

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

**PERANCANGAN PERPUSTAKAAN DENGAN
PENDEKATAN *TRANSPROGRAMMING* DI KOTA
YOGYAKARTA**



DISUSUN OLEH:

MARREL MARIELLA HANAFIE

190117574

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR

DEPARTEMEN ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

TAHUN 2023

**LEMBAR PENGESAHAN
STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN PERPUSTAKAAN DENGAN PENDEKATAN
"TRANSPROGRAMMING" DI KOTA YOGYAKARTA**

Dipersiapkan dan disusun oleh :

**Marrel Mariella Hanafie
NPM : 190117574**

**Telah diperiksa, dievaluasi, dan dinyatakan lulus
dalam Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur pada
Program Studi Arsitektur - Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik - Universitas Atma Jaya Yogyakarta**

**Yogyakarta, 11 April 2023
Pembimbing,**



Noor Zakiy Mubarrok, S.T.Ars., M.Ars.

**Mengetahui,
Ketua Departemen Arsitektur**



Prof. Ir. Prasasto Satwiko, MBS, Ph.D.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN PERPUSTAKAAN DENGAN PENDEKATAN TRANSPROGRAMMING DI KOTA YOGYAKARTA

Benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 17 April 2023

Yang membuat pernyataan



Marrel Mariella Hanafie

ABSTRAK

Perpustakaan Masa Depan (The Future Library) dirancang dengan pendekatan transprogramming yang mengubah konsep tradisional perpustakaan menjadi sebuah ruang yang dinamis dan menarik seperti pusat perbelanjaan (mall). Konsep inovatif ini diharapkan dapat membangkitkan kembali minat masyarakat untuk tetap datang ke perpustakaan, meskipun adanya perubahan tren modern yang terus berlangsung.

Pendekatan transprogramming menggabungkan unsur dari berbagai jenis bangunan dan mengintegrasikannya menjadi satu bangunan secara optimal. Perpustakaan harus bertransformasi akibat perubahan tren masyarakat, yaitu dengan mengkombinasikan dua program ruang yang berbeda, diantaranya perpustakaan dan coworking space dengan mall menjadi satu program ruang tetapi mencakup keduanya.

Untuk menarik pengunjung datang ke perpustakaan, bangunan dirancang memiliki tata ruang luar dan tata ruang dalam yang atraktif dengan suasana mall. Aspek yang diterapkan yaitu sirkulasi *loop* dan *anchor tenant*. Selain itu, ada beberapa aspek diantaranya bentuk, bidang atas, warna, elemen vertikal, dan orientasi bangunan

Kata kunci: perpustakaan, atraktif, transprogramming, kombinasi

KATA PENGANTAR

Puji syukur senantiasa dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena atas rahmat dan karunia-Nya, penyusunan Laporan Proposal Tugas Akhir Arsitektur yang berjudul “Perancangan Perpustakaan dengan Pendekatan *Transprogramming* di Kota Yogyakarta” dapat diselesaikan dengan baik dan sesuai dengan waktu yang ditentukan. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam pelaksanaan dan penyusunan Laporan Proposal Tugas Akhir Arsitektur, diantaranya:

1. Ketua Program Studi Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta, Ibu Yustina Banon Wismarani, S.T., M.Sc
2. Dosen Pembimbing Proposal Tugas Akhir Arsitektur, Bapak Noor Zakiy Mubarrok, S.T., M.Ars., yang senantiasa membantu serta meluangkan waktu untuk melakukan bimbingan dan arahan selama penyusunan Proposal Tugas Akhir.
3. Dosen Penguji 1 dan 2, Ibu Ir. MK Sinta Dewi, M.Sc. dan Ibu Yustina Banon Wismarani, S.T., M.Sc yang telah menguji dan memberi masukan dalam penyusunan Proposal Tugas Akhir.
4. Keluarga, Teman, dan Sahabat, yang telah memberikan dukungan serta doa bagi kelancaran penulisan Laporan Proposal Tugas Akhir.

Dalam penyusunan laporan ini, penulis menyadari masih banyak kekurangan baik dari segi susunan dan penulisan. Oleh karena itu, saran dan kritik yang sifatnya membangun demi kesempurnaan laporan ini sangat penulis harapkan.

Yogyakarta, 20 Desember 2022

Marrel Mariella Hanafie

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	1
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI.....	ii
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.1.1 Latar Belakang Pengadaan Proyek.....	1
1.1.2 Latar Belakang Masalah.....	3
1.2 RUMUSAN MASALAH PERANCANGAN.....	7
1.3 TUJUAN DAN SASARAN PERANCANGAN	7
1.3.1 Tujuan Perancangan	7
1.3.2 Sasaran Perancangan	7
1.4 LINGKUP PERANCANGAN.....	7
1.4.1 Lingkup Spasial.....	7
1.4.2 Lingkup Substansial.....	7
1.5 METODE STUDI	8
1.5.1 Observasi.....	8
1.5.2 Studi Literatur	8
1.6 SISTEMATIKA PEMBAHASAN	8
1.7 ALUR BERPIKIR	9
BAB 2 KAJIAN TEORI	10
2.1 PENDEKATAN TRANSPROGRAMMING	10
2.1.1 Pengertian Transprogramming.....	10
2.1.2 Prinsip Transprogramming.....	10
2.2 TATA RUANG LUAR.....	11
2.2.1 Pengertian Tata Ruang Luar	11
2.2.2 Unsur Tata Ruang Luar.....	11

2.2.3	Elemen Tata Ruang Luar	11
2.2.4	Organisasi Tata Ruang Luar	12
2.2.5	Prinsip Penataan Ruang Luar	13
2.2.6	Pencapaian Ruang Luar ke Bangunan	14
2.3	TATA RUANG DALAM	14
2.3.1	Pengertian Tata Ruang Dalam	14
2.3.2	Elemen Tata Ruang Dalam	14
2.4	RUANG ATRAKTIF.....	16
2.5	STUDI KASUS TRANSPROGRAMMING	16
2.5.1	Columbia University Rotunda.....	16
2.5.2	Perpustakaan Monique Corriveau	17
2.5.3	Komparasi Studi Objek	18
BAB 3 STUDI OBJEK		20
3.1	PERPUSTAKAAN SECARA UMUM	20
3.1.1	Pengertian Perpustakaan	20
3.1.2	Fungsi Perpustakaan.....	21
3.1.3	Tujuan Perpustakaan	21
3.1.4	Ciri-ciri Perpustakaan.....	22
3.1.5	Jenis Perpustakaan	22
3.1.6	Peran Perpustakaan	23
3.1.7	Layanan Perpustakaan.....	24
3.1.8	Klasifikasi Perpustakaan	25
3.2	COWORKING SPACE	25
3.2.1	Pengertian Coworking Space	25
3.2.2	Fungsi Coworking Space	26
3.2.3	Tujuan Coworking Space	26
3.2.4	Fasilitas Coworking Space	26
3.2.5	Klasifikasi Coworking Space	26
3.2.6	Nilai-nilai Coworking Space.....	27
3.2.7	Aktivitas Coworking Space.....	27
3.3	STUDI KASUS OBJEK SEJENIS	28

3.3.1	Seattle Public Library.....	28
3.3.2	Pine Bluff Main Library.....	30
3.3.3	Klasifikasi Perpustakaan.....	32
3.4	PROGRAM RUANG.....	33
3.4.1	Kapasitas Perpustakaan.....	33
3.4.2	Pelaku dan Kegiatan.....	34
3.4.3	Alur Kegiatan Pelaku.....	35
3.4.4	Kebutuhan Ruang.....	37
3.4.5	Besaran Ruang.....	40
3.5	KAJIAN TAPAK.....	44
3.5.1	Kriteria Pemilihan Lokasi.....	44
3.5.2	Deskripsi Lokasi.....	45
3.5.3	Data Site.....	47
3.6	ANALISIS SITE.....	49
3.6.1	Analisis Pencahayaan.....	49
3.6.2	Analisis Penghawaan.....	50
3.6.3	Analisis Kebisingan.....	51
3.6.4	Analisis View.....	52
3.6.5	Analisis Sirkulasi dan Akses.....	53
3.7	SINTESIS SITE.....	54
BAB 4 METODE PERANCANGAN.....		55
4.1	METODE PERANCANGAN.....	55
4.1.1	Metode Pengumpulan Data.....	55
4.1.2	Metode Penekanan Desain.....	56
BAB 5 KONSEP PERANCANGAN.....		61
5.1	KONSEP DASAR.....	61
5.2	KONSEP PERANCANGAN.....	61
5.2.1	<i>Visually Attractive</i>	61
5.2.2	<i>Attractive Atmosphere</i>	62
5.3	KONSEP TATA RUANG LUAR.....	63
5.3.1	Konsep Penataan Massa Bangunan.....	63

5.4	KONSEP TATA RUANG DALAM	64
5.4.1	Ruang Perpustakaan	64
5.4.2	Ruang Coworking Space.....	66
5.5	KONSEP TATA RUANG DAN MASSA BANGUNAN.....	67
5.5.1	Konsep Zoning	67
5.5.2	Hubungan Ruang.....	68
5.5.3	Konsep Penataan Ruang.....	68
5.5.4	Konsep Massa Bangunan	70
5.6	KONSEP PERENCANAAN	70
5.6.1	Konsep Pencahayaan.....	70
5.6.2	Konsep Penghawaan	71
5.6.3	Konsep Sistem Struktur.....	71
5.6.4	Konsep Warna.....	72
5.7	KONSEP UTILITAS	72
5.7.1	Konsep Jaringan Air Bersih	72
5.7.2	Konsep Jaringan Air Kotor	73
5.7.3	Konsep Drainase	73
	DAFTAR PUSTAKA	74
	LAMPIRAN.....	76

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Statistik Pengunjung Perpustakaan Yogyakarta	1
Gambar 1.2 Tingkat Kegemaran Membaca Tertinggi di Indonesia	2
Gambar 1.3 Perpustakaan Umum Yogyakarta	3
Gambar 1.4 Grafik Pengunjung Perpustakaan DIY Per Tahun	5
Gambar 1.5 Diagram Perpustakaan Dan Coworking Space	6
Gambar 2.1 Skala Sebagai Elemen Tata Ruang Luar	12
Gambar 2.2 Columbia University Rotunda	16
Gambar 2.3 Monique Corriveau	17
Gambar 3.1 Perpustakaan Umum	23
Gambar 3.2 Perpustakaan Digital	23
Gambar 3.3 Seattle Public Library	28
Gambar 3.4 Ruang Seattle Public Library	28
Gambar 3.5 Zonasi Seattle Public Library	29
Gambar 3.6 Sirkulasi Seattle Public Library	30
Gambar 3.7 Pine Bluff Main Library	30
Gambar 3.8 Denah Ruang Pine Bluff Main Library	31
Gambar 3.9 Zonasi Ruang Pine Bluff Main Library	31
Gambar 3.10 Sirkulasi Pine Bluff Main Library	32
Gambar 3.11 Rencana Tata Ruang Wilayah Kota Yogyakarta 2010-2029	47
Gambar 3.12 Site	48
Gambar 3.13 Peta peruntukkan lahan Kecamatan Umbulharjo	49
Gambar 3.14 Kondisi Pencahayaan Eksisting Site	49
Gambar 3.15 Respon Pencahayaan Eksisting Site	50
Gambar 3.16 Kondisi Penghawaan Eksisting Site	50
Gambar 3.17 Respon Penghawaan Eksisting Site	51

Gambar 3.18 Kondisi Kebisingan Eksisting Site	51
Gambar 3.19 Kondisi Kebisingan Eksisting Site	52
Gambar 3.20 Zonasi Site	52
Gambar 3.21 Kondisi View Eksisting Site.....	53
Gambar 3.22 Kondisi Sirkulasi dan Akses Eksisting Site.....	53
Gambar 3.23 Respon Sirkulasi dan Akses Eksisting Site	54
Gambar 3.24 Sintesis Site.....	54
Gambar 4.1 Hubungan antara perpustakaan dengan mall	58
Gambar 4.2 Diagram hubungan antara perpustakaan dengan mall	58
Gambar 5.1 Hubungan antara perpustakaan dengan mall	62
Gambar 5.2 Green Square Library	63
Gambar 5.3 Library Of Birmingham Uk.....	63
Gambar 5.4 University of Aberdeen New Library	64
Gambar 5.5 Setia Tropika Mix Development	64
Gambar 5.6 Kikuchi City Central Library.....	65
Gambar 5.7 Green Square Library	66
Gambar 5.8 The Atrium.....	66
Gambar 5.9 Gensler's Sydney Office	67
Gambar 5.10 Project Tmc – Sebuah Oasis Kecil Di Kota.....	67
Gambar 5.11 Zonasi Ruang	68
Gambar 5.12 Hubungan Ruang Perpustakaan.....	69
Gambar 5.13 Hubungan Ruang Coworking Space.....	69
Gambar 5.14 Blokplan Lantai 1 dan 2.....	69
Gambar 5.15 Blokplan Lantai 3	70
Gambar 5.16 Gubahan Massa Bangunan	71
Gambar 5.17 Studi Kasus Bukan Pencahayaan Alami.....	71
Gambar 5.18 Konsep Penghawaan.....	72
Gambar 5.19 Sistem Struktur Rigid Frame	72

Gambar 5.20 Sistem Jaringan Air Bersih Down Feed System.....	73
Gambar 5.21 Sistem Jaringan Air Kotor	74
Gambar 5.22 Talang Air	74
Gambar 5.23 Drainase	74

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Organisasi Ruang Luar.....	12
Tabel 2.2 Prinsip Penataan Ruang Luar	13
Tabel 2.3 Analisis Studi Objek Columbia University Rotunda	17
Tabel 2.4 Analisis Studi Objek Monique Corriveau	18
Tabel 2.5 Analisis Studi Objek Monique Corriveau	18
Tabel 3.1 Komparasi Studi Objek Sejenis	32
Tabel 3.2 Besaran Ruang	42
Tabel 3.3 Luas wilayah kecamatan di Kota Yogyakarta.....	47