

**NGGIWAR SEBAGAI DIALOG KOMUNIKASI
PENDIDIKAN PEMERDEKAAN YB
MANGUNWIJAYA DALAM MEMEKARKAN DIRI
ANAK**

**(Studi Fenomenologi Pembelajaran di Sekolah Dasar
Eksperimental Mangunan)**



SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)**

Oleh

FILMA DEWI LUKITO

180906679 / Kom

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**

2023

HALAMAN PERSETUJUAN

Nggiwar sebagai Dialog Komunikasi Pendidikan Pemerdekaan YB
Mangunwijaya dalam Memekarkan Diri Anak (Studi Fenomenologi Pembelajaran
di Sekolah Dasar Eksperimental Mangunan)

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh

Gelar

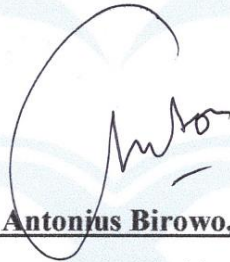
Sarjana Ilmu Komunikasi (S.I.Kom)

disusun oleh :

FILMA DEWI LUKITO

180906679

disetujui oleh :



Drs. Mario Antonjus Birowo, MA., Ph.D.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2023

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : *Nggiwar* sebagai Dialog Komunikasi Pendidikan
Pemerdekaan YB Mangunwijaya dalam Memekarkan Diri
Anak (Studi Fenomenologi Pembelajaran di Sekolah Dasar
Eksperimental Mangunan)

Penyusun : Filma Dewi Lukito

NPM : 180906679

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan
pada

Hari / Tanggal : Selasa, 19 September 2023

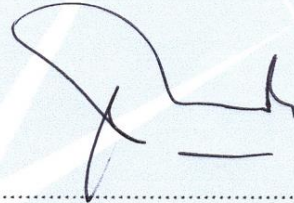
Pukul : 11.00 WIB

Tempat : Ruang Pendaran II FISIP Universitas Atma Jaya Yogyakarta

TIM PENGUJI

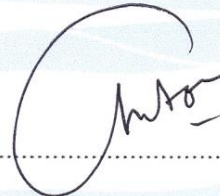
Bonaventura Satya Bharata, S.I.P., M.Si.

Penguji Utama



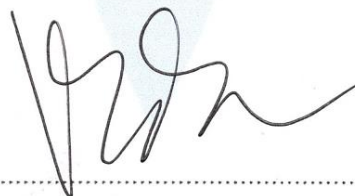
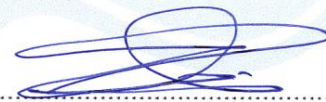
Drs. Mario Antonius Birowo, MA., Ph.D.

Penguji I



Lukas Deni Setiawan, S.Sos., MA.

Penguji II



Irene Santika Vidiadari, S.I.Kom., MA.

Ketua Program Studi S1 Ilmu Komunikasi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Filma Dewi Lukito

NPM : 180906679

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : Nggiwar sebagai Dialog Komunikasi Pendidikan Pemerdakaan YB Mangunwijaya dalam Memekarkan Diri Anak (Studi Fenomenologi Pembelajaran di Sekolah Dasar Eksperimental Mangunan)

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan kesarjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 16 Agustus 2023

Saya yang menyatakan,



Filma Dewi Lukito

FILMA DEWI LUKITO

No. Mhs: 180906679/KOM

**NGGIWAR SEBAGAI DIALOG KOMUNIKASI PENDIDIKAN
PEMERDEKAAN YB MANGUNWIJAYA DALAM MEMEKARKAN DIRI
ANAK**

**(STUDI FENOMENOLOGI PEMBELAJARAN DI SEKOLAH DASAR
EKSPERIMENTAL MANGUNAN)**

ABSTRAK

Komunikasi berperan penting dalam pendidikan. Melalui komunikasi, proses pembelajaran dapat berjalan dengan maksimal. Komunikasi harus bersifat dialogis dalam pendidikan dan melibatkan kolaborasi. Dialog merupakan inti dari komunikasi. Komunikasi dialogis jarang ditemukan dalam praktik pendidikan di Indonesia padahal implementasinya berhubungan dengan kualitas pendidikan. SD Eksperimental Mangunan menerapkan pembelajaran dengan komunikasi dialogis. Turut menggagas pendidikan pemerdekaan YB Mangunwijaya, SD Eksperimental Mangunan memunculkan *nggiwar* sebagai dialog.

Dialog yang merupakan inti komunikasi memunculkan pendidikan sejati. Komunikasi menurut John Fiske digunakan untuk memudahkan peneliti melihat bagaimana dialog *nggiwar* ada dalam komunitas pelajar. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu kualitatif di mana peneliti mendeskripsikan penemuan data dari hasil wawancara mendalam dan observasi, dan dianalisis menggunakan teori dan konsep yang ditentukan. Penelitian ini membuktikan bahwa *nggiwar* sebagai dialog merupakan dialog terdesain dan menjadi gerak pendidikan pemerdekaan YB Mangunwijaya bersama serta mendukung pembelajaran yang dapat memekarkan diri anak.

Kata kunci: *Komunikasi Dialogis, Memekarkan Diri Anak, Nggiwar Sebagai Dialog, Pendidikan Pemerdekaan YB Mangunwijaya*

HALAMAN PERSEMBAHAN

“Mengucap syukurlah dalam segala hal, sebab itulah yang dikehendaki Allah di dalam Kristus Yesus bagi kamu.”

1 Tesalonika (5:18)



Terima kasih kepada diri sendiri yang mau menyelesaikan skripsi. Terima kasih kepada keluarga yang selalu mendukung dan menemani dalam setiap pasang surut semangatku.

KATA PENGANTAR

Puji syukur peneliti haturkan kepada Tuhan Yang Maha Esa karena rahmat karunianya, peneliti dapat melewati proses pembuatan dan menyelesaikan penelitian skripsi berjudul “*Nggiwar* sebagai Dialog Komunikasi Pendidikan Pemerdekaan YB Mangunwijaya dalam Memekarkan Diri Anak (Studi Fenomenologi Pembelajaran di Sekolah Dasar Eksperimental Mangunan)”. Bukan usaha tunggal saja, peneliti banyak dibantu oleh berbagai pihak. Besar terima kasih peneliti sampaikan kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa karena melalui penyertaannya peneliti dapat menjalani dan melalui proses skripsi.
2. Kedua orang tua dan kakak peneliti yang selalu mendukung, menemani dalam pasang surut semangat, dan senantiasa mengingatkan peneliti.
3. Bapak Drs. Mario Antonius Birowo, MA., Ph.D. selaku dosen pembimbing yang berbesar hati mendampingi, mengarahkan, menjadi teman diskusi, dan memberi masukan dalam proses penulisan.
4. Yayasan Dinamika Edukasi Dasar dan SD Eksperimental Mangunan yang mengenalkan *nggiwar* dan berkenan menjadi tempat penelitian.
5. Segenap narasumber yang meluangkan waktunya di sela-sela kesibukannya.
6. Teman-teman yang meneliti dan menghibur peneliti

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. LATAR BELAKANG.....	1
B. RUMUSAN MASALAH	13
C. TUJUAN PENELITIAN	13
D. MANFAAT PENELITIAN.....	14
E. KERANGKA TEORI	15
F. KERANGKA KONSEP	40
G. METODOLOGI PENELITIAN.....	43
BAB II DESKRIPSI SUBJEK PENELITIAN	56
A. TENTANG SD EKSPERIMENTAL MANGUNAN.....	56
B. LOKASI PENELITIAN	68
C. KEGIATAN BELAJAR MENGAJAR SDEM.....	68
BAB III PEMBAHASAN.....	69
A. HASIL TEMUAN PENELITIAN	69
B. ANALISIS DATA	109
BAB IV PENUTUP	122
A. KESIMPULAN.....	122
B. SARAN.....	124
DAFTAR PUSTAKA	126
LAMPIRAN	135

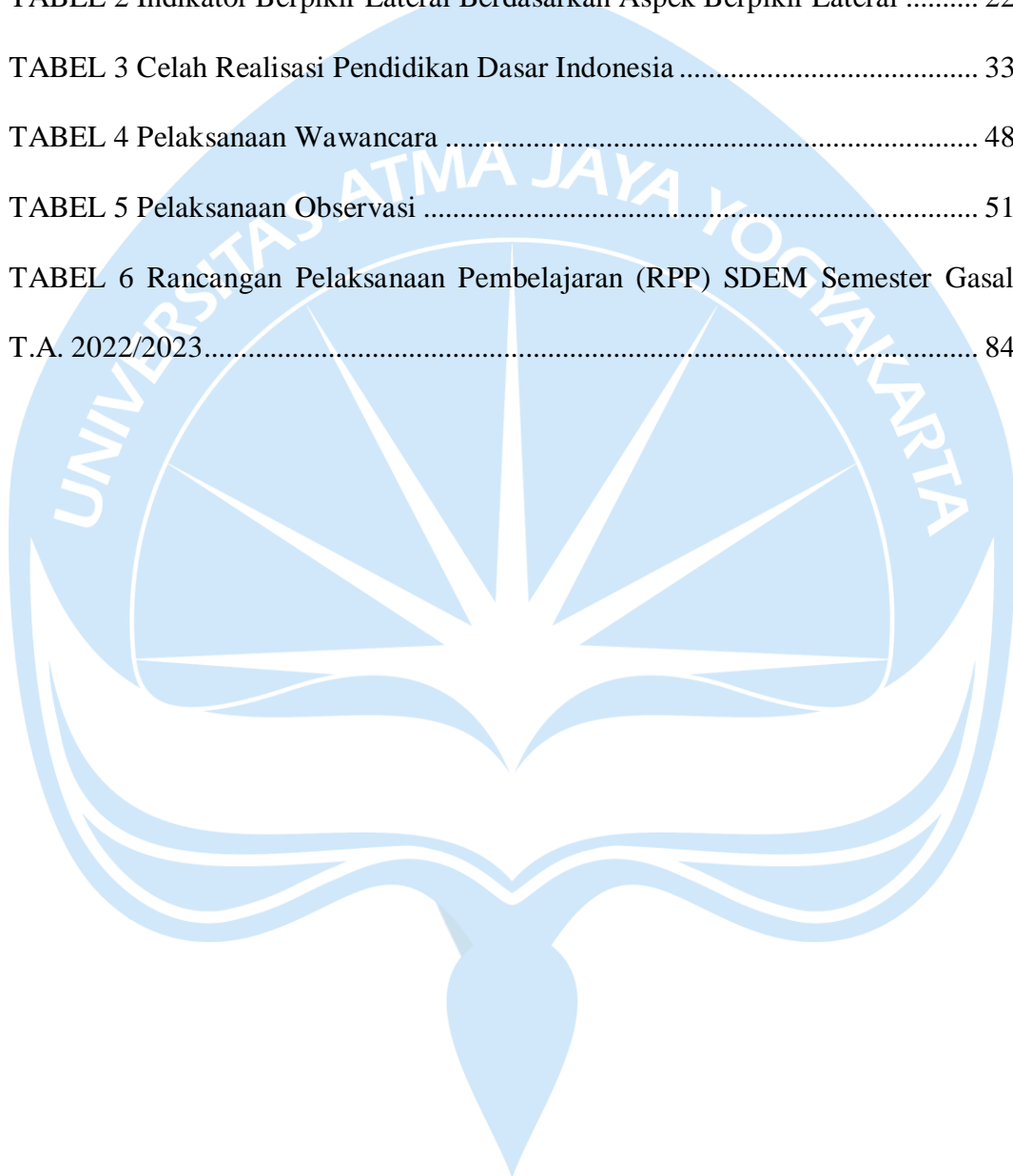
DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1 Ilustrasi Perbedaan Berpikir Vertikal dan Lateral	18
GAMBAR 2 Visi, Misi, Tujuan Sekolah Dasar Eksperimental Mangunan	59
GAMBAR 3 Pohon Kurikulum Mangunwijaya.....	59
GAMBAR 4 Integrated Ongoing Formation.....	67
GAMBAR 5 Daftar Pertanyaan Setelah KBM Keluar	83
GAMBAR 6 Narasi Karya Anak dalam Festival Literasi	90
GAMBAR 7 Alur Komunikasi Komunitas Pemelajar SD Eksperimental Mangunan	97



DAFTAR TABEL

TABEL 1 Indikator Berpikir Lateral Menurut Penelitian Syutaridho dan Sa'diyah	22
TABEL 2 Indikator Berpikir Lateral Berdasarkan Aspek Berpikir Lateral	22
TABEL 3 Celah Realisasi Pendidikan Dasar Indonesia	33
TABEL 4 Pelaksanaan Wawancara	48
TABEL 5 Pelaksanaan Observasi	51
TABEL 6 Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) SDEM Semester Gasal T.A. 2022/2023.....	84



DAFTAR LAMPIRAN

A. Daftar Tabel Observasi	135
B. Pertanyaan Wawancara	138
C. Transkrip Wawancara	139
D. Catatan Observasi	324

