

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

**PERANCANGAN *WELLNESS THERAPY RETREAT*
SEBAGAI PUSAT *SELF-HEALING* WISATAWAN
DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR *HEALING*
*ENVIRONMENT***



DISUSUN OLEH:

OLVINE ERDIANTI

190117805

PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
TAHUN 2023

**LEMBAR PENGESAHAN
STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN "WELLNESS THERAPY RETREAT" SEBAGAI PUSAT
"SELF-HEALING" WISATAWAN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR
"HEALING ENVIRONMENT"**

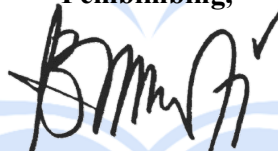
Dipersiapkan dan disusun oleh :

**Olvine Erdianti
NPM : 190117805**

**Telah diperiksa, dievaluasi, dan dinyatakan lulus
dalam Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur pada
Program Studi Arsitektur - Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik - Universitas Atma Jaya Yogyakarta**

Yogyakarta, 12 April 2023

Pembimbing,



Dr. Ir. Rachmat Budihardjo, M.T.

**Mengetahui,
Ketua Departemen Arsitektur**



**FAKULTAS
TEKNIK**

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

Prof. Ir. Prasasto Satwiko, MBSc, Ph.D.

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN *WELLNESS THERAPY RETREAT* SEBAGAI PUSAT *SELF-HEALING* WISATAWAN DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR *HEALING ENVIRONMENT*

benar-benar merupakan hasil karya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 12 April 2023

Yang membuat pernyataan,



(Olvine Erdianti)

KATA PENGANTAR

Pertama-tama puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa karena rahmatnya saya dapat mengerjakan Proposal Tugas Akhir Arsitektur dengan sehat walafiat hingga menyelesaikan proposal yang berjudul “Perancangan *Wellness Therapy Retreat*” sebagai Pusat *Self-Healing* dengan Pendekatan Arsitektur *Healing Environment*” dalam rangka untuk menyelesaikan mata kuliah Proposal Tugas Akhir di Universitas Atma Jaya Yogyakarta pada tahun ajaran 2022/2023 semester ganjil dengan tepat waktu. Banyak pihak yang telah membantu saya sehingga penulisan ini dapat selesai dengan baik. Oleh karena itu saya ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak yang terlibat dalam proses penulisan proposal ini :

1. **Dr. Ir. Rachmat Budihardjo, MT.** selaku dosen pembimbing yang sudah membimbing dan memberikan saran dan masukan selama proses penulisan Proposal Tugas Akhir Arsitektur.
2. **Yustina Banon Wismarani, S.T, M.Sc.** selaku Ketua Program Studi Sarjana Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang memberikan kesempatan untuk menempuh mata kuliah Proposal Tugas Akhir ini.
3. **Ir. Lucia Asdra R., M.Phil.,Ph.D.** dan **Dr. V. Reni Vitasurya, S.T., M.T.** selaku dosen penguji yang telah memberikan arahan dan masukan terhadap topik penulisan.
4. Kantor Disarpورا Kabupaten Karanganyar, yang telah bersedia saya hubungi dan saya wawancara untuk mendapatkan informasi terkait data wisatawan.
5. Tante saya, Yenny Sri Oentari Purwosaputro yang selalu memberikan dukungan dan semangat selama proses penulisan Proposal Tugas Akhir Arsitektur ini.
6. Teman-teman satu cluster seperjuangan saya yang selalu menghibur dan memberi semangat dalam proses pengerjaan penulisan.
7. Seluruh pihak terkait yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu.

Akhir kata saya mohon maaf apabila terdapat kekurangan dan kesalahan kata pada penulisan Proposal Tugas Akhir Arsitektur ini. Saya berharap semoga penulisan ini dapat menjadi manfaat bagi pembaca. Sekian dan terima kasih.

ABSTRAK

Wellness tourism merupakan kegiatan wisata dengan pengalaman wisata kesehatan baik fisik maupun psikis. *Wellness tourism* sendiri telah ada sejak dulu dan telah diterapkan oleh beberapa negara semenjak lebih dari 10 tahun yang lalu. Semenjak beberapa tahun yang lalu, *wellness tourism* mulai masuk ke Indonesia, diawali oleh pulau Bali. Menurut kemenparekraf, *wellness tourism* dapat menjadi kunci pemulihan sektor pariwisata dan ekonomi kreatif Indonesia semenjak 2 tahun lebih terhenti akibat pandemi. Saat ini, kemenparekraf sendiri tengah merencanakan pengembangan *wellness tourism* di Jogja, Solo, dan Semarang. Di Solo khususnya pada kabupaten Karanganyar yang memiliki potensi alam dan kondisi atmosfer yang mendukung pengembangan *wellness tourism*. Kabupaten Karanganyar terletak di lereng Gunung Lawu, tepatnya kawasan Kabupaten Karanganyar Utara yang memiliki banyak wisata alam yang dapat mendukung kegiatan *wellness therapy* untuk *self – healing* wisatawan. *Wellness therapy* yang didukung oleh lingkungan alam dapat menjadi upaya *self-healing* bagi wisatawan karena adanya hubungan antara elemen alam dengan pikiran manusia yang disebut dalam istilah “*Nature Relatedness*”. Dalam sisi arsitektur, terdapat pendekatan arsitektur *healing environment* yang menghubungkan penyembuhan manusia dengan lingkungan alam sekitar pada objek *Wellness Therapy Retreat*. Untuk menyembuhkan psikologis manusia, maka diperlukan waktu luang untuk mengundurkan diri sejenak dari padatnya kehidupan sehari-hari (*retreat*), untuk mendukung hal tersebut maka aktivitas utama yang diangkat pada objek ialah berbagai jenis kegiatan terapi.

Kata Kunci : *wellness tourism, retreat, therapy, healing, arsitektur healing environment.*

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I	2
1.1. Latar Belakang	2
1.1.1. Latar Belakang Pengadaan Proyek.....	2
1.1.2. Latar Belakang Permasalahan	4
1.2. Rumusan Masalah	5
1.3. Tujuan dan Sasaran	5
1.3.1. Tujuan.....	5
1.3.2. Sasaran.....	5
1.4. Lingkup Studi.....	6
1.4.1. Lingkup Spasial	6
1.4.2. Lingkup Substansial	6
1.4.3. Pendekatan Arsitektur	6
1.5. Metode.....	6
1.5.1. Pengumpulan Data	6
1.5.2. Metode Analisis.....	7
1.6. Keaslian Penulisan.....	7
1.7. Sistematika Penulisan.....	8
1.8. Alur Pikir.....	8
BAB II.....	10
2.1. Wellness Tourism.....	10
2.1.1. Pengertian Wellness Tourism.....	10

2.1.2.	Aspek Wellness Tourism.....	10
2.1.3.	Posisi Health and Wellness dalam Ekonomi Pariwisata	11
2.1.4.	Strategi <i>Wellness Design</i>	12
2.2.	<i>Therapy Retreat</i>	13
2.2.1.	<i>Retreat</i>	13
2.2.2.	<i>Nature Therapy</i>	13
2.3.	Tinjauan Objek Sejenis Mengenai <i>Wellness Retreat</i>	15
2.3.1.	Como Shambhala Estate.....	15
2.3.2.	Fivelements Retreat Bali	17
2.4.	Arsitektur <i>Healing Environment</i>	19
2.4.1.	Pengertian Arsitektur <i>Healing Environment</i>	19
2.4.2.	Aspek Pendekatan <i>Healing Environment</i>	20
2.4.3.	Prinsip Perancangan Healing Environment dalam Arsitektur.....	21
BAB III	22
3.1.	Tinjauan Umum Lokasi.....	22
3.2.	Pemilihan Tapak.....	22
3.2.1.	Pemetaan Lokasi.....	22
3.2.2.	Kriteria Pemilihan Tapak	23
3.2.3.	Alternatif Tapak	24
3.3.	Regulasi Tapak.....	27
3.4.	Kajian Atraksi	27
3.4.1.	Atraksi Utama.....	27
3.4.2.	Atraksi Pendukung	28
BAB IV	29
4.1.	Teknik Penelusuran Data	29
4.1.1.	Data Primer.....	29
4.1.2.	Data Sekunder	29
4.2.	Analisis Pengolahan Data	30

4.2.1.	Analisis Programatik	30
4.2.2.	Analisis Tapak.....	31
4.2.3.	Analisis Penekanan Desain	31
BAB V.....		32
5.1.	Paket Wisata.....	32
5.1.1.	Paket 1 day	32
5.1.2.	Paket “2 day 1 night”.....	32
5.1.3.	Paket “3 day 2 night”.....	32
5.1.4.	Paket Family (Orang tua & anak).....	32
5.2.	Kajian Programatik	33
5.2.1.	Analisis Pelaku Kegiatan.....	33
5.2.2.	Analisis Kebutuhan Ruang	35
5.2.3.	Analisis Hubungan Ruang.....	36
5.2.4.	Analisis Besaran Ruang.....	38
5.3.	Analisis Tapak.....	38
5.3.1.	Data Tapak	38
5.3.2.	Analisis Pencahayaan	39
5.3.3.	Analisis Penghawaan.....	39
5.3.4.	Analisis Iklim	40
5.3.5.	Analisis Kebisingan.....	40
5.3.6.	Analisis Neighbourhood.....	41
5.3.7.	Sintesis Tapak.....	41
5.4.	Analisis Penekanan Studi Desain.....	42
5.5.	Prinsip Dasar Konsep Perancangan	43
5.6.	Konsep Perancangan	44
5.7.	Implementasi Konsep.....	44
5.7.1.	Konsep Zonasi.....	44
5.7.2.	Konsep <i>Landscape</i>	45

5.7.3. Konsep Self-Healing	45
5.7.4. Konsep Tata Ruang Dalam.....	46
5.7.5. Konsep Fasad	48
DAFTAR PUSTAKA	50



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Banyaknya Daya Tarik Wisata Menurut Kabupaten/Kota.....	3
Gambar 1. 2 Banyaknya Wisatawan yang Berkunjung ke Jawa Tengah.....	4
Gambar 1. 3 Alur Pikir.....	9
Gambar 2. 1 7 Dimensions of Wellness.....	11
Gambar 2. 2 Kategori Wellness Produk.....	11
Gambar 2. 3 Demarcation of wellness tourism in terms of demand.....	12
Gambar 2. 4 Strategi Wellness Design	12
Gambar 2. 5 Wellness Sanctuary and SPA Fivelements Retreat	17
Gambar 2. 6 One-Bedroom Riverfront Suites Fivelement Retreat	18
Gambar 2. 7 Two Bedroom Bidadari Riverfront Suite with Private Pool	18
Gambar 2. 8 The Hillside Pool Suites Fivelements Retreat.....	18
Gambar 2. 9 The Water Garden Pool Suite Fivelements Retreat	18
Gambar 2. 10 The River View Pool Suite Fivelements Retreat	19
Gambar 2. 11 The Signature Pool Suite and Meditation Pavilion	19
Gambar 2. 12 Siklus Nature relatedness	21
Gambar 3. 1 Desain Eksterior Como Shambhala Estate.....	16
Gambar 3. 2 Ruang Kamar dan SPA Wellness.....	16
Gambar 3. 3 Pemetaan Lokasi Kabupaten Karanganyar	22
Gambar 3. 4 Site Terpilih.....	25
Gambar 3. 6 Saluran Drainase pada Tampak Atas	26
Gambar 3. 8 Peta Akses Jalan Tapak	27
Gambar 3. 9 Kondisi Jalan	27
Gambar 4. 1 Data Tapak	38
Gambar 5. 1 Hubungan Ruang Makro	36
Gambar 5. 2 Sintesis Site	41
Gambar 5. 3 Bagan Alur Konsep Perancangan.....	43

Gambar 5. 4 Konsep Zonasi..... 44
Gambar 5. 5 Konsep Landscape..... 45



DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Penelusuran Jurnal Sejenis.....	7
Tabel 3. 1 Tabel Pemetaan Daya Tarik Wisatawan	23
Tabel 5. 1 Analisis Pelaku Kegiatan Pengelola	33
Tabel 5. 2 Analisis Pelaku Kegiatan Wellness Therapist	33
Tabel 5. 3 Analisis Pelaku Kegiatan F&B	34
Tabel 5. 4 Analisis Pelaku Kegiatan Staf Kebersihan dan Keamanan.....	34
Tabel 5. 5 Analisis Pelaku Kegiatan Pengunjung	34
Tabel 5. 6 Kebutuhan Ruang Wellness & Healing Therapy	35
Tabel 5. 7 Kebutuhan Ruang Area Akomodasi	35
Tabel 5. 8 Hubungan Ruang Mikro.....	36
Tabel 5. 9 Analisis Pencahayaan.....	39
Tabel 5. 10 Analisis Penghawaan	39
Tabel 5. 11 Analisis Iklim.....	40
Tabel 5. 12 Analisis Kebisingan	40
Tabel 5. 13 Analisis Neighbourhood	41

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 : Analisis Besaran Ruang

Lampiran 2 : Cek Turnitin