

**TINGKAT KEPUASAN MAHASISWA PADA KOMUNIKASI  
DALAM PEMBELAJARAN DI UNIVERSITAS ATMA JAYA  
YOGYAKARTA**



**Skripsi**

**Disusun Oleh:**

**GATOT**

16 09 06150 / KOM

Diajukan sebagai Syarat Kelulusan dan Memperoleh Gelar Sarjana  
Strata Satu Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
2023**

**HALAMAN JUDUL**

**TINGKAT KEPUASAN MAHASISWA PADA KOMUNIKASI  
DALAM PEMBELAJARAN DI UNIVERSITAS ATMA JAYA  
YOGYAKARTA**



**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Oleh:

**GATOT**

**16 090 6150**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2023

**HALAMAN PERSETUJUAN**

Tingkat Kepuasan Mahasiswa Pada Komunikasi Dalam Pembelajaran Di  
Universitas Atma Jaya Yogyakarta

**SKRIPSI**

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh  
Gelar  
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

Disusun oleh:

Gatot

NPM:16-090 6150/ Kom

Disetujui oleh:

**Dr. Phil. Yudi Perbawaningsih, M. Si.**

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2023

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Tingkat Kepuasan Mahasiswa Pada Komunikasi Dalam Pembelajaran Di Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Penyusun : Gatot  
NPM : 160906150

Telah di uji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselegarakan pada  
Hari/Tanggal : Selasa, 20 Juni 2023  
Pukul : 13.00 WIB  
Tempat : FISIP UAJY

### TIM PENGUJI

**Dr. Phil. Yudi Perbawaningsih, M. Si.**

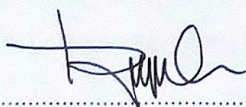
Penguji Utama

**Alexander Beny Pramudyanto, S.Sos, M.Si**

Penguji I

**Sherly Hindra Negoro, S.I.Kom, M.I.Kom**

Penguji II

  
.....  
**Ranggabumi Nuswantoro, S.Sos, M.A.**  
Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

## PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Gatot

NPM : 160906150

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Tingkat Kepuasan Mahasiswa pada Komunikasi Dalam Pembelajaran Di Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Menyatakan bahwa skripsi ini merupakan gagasan penulis dan benar-benar dikerjakan sendiri oleh penulis. Skripsi ini bukan merupakan plagiarisme atau meniru karya yang dibuat oleh orang lain tanpa izin untuk kepentingan pribadi. Meskipun di dalam skripsi ini menggunakan kutipan yang merupakan karya orang lain, tetapi penulis telah memberikan sumber dari kutipan tersebut sehingga tidak termasuk dalam tindakan plagiarisme.

Jika pada suatu hari terdapat ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan yang disampaikan penulis, maka penulis bersedia diproses oleh universitas, dengan sanksi berupa pembatalan kelulusan/ pencabutan gelar sarjana. Pernyataan ini dibuat secara sadar oleh penulis, tidak berdasarkan tekanan atau paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 15 Juni 2023

Saya yang menyatakan,



Gatot

## KATA PENGANTAR

Puji syukur saya ucapkan kepada Tuhan Yesus Kristus atas penyertaan-Nya Selama Saya Menjalani Masa Kuliah Hingga Dapat Menyelesaikan Skripsi Saya Dengan Judul “Tingkat kepuasan Perbandingan Komunikasi Tatap Muka dan Bermedia Pada Mahasiswa Universitas Atma Jaya Yogyakarta.” Penyusunan Skripsi Ini Dimaksudkan Untuk Dapat Memenuhi Syarat Guna Mendapatkan Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi di Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Penulisan skripsi ini dapat berjalan dengan baik tidak lain karena dukungan dari orang-orang yang selalu ada dalam hidup penulis. kritikan, masukan, didikan dan dukungan menjadikan motifasi yang sempurna untuk menjadi bahan bakar dalam penyelesaian skripsi ini. Dengan sepuh hati penulis ingin mengucapkan Terima Kasih yang tiada tara kepada pihak-pihak yang telah berkontribusi di dalam penulisan skripsi ini, teruntuk:

1. Tuhan Yesus Kristus, segala hormat dan rasa syukur selalu penulis naikan di setiap waktu karena berkat anugrah yang selalu baru setiap hari, mujizatnya selalu nyata dalam setiap langkah kehidupan. Tuhan Yesus selalu ada dalam keadaan apapun dan tidak pernah berhenti memegang tanganku untuk memberikan semangat untuk bangkit. Hingga pada akhir cerita di perguruan tinggi ini penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan penuh rasa syukur.
2. Bapak Sutrisna dan Ibu Sundari yang selalu memberikan motivasi dengan cerita-cerita hidupnya yang teramat luar biasa. Dukungan arahan

dan kesabaranmu selalu memberikan nilai hidup yang tidak dapat penulis temukan di manapun. Terima kasih untuk setiap proses dinamika yang sudah terjadi hingga saat ini, anakmu memohon maaf kalau masih sering ngeyel pak buk.

3. Ibu Dr. Phil. Yudi Perbawaningsih, M. Si sebagai dosen pembimbing, Terima kasih atas bimbingan dan pendampingannya selama menjalani proses skripsi ini mulai dari seminar proposal hingga pendadaran. Banyak pelajaran yang bisa penulis dapatkan dari dinamika bersama Ibu. Tanpa masukan dan arahan dari ibu saya pasti akan terus dalam samudera kebingungan dan kebingungan dalam menentukan topik skripsi ini. Sekalai lagi terimakasih Ibu Yudi.
4. Kakak perempuan penulis Kristin Santosa dan kakak ipar laki-laki ko Dwi Santosa yang selalu memberikan semangat dan pantauan dari jarak jauh untuk menumbuhkan semangat juang dan memberikan gambaran kerasnya kehidupan.
5. Trisna Prita Yustika Sari, sosok wanita yang tangguh yang selalu menemani penulis dalam melewati setiap dinamika kehidupan. Terima kasih sudah selalu menemani, mengingatkan, mendukung dan memberikan pelajaran yang terkadang mengagetkan.
6. Kontrakan Nologaten yang selalu menampung dan menemani dalam setiap waktu 24/7. Suka dan duka terkenang jelas di kontrakan itu. Abang kita semua Leonardo Simanjuntak, Yudhistira dhananrta, Ronald Anggiat Sinaga, Oktavianus Bogi, Ichlas, Megy Cahya, Desembri

Aryanda dan kawan-kawan kontrakan lainnya yang selalu mengisi hari-hari peneliti di kehidupan perkuliahan.

7. Ciwi Geng: Gulsyan Rayu, Jovita, Rikma, Nyonyo, Tessa, Gloria yang membuat masa kuliah di FISIP Atma Jaya jadi lebih berwarna, kekonyolan dan setiap moment dalam kita menempuh setiap sesi selalu menjadi kenangan yang manis.
8. Serikat Jesuit aka BEM (Pandu Paksi): Pandu, Paksi, Patria, Sano, Nathan, Dicky, dan lagi Bogi yang tidak henti-hentinya membuat sidang terbuka setiap ada moment atau kesempatan di jogja maupun di jakarta. Dari sidang yang ada pasti akan ada kesimpulan yang dapat menjadikan sebuah keputusan bagi penulis.
9. Untuk Diri saya sendiri yang selalu berjuan tiada henti.

Peneliti,



Gatot



**GATOT**  
**16 09 06150 / KOM**

**TINGKAT KEPUASAN MAHASISWA PADA KOMUNIKASI DALAM  
PEMBELAJARAN DI UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

**ABSTRAK**

Pembelajaran sangat identik dengan sekolah maupun universitas yang ada di sekitar masyarakat. Pembelajaran, sebagaimana dilihat di dalam penjelasan di atas, memerlukan interaksi guru/dosen dengan siswa/mahasiswa yang ada di dalam satu kesatuan proses tersebut. Namun, pola pengajaran yang terbentuk di dalam kelas diharuskan berubah karena pandemi Covid-19 yang melanda Indonesia. Pergeseran pola komunikasi (*communication shifting*) yang terjadi di dalam pola pembelajaran menekankan kepada preferensi media pembelajaran yang dipilih untuk memaksimalkan pesan yang tersampaikan antara komunikator dengan komunikan. Hal ini menjadi urgensi yang muncul di dalam penelitian ini, meletakkan media sebagai aspek yang penting di dalam pembelajaran yang dilangsungkan.

Penelitian ini digunakan dengan tujuan mengetahui dan menganalisis tingkat kepuasan mahasiswa pada komunikasi dalam pembelajaran di Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Sampel dalam penelitian ini adalah sebanyak 86 Mahasiswa. Teori *Uses and Gratifications* merupakan teori utama yang digunakan dalam penelitian ini.

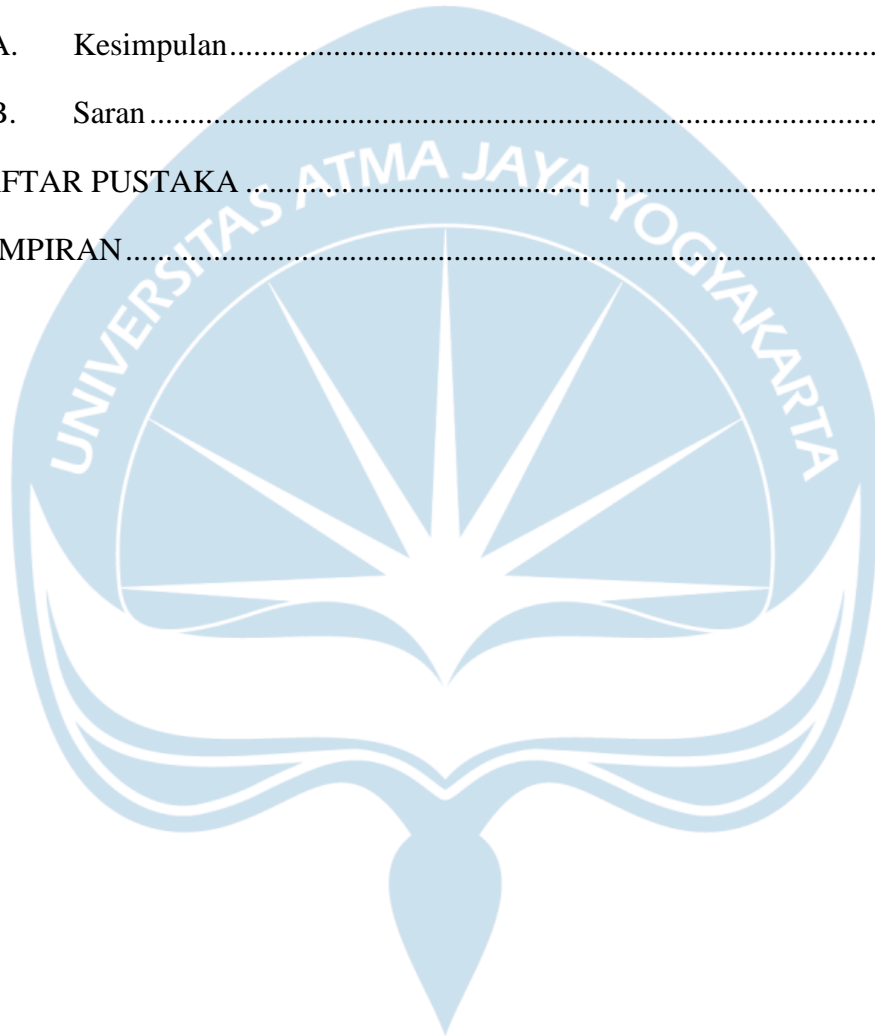
Adapun hasil penelitian menunjukkan bahwa tingkat kepuasan yang diperoleh dari pembelajaran tatap muka lebih tinggi dari pembelajaran bermedia karena sudah dapat memenuhi kebutuhan yang diinginkan mahasiswa. kuliah tatap muka juga berhasil untuk membantu menjembatani mahasiswa dalam proses pembelajaran guna memperluas, memperdalam, dan mempertajam pemahaman mahasiswa terhadap mata kuliah yang dipelajarinya.

Kata Kunci : Komunikasi Dalam Pembelajaran, Pembelajaran, Tingkat kepuasan,

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK.....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR .....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian.....	8
D. Manfaat Penelitian.....	8
E. Kerangka Teori.....	8
E. Kerangka Konsep .....	19
F. Definsi Operasional .....	25
G. Metodologi Penelitian .....	26
BAB II DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....	45
A. Universitas Atma Jaya Yogyakarta .....	45
B. Pembelajaran Tatap Muka.....	54
C. Pembelajaran Bermedia.....	56

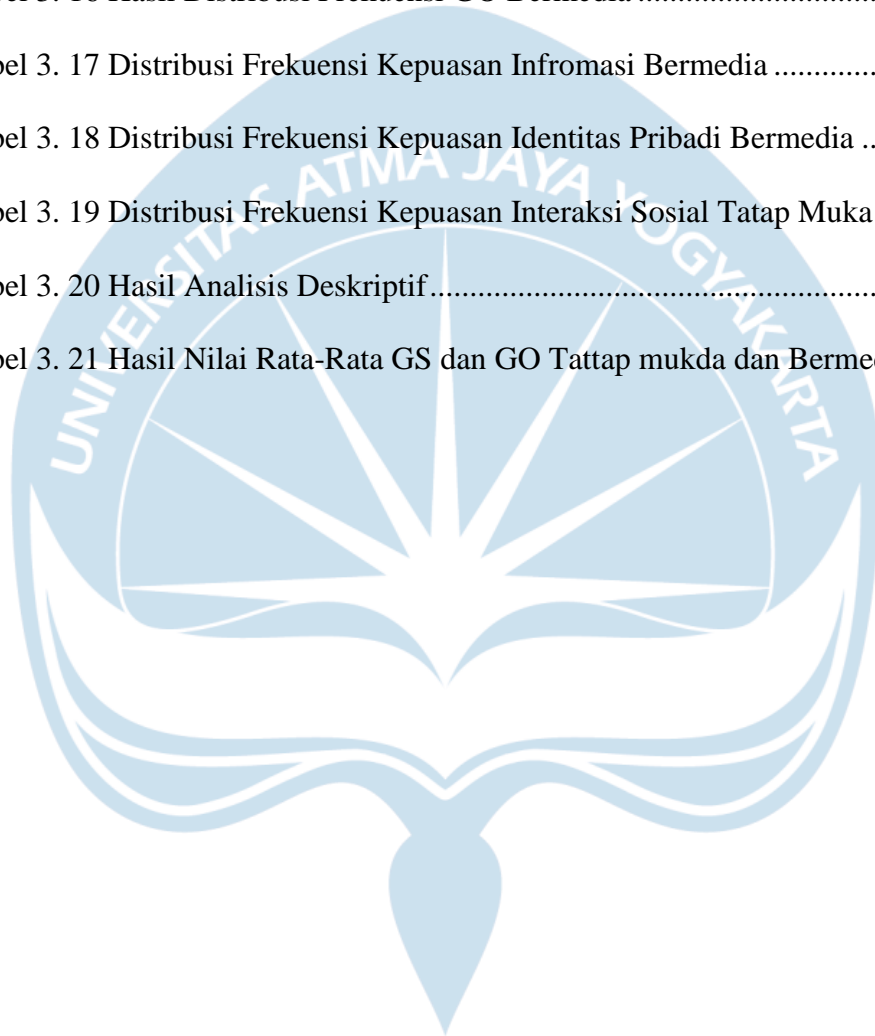
BAB III PEMBAHASAN .....	59
A.    Temuan Hasil Penelitian .....	59
B.    Pembahasan .....	91
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN .....	95
A.    Kesimpulan.....	95
B.    Saran .....	96
DAFTAR PUSTAKA .....	98
LAMPIRAN .....	101



## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Definsi Operasional.....	25
Tabel 1. 2 Jumlah Mahasiswa Atma Jaya Berdasarkan Program Study .....	28
Tabel 1. 3 Hasil uji validitas pada variabel Gratification Sought Tatap Muka....	33
Tabel 1. 4 Hasil uji validitas pada variabel Gratification Obtained Tatap Muka .	35
Tabel 1. 5 Hasil uji validitas pada variabel Gratification Sought Bermedia.....	36
Tabel 1. 6 Hasil uji validitas pada variabel Gratification Obtained Bermedia .....	38
Tabel 1. 7 Hail uji reliabilitas Gratification Sought Tatap Muka .....	41
Tabel 1. 8 Hail uji reliabilitas Gratification Obtained Tatap Muka .....	41
Tabel 1. 9 Hail uji reliabilitas Gratification Sought Bermedia .....	42
Tabel 1. 10 Hasil uji reliabilitas Gratification Obtained Bermedia .....	42
Tabel 3. 1 Data Responden Berdasarkan Jenis Kelamin.....	60
Tabel 3. 2 Data Frekuensi Berdasarkan Usia .....	60
Tabel 3. 3 Data Responden Berdasarkan Program Studi .....	61
Tabel 3. 4 Hasil Distribusi Frekunesi GS Tatap Muka .....	62
Tabel 3. 5 Distribusi Frekuensi Motif Informasi Tatap Muka .....	64
Tabel 3. 6 Distribusi Frekuensi Motif Identitas Pribadi Tatap Muka .....	66
Tabel 3. 7 Distribusi Frekuensi Motif Interaksi Sosial Tatap Muka.....	67
Tabel 3. 8 Hasil Distribusi Frekuensi GO Tatap Muka .....	69
Tabel 3. 9 Distribusi Frekuensi Kepuasan Infromasi Tatap Muka .....	71
Tabel 3. 10 Distribusi Frekuensi Kepuasan Identitas Pribadi Tatap Muka.....	72
Tabel 3. 11 Distribusi Frekuensi Kepuasan Interaksi Sosial Tatap Muka .....	73
Tabel 3. 12 Hasil Distribusi Frekuensi GS Bermedia .....	75

Tabel 3. 13 Distribusi Frekuensi Motif Informasi Bermedia.....	77
Tabel 3. 14 Distribusi Frekuensi Motif Identitas Pribadi Bermedia .....	78
Tabel 3. 15 Distribusi Frekuensi Motif Interaksi Sosial Bermedia.....	80
Tabel 3. 16 Hasil Distribusi Frekuensi GO Bermedia .....	81
Tabel 3. 17 Distribusi Frekuensi Kepuasan Infromasi Bermedia .....	83
Tabel 3. 18 Distribusi Frekuensi Kepuasan Identitas Pribadi Bermedia .....	85
Tabel 3. 19 Distribusi Frekuensi Kepuasan Interaksi Sosial Tatap Muka .....	86
Tabel 3. 20 Hasil Analisis Deskriptif.....	88
Tabel 3. 21 Hasil Nilai Rata-Rata GS dan GO Tattap mukda dan Bermedia .....	90



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Model Expectancy Values.....	11
Gambar 1. 2 Kerangka Berpikir Peneliti.....	24



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Kuesioner Penelitian.....	101
Lampiran 2 Surat Keputusan Rektor No 226/In/R.....	104
Lampiran 3 Surat Keputusan Rektor No 82/In/R.....	107
Lampiran 4 Tabulasi Data.....	114
Lampiran 5 Hasil Output SPSS.....	114

