

**PROSES PEMBENTUKAN IDENTITAS SOSIAL DALAM KOMUNITAS VESPA
MAGELANG BBB (BROKEN BOYS BERBAGI) MELALUI KOMUNIKASI
ANTARPRIBADI**



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

OLEH:
YOHAN BERTONI
180906620 / KOM

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

**PROSES PEMBENTUKAN IDENTITAS SOSIAL DALAM KOMUNITAS
VESPA BBB MAGELANG MELALUI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI**

SKRIPSI


**Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat
Memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)**

disusun oleh :

YOHAN BERTONI

180906620

disetujui oleh :



Pupung Arifin, S.Sos., M.Si.

Dosen Pembimbing

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2023

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : PROSES PEMBENTUKAN IDENTITAS SOSIAL DALAM
KOMUNITAS VESPA BBB MAGELANG MELALUI
KOMUNIKASI ANTARPRIBADI

Penyusun : Yohan Bertoni

NPM : 180906620

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada

Hari / Tanggal : Kamis, 10 Agustus 2023

Pukul : 11.30 WIB

Tempat : Ruang Pendadaran II FISIP UAJY

TIM PENGUJI

Bonaventura Satya Bharata, S.I.P., M.Si., Ph.D.

Penguji Utama.

Pupung Arifin, S.Sos., M.Si

Penguji I

Olivia Lewi Pramesti, S.Sos., MA.

Penguji II

.....

Ranggabumi Nuswantoro, MA.

Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Yohan Bertoni

NPM : 180906620

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Proses Pembentukan Identitas Sosial Pada Komunitas Vespa BBB Magelang Melalui Komunikasi Antarpribadi

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan keserjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 1 Agustus 2023

Saya yang menyatakan,



10000
MELALUI
TEMPEL
F876DAJX0422093

Yohan Bertoni

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena berkat dari-Nya, peneliti dapat menjalankan dan menyelesaikan penelitian yang berjudul Proses Pembentukan Identitas Sosial Dalam Komunitas Vespa BBB Magelang Melalui Komunikasi Antarpribadi dengan baik dan lancar. Peneliti menyadari dalam pembuatan skripsi ini peneliti sempat mengalami beberapa hambatan dan kesulitan baik yang berasal dari internal maupun eksternal. Namun berkat bantuan dari pihak-pihak di bawah, peneliti akhirnya berhasil menyelesaikan skripsi ini. Peneliti ingin mengucapkan terimakasih sebesar-besarnya kepada:

1. Mama saya yang memberikan motivasi dan dukungan secara material yang selamanya tidak akan tergantikan.
2. Kakak saya Didot dan Mima yang selalu memberi ucapan-ucapan penyemangat dan juga dukungan secara material yang selamanya tidak akan tergantikan.
3. Bapak Pupung Arifin, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing yang menerima peneliti sebagai mahasiswa bimbingan yang selalu teliti dan mengayomi dalam setiap bimbingan dan revisi yang sangat membangun hingga terbentuknya skripsi ini.
4. Ibu Kost Trah Ronaldo yang selalu memberi dukungan dan menemani saya ketika mengerjakan skripsi di kost.
5. Teman-teman kost yang menemani dan menghibur saya saat mengerjakan skripsi.
6. Keempat narasumber yang sudah meluangkan waktu untuk diwawancara peneliti dan membantu dalam segi kebutuhan penelitian.
7. Teman-teman SMA Tarakanita Magelang dan BBB yang selalu berjalan bersama dan mendukung dalam susah dan senang selama lima tahun

pertemanan tanpa pertanyaan.

8. Teman-teman Black Bull Esport yang selalu menemani saya ketika mengerjakan skripsi serta menghibur saya ketika stress.
9. Keponakan-keponakan saya yang selalu menjadi hal penyemangat dan hiburan saat pulang ke rumah Magelang.
10. Oda Sensei yang telah menyuguhkan anime *One Piece* yang di mana di salah satau *scene* dari anime tersebut, menginspirasi serta memotivasi dalam kehidupan saya.
11. Flavia Amadio Calyssa yang sudah menemani saya mengerjakan skripsi di Jogja serta memberikan semangat untuk menyelesaikan skripsi saya.
12. *Last but not least, i want to thank me for believing in me, I want to thank me for doing all this hard work. I wanna thank me for never quitting. I wanna thank me for always being a giver and trying to give more than recieve. I wanna thank me for trying to do more right than wrong. I wanna thank me for being me at all times*

YOHAN BERTONI

No. Mhs: 180906620 / KOM

PROSES PEMBENTUKAN IDENTITAS SOSIAL DALAM KOMUNITAS VESPA
BBB MAGELANG MELALUI KOMUNIKASI ANTARPRIBADI

ABSTRAK

Penelitian ini membahas tentang proses pembentukan identitas sosial dalam komunitas vespa BBB Magelang melalui komunikasi antarpribadi. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana sebenarnya proses pembentukan identitas sosial dalam komunitas vespa BBB dilihat dari teori komunikasi antarpribadi.

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan jenis metode studi kasus. Metode ini dapat menjawab beberapa objek akan suatu fenomena yang biasanya digunakan untuk mengevaluasi kejadian atau situasi di dunia nyata yang dalam konteks ini adalah fenomena proses pembentukan identitas sosial dalam komunitas vespa BBB Magelang melalui komunikasi antarpribadi. Narasumber dari penelitian ini berjumlah empat orang yaitu ketua, wakil, dan dua anggota.

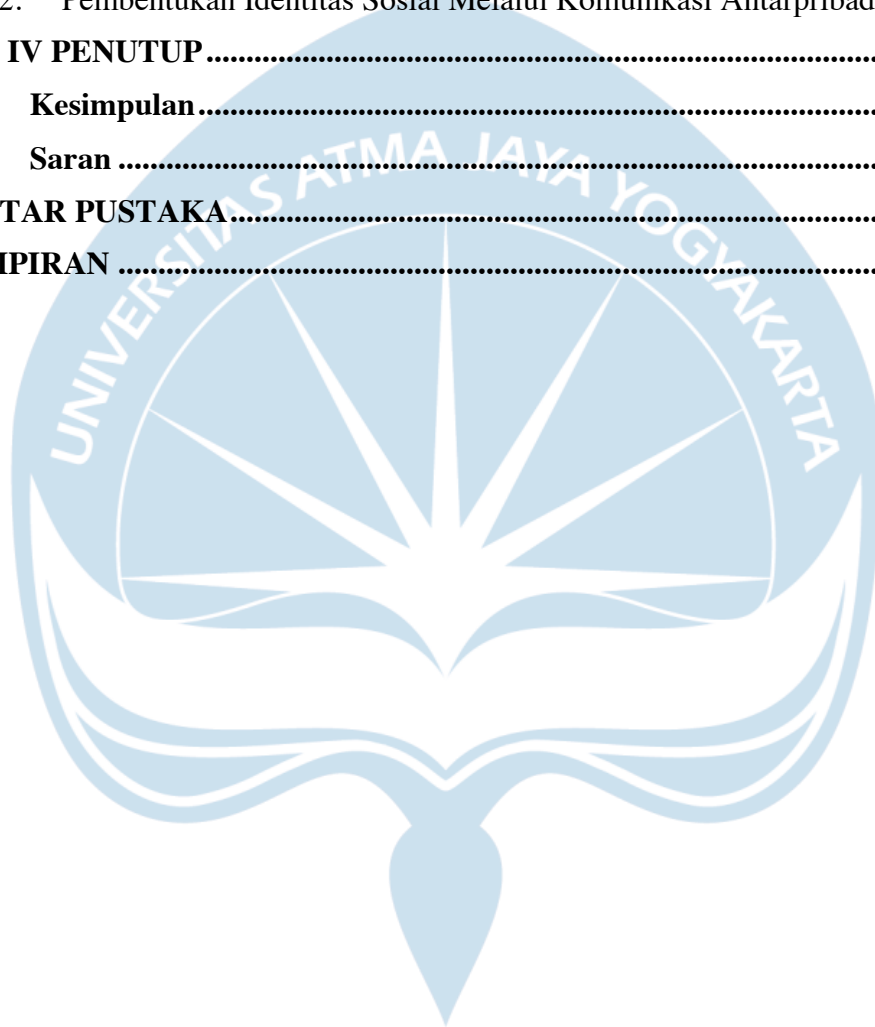
Dari penelitian ini ditemukan bahwa proses pembentukan identitas sosial dalam komunitas vespa melalui komunikasi antarpribadi melewati tahapan yang hampir sama setiap individunya. Selain itu dalam proses tersebut, teori komunikasi antarpribadi berperan juga untuk proses pembentukan identitas sosial di dalam komunitas vespa BBB Magelang.

Kata Kunci : Identitas Sosial, Komunikasi Antarpribadi, Komunitas

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	Error! Bookmark not defined.
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR	x
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Manfaat Penelitian	6
E. Kerangka Teori	7
1. Identitas Sosial	7
2. Komunitas	14
3. Komunikasi Antarpribadi	16
F. Metodologi Penelitian	18
1. Metode Penelitian	18
2. Jenis Penelitian	19
3. Subjek dan Objek Penelitian	20
4. Metode pengumpulan data	21
5. Teknik Analisis dan Keabsahan Data	22
BAB II GAMBARAN UMUM OBYEK PENELITIAN	26
A. Perspektif Mengenai Komunitas Motor di Indonesia	26
B. Komunitas Vespa BBB (Broken Boys Berbagi) Kota Magelang	28
C. Deskripsi Narasumber	31
BAB III HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA	33

A. Hasil Temuan Data	34
1. Alasan Ketertarikan dengan Vespa dan Terbentuknya Komunitas BBB ..	34
2. Proses Terbentuknya Identitas Sosial pada Komunitas BBB	48
3. Komunikasi Antarpribadi pada Komunitas Vespa BBB	63
B. Analisis Data.....	72
1. Identitas Sosial	73
2. Pembentukan Identitas Sosial Melalui Komunikasi Antarpribadi.....	76
BAB IV PENUTUP	82
A. Kesimpulan.....	82
B. Saran	83
DAFTAR PUSTAKA.....	85
LAMPIRAN	89



DAFTAR TABEL

Tabel 1. Keterangan Narasumber.....	30
-------------------------------------	----



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Anggota BBB Sedang Berkumpul Di Basecamp Mereka.....	41
Gambar 2.2 Anggota BBB Sedang Melakukan Riding Charity.....	42

