

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN ARSITEKTURAL

HOTEL RESORT
DI KABUPATEN BANTUL
YOGYAKARTA

TUGAS AKHIR SARJANA STRATA - 1
UNTUK MEMENUHI SEBAGIAN PERSYARATAN YUDISIUM UNTUK MENCAPAI DERAJAT
SARJANA TEKNIK (S-1) PADA PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

DISUSUN OLEH:

FIESKAN SARKOL
NPM: 170116809



PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2020

LEMBAR PENGABSAHAN

LANDASAN KONSEPTUAL PERENCANAAN DAN PERANCANGAN
ARSITEKTUR

HOTEL RESORT DI KABUPATEN BANTUL YOGYAKARTA

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:

FIESKAN SARKOL
NPM: 170116809

Telah diperiksa dan dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam penyusunan
Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur
pada Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 15 Juli 2021



Dr. Amos Setiadi, S.T., M.T.



Mengetahui,
Ketua Program Studi Arsitektur

Adityo, S.T., M.Sc.

SURAT PERNYATAAN

Yang bertanda-tangan di bawah ini, saya:

Nama : Fieskan Sarkol

NPM : 170116809

Dengan sungguh-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri,

Menyatakan bahwa:

Hasil karya Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur —yang berjudul:

HOTEL RESORT DI KABUPATEN BANTUL

benar-benar hasil karya saya sendiri.

Pernyataan, gagasan, maupun kutipan—baik langsung maupun tidak langsung—yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan batang tubuh atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudian hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiasi sebagian atau seluruh hasil karya saya yang mencakup Landasan Konseptual Perencanaan dan Perancangan Arsitektur ini maka saya bersedia untuk menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah yang telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sungguh-sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensinya.

Yogyakarta, 19 Desember 2020



Yang Menyatakan,

Fieskan Sarkol

INTISARI

Hotel resort adalah hunian akomodasi yang dapat menampung berbagai macam bentuk kegiatan rekreasi wisatawan. Fasilitas yang tersedia pada jenis akomodasi ini memungkinkan menjadikan pengguna tidak perlu meninggalkan hunian untuk menikmati hiburan di luar kawasan akomodasi. Terdapat Fasilitas rekreasi seperti jogging track, lapangan golf, kolam renang, gym, spa, pemandian air panas dan fasilitas lainnya sebagai pendukung aktifitas wisatawan. selain fasilitas terdapat unsur atraksi yang menjadi daya tarik tersendiri bagi wisatawan untuk menetap di suatu resort. Unsur atraksi berkaitan dengan nilai jual yang di tawarkan oleh sebuah hotel resort, dapat berupa suasana, pelayanan hingga hal unik bersifat vernakular atau tidak dapat di temukan pada hunian penginapan lainnya.

Industri pariwisata di kabupaten Bantul terus mengalami perkembangan tiap tahunnya, hal ini berimbas dari meningkatnya jumlah kedatangan wisatawan nusantara dan mancanegara dari tahun ke tahun. Peningkatan jumlah kedatangan wisatawan dari tahun ke tahun berdampak pada kebutuhan akan hunian penginapan atau akomodasi.

Kabupaten Bantul memiliki potensi atraksi wisata yang meningkatkan nilai jual dari sebuah akomodasi. letak geografis dan kondisi klimatologi di kabupaten memiliki keunggulan tersendiri sehingga dapat membangun suasana tenang yang menjadi fokus utama atau nilai jual dari sebuah resort.

Harmony with nature adalah prinsip penekanan design yang di terapkan pada kawasan resort hingga fasilitas dan bangunan di dalamnya. *Harmony with nature* menekankan korelasi antara bangunan dan kawasan dengan tujuan menciptakan arsitektur yang berkesinambungan sehingga menjaga kelestarian alam serat pengembangan potensi atraksi wisata di kabupaten bantul. Di harapkan dengan adanya hotel resort di kabupaten Bantul dapat membantu meningkatkan industri pariwisata di kabupaten Bantul.

DAFTAR ISI

COVER.....	1
LEMBAR PENGABSAHAN	2
INTISARI.....	4
DAFTAR ISI.....	5
BAB 1 PENDAHULUAN	8
1.1 Latar Belakang	8
1.1.1 Latar Belakang Pengadaan Proyek.....	8
1.1.2 Latar Belakang Permasalahan.....	23
1.2 Rumusan Permasalahan.....	23
1.3 Tujuan dan Sasaran	24
1.3.1 Tujuan	24
1.3.2 Sasaran	24
1.4 Lingkup Studi	24
1.4.1 Lingkup Spasial	24
1.4.2 Lingkup Substansial	24
1.4.3 Lingkup Temporal.....	25
1.5 Pendekatan Studi	25
1.6 Metode Studi	25
1.6.1 Pola Prosedural	25
1.6.2 Tata langkah	27
1.7 Sistematika Penulisan.....	28
BAB 2 TINJAUAN HOTEL RESORT	30
2.1 Pengertian Hotel Resort.....	30
2.2 Faktor Penyebab Timbulnya Resort	31
2.3 Karakteristik Resort.....	32
2.4 Klasifikasi resort.....	33
BAB 3 TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORETIKAL.....	37
3.1 Hotel Resort.....	37
3.1.1 Definisi akomodasi.....	37

3.1.2	Sejarah Akomodasi	37
3.2	Bangunan di Perbukitan	38
3.3	Pendekatan Arsitektur Organik	40
3.3.1	Definisi arsitektur organik.....	40
3.3.2	Prinsip Arsitektur organik.....	41
3.3.3	Karakteristik Arsitektur Organik	42
3.3.4	Konsep Dasar Arsitektur Organik.....	43
3.4	Harmoni With Nature	45
3.4.1	Definisi Harmoni With Nature.....	45
3.4.2	Prinsip Harmoni With Nature	45
3.4.3	Konsep Harmony with Nature	46
BAB 4	TINJAUAN WILAYAH.....	48
4.1	Kondisi Administratif.....	48
4.1.1	Batas Wilayah	48
4.1.2	Kedudukan Administratif Wilayah	50
4.2	Kondisi Geografis Dan Geologi.....	52
4.2.1	Letak Wilayah	52
4.2.2	Tipografi Wilayah	53
4.3	Kondisi Klimatologi.....	53
4.4	Kondisi Sosial Budaya – Ekonomi.....	55
4.4.1	Kependudukan (Jumlah, Karakteristik)	55
4.4.2	Religion.....	55
4.4.3	Perekonomian.....	56
4.4.4	Sarana Kesehatan	58
4.4.5	Sejarah Wilayah	59
4.5	Norma Dan/Atau Kebijakan Otoritas Wilayah Terkait	61
BAB 5	TINJAUAN ANALISIS PERENCANAAN DAN PERANCANGAN	64
5.1	Analisis Perencanaan.....	64
5.1.1	Analisis Perencanaan Programatik.....	64
5.2	Analisis Penekanan Design	98

5.3	Analisis Perancangan	103
BAB 6 KONSEP PERENCANAAN DAN PERANCANGAN		112
6.1	Konsep perencanaan.....	112
6.1.1	Konsep Pelaku dan kegiatan	112
6.1.2	Aspek kelayakan kawasan.....	113
6.1.3	Konsep Perancangan Kawasan	115
6.2	Konsep tanggap klimatolog	117
6.2.1	Iklim Skala Makro.....	Error! Bookmark not defined.
6.2.4	Konsep Iklim Mikro.....	123
6.2.5	Konsep Material Arsitektur Organik.....	127
6.3	Konsep Sanitasi Dan Drainase	133
Daftar Pustaka		142

Use the "Insert Citation" button to add citations to this document.