dari donasi. Maka dari itu perlunya fungsi lain seperti klinik, pet shop serta industri dalam 1 bangunan untuk menunjang kegiatan yang ada di shelter. Tujuan dari penulisan ini adalah untuk terwujudnya *pet care* dan pusat rehabilitasi yang mampu mewartahi anjing dan kucing liar di Yogyakarta dengan menata tata ruang yang tepat pada masing-masing fasilitas dalam 1 bangunan. Metode dilakukan dengan observasi, Analisa studi kasus terhadap proyek sejenis, dan Analisa dari data yang diperoleh. Dari penulisan ini maka akan didapat sebuah landasan konsep dalam perencanaan dan perancangan *Pet care* dan pusat rehabilitasi anjing dan kucing liar di Yogyakarta

Kata Kunci: *Pet care*, Rehabilitasi anjing dan kucing, shelter

KATA HANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa atas berkat, rahmat dan karunia-Nya sehingga penyusun dapat mengerjakan Laporan Akhir Seminar LKPPA untuk memenuhi sebagian persyaratan yudisium untuk mencapai derajat Sarjana Teknik Strata-1 pada Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Laporan Akhir Seminar LKPPA ini berjudul “*Pet Care* dan pusat rehabilitasi anjing dan kucing liar di Yogyakarta”

Penyusun menyadari tanpa bimbingan dan petunjuk akan mengalami kesulitan, oleh karena itu, pada kesempatan ini penyusun ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penyusunan laporan LKPPA ini, antara lain kepada:

1. Ibu Dr. Ir. Anna Pudianti, M.Sc., selaku Ketua Prodi Arsitektur UAJY
2. Bapak Adityo, S.T., M.Sc., selaku Dosen Pembimbing mata kuliah seminar LKPPA yang sabar dalam memberi arahan, bimbingan dan dukungan penuh seluruh proses kerja dari awal hingga akhir.
3. Seluruh Dosen Program Studi Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta, terima kasih atas ilmu yang sudah diberikan
4. Segenap staff Perpustakaan Universitas Atma Jaya Yogyakarta
5. Orang tua dan Keluarga yang sudah mendukung penuh dari awal hingga akhir
6. “Koko Crunch” sebagai sahabat dari awal semester 1 yang selalu mendukung dan menyemangati serta membantu saat proses perkuliahan 8 semester.
7. Clara melina sebagai sahabat yang selalu mendukung serta membantu proses kegiatan selama kuliah
8. Ardilon raxel faruwu yang sudah sabar serta mendukung segala proses perkuliahan
9. Keluarga, Para sahabat, Mahasiswa/i Arsitektur UAJY 2016, serta semua pihak yang telah memberikan dukungan doa, bantuan, maupun teman diskusi dalam proses penyusunan LKPPA ini.

Namun demikian, Penulis menyadari bahwa masih terdapat banyak kekurangan dalam proses maupun penulisan Laporan Akhir Seminar LKPPA ini, maka penulis mohon maaf apabila ada kesalahan serta kritik dan saran membangun sangat dibutuhkan untuk kesempurnaan karya penulisan selanjutnya.

Akhir kata penulis berharap semoga laporan akhir ini dapat bermanfaat bagi pembaca dan semua pihak.

Yogyakarta, 13 Desember 2019

Ribka Margaretha Pattikawa

160116389



DAFTAR ISI

LEMBAR PENGABSAHAN.....	i
ABSTRAK	ii
KATA HANTAR.....	iii
1.1 Latar belakang.....	1
1.1.1 Latar belakang pengadaan proyek.....	1
1.1.2 Latar belakang permasalahan	3
1.2 RUMUSAN PERMASALAHAN	6
1.3 TUJUAN DAN SASARAN	6
1.3.1 Tujuan.....	6
1.3.2. Sasaran	7
1.4 LINGKUP STUDI.....	7
1.4.1 Materi studi	7
1.4.1.2 Lingkup Substansial	7
1.4.1.3 Lingkup Temporal	7
1.5 Metode.....	8
1.5.1 Pola Prosedural	8
1.6 Sistematika penulisan	8
BAB I. PENDAHULUAN.....	8
BAB II. TINJAUAN PROYEK	8
BAB III. TINJAUAN WILAYAH.....	8
BAB IV. TINJAUAN PUSTAKA KONSEP	8
BAB V. ANALISIS.....	9
BAB VI. KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	9
1.7 Tata.....	10
BAB II TINJAUAN PROYEK	11
2.1 Pengertian Judul.....	11
2.1.1 Pet care.....	11
2.1.2 Pusat Rehabilitasi	11
2.1.3 Kesimpulan Judul	13
2.2 Tinjauan Literatur.....	13
2.2.1 Sejarah dan Sifat-Sifat Anjing.....	13

2.2.2 Sejarah dan Sifat Kucing.....	26
2.2.4 Pusat Rehabilitasi (<i>shelter</i>).....	39
2.2.4.1 Kegiatan yang dilakukan pada Shelter	39
2.2.4.2 Persyaratan fisik bangunan	39
2.3 Studi Preseden	40
2.3.1 Vodka & Latte and Salon co.....	40
3.1.2 Topografi Daerah Istimewa Yogyakarta	50
3.2 Tinjauan Umum Kota Yogyakarta - Sleman	50
3.2.1 Letak Geografis dan Luas Kabupaten Sleman	50
3.2.2 Luas Wilayah Kabupaten Sleman.....	51
3.3 Topografi.....	51
3.4 Tinjauan Tapak Pet Care dan Pusat Rehabilitasi.....	53
3.5 Tapak Terpilih.....	54
3.5.1 Lokasi tapak	54
3.5.2 Komprasi Tapak :.....	55
BAB IV	56
TINJAUAN PUSTAKA PENDEKATAN	56
4.1 Fungsi	56
4.2 Multifungsionalitas Arsitektur	56
4.3 Tinjauan Tata Ruang Dalam dan Tata Ruang Luar	57
4.3.1 Tata Ruang Dalam	58
4.3.1.1 Elemen pembatas Ruang Dalam	59
4.3.1.2 Bentuk dan Ruang.....	59
4.3.1.3 Organisasi Bentuk dan Ruang	65
4.3.2 Ruang Luar	70
4.3.2.1 Definisi dan Batasan Ruang Luar	70
4.3.2.2 Elemen pembatas Ruang luar	71
4.3.2.3 Proporsi dan Skala	71
4.3.2.4 Sirkulasi.....	72
4.4 Kajian Mixed use Building.....	80
4.4.1 Pengertian.....	80
4.4.2 Ciri-ciri.....	80

4.4.3 Manfaat.....	81
4.5 Preseden.....	81
BAB V.....	89
ANALISIS	89
5.1 ANALISIS PERENCANAAN.....	89
5.1.1 ANALISIS KONSEP UMUM.....	89
5.2 Analisis Programatik	91
5.2.1 Analisis Pelaku Kegiatan	91
5.2.2 Analisis Pola Kegiatan	92
5.3 Analisis Kebutuhan Ruang	97
5.4 Analisis besaran Ruang.....	102
5.5 Analisis Pola Hubungan Ruang	116
5.6 Analisis Kualitas Ruang	120
5.7 Analisis perancangan.....	122
5.7.1 Analisis Sirkulasi	123
5.7.2 Analisis jalur matahari	124
5.7.3 Analisis Kebisingan	125
5.7.4 Arah Angin.....	126
5.7.5 Vegetasi.....	127
5.7.6 View from site & view to site	128
5.7.7 Kesimpulan.....	129
5.8 Analisis perancangan tata bangunan.....	130
5.9 Analisis penekanan desain	130
5.9.1 Tata ruang dalam.....	130
5.9.1.1 Hubungan spasial.....	130
5.9.1.2 Organisasi ruang	130
5.9.1.3 Tata ruang luar	134
5.9.1.4 Proporsi & skala.....	135
5.9.1.5 Bentuk.....	135
5.10 Analisis struktur dan konstruksi bangunan.....	136
5.11 Analisis kelengkapan bangunan	138
5.12 Penangkal Petir	139

5.13 Sistem Kelistrikan	139
5.14 Sistem penyediaan air bersih.....	139
5.14.1 Sistem Drainase.....	140
5.14.2 Sanitasi.....	140
5.14.3 Limbah Medis.....	140
5.15 Sistem komunikasi.....	140
DAFTAR PUSTAKA.....	150

