

**STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN PUSAT REHABILITASI DEPRESI MELALUI *SOCIAL SKILL THERAPY (SST)* DI KULON PROGO, DIY DENGAN PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT***



**DISUSUN OLEH:**

**CHRISTIAN KEVIN SUGIYARTA KEWAS**

**170117072**

**PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR  
DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA  
TAHUN 2022**

**LEMBAR PENGESAHAN**  
**STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR**

**PERANCANGAN PUSAT REHABILITASI DEPRESI MELALUI *SOCIAL SKILL THERAPY*  
(*SS*) DI KULON PROGO, DIY DENGAN PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT***

**Dipersiapkan dan disusun oleh:**

**Christian Kevin Sugiyarta Kewas**

**NPM: 170117072**

**Telah diperiksa, dievaluasi, dan dinyatakan lulus  
dalam Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur  
pada Program Studi Arsitektur - Departemen  
Arsitektur Fakultas Teknik - Universitas Atma  
Jaya Yogyakarta**

**Yogyakarta, 17 Juli 2023**

**Pembimbing,**



**Yustina Banou Wismarani, ST., M.Sc.**

**Mengetahui,**

**Kepala Departemen Arsitektur**



**Prof. Ir. Prasasto Satwiko, MBS., Ph.D.**

## LEMBAR PERNYATAAN TIDAK PLAGIASI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul:

PERANCANGAN PUSAT REHABILITASI DEPRESI MELALUI *SOCIAL SKILL THERAPY (SST)*  
DI KULON PROGO, DIY DENGAN PENDEKATAN *HEALING ENVIRONMENT*

Benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 24 Juli 2023



Christian Kevin Sugiyata Kewas

## KATA SAMBUTAN

Puji dan syukur kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah memberikan rahmat yang melimpah dan kesehatan, penulis dapat menyelesaikan Proposal Tugas Akhir Arsitektur yang berjudul “Perancangan Pusat Rehabilitasi Depresi melalui *Social Skill Therapy (SST)* di Kulon Progo, DIY dengan pendekatan *Healing Environment*”, sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S-1) Arsitektur . Penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Dosen Pembimbing Tugas Akhir Arsitektur, Ibu Yustina Banon Wismarani, ST., M.Sc., yang telah membantu dan membimbing penulis selama proses pengerjaan Tugas Akhir.
2. Dosen Penguji 1 dan 2, Ibu Dr. Emmelia Tricia Herliana, ST., MT., dan Ibu Ir. MK. Sinta Dewi, M.Sc., yang telah menguji dan memberi masukan atas hasil Tugas Akhir.
3. Dosen Program Studi Arsitektur Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan dan membagikan ilmu kepada penulis selama menempuh masa studi.
4. Orangtua penulis yang telah memberikan dukungan secara materi dan rohani kepada penulis.
5. Teman-teman yang selalu saling mendukung selama proses pengerjaan Tugas Akhir.

Dalam Tugas Akhir ini, penulis menyadari bahwa masih ada banyak kekurangan selama proses pengerjaan, namun penulis berharap Tugas Akhir ini dapat menjadi manfaat bagi para pembaca.

Yogyakarta, .....

Christian Kevin Sugiyarta Kewas

## ABSTRAKSI

Saat ini, kesehatan mental menjadi topik yang banyak dibahas di tengah masyarakat. Masyarakat saat ini sudah menyadari pentingnya mengenai kesehatan mental ketika banyak sekali permasalahan kesehatan mental yang terjadi saat ini. Menurut *World Health Organization* (WHO), sekitar 20% atau sekitar 1 miliar penduduk di dunia mengalami gangguan mental. Di Indonesia sendiri, menurut data Kementerian Kesehatan, penduduk yang menderita gangguan mental sekitar 19 juta penduduk, atau 1 dari 10 penduduk Indonesia menderita gangguan mental.

Gangguan mental memiliki bermacam-macam jenis, seperti gangguan kecemasan, depresi, *skizofrenia*, *obsessive compulsive disorder* (OCD), *post traumatic stress disorder* (PTSD), dan sebagainya. Gangguan mental yang umum terjadi saat ini adalah gangguan kecemasan dan depresi. Gangguan mental dapat diatasi jika ditangani dengan baik dan benar. Namun, saat ini penanganan terhadap gangguan mental mendapat banyak kendala dan tantangan, sehingga kasus gangguan mental semakin bertambah. Hal ini disebabkan oleh masih ada stigma negatif dari masyarakat terhadap penderita gangguan mental. Munculnya stigma negatif disebabkan karena kurangnya edukasi mengenai kesehatan mental itu sendiri.

Hal inilah yang mendasari pengadaan proyek suatu pusat rehabilitasi, yaitu Pusat Rehabilitasi Depresi di Kulon Progo, Daerah Istimewa Yogyakarta. Pengadaan proyek ini didasari atas banyaknya kasus gangguan mental di Kulon Progo dan jenis gangguan mental yang terbanyak adalah depresi. Pusat Rehabilitasi ini, selain sebagai fasilitas rehabilitasi, juga digunakan sebagai tempat konsultasi dan edukasi. Pengadaan fasilitas konsultasi bertujuan sebagai wadah bagi masyarakat untuk memeriksa kondisi mental, sedangkan fasilitas edukasi bertujuan sebagai wadah bagi masyarakat untuk mengenal lebih dekat mengenai kesehatan mental beserta gangguan mental sehingga dapat menghilangkan stigma negatif dari masyarakat terhadap gangguan mental. Pusat Rehabilitasi Depresi ini memiliki penekanan desain terhadap tata ruang dalam dan luar dengan pendekatan *Healing Environment*. Fokus penekanan dan pendekatan ini bertujuan agar dapat memaksimalkan proses rehabilitasi terhadap penderita depresi.

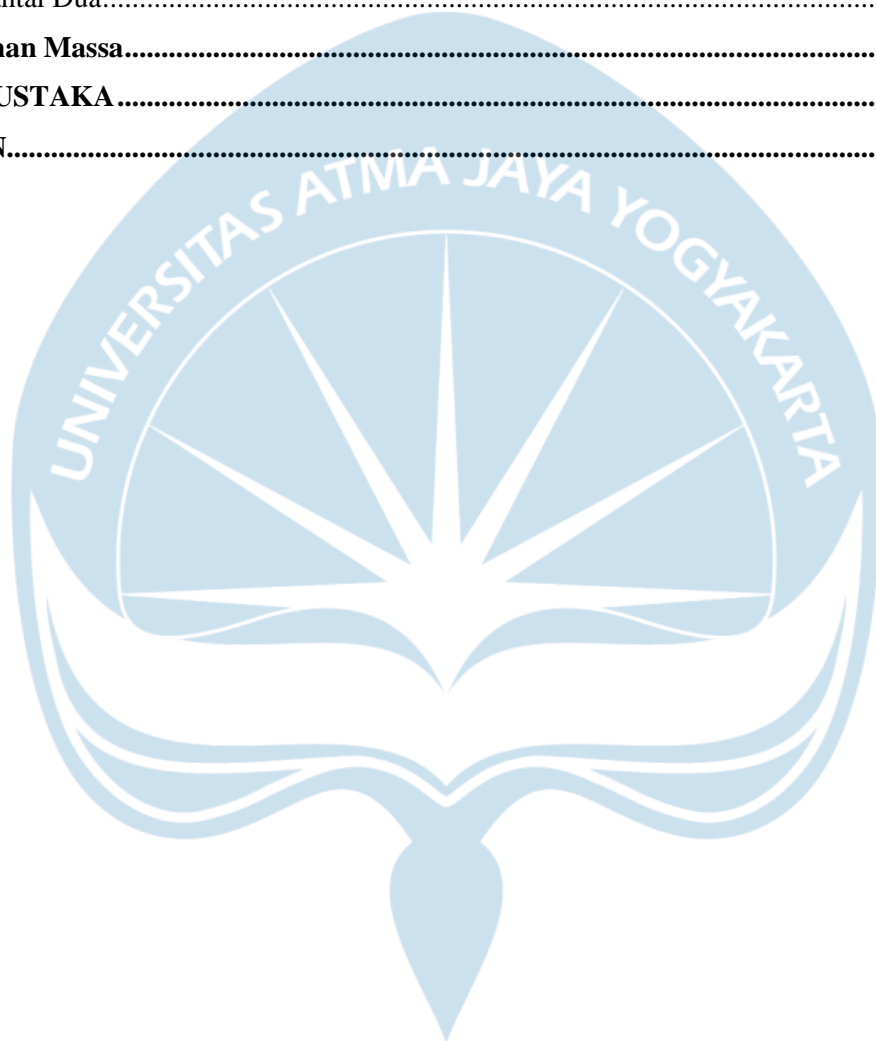
**Kata Kunci:** Rehabilitasi, Depresi, Pusat Rehabilitasi, Tata Ruang, *Healing Environment*

## Daftar Isi

<b>LEMBAR PENGESAHAN .....</b>	<b>i</b>
<b>LEMBAR PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA SAMBUTAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAKSI .....</b>	<b>iv</b>
<b>Daftar Isi.....</b>	<b>v</b>
<b>Daftar Gambar .....</b>	<b>viii</b>
<b>Daftar Tabel .....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I.....</b>	<b>1</b>
<b>1.1 Latar Belakang Pengadaan Proyek.....</b>	<b>1</b>
1.1.1 Pendahuluan.....	1
1.1.2 Deskripsi Proyek.....	3
1.1.3 Deskripsi Lokasi Proyek.....	3
<b>1.2 Latar Belakang Masalah .....</b>	<b>4</b>
1.2.1 Pendahuluan.....	4
1.2.2 Spesifikasi Proyek.....	6
1.2.3 Penekanan Desain Proyek.....	7
1.2.4 Pendekatan Desain Proyek.....	7
<b>1.3 Rumusan Masalah .....</b>	<b>7</b>
<b>1.4 Tujuan dan Sasaran.....</b>	<b>8</b>
1.4.1 Tujuan .....	8
1.4.2 Sasaran .....	8
<b>1.5 Ruang Lingkup Studi .....</b>	<b>8</b>
1.5.1 Lingkup Substansial.....	8
1.5.2 Lingkup Spasial .....	8
1.5.3 Lingkup Temporal .....	8
<b>1.6 Penulisan Proposal.....</b>	<b>9</b>
1.6.1 Alur Pikir .....	9
1.6.2 Sistematika Penulisan .....	10
1.6.3 Keaslian Penulisan .....	10
<b>BAB II.....</b>	<b>11</b>
<b>2.1 Kajian Teori Proyek .....</b>	<b>11</b>
2.1.1 Rehabilitasi .....	11
2.1.2 Depresi .....	12
2.1.3 Humanis .....	13
2.1.4 Rehabilitasi Depresi .....	14

2.1.5 Kajian Social Skill Therapy .....	15
<b>2.2 Kajian Tata Ruang .....</b>	<b>20</b>
2.2.1 Definisi Tata Ruang .....	20
2.2.2 Jenis Tata Ruang .....	20
<b>2.3 Kajian Pendekatan Healing Environment.....</b>	<b>22</b>
2.3.1 Pengertian Healing Environment .....	22
2.3.2 Unsur Healing Environment .....	23
<b>2.4 Studi Preseden.....</b>	<b>25</b>
2.4.1 Alzheimer's Day Center, Spanyol .....	25
2.4.2 Psychiatric Centre Friedrichshafen, Jerman.....	26
<b>BAB III.....</b>	<b>29</b>
<b>3.1 Metode Pengumpulan Data.....</b>	<b>29</b>
<b>3.2 Proses Metode Perancangan .....</b>	<b>29</b>
3.2.1 Ide Pengadaan Proyek.....	29
3.2.2 Identifikasi Permasalahan .....	29
3.2.3 Merumuskan Rumusan Masalah.....	29
3.2.4 Pemilihan Lokasi .....	30
3.2.5 Pengumpulan Data.....	30
3.2.6 Analisis Data.....	30
3.2.7 Sintesis/Konsep.....	30
<b>3.3 Diagram Proses Perancangan.....</b>	<b>32</b>
<b>BAB IV .....</b>	<b>33</b>
<b>4.1 Tinjauan Pusat Rehabilitasi Depresi.....</b>	<b>33</b>
4.1.1 Definisi dan Profil Pusat Rehabilitasi Depresi.....	33
4.1.2 Tujuan Pusat Rehabilitasi Depresi .....	33
4.1.3 Fungsi Pendukung Pusat Rehabilitasi Depresi.....	33
4.1.4 Kebutuhan Ruang.....	34
<b>4.2 Tinjauan Lokasi Proyek.....</b>	<b>35</b>
4.2.1 Tinjauan Kabupaten Kulon Progo.....	35
4.2.2 Pemilihan Lokasi .....	37
4.2.3 Peraturan-peraturan Bangunan.....	38
<b>BAB V .....</b>	<b>39</b>
<b>5.1 Analisis Proyek Perancangan .....</b>	<b>39</b>
5.1.1 Analisis Ruang ( <i>Programming Ruang</i> ).....	39
5.1.2 Analisis Lokasi.....	52
5.1.3 Analisis Penekanan Desain dan Pendekatan Perancangan.....	54
<b>5.2 Konsep Perancangan .....</b>	<b>57</b>

5.2.1 Konsep Dasar Perancangan.....	57
5.2.2 Kriteria Konsep Perancangan.....	58
5.2.3 Penerapan Konsep.....	58
5.2.4 Tingkat Penerapan Konsep pada Perancangan .....	63
5.2.5 Aksesibilitas.....	65
<b>5.3 Blokplan.....</b>	<b>66</b>
5.3.1 Lantai Satu .....	67
5.3.2 Lantai Dua.....	67
<b>5.4 Gubahan Massa.....</b>	<b>67</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>vii</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>x</b>





## Daftar Gambar

Gambar 1. 1 Peta Administrasi Kabupaten Kulon Progo.....	4
Gambar 2. 1 Proses <i>Healing Environment</i> .....	23
Gambar 2. 2 <i>Alzheimer's Day Center</i> .....	25
Gambar 2. 3 Teras <i>Alzheimer's Day Center</i> .....	25
Gambar 2. 4 Penggunaan Material Kayu CLT pada interior bangunan .....	26
Gambar 2. 5 <i>Psychiatric Centre Friedrichshafen</i> .....	26
Gambar 2. 6 Eksterior Bangunan .....	27
Gambar 2. 7 Interior Bangunan .....	27
Gambar 3. 1 Diagram Proses Perancangan.....	32
Gambar 4. 1 Peta Administratif Kabupaten Kulon Progo.....	35
Gambar 4. 2 Lokasi 1.....	37
Gambar 4. 3 Lokasi 2.....	37
Gambar 5. 1 Hubungan Antar Ruang Unit Penerimaan .....	48
Gambar 5. 2 Hubungan Antar Ruang Unit Rehabilitan .....	48
Gambar 5. 3 Hubungan Antar Ruang Unit Pengelola.....	48
Gambar 5. 4 Hubungan Antar Ruang Unit Staff Rehabilitasi.....	49
Gambar 5. 5 Hubungan Antar Ruang Unit Edukasi .....	49
Gambar 5. 6 Hubungan Antar Ruang Unit Penunjang.....	49
Gambar 5. 7 Hubungan Antar Ruang Unit Servis.....	50
Gambar 5. 8 Hubungan Antar Ruang Unit Parkir.....	50
Gambar 5. 9 Hubungan Ruang Keseluruhan.....	50
Gambar 5. 10 Organisasi Terpusat .....	51
Gambar 5. 11 Organisasi Ruang Pusat Rehabilitasi.....	51
Gambar 5. 12 Proses <i>Healing Environment</i> .....	52
Gambar 5. 13 Analisis Orientasi Tapak.....	52
Gambar 5. 14 Analisis Pencahayaan .....	53
Gambar 5. 15 Analisis Kebisingan .....	53
Gambar 5. 16 View Site .....	54
Gambar 5. 17 Warna Hangat.....	56
Gambar 5. 18 Penerapan Kayu Cross Laminated Timber (CLT).....	56
Gambar 5. 19 Penerapan Pencahayaan Alami.....	57
Gambar 5. 20 Proses Pembentukan Konsep.....	58
Gambar 5. 21 Konsep Desain Ruang Konsultasi .....	59
Gambar 5. 22 Konsep Desain Ruang Rehabilitasi Individu.....	59
Gambar 5. 23 Konsep Desain Ruang Rehabilitasi Kelompok.....	60
Gambar 5. 24 Konsep Desain Ruang Inap Individu .....	60
Gambar 5. 25 Konsep Desain Ruang Inap Bersama.....	61
Gambar 5. 26 Konsep Desain Taman Rehabilitasi .....	61
Gambar 5. 27 Saung .....	62
Gambar 5. 28 Kantin Bersama .....	62
Gambar 5. 29 Penggunaan Pencahayaan Alami .....	62
Gambar 5. 30 Penggunaan Display .....	63
Gambar 5. 31 Sirkulasi Linear .....	63

<b>Gambar 5. 32 Blokplan Lantai Satu.....</b>	<b>67</b>
<b>Gambar 5. 33 Blokplan Lantai Dua .....</b>	<b>67</b>
<b>Gambar 5. 34 Gubahan Massa .....</b>	<b>68</b>



## Daftar Tabel

<b>Tabel 1. 1 Data Capaian Standar Pelayanan Minimum Orang dengan Gangguan Mental Berat Tahun 2019 - 2020</b> .....	2
<b>Tabel 1. 2 Jumlah Ketersediaan Tenaga Kesehatan di Kabupaten Kulon Progo</b> .....	3
<b>Tabel 1. 3 Keaslian Penulisan</b> .....	10
<b>Tabel 2. 1 Tahapan – tahapan SST pada penanganan depresi</b> .....	16
<b>Tabel 2. 2 Profil <i>Alzheimer’s Day Center</i></b> .....	25
<b>Tabel 2. 3 Profil <i>Psychiatric Centre Friedrichshafen</i></b> .....	26
<b>Tabel 4. 1 Kebutuhan Ruang</b> .....	34
<b>Tabel 4. 2 Jumlah Penderita Gangguan Mental Berat &amp; Jumlah Gangguan Mental Berat yang mendapatkan pelayanan</b> .....	36
<b>Tabel 4. 3 Scoring Perbandingan Lokasi</b> .....	38
<b>Tabel 5. 1 Analisis Pelaku &amp; Kegiatan</b> .....	39
<b>Tabel 5. 2 Kebutuhan Ruang dan Luasan Ruang</b> .....	42
<b>Tabel 5. 3 Gambaran Umum Penerapan Pendekatan Perancangan dengan Proyek</b> .....	55
<b>Tabel 5. 4 Tingkat Penerapan Konsep</b> .....	64
<b>Tabel 5. 5 Aksesibilitas Pelaku</b> .....	65

# LEMBAR PENGESAHAN

## PROPOSAL TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

### PERANCANGAN PUSAT REHABILITASI DEPRESI MELALUI SOCIAL SKILL THERAPY (SST) DI KULON PROGO, DIY DENGAN PENDEKATAN HEALING ENVIRONMENT




Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

CHRISTIAN KEVIN SUGIYARTA KEWAS  
NPM 170117072

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam  
penyusunan

#### PROPOSAL TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

pada Program Studi Sarjana  
Arsitektur Departemen Arsitektur  
- Fakultas Teknik Universitas  
Atma Jaya Yogyakarta

Yustina Banon Wismarani, ST., M.Sc.		(pembimbing)
Dr. Emmelia Tricia Herliana, ST., MT.		(penguji 1)
Ir. MK. Sinta Dewi, M.Sc.	 24/04/2023	(penguji 2)

Yogyakarta, .....

Mengetahui,

Ketua Program Studi Sarjana Arsitektur



Yustina Banon Wismarani, ST., M.Sc