

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

REDESAIN PASAR GODEAN DI KABUPATEN SLEMAN, DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA



DISUSUN OLEH:

FELIX

170116715

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2020**

LEMBAR PENGABSAHAN

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTUR

REDESAIN PASAR GODEAN DI KABUPATEN SLEMAN, DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

FELIX
NPM: 170116715

Telah diperiksa dan dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam penyusunan
Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur
pada Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 15 Juli 2021

Dosen Pembimbing



Gregorius Agung Setyo Nugroho, ST., M.Eng.

Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur



Adityo, S.T., M.Sc

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : Felix

NPM : 170116715

Dengan sesungguhnya dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur —yang berjudul:
REDESAIN PASAR GODEAN DI KABUPATEN SLEMAN, DAERAH ISTIMEWA
YOGYAKARTA

benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan batang tubuh atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sesungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 31 Desember 2020

Yang Menyatakan,

A yellow rectangular stamp with the text "METERAI TEMPEL" at the top, a Garuda emblem on the right, and the number "6000" at the bottom. Below the number, it says "ENAM RIBU RUPIAH". A handwritten signature is written over the stamp. The serial number "89707AHF800243344" is visible in the middle.

FELIX

ABSTRAK

Pasar tradisional bagi masyarakat luas bukan hanya sebagai wadah yang mewadahi kegiatan jual-beli melainkan tempat yang memungkinkan terjadinya interaksi sosial. Seiring berjalannya waktu pasar modern mulai merajai pasar sehingga banyak orang yang pindah berbelanja ke pasar modern yang membuat pertumbuhan ekonomi pasar tradisional menuru.

Pasar Godean merupakan salah satu pasar dari banyak pasar di Kabupaten Sleman yang memiliki masalah tersebut. Pasar Godean mengalami masalah internal yaitu dengan pertumbuhan penduduk pada Kecamatan Godean yang bergaris lurus dengan peningkatan pedagang pada Pasar Godean sehingga banyak pedagang yang tidak memiliki lapak untuk berjualan dan terpaksa harus mengambil ruang sirkulasi sebagai tempat berjualan.

Hal tersebut yang mendasarkan penulis untuk melakukan studi lebih lanjut mengenai masalah-masalah yang terdapat pada Pasar Godean agar Pasar Godean bisa kembali menjadi pasar yang banyak dikunjungi dan sebagai ikon bagi Kecamatan Godean.

Redesain Pasar Godean akan difokuskan pada tata ruang dalam dan tata ruang luar. Pendekatan desain yang digunakan dalam perencanaan dan perancangan Pasar Godean adalah Arsitektur Ekologi. Arsitektur ekologi adalah pendekatan desain yang mementingkan 3 aspek yaitu manusia, alam, dan lingkungan itu sendiri.

Hasil dari perancangan ini diharapkan dapat dijadikan sebuah alternatif dalam merancang Pasar Godean yang berkelanjutan dan atraktif sehingga mampu bersain dengan pasar modern.

Metode pengambilan data adalah dengan cara mencari literatur, studi lapangan, mencari preseden, dan wawancara untuk mengetahui lebih mengenai Pasar Godean sesuai dengan permasalahan yang ada.

Kata kunci : Pasar Tradisional, Pasar Modern, Redesain, Pasar Godean, Ekologi, Berkelanjutan, Atraktif, Tata Ruang Dalam, Tata Ruang Luar.

KATA PENGANTAR

Puji syukur saya kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan lancar dan dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu. Skripsi penulis yang berjudul Redesain Pasar Godean Di Kabupaten Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi serta memperoleh gelar Sarjana Arsitektur di Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Selesainya skripsi penulis tidak lepas dari bantuan dan dukungan pihak-pihak sekitar penulis. Oleh karena itu melalui kesempatan ini, penulis dengan tulus dan dengan segala kerendahan hati ingin berterima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak-pihak yang telah membantu penulis, baik dalam bentuk moril maupun material selama penyusunan skripsi ini hingga selesai, kepada yang saya hormati :

1. Bapak Gregorius Agung Setyo Nugroho, ST., M.Eng, selaku Dosen Pembimbing penulis yang senantiasa memberikan bimbingan dan dukungan selama penyusunan skripsi hingga selesai dengan lancar dan tepat waktu.
2. Bapak Sidhi Pramudito, S.T., M.Sc. , selaku Dosen Penguji penulis yang mau memberikan saran atas skripsi penulis selama sidang berlangsung.
3. Kepada teman-teman seperjuangan penulis, Event, Ester, dan Audrey, atas doa dan dukungannya selama penyusunan skripsian penulis hingga selesai.
4. Serta yang kepada Orang tua penulis, yang selalu memmotivasi, mendoakan, dan memberikan dukungan dalam bentuk moril maupun material kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik, yang diharapkan dapat dibanggakan oleh Orang tua penulis.
5. Terima kasih juga untuk semua pihak-pihak yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu yang telah membantu, memotivasi, dan mendukung atas selesainya skripsi ini.

Akhir kata penulis menyadari bahwa skripsi ini jauh dari kata sempurna, namun penulis berharap untuk kritik dan saran skripsi bersifat membangun dan bermanfaat untuk semua pihak, terutama dalam dunia Arsitektur.

Yogyakarta, 15 Desember 2020



Penulis, Felix (170116715)

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGABSAHAN.....	i
SURAT PERNYATAAN.....	ii
ABSTRAK.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	v
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR TABEL	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1. LATAR BELAKANG.....	1
1.1.1. Latar Belakang Pengadaan Proyek.....	1
1.1.2. Latar Belakang Permasalahan	15
1.2. RUMUSAN PERMASALAHAN	19
1.3. TUJUAN DAN SASARAN.....	19
1.3.1. Tujuan	19
1.3.2. Sasaran.....	19
1.4. LINGKUP MATERI	20
1.4.1. Materi Studi	20
1.4.2. Pendekatan Studi	20
1.5. METODE STUDI	20
1.5.1. Pola Prosedural	20
1.5.2. Tata Langkah	22
1.6. KEASLIAN PENULISAN	23
1.7. SISTEMATIKA PENULISAN	23
BAB II.....	25
TINJAUAN OBJEK STUDI	25

2.1.	Redesain.....	25
2.2.	Pengertian Pasar	25
2.3.	Fungsi Pasar	26
2.4.	Perbedaan Pasar Tradisional dan Pasar Modern	27
2.5.	Syarat Revitalisasi Kawasan Terhadap Revitalisasi Bangunan	28
2.6.	Ciri ciri pasar.....	30
2.7.	Klasifikasi Pasar	31
2.8.	Jenis Pasar	32
2.9.	Objek Kegiatan	34
2.10.	Persyaratan Kesehatan Lingkungan Pasar	35
2.11.	Pelaku Kegiatan.....	41
2.12.	Fasilitas Pasar	43
2.13.	Standar Sarana Prasarana Pasar Tradisional.....	43
2.14.	Syarat Pembangunan Pasar Tradisional.....	49
2.15.	Kegiatan Umum Pasar Tradisional	49
2.16.	Preseden	50
2.16.1.	Perbandingan Preseden	55
BAB III		57
TINJAUAN PUSTAKA LANDASAN TEORITIKAL		58
3.1.	Landasan Teori Ruang Luar dan Ruang Dalam.....	58
3.1.1.	Tata Ruang Luar	58
3.1.2.	Tata Ruang Dalam	59
3.2.	Penekanan Desain Berkelanjutan dan Atraktif	60
3.2.1.	Teori Berkelanjutan.....	60
3.1.2.	Teori Atraktif	61
3.3.	Pendekatan Desain Ekologis	61
3.3.1.	Pengertian Arsitektur Ekologis.....	61
3.3.2.	Pengertian Arsitektur Ekologis Menurut Heinz Frick.....	62
3.2.3.	Pola Perencanaan dan Perancangan Arsitektur Ekologis	62

3.2.4.	Prinsip Arsitektur Ekologis	63
3.2.5.	Aspek Arsitektur Ekologis.....	64
BAB IV	68
TINJAUAN KAWASAN	68
4.1.	/ PROFIL KABUPATEN SLEMAN	68
4.1.1.	Sejarah Kabupaten Sleman	68
4.2.	GAMBARAN UMUM KABUPATEN SLEMAN	68
4.2.1.	Wilayah Kabupaten Sleman	68
4.2.2.	Kependudukan Kabupaten Sleman	71
4.2.3.	Pertanian dan Perdagangan Kabupaten Sleman	73
4.2.4.	Pasar Tradisional Kabupaten Sleman.....	74
4.2.5.	Peraturan Daerah dan RTRW Kabupaten Sleman.....	76
4.3.	GAMBARAN UMUM KECAMATAN GODEAN.....	77
4.3.1.	Kecamatan Godean.....	77
4.3.2.	Pasar Godean	79
BAB V ANALISIS PERENCANAAN DAN PERANCANGAN PASAR GODEAN DI KABUPATEN SLEMAN	87
5.1.	Analisis Perencanaan dan Perancangan Programatik.....	87
5.1.1.	Analisis Sistem Lingkungan	87
5.1.2.	Analisis Sistem Manusia	93
5.1.3.	Analisis Programmatik	97
5.1.4.	Programatik Ruang.....	103
5.1.5.	Analisis Organisasi Ruang.....	110
5.1.6.	Analisa Dimensi Ruang	111
5.1.7.	Analisa Tapak	119
5.1.8.	Analisis Perencanaan dan Perancangan Penekanan Studi	131
5.1.9.	Analisis Sistem Struktur dan Konstruksi.....	140
5.1.10.	Analisa Perlengkapan dan Kelengkapan Bangunan	143
5.1.11.	Analisis Pencahayaan dan Penghawaan	156

BAB VI KONSEP PERANCANGAN DAN PERENCANAAN	157
6.1. Konsep Perencanaan.....	157
6.1.1. Persyaratan Perencanaan Lingkungan	157
6.1.2. Persyaratan Perencanaan Sistem Manusia.....	158
6.1.3. Persyaratan Perencanaan Fungsional Ruang.....	158
6.1.4. Konsep Lokasi Tapak	161
6.2. Konsep Perancangan.....	162
6.2.1. Konsep Perancangan Tapak	162
6.2.2. Konsep Perancangan Ruang.....	164
6.2.3. Konsep Perancangan Penghawaan dan Pencahayaan Ruang.....	167
6.2.3.1. Konsep Perancangan Arsitektur Ekologis.....	168
6.2.4. Konsep Perancangan Struktur dan Konstruksi.....	176
6.2.5. Konsep Perancangan Utilitas Bangunan	177
DAFTAR PUSTAKA	181

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Prioritas RPJPD Tahun 2005-2025	4
Gambar 2. Presentase Penduduk Bekerja Menurut Lapangan Pekerjaan Utama	5
Gambar 3. Peta Lokasi Pasar Kabupaten, Kabupaten Sleman	6
Gambar 4. Rencana Revitalisasi Tahun 2020	7
Gambar 5. Rencana Revitalisasi Pasar Tahun 2021	8
Gambar 6. Kepadatan Penduduk di Kabupaten Sleman	8
Gambar 7. Kepadatan Penduduk di Kecamatan Godean	9
Gambar 8. Banyaknya Sarana Ekonomi di Kecamatan Godean	10
Gambar 9. Peta Administrasi Kecamatan Godean	10
Gambar 10. Rencana Pembangunan di Pasar Godean	11
Gambar 11. Sayembara Desain Arsitektur Pasar Induk Godean	12
Gambar 12. Kondisi Eksisting Pasar	13
Gambar 13. Analisis Kapasitas Ruang Pasar Godean	14
Gambar 14. Antropometrik Kantor Publik	45
Gambar 15. Antropometrik Lebar Lintasan Publik	46
Gambar 16. Antropometry WC dan Lavaatory	48
Gambar 17. Dadad Market	50
Gambar 18. Penampakan Dadad Market.	51
Gambar 19. Denah Dadad Market	52
Gambar 20. Food Villa Market	53
Gambar 21. Massing Food Villa Market	54
Gambar 22. Denah Food Villa Market	54
Gambar 23. Tampak Depan Food Villa Market	55
Gambar 24. Peta Penggunaan Lahan Kabupaten Sleman	69
Gambar 25. Luas Wilayah Kecamatan Kabupaten Sleman	69
Gambar 26. RTRW Kabupaten Sleman 2011-2031	70
Gambar 27. Data Lapangan Usaha Kabupaten Sleman	71
Gambar 28. Jumlah Penduduk sesuai sex ratio	72
Gambar 29. Jumlah Sarana Perdagangan Menurut Jenisnya.	74
Gambar 30. Banyaknya Pasar dan Pedagang per Kecamatan di Kabupaten Sleman	75
Gambar 31. Banyaknya Pasar Modern di Kabupaten Sleman.	75
Gambar 32. Peta Administrasi Kecamatan Godean	77
Gambar 33. Jumlah Pasar di Kecamatan Godean	78
Gambar 34. Peta Penggunaan Tanah Kecamatan Godean	79
Gambar 35. Peta Wisata Provinsi Yogyakarta	80
Gambar 36. RTRW Kabupaten Sleman	80
Gambar 37. Peta Lokasi Pasar Godean	81

Gambar 38. Kondisi Struktur Pasar Godean.....	81
Gambar 39. Kondisi Arsitektur Bangunan.....	82
Gambar 40. Tampak Sirkulasi Pasar Godean	83
Gambar 41. Tempat Parkir Pasar Godean.....	84
Gambar 42. Kualitas Konstruksi Pasar Godean.....	84
Gambar 43 Surat Perjanjian Peminjaman Tanah Pasar Godean.....	89
Gambar 44 Peta Risiko Rencana Gempabumi di Kabupaten Sleman.....	91
Gambar 45 Peta Risiko Bencana Letusan Gunung berapi di Kabupaten Sleman	91
Gambar 46 Letak Pasar Godean	119
Gambar 47 Data Aksesibilitas	120
Gambar 48 Respon Aksesibilitas.....	120
Gambar 49 Data Topografi.....	121
Gambar 50 Data Parkir.....	122
Gambar 51 Respon Parkir	122
Gambar 52 Data Pencahayaan.....	123
Gambar 53 Respon Pencahayaan	123
Gambar 54 Data Iklim Kecamatan Godean.....	124
Gambar 55 Data Arah Angin	124
Gambar 56 Respon Penghawaan	125
Gambar 57 Data Kebisingan.....	125
Gambar 58 Respon Kebisingan	126
Gambar 59 Data Vegetasi	126
Gambar 60 Respon Vegetasi.....	127
Gambar 61 Data Utilitas Publik.....	127
Gambar 62 Data Pelatakan Tempat Sampah	128
Gambar 63 Respon Tempat Pengelolaan Sampah.....	129
Gambar 64 Sintesa Site	129
Gambar 65 Blok Plan.....	130
Gambar 66 Ukuran Tapak	131
Gambar 67 Driven Pile	141
Gambar 68 Portal Frame.....	142
Gambar 69 Baja Zincalume dan Space Frame.....	142
Gambar 70 Konstruksi Tangga Beton.....	144
Gambar 71 Standar Jalur Pemadam Kebakaran	145
Gambar 72 Sistem Downfeed	149
Gambar 73 Sistem Rain Water Harvesting	150
Gambar 74 Perhitungan Septic Tank	151
Gambar 75 Neoflash	154

Gambar 76 Perhitungan Kebutuhan Penangkal Petir	154
Gambar 77 Jaringan Elektrikal	155
Gambar 78 atap transparan	156
Gambar 79 Cross Ventilation	156
Gambar 80 Lokasi dan Ukuran Pasar Godean.....	162
Gambar 81 Zonasi 3 dimensi.....	163
Gambar 82 Gubahan Massa.....	164
Gambar 83 Blok Plan Massa 1.....	165
Gambar 84 Blok Plan Massa 2.....	165
Gambar 85 Blok Plan Massa 3.....	166
Gambar 86 Blok Plan Massa 4.....	166
Gambar 87 Cross Ventilation	167
Gambar 88 Pencahayaan Pada Massa	168
Gambar 89 Portal Frame.....	176
Gambar 90 Driven Pile	176

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Produk Domestik Regional Atas Dasar Harga Konstan 2010 Menurut Lapangan Usaha (Rp) 2015-2019	2
Tabel 2. Prioritas RPJPD tahun 2005-2025	5
Tabel 3. Perbandingan Standar dan Kondisi Eksisting Pasar Godean.	13
Tabel 4. Objek Kegiatan Pasar.....	34
Tabel 5. Pelaku Kegiatan Pasar.....	41
Tabel 6. Perbandingan Preseden	55
Tabel 7. Luas Penggunaan Tanah	69
Tabel 8. Jumlah Penduduk Sesuai Kelas Usia.	72
Tabel 9. Luas Lahan Sesuai Jenis Tanaman	73
Tabel 10 Jumlah Pelaku dalam Pasar	94
Tabel 11 Standar Pencahayaan Ruang.....	97
Tabel 12 Kebutuhan Ruang.....	103
Tabel 13 Syarat Ruang.....	105
Tabel 14 Kebutuhan Ruang Primer	107
Tabel 15 Kebutuhan Ruang Sekunder.....	108
Tabel 16 Kebutuhan Ruang Penunjang.....	109
Tabel 17 Analisa Dimensi Ruang	111
Tabel 18 Keterangan Zona	130
Tabel 19 Analisis Penekanan Studi.....	131
Tabel 20 Persyaratan Perencanaan Lingkungan	157
Tabel 21 Jumlah Pelaku.....	158
Tabel 22 Besaran Ruang.....	158
Tabel 23 Konsep Perancangan Arsitektur Ekologis.....	168
Tabel 24 Konsep Perancangan Utilitas Bangunan	177