

KOMUNIKASI MASSAPERSONAL DALAM FANDOM BRIGHTS DI MEDIA SOSIAL
INSTAGRAM DAN TWITTER

(Studi Deskriptif Kualitatif Komunikasi Massapersonal pada Hubungan Parasosial dalam
Fandom Brights)



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelara Sarjana Ilmu Komunikasi (S. I. Kom)**

Oleh

R.A ANDARIESTA PUTRI PRAMESTI

160906041 / KOM

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

KOMUNIKASI MASSAPERSONAL DALAM FANDOM BRIGHTS DI
MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DAN TWITTER

(Studi Deskriptif Kualitatif Komunikasi Massapersonal pada Hubungan Parasosial
dalam Fandom Brights)

Skripsi

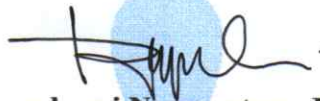
Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S. I. Kom)

Disusun oleh :

RA Andariesta Putri Pramesti

160906041

Disetujui oleh:



Ranggabumi Nuswantoro, M. A.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2023

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi :KOMUNIKASI MASSAPERSONAL DALAM FANDOM BRIGHTS DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DAN TWITTER (Studi Deskriptif Kualitatif Komunikasi Massapersonal pada Hubungan Parasosial dalam Fandom Brights)

Penyusun :RA Andariesta Putri Pramesti

NPM :160906041

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal :Rabu, 28 Juni 2023

Pukul :13.00

Tempat :Ruang Ujian Kampus 4 Universitas Atma Jaya Yogyakarta

TIM PENGUJI

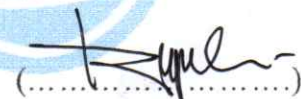
Desideria Cempaka W., S. Sos., M. A., Ph. D.

Penguji Utama

()

Ranggabumi Nuswantoro, M. A.

Penguji I

()

Irene Santika Vidiadari, M. A.

Penguji II

()

()

Ranggabumi Nuswantoro, M. A.

Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : RA Andariesta Putri Pramesti

NPM : 160906041

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : KOMUNIKASI MASSAPERSONAL DALAM FANDOM BRIGHTS DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DAN TWITTER (Studi Deskriptif Kualitatif Komunikasi Massapersonal pada Hubungan Parasosial dalam Fandom Brights)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain. Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan kesarjanaan saya. Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 14 Juni 2023

Saya yang menyatakan,



RA Andariesta Putri Pramesti

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti ucapkan kepada Tuhan Yang Maha Kasih atas segala berkat dan kekuatan yang diberikan sehingga skripsi dengan judul “*KOMUNIKASI MASSAPERSONAL DALAM FANDOM BRIGHTS DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM DAN TWITTER (Studi Deskriptif Kualitatif Komunikasi Massapersonal pada Hubungan Parasosial dalam Fandom Brights)*” dapat terselesaikan.

Melalui kesempatan ini, peneliti ingin mempersembahkan ucapan terima kasih kepada:

1. Keluarga, terutama orang tua peneliti yang telah memberikan dukungan dan doa agar penelitian skripsi ini dapat terselesaikan dengan lancar.
2. Ibu R. A. Vita N. P. A, S.Pd., M.Hum., Ph.D. selaku Dosen Pembimbing pertama saya yang telah sangat sabar membimbing peneliti dalam proses penyelesaian skripsi.
3. Bapak Ranggabumi Nuswantoro, M.A. selaku Dosen Pembimbing kedua saya yang telah membantu proses penyelesaian skripsi saya
4. Inviolata Mentari Indraswari, Dorothea Galuh Setta Anjarjati, Arrum Nur Oktaviani, Angela Anggerka Cahyaning Wundri, Fransisca Jovinca dan Hilaria Katya yang telah memberikan dukungan moral kepada peneliti.
5. Situs StudyStream, yang telah memberikan sarana bagi peneliti untuk mendapatkan teman seperjuangan dalam penelitian skripsi ini.

Yogyakarta, 14 Juni 2023

Peneliti,



RA Andariesta Putri Pramesti

ABSTRAK

Kemunculan media sosial memungkinkan individu membentuk hubungan pertemanan dengan orang yang belum dikenal sebelumnya di dunia maya. Fitur mengikuti akun selebriti semakin memperpendek jarak antara penggemar dan selebriti yang mereka kagumi. Melalui platform media sosial, pengguna merasa dekat dengan selebriti dan membentuk hubungan parasosial. Selebriti masa kini juga membagikan aktivitas personal di media sosial, menjadikan mereka "teman" pengikut mereka.

Penelitian ini menggali bagaimana komunikasi massapersonal membangun dan memperkuat hubungan parasosial antara selebriti Bright Vachirawit Chivaaree dan penggemar dalam fandom "Brights". Metode deskriptif kualitatif dengan wawancara digunakan, dan lima narasumber dipilih melalui *purposive sampling*.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa komunikasi massapersonal menjadi faktor utama dalam membangun hubungan parasosial pada era saat ini. Hubungan ini mendorong dukungan aktif dan keterlibatan penggemar dalam kehidupan Bright Vachirawit Chivaaree, serta berdampak signifikan pada kesehatan, hubungan sosial, penyelesaian masalah, dan kesejahteraan penggemar.

Kata kunci: komunikasi massapersonal, hubungan parasosial, media sosial, Bright Vachirawit Chivaaree, Brights, selebriti, fandom

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	x
BAB I.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	11
C. Tujuan Penelitian.....	12
D. Manfaat Penelitian.....	12
E. Kerangka Teori.....	12
1. Komunikasi Massapersonal	12
2. Komunikasi Interpersonal.....	26
3. Hubungan Parasosial	29
4. Fandom	38
F. Metodologi Penelitian.....	40
1. Jenis Penelitian	40
2. Metode Penelitian	41
3. Objek Penelitian.....	41
4. Subjek penelitian	42
F. Teknik Pengumpulan Data.....	46
BAB II.....	47
A. Bright Vachirawit Chivaaree.....	47
B. Brights	49
BAB III	54
A. Deskripsi Temuan Data.....	55
B. Analisis Data	71
BAB IV	88

A. Kesimpulan.....	88
B. Saran.....	88
1. Saran Akademis	88
2. Saran Praktis	89
DAFTAR PUSTAKA	92



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1	7
Gambar 2.....	7
Gambar 3.....	7
Gambar 4.....	16
Gambar 5.....	48
Gambar 6.....	49
Gambar 7.....	50
Gambar 8.....	51
Gambar 9.....	52



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Transkrip Wawancara..... 95

