

**KAJIAN FENOMENA DAN FAKTOR PENYEBAB
MUNCULNYA *LATENT ACTIVITY* PADA MALAM
HARI DI KORIDOR JL. URIP SUMOHARJO
YOGYAKARTA**



**JOHAN AGUNG PRAMONO HAMBADJAWA
205403311**

**PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2023**

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul :

Kajian Fenomena dan Faktor Penyebab Munculnya *Latent Activity* Pada Malam Hari di Koridor Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta

Benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 28 Juni 2023

Yang membuat pernyataan



Johan Agung Pramono Hambadjawa



FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PERSETUJUAN PROPOSAL TESIS

Nama : JOHAN AGUNG PRAMONO HAMBADJAWA
Nomor Mahasiswa : 205403311
Konsentrasi : Perencanaan dan Perancangan Wilayah Kota
Judul Tesis : KAJIAN FENOMENA DAN FAKTOR
PENYEBAB MUNCULNYA *LATENT ACTIVITY*
PADA MALAM HARI DI KORIDOR JL. URIP
SUMOHARJO YOGYAKARTA

Nama Pembimbing

Tanggal

Tanda Tangan

Ir. Lucia Asdra R, M.Phil., Ph.D

18 Oktober 2022



FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PERSETUJUAN TESIS

Nama : JOHAN AGUNG PRAMONO HAMBADJAWA
Nomor Mahasiswa : 205403311
Konsentrasi : Perencanaan dan Perancangan Wilayah Kota
Judul Tesis : KAJIAN FENOMENA DAN FAKTOR
PENYEBAB MUNCULNYA *LATENT ACTIVITY*
PADA MALAM HARI DI KORIDOR JL. URIP
SUMOHARJO YOGYAKARTA

Nama Pembimbing

Tanggal

Tanda Tangan

Ir. Lucia Asdra R, M.Phil., Ph.D

19 Mei 2023



FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PENGESAHAN TESIS

Nama : JOHAN AGUNG PRAMONO HAMBADJAWA
Nomor Mahasiswa : 205403311
Konsentrasi : Perencanaan dan Perancangan Wilayah Kota
Judul Tesis : KAJIAN FENOMENA DAN FAKTOR PENYEBAB MUNCULNYA *LATENT ACTIVITY* PADA MALAM HARI DI KORIDOR JL.URIP SUMOHARJO YOGYAKARTA

Nama Pembimbing	Tanggal	Tanda Tangan
Ir. Lucia Asdra R, M. Phil., Ph.D	30 Juni 2023	
Prof. Dr. Amos Setiadi, S.T., M.T	3 Juli 2023	
Dr. V. Reni Vitasurya, S.T., M.T	6 Juli 2023	

Mengetahui,
Ketua Program Studi Magister Arsitektur



Khairunnisa, S.T., M.Eng., Ph.D

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan YME atas segala berkat dan peneraan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan tesis dengan judul Kajian Fenomena dan Faktor Penyebab Munculnya *Latent activity* Pada Malam Hari di Koridor Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta dengan baik, lancar dan tepat waktu. Laporan tesis ini dapat diselesaikan dengan baik karena bantuan oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan laporan tesis.
2. Kedua orang tua serta keluarga yang selalu memberikan dukungan kepada penulis.
3. Ibu Ir. Lucia Asdra Rudwiarti, M.Phil., Ph.D selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan banyak pengarahan, kritik dan saran dalam penulisan laporan tesis.
4. Bapak Prof Dr. Amos Setiadi, S.T., M.T dan Ibu Dr. Vincentia Reni Vitasurya, S.T., M.T selaku dosen penguji yang telah memberi kritik dan saran dalam laporan tesis.
5. Kerabat dan rekan penulis yang membantu dalam penyebaran kuisioner.
6. Teman-teman penulis yang selalu memberikan dukungan serta semangat dengan berbagai cara.

Penulis dengan sepuh hati menyadari laporan tesis ini jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu segala bentuk kritik maupun saran dari pembaca akan sangat membantu penulis untuk kedepannya. Besar harapan laporan tesis ini bisa dimanfaatkan, diteruskan maupun digali lebih dalam guna memperkaya di dunia pendidikan khususnya di bidang arsitektur.

Yogyakarta, 12 Januari 2023

Penulis



Johan Agung Pramono Hambadjawa

205403311

ABSTRAKSI

Ruang publik merupakan ruang yang dibentuk oleh adanya aktifitas publik, serta ruang dapat dikatakan ruang publik jika di ruang tersebut masyarakat bisa secara bebas melakukan komunikasi maupun berbagai aktifitas publik lainnya (Mulyandari 2011). Keberadaan Koridor Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta khususnya pada malam hari menyebabkan terjadi suatu fenomena dan *latent activity*. Terdapat beberapa komunitas yang berkumpul dan pedagang kaki lima yang berjualan di koridor tersebut. Penelitian ini membahas mengenai kajian fenomena tersebut serta penyebab munculnya *latent activity* khususnya pada malam hari di Koridor Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta. Selain itu penelitian ini juga menggunakan 3 teori yaitu Teori Production Space, Teori *Latent activity* serta Teori Ruang Publik. Teori tersebut akan digunakan sebagai indikator untuk mendapatkan faktor penyebab terjadinya *latent activity* di koridor tersebut. Terdapat 40 informan yang terdiri dari pedagang kaki lima, komunitas masyarakat yang berkumpul di koridor tersebut dan masyarakat sekitar yang terkait, ditemukan ada beberapa penyebab terjadinya *latent activity* di Koridor Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta yaitu faktor makna dari tempat, faktor kriteria ruang publik dan faktor lainnya juga berpengaruh terhadap penyebab terjadinya *latent activity* di Koridor Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta.

Kata kunci : latent activity, koridor, ruang publik

DAFTAR ISI

SURAT PERNYATAAN.....	ii
PERSETUJUAN PROPOSAL TESIS	iii
PERSETUJUAN TESIS	iv
PENGESAHAN TESIS	v
KATA PENGANTAR	vi
ABSTRAKSI	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR GRAFIK.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Permasalahan.....	7
1.3 Pertanyaan Penelitian	7
1.4 Tujuan dan Sasaran Penelitian	7
1.5 Manfaat Penelitian.....	8
1.6 Lingkup Penelitian	9
1.7 Metode Penelitian.....	9
1.8 Tata Langkah	13
1.9 Jadwal Penelitian	14
1.10 Sistematika Penulisan.....	14

1.11	Keaslian Penelitian	15
BAB II	18
TINJAUAN PUSTAKA	18
2.1	Tinjauan Ruang Publik	18
2.2	Tinjauan Production Space	21
2.3	Tinjauan Teori Fungsi Nyata dan Terselubung (<i>Latent activity</i>)	23
BAB III	28
METODOLOGI PENELITIAN	28
3.1	Pendekatan Penelitian	28
3.2	Lokasi dan Waktu Penelitian	28
3.3	Sumber Data	29
3.4	Pengumpulan Data	30
3.5	Teknik Sampling	34
3.6	Teknik Analisis Data	39
3.7	Teknik Penarikan Kesimpulan (<i>Conclusion Drawing</i>)	41
3.8	Instrumen Penelitian	41
BAB IV	46
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1	Hasil Penelitian	46
4.1.1	Data Lokasi Penelitian	46
4.1.2	Data Informan	48
4.2	Analisis Data	54
4.2.1	Skoring Hasil Kuisisioner	54
4.2.2	Hasil Kuisisioner	54
BAB V	100
KESIMPULAN DAN SARAN	100

5.1	Kesimpulan.....	100
5.2	Saran.....	102
	DAFTAR PUSTAKA.....	104
	DAFTAR LAMPIRAN.....	107



DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Jadwal Penelitian.....	14
Tabel 1. 2 Keaslian Penelitian.....	15
Tabel 3. 1 Jenis Pemilihan Informan.....	36
Tabel 3. 2 6 Jenis Unit Penelitian Kualitatif	37
Tabel 3. 3 Variabel dan Indikator Teori Ruang Publik.....	42
Tabel 3. 4 Variabel dan Indikator Teori Ruang Publik.....	43
Tabel 3. 5 Variabel dan Indikator <i>Pedestrian Ways, Circulation, Parking</i>	44
Tabel 3. 6 Variabel dan Indikator <i>Place</i>	45
Tabel 4. 1 Data Informan Pedagang Kaki Lima	48
Tabel 4. 2 Data Informan Komunitas Mobil dan Komunitas Motor	49
Tabel 4. 3 Data Informan Masyarakat Sekitar Yang Terkait	50
Tabel 4. 4 Skala Likert	54
Tabel 4. 5 Pertanyaan Kuisisioner Teori Ruang Publik.....	55
Tabel 4. 6 Pertanyaan Kuisisioner Variabel <i>Pedestrian Ways</i>	57
Tabel 4. 7 Pertanyaan Kuisisioner Variabel <i>Circulation and Parking</i>	57
Tabel 4. 8 Pertanyaan Kuisisioner Variabel <i>Place</i>	58
Tabel 4. 9 Standar Penilaian Skor	82
Tabel 4. 10 Penilaian Skor Kategori Ruang Publik	83
Tabel 4. 11 Penilaian Skor Karakter Ruang Publik	84
Tabel 4. 12 Penilaian Skor Fungsi dari Ruang Publik	85
Tabel 4. 13 Penilaian Skor Kriteria dari Ruang Publik.....	86
Tabel 4. 14 Penilaian Skor Syarat Khusus Ruang Publik di Perkotaan	86
Tabel 4. 15 Penilaian Skor Syarat dan Standar Jalur Pedestrian.....	87
Tabel 4. 16 Penilaian Skor Kriteria Jalur Pedestrian	88
Tabel 4. 17 Penilaian Skor Kriteria Jalur Pedestrian	88
Tabel 4. 18 Penilaian Skor Kriteria Jalur Pedestrian	89
Tabel 4. 19 Penilaian Skor Makna dari Tempat.....	90

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Latent activity di Koridor Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta.....	3
Gambar 1. 2 Peta Persebaran Guna Lahan Kawasan	5
Gambar 1. 3 Alur Pemikiran	13
Gambar 2. 1 <i>Framework</i> Teori Ruang Publik.....	25
Gambar 2. 2 <i>Framework</i> Teori <i>Production Space</i>	25
Gambar 2. 3 <i>Framework</i> Teori Fungsi Nyata dan Fungsi Terselubung (<i>Latent Activity</i>)	26
Gambar 2. 4 <i>Framework</i> Landasan Teori & Instrumen Penelitian.....	27
Gambar 3. 1 <i>Framework</i> Metodologi Penelitian	28
Gambar 3. 2 <i>Framework</i> Pengumpulan Data.....	31
Gambar 3. 3 Alur Perbedaan Penelitian Kuantitatif dan Penelitian Kualitatif	34
Gambar 3. 4 Metode Informan Triangulasi.....	38
Gambar 3. 5 <i>Framework</i> Analisis Data Kualitatif	39
Gambar 4. 1 Mapping Koridor Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta.....	46
Gambar 4. 2 Mapping Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta	47
Gambar 4. 3 <i>Framework</i> Teori Fungsi Nyata dan Fungsi Terselubung (<i>Latent Activity</i>)	81
Gambar 4. 4 <i>Framework</i> Teori Ruang Publik.....	83
Gambar 4. 5 Kawasan Jl. Dr Wahidin Sudirohusodo dan Jl. Prof Herman Yohanes	91
Gambar 4. 6 Contoh Perancangan <i>Street Furniture</i>	94
Gambar 4. 7 Contoh Perancangan Pedestrian	95
Gambar 4. 8 <i>Framework</i> Teori <i>Production Space</i>	97

DAFTAR GRAFIK

Grafik 4. 1 Umur Pelaku Pedagang Kaki Lima	51
Grafik 4. 2 Jenis Kelamin Pedagang Kaki Lima.....	51
Grafik 4. 3 Umur Pelaku Komunitas Mobil dan Komunitas Motor	52
Grafik 4. 4 Jenis Kelamin Pelaku Komunitas Mobil dan Komunitas Motor	52
Grafik 4. 5 Umur Masyarakat Sekitar Yang Terkait.....	53
Grafik 4. 6 Jenis Kelamin Masyarakat Sekitar Yang Terkait	53
Grafik 4. 7 Grafik RP1.1	58
Grafik 4. 8 Grafik RP1.2	59
Grafik 4. 9 Grafik RP1.3	59
Grafik 4. 10 Grafik RP1.4	60
Grafik 4. 11 Grafik RP1.5	60
Grafik 4. 12 Grafik RP2.1	61
Grafik 4. 13 Grafik RP2.3	62
Grafik 4. 14 Grafik RP2.4	62
Grafik 4. 15 Grafik RP2.5	63
Grafik 4. 16 Grafik RP2.6	63
Grafik 4. 17 Grafik RP2.7	64
Grafik 4. 18 Grafik RP3.1	64
Grafik 4. 19 Grafik RP3.2	65
Grafik 4. 20 Grafik RP3.3	65
Grafik 4. 21 Grafik RP3.4	66
Grafik 4. 22 Grafik RP4.1	66
Grafik 4. 23 Grafik RP4.2	67
Grafik 4. 24 Grafik RP5.3	68
Grafik 4. 25 Grafik RP5.4	69
Grafik 4. 26 Grafik RP5.5	70
Grafik 4. 27 Grafik PW1.1	70
Grafik 4. 28 Grafik PW1.2	71
Grafik 4. 29 Grafik PW1.3	71

Grafik 4. 30 Grafik PW2.1	72
Grafik 4. 31 Grafik PW2.2	72
Grafik 4. 32 Grafik PW2.3	73
Grafik 4. 33 Grafik PW2.4	73
Grafik 4. 34 Grafik CP1.1	74
Grafik 4. 35 Grafik CP1.2	74
Grafik 4. 36 Grafik CP1.3	75
Grafik 4. 37 Grafik CP2.1	75
Grafik 4. 38 Grafik CP2.2	76
Grafik 4. 39 Grafik CP2.3	76
Grafik 4. 40 Grafik P1.1	77
Grafik 4. 41 Grafik P1.2	78
Grafik 4. 42 Grafik P1.3	78
Grafik 4. 43 Grafik P1.4	79
Grafik 4. 44 Grafik P1.5	79
Grafik 4. 45 Grafik P1.6	80
Grafik 4. 46 Grafik P1.7	80

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Keadaan Malam Hari di Koridor Jl. Urip Sumoharjo Yogyakarta 107

