

BAB 8 KESIMPULAN DAN SARAN

8.1. Kesimpulan

Berdasarkan pelaksanaan penelitian yang telah dilakukan dengan melakukan perancangan sistem informasi di Percetakan Al-Fath Offset Yogyakarta, kesimpulan penelitian yang dapat ditarik oleh penulis yaitu:

- a. Implementasi aplikasi sistem informasi yang telah dirancang untuk Percetakan Al-Fath Offset Yogyakarta dikatakan layak untuk digunakan sebagai sistem informasi penerimaan *order* karena mendapat hasil persentase *User Acceptance Test* di atas 80% yaitu dengan nilai persentase 93% yang masuk dalam keterangan "Sangat Setuju".
- b. Sistem informasi yang sudah dirancang mampu memunculkan informasi data-data yang dapat menjadi *decision maker* untuk pihak internal Al-Fath Offset dalam menentukan waktu penyelesaian *order* untuk pelanggan.

8.2. Saran

Berikut terdapat beberapa saran yang penulis dapat berikan setelah penelitian dilaksanakan, yaitu:

- a. Mengembangkan sistem informasi agar dapat menampilkan *user interface* untuk pelanggan.
- b. Mengembangkan sistem informasi agar dapat diakses secara *online* melalui internet.

DAFTAR PUSTAKA

- Saharja, K., & Gobal, R. (2021). Pengaruh Waktu Proses Produksi Digital Printing Terhadap Kepuasan Konsumen Pengguna Produk Cetak. *Jurnal Sains Komputer & Informatika (J-SAKTI)*. 5(1). 458-469.
- Reynaldi, A. (2019). Perancangan Desain User Interface (UI) Aplikasi Pencari Kost. Universitas Negeri Makassar.
- Sia, R.O., & Widyadana, I. G. A. (2013). Perancangan Sistem Perencanaan dan Penjadwalan Produksi di PT. Bondi Syad Mulia, *Jurnal Titra*. 1(2). 185-190.
- Hamida, U., & Sugondo, R. A. (2020). Pengembangan Sistem Informasi Penjadwalan Menggunakan Metode *Earliest Due Date*. *Seminar Nasional Riset dan Teknologi (SEMNAS RISTEK) 2020*. 309-316.
- Saputro, I. A., & Mundari, S. (2017). Penjadwalan Mesin Pada Sistem Produksi Flow Shop Untuk Meminimalkan Keterlambatan. Universitas 17 Agustus 1945 Surabaya.
- Subroto, W. (2019). Sistem Pendukung Keputusan dalam Menentukan Prioritas Penjadwalan Produksi Menggunakan Metode EDD (*Earliest Due Date*) dan SPT (*Shortest Processing Time*) Pada Industri Farmasi. *JUSIBI - (JURNAL SISTEM INFORMASI DAN E-BISNIS)*. 1(2). 39-48.
- Yusuf, R. B., & Aryanny, E. (2022). Analisa Penjadwalan Produksi Dengan Menggunakan Metode *Campbell Dudek Smith* Untuk Meminimasi *Makespan* di CV. AM. Nanda Putra. *HUMANTECH - JURNAL ILMIAH MULTI DISIPLIN INDONESIA*. 1(11). 1601-1609.
- Pradana, S. A., Hasan, M. T., & Handayani, N. (2020). Perancangan Sistem Penjadwalan Produksi Kaos Sablon Dengan Metode *Earliest Due Date* Pada Usaha Konveksi Sablon Langsa. Universitas Samudra Aceh.
- Agus. (2017). Digital Printing Marak di Yogyakarta, Butuh Inovasi Untuk Bertahan. <https://www.krYogyakarta.com/berita-lokal/read/348724/digital-printing-marak-di-Yogyakarta-butuh-inovasi-untuk-bertahan>. Diakses pada tanggal 12 Desember 2022.

- Akhtar, I. A., & Anubhakti, D. (2018). Analisa Sistem Informasi Penjualan Pada CV. JET PRINTING. *Jurnal Idealis*. 1(3). 166-172.
- Purwanto, E., & Mubarak, A. (2020). Sistem Informasi Penerimaan Order Produksi Pakaian pada Yoshida. *Jurnal Infortech*. 2 (2).
- Fadallah, M. F., & Rosyida, S. (2018). Program Pemesanan Percetakan Berorientasi Objek dengan Pemodelan *Unified Modeling Language*. *JURNAL SISTEM INFOMASI STMIK ANTAR BANGSA*. VII (1).
- Yuliardi, E. (2021). SISTEM PENERIMAAN PESANAN DAN PENJADWALAN PENGIRIMAN BARANG PT. ADVANCEDNET INDONESIA. *Jurnal Syntax Admiration*. 2 (3).
- Harsinta, A. R., & Nursari, S. R. C., (2020). PERANCANGAN SISTEM INFORMASI PENGELOLAAN JASA PERCETAKAN AGNA ADVERTISING BERBASIS WEB. *Jurnal Media Teknik*. 3 (1).
- Purnomo, Z., Karim, J., Senung, B., & Abdussamad, S. (2020). Sistem Informasi Jasa Pemesanan Percetakan Berbasis Android.
- Nurgana, I. D., (2017). Sistem Informasi Order Percetakan di Rovell Digital Printing. Universitas Komputer Indonesia. *Jambura Journal of Electrical and Electronics Engineering*. 2 (2).
- Ababil, F., Hasugian, B. S., & Zulham. (2020). Pencatatan Pemesanan Percetakan Berbasis Web di PT. YES Komunikasi. *Journal of Information System, Computer Science and Information Technology*. 2 (1). 57-62.
- Solichin, A. (2005). Pemrograman Web dengan PHP dan MySQL. Universitas Budi Luhur Jakarta.
- Santoso, A. G. (2022). PEMROGRAMAN WEB PHP DASAR DATABASE MYSQLI DENGAN BOOTSTRAP. Widina Bhakti Persada Bandung. Bandung
- Mulyani, S. (2016). Metode Analisis dan Perancangan Sistem. Abdi Sistematika: Bandung.
- Muslihudin, M., & Oktafianto. (2016). Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Menggunakan Model Terstruktur dan UML. 48-50. CV Andi Offset: Yogyakarta.

- Sadya, S. (2022). Kinerja Industri Kertas Naik 3,91% pada Kuartal II/2022. <https://dataindonesia.id/sektor-riil/detail/kinerja-industri-kertas-naik-391-pada-kuartal-ii2022>. Diakses pada tanggal 12 Desember 2022.
- Simanjuntak, H., Lumbantoruan, R., Banjarnahor, W., Sitorus, E., Panjaitan, M, & Panjaitan, S. (2017). Penilaian Kesamaan Entity Relationship Diagram dengan Algoritme Tree Edit Distance. JNTETI (Jurnal Nasional Teknik Elektro dan Teknolgoi Informasi), 6(1), 15-24.
- Afifah, K., Azzahra, Z.F., & Anggoro, A.D. (2022). Analisis Teknik Entity-Relationship Diagram dalam Perancangan Database: Sebuah Literature Review. Jurnal Informatika dan Teknologi (INTECH), 3(1), 9-11.
- Togatorop, P.R., Simanjuntak, R.P., Manurung, S.B, & Silalahi, M.C. (2021). Pembangkit Entity Relationship Diagram dari Spesifikasi Kebutuhan Menggunakan Natural Language Processing untuk Bahasa Indonesia. JICON (Jurnal Komputer dan Informatika), 9(2), 196-206.
- Adiwijaya, F.F., Amaruloh, D.S., & Mulya, A.R. (2021). Sistem Registrasi Surat Perintah Tugas (SPT) di Dinas Pekerjaan Umum, Penataan Ruang dan Pertanahan Provinsi Kepulauan Riau. 1Jurnal Ilmiah Komputer dan Informatika, 10(2), 70-77.
- Prasetyo, T.F. (2016). Perancangan Arsitektur Sistem Informasi Rumah Sakit Kabupaten (Studi Kasus RSUD Majalengka). Infotech Journal, 34-48.
- Atmajaya, Y.T., Kusuma, W.A., & Hermadi, I. (2016). Analisis dan Perancangan Sistem Informasi Manajemen Pendidikan dan Pelatihan Pada Pusdiklat Perpustakaan Nasional Menggunakan TOGAF. Jurnal Pustakawan Indonesia, 15(1-2), 48-57.

LAMPIRAN

Lampiran 1. Surat Persetujuan Penelitian Objek Tugas Akhir

PERCETAKAN AL-FATH OFFSET YOGYAKARTA
Jl. Munggur, Demangan, Kec. Gondokusuman, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa
Yogyakarta 55221

SURAT PERSETUJUAN PENELITIAN TUGAS AKHIR

Kepada:
Yth. Dekan Fakultas Teknologi Industri
Fakultas Teknologi Industri
Universitas Atma Jaya Yogyakarta
di tempat

Dengan hormat,
Dalam rangka menindaklanjuti Surat Permohonan Data dan Izin Survey yang telah
dikirimkan kepada kami oleh mahasiswa berikut:

Nama	: B. Arvindo Farrel Harvinanda Junior
NPM	: 190810489
Program Studi	: Teknik Industri
Fakultas	: Teknologi Industri
Universitas	: Atma Jaya Yogyakarta

Dengan ini kami menyatakan bahwa mahasiswa tersebut dapat kami terima untuk
melaksanakan penelitian dan pengambilan data guna menunjang penulisan Tugas Akhir
(TA) dalam rangka menyelesaikan pendidikan tingkat sarjana pada Program Studi
Teknik Industri, Fakultas Teknologi Industri, Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
Demikian surat persetujuan yang kami berikan agar mahasiswa tersebut dapat
mempergunakan dengan sebagaimana mestinya.

Yogyakarta, 16 Desember 2022
Pemilik Usaha


Al-Fath
Offset
Sedek Cetak Capol A/Manal
MUHAMMAD ABU DZAR AL-GHIFARI

Lampiran 2. Hasil Wawancara Dengan Stakeholders

Lokasi : Al-Fath Offset (Jl. Munggur, Demangan, Kec. Gondokusuman, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta) Waktu : 16 Desember 2022		
Nama		Ghifari
Jabatan		Pemilik Usaha
No	Pertanyaan	Jawaban
1	Diketahui bahwa di Yogyakarta ini cukup banyak tersebar percetakan, seperti percetakan offset dan digital printing. Al-Fath Offset ini fokusnya memang di percetakan offset saja atau bagaimana mas, kemudian untuk produk-produk yang bisa dikerjakan seperti apa contohnya?	Al-Fath Offset ini memang sedari awal berdiri fokus hanya pada percetakan offset saja, dimana sebelumnya yang memegang usaha ini adalah bapak saya. Produk-produk yang dibuat Al-Fath Offset yaitu produk soft cover dan hard cover bisa dikerjakan semua sesuai dengan kebutuhan pelanggan.
2	Seperti yang saya ketahui sebelumnya, dimana percetakan ini biasanya terbagi menjadi dua bagian yaitu bagian produksi (cetak) dan bagian produksi (finishing). Pada Al-Fath Offset ini pembagian dari kedua bagian ini bagaimana, dalam jumlah pekerjanya, metode kerja, dan penjadwalannya seperti apa?	Usaha Al-Fath Offset ini juga terbagi menjadi bagian cetak dan finishing. Bagian cetak dilaksanakan di lantai 1, dengan jumlah pekerja pada bagian cetak ini sebanyak 6 orang, dan menggunakan 3 mesin utama untuk pengerjaannya. Kemudian untuk bagian finishing masih menggunakan metode manual, dengan jumlah pekerjanya sebanyak 9 orang.
3	Sistem penggajian di Al-Fath Offset ini bagaimana mas?	Penggajian untuk pekerja dilakukan dalam tiap akhir minggu, dan banyaknya gaji yang didapatkan dihitung sesuai jumlah hari masuk ditambah dengan waktu lembur (jika ada).
4	Dari Al-Fath Offset sendiri menggunakan sistem pemasaran seperti apa mas? Apakah ada penyebaran informasi juga melalui media sosial atau hanya pemasaran dari pelanggan tetap saja?	Untuk sistem pemasaran di Al-Fath ini sudah terdapat beberapa pelanggan tetap seperti instansi pendidikan, perkantoran yang selalu memesan produk sama tiap waktunya seperti buku, kalender, dll. Penggunaan media sosial sendiri dari Al-Fath hanya menggunakan WhatsApp, terdapat akun Instagram juga tapi belum aktif lagi sejak beberapa waktu lalu.
5	Mas Ghifari ini berarti berfokus pada kantor dan bagian pra-produksi ya mas? Apakah ada masalah yang sering muncul pada bagian pra-produksi dan produksi?	Betul, saya fokusnya di bagian pra-produksi. Untuk bagian produksinya saya dibantu oleh adik saya yang bisa dibilang sebagai kepala produksi untuk membantu mengurus penjadwalan produksi di sana. Masalah yang sering muncul yaitu sering terjadi penumpukan order, dan hal itu membuat penjadwalan dan penyelesaian order jadi tidak tepat waktu.

Lokasi : Al-Fath Offset (Jl. Munggur, Demangan, Kec. Gondokusuman, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta) Waktu : 16 Desember 2022		
Nama		Aris
Jabatan		Karyawan Bag. Produksi (Cetak)
No	Pertanyaan	Jawaban
1	Pada bagian produksi (cetak) ini terdapat berapa mesin yang digunakan dan prosesnya seperti apa mas?	Di bagian cetak ini ada 3 mesin utama untuk produksi dan 1 mesin untuk proses <i>cutting</i> . Proses dari tiap mesin itu sama, kita menunggu adanya plat yang digunakan sebagai bahan dasar cetak. Untuk pembuatan plat itu sendiri masih dari luar karena kami belum ada mesin yang mampu digunakan untuk mencetak plat tersebut.
2	Seperti yang saya ketahui sebelumnya, biasanya pada cetak offset ini sering terjadi kerusakan produk saat proses cetak seperti kertas terlipat di mesin, robek, warna tidak sesuai. Apakah di sini juga sering terjadi hal serupa dan apakah sudah ada cara untuk mengatasi masalah tersebut?	Untuk masalah seperti kertas terlipat, robek, dan sebagainya itu terkadang memang terjadi. Kami operator selalu memantau kinerja mesin saat proses produksi sehingga hal tersebut tidak terlalu sering terjadi. Dari bagian pra-produksi juga sudah melebihi jumlah produksinya untuk menghindari jika ada barang yang cacat atau rusak saat pengerjaan.
3	Pada bagian cetak ini sendiri, masalah apa yang sering muncul mas?	Kalau di bagian cetak ini masalah utamanya ada di mesin, mesin-mesin di sini sering error akibat umur mesin yang sudah tua juga. Perawatan dari mesin sendiri juga tidak ada jadwal rutin, hanya dari operator saja mengecek jika ada masalah oli merembes. Jika mesin error dan mati, baru akan dipanggil teknisi untuk melakukan service dan biasanya itu membutuhkan waktu 1-2 hari untuk pengerjaannya. Hal tersebut membuat jadwal produksi kadang tersendat karena kekurangan mesin untuk proses cetaknya.

Lokasi : Al-Fath Offset (Jl. Munggur, Demangan, Kec. Gondokusuman, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta) Waktu : 16 Desember 2022		
Nama		Yani
Jabatan		Karyawan Bag. Produksi (Finishing)
No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apakah bisa tolong dijelaskan bu untuk proses pengerjaan di bagian finishing ini bagaimana?	Di bagian finishing ini masih menggunakan metode manual untuk pengerjaannya, dan untuk proses pengerjaannya semua orang di bagian ini harus bisa mengerjakan untuk setiap prosesnya. Sehingga saat pekerjaan A sudah kosong nanti harus mengisi atau membantu pekerjaan lain yang belum selesai. Contoh-contoh pekerjaannya seperti penyusunan halaman, pengeleman hardcover, pemotongan, pemasangan klem kalender, dan lain-lain.
2	Untuk jam kerjanya sendiri, kalau boleh tahu di Al-Fath Offset ini berapa lama jam kerjanya ya bu?	Jam kerja di sini itu masuk dari hari Senin sampai hari Sabtu, dari jam 8 pagi sampai jam 8 malam, jika ada <i>deadline</i> pekerjaan yang harus dikejar maka akan ada jam lembur untuk menyelesaikan pekerjaan itu.
3	Pada bagian finishing ini sendiri, masalah apa yang sering muncul bu?	Kalau di bagian produksi ini masalahnya ya pesanan yang menumpuk, dan untuk menyelesaikannya kami sampai terkadang tidak istirahat. Biasanya kami makan juga sambil bekerja, supaya bisa menyelesaikan pekerjaan tepat waktu.

Lokasi : Al-Fath Offset (Jl. Munggur, Demangan, Kec. Gondokusuman, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta) Waktu : 10 Januari 2023		
Nama		Salsa
Jabatan		Karyawan <i>Front Office</i> (admin)
No	Pertanyaan	Jawaban
1	Apakah bisa tolong dijelaskan mbak untuk proses di bagian <i>front office</i> ini bagaimana?	Di bagian <i>front office</i> ini berfokus pada pelayanan dan penerimaan order dari pelanggan. Sistem yang digunakan di sini belum semua menggunakan bantuan teknologi informasi, seperti pada pembuatan nota ini masih menggunakan nota tulis jadi sering kesulitan juga karena bergabung dengan kertas-kertas lainnya. Order pelanggan yang datang kebanyakan diterima semua, dan nanti langsung diberikan ke bagian produksi untuk dikerjakan.
2	Adakah pencatatan untuk transaksi masuk dan keluar dari pesanan pelanggan?	Ada, tapi menjadi satu dengan pembukuan utama dalam <i>spreadsheet</i> jadi yang dituliskan hanya pemasukan yang diterima sejumlah berapa pada hari itu. Pengeluaran seperti pembelian bahan baku, gaji karyawan, dll juga masuk dalam pembukuan itu.
3	Apakah ada muncul permasalahan yang berkaitan dengan penerimaan order di sini?	Ada beberapa sih mas, seperti tidak adanya data pencatatan order pelanggan yang lengkap dan jelas itu sering menyulitkan dalam melakukan pengecekan ulang order dari pelanggan. Terus hal itu juga berpengaruh ke penentuan waktu penyelesaian order, karena jadinya tidak tau berapa banyak order yang sedang dikerjakan.
4	Berarti untuk tanggal penyelesaian order yang diberikan itu berdasarkan perkiraan saja ya mbak?	Iya mas, berdasarkan perkiraan saja. Seringkali, <i>customer</i> datang di tanggal yang sudah kita berikan tetapi ordernya belum selesai sehingga mau tidak mau kita negosiasi lagi dan berikan alasan kenapa ordernya belum selesai.

Lokasi : Al-Fath Offset (Jl. Munggur, Demangan, Kec. Gondokusuman, Kota Yogyakarta, Daerah Istimewa Yogyakarta) Waktu : 10 Januari 2023		
Nama		Mbak Maharani dan Bapak Joko
Jabatan		Customer
No	Pertanyaan	Jawaban
1	Menurut anda bagaimana pandangan anda terhadap sistem penerimaan order di Al-Fath Offset?	Kalau dilihat secara umum yaa seperti usaha percetakan lama yang masih menggunakan nota tulis untuk diberikan ke pelanggan. Padahal di Yogyakarta ini sekarang sudah banyak usaha percetakan sejenis yang sudah memakai teknologi seperti komputer, internet, dan lain-lain untuk penerimaan ordernya.
2	Apakah anda pernah melakukan komplain atau merasa kurang cocok dengan kinerja di Al-Fath Offset?	Pernah mas, lebih ke masalah waktu selesai order yang sudah dijanjikan itu mas sering tidak tepat waktu. Padahal saya sudah datang ke lokasi tetapi dibilang belum selesai dan dijanjikan minggu depannya sudah selesai. Beberapa customer sejenis juga saya pernah ketemu yang mengeluhkan masalah yang sama sih mas.

Lampiran 3. Buku Petunjuk Penggunaan Sistem Informasi (*User Manual Book*)



BAB 1. PENDAHULUAN

1.1. Tujuan Pembuatan Dokumen

Dokumen *user manual* Sistem Informasi Penerimaan *Order* Percetakan Al-Fath Offset ini dibuat agar *user* dapat mengoperasikan atau menjalankan aplikasi tersebut secara maksimal. Melalui pengoperasian aplikasi sistem informasi tersebut diharapkan dapat membantu dalam pencatatan data-data seperti *order* pelanggan serta dapat membantu dalam penentuan waktu penyelesaian *order* pelanggan.

1.2. Deskripsi Umum Sistem

1.2.1. Deskripsi Umum Aplikasi

Aplikasi Sistem Informasi Penerimaan *Order* merupakan aplikasi yang berfokus pada pencatatan dan visualisasi data-data yang diterima oleh Al-Fath Offset. Penggunaan aplikasi ini digunakan sebagai sarana untuk mempermudah karyawan dalam mencatat setiap data serta dapat digunakan sebagai *decision maker* dalam penentuan waktu penyelesaian *order* yang tepat untuk pelanggan.

1.3. Deskripsi Dokumen

Dokumen ini dibuat untuk memberikan panduan penggunaan aplikasi "Sistem Informasi Penerimaan *Order* Percetakan Al-Fath Offset". Dokumen ini berisikan informasi sebagai berikut:

1. **BAB 1**
Berisi informasi umum yaitu bagian pendahuluan, yang meliputi tujuan dari pembuatan dokumen, deskripsi umum aplikasi, dan deskripsi dokumen.
2. **BAB 2**
Berisi perangkat yang dibutuhkan untuk penggunaan aplikasi meliputi perangkat keras (*hardware*) dan perangkat lunak (*software*).
3. **BAB 3**
Berisi *user manual* aplikasi "Sistem Informasi Penerimaan *Order* Percetakan Al-Fath Offset".

BAB 2. PERANGKAT YANG DIBUTUHKAN

2.1. Perangkat Lunak (Software)

Perangkat lunak (*software*) yang digunakan yaitu:

1. Windows sebagai Sistem Operasi.
2. Google Chrome/Mozilla Firefox sebagai *Web Browser*.
3. Aplikasi XAMPP sebagai aktivasi *web server* Apache dan *database* MySQL.

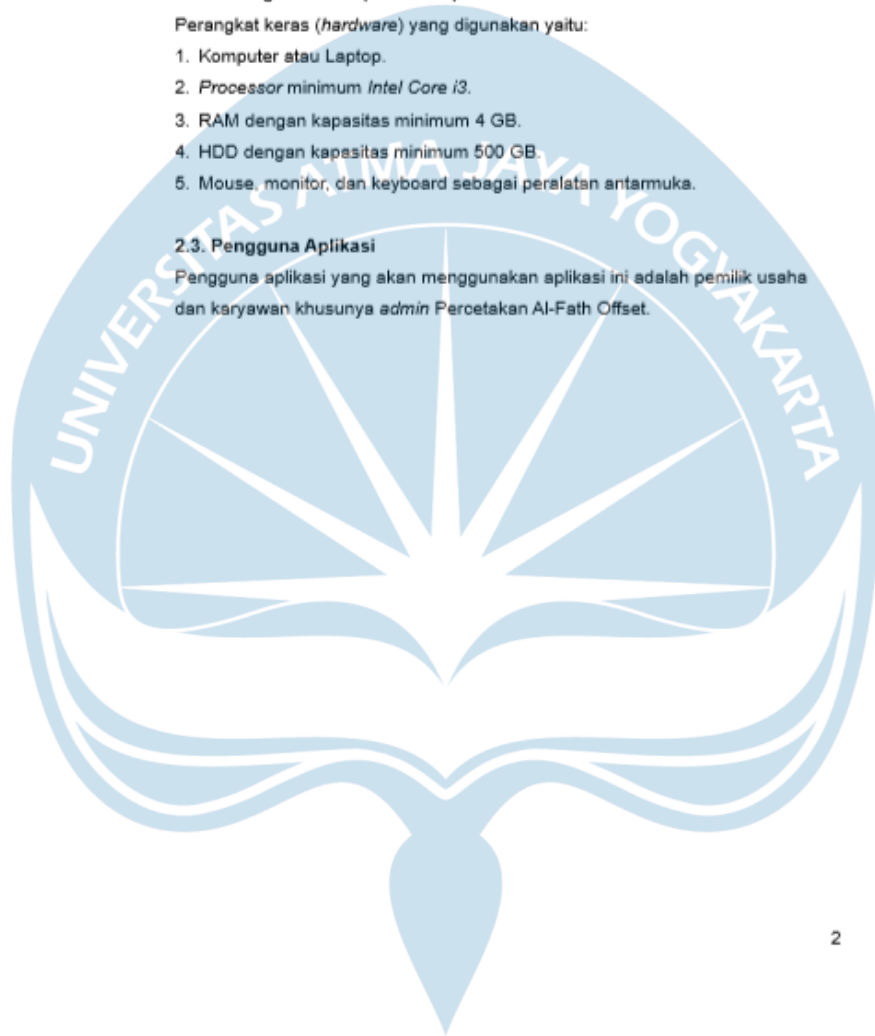
2.2. Perangkat Keras (Hardware)

Perangkat keras (*hardware*) yang digunakan yaitu:

1. Komputer atau Laptop.
2. *Processor* minimum *Intel Core i3*.
3. RAM dengan kapasitas minimum 4 GB.
4. HDD dengan kapasitas minimum 500 GB.
5. Mouse, monitor, dan keyboard sebagai peralatan antarmuka.

2.3. Pengguna Aplikasi

Pengguna aplikasi yang akan menggunakan aplikasi ini adalah pemilik usaha dan karyawan khususnya *admin* Percetakan Al-Fath Offset.



BAB 3. USER MANUAL APLIKASI (MENU DAN CARA PENGGUNAAN)









3.1. Struktur Halaman

Struktur halaman pada aplikasi "Sistem Informasi Penerimaan Order Percetakan Al-Fath Offset" yaitu sebagai berikut:

1. Halaman Login
2. Halaman *Dashboard*
3. Halaman *User Setting*
4. Halaman *Ganti Password*
5. Menu Kategori
 - a. Halaman Data Produk
 - b. Halaman Jenis Kertas
6. Halaman Pemesanan
7. Halaman Laporan Pembayaran

3.2. Komponen di Aplikasi

Komponen-komponen yang digunakan pada setiap halaman yang terdapat pada aplikasi "Sistem Informasi Penerimaan Order Percetakan Al-Fath Offset" dapat dilihat pada Gambar 3.1.

Komponen	Fungsi Komponen
	Untuk melihat ke halaman <i>User Setting</i> , <i>Ganti Password</i> , dan <i>Logout</i> .
	Untuk melakukan fungsi update atau edit data.
	Untuk melakukan fungsi hapus data.
	Untuk menghapus data yang diketik pada form input.
	Untuk menyimpan data yang diisi pada form input.
	Untuk menyimpan data yang diisi pada form input Menu Pembayaran.
	Untuk melanjutkan order pelanggan ke halaman pembayaran.
	Untuk mencetak nota pelanggan sesuai yang data yang tertera di laporan pembayaran.

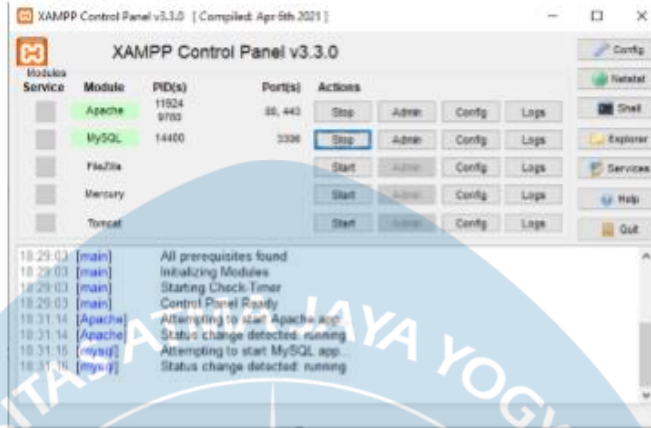
Gambar 3.1. Komponen Aplikasi

3.3. Cara Penggunaan Aplikasi

3.3.1. Cara Membuka Situs

Langkah-langkah untuk memulai akses terhadap aplikasi ini yaitu:

1. Membuka software XAMPP dan mengaktifkan *module* Apache dan MySQL seperti yang tertera pada Gambar 3.2.



Gambar 3.2. Software XAMPP

2. Bukalah sistem aplikasi melalui *web browser* (Google Chrome, Mozilla Firefox, atau lainnya) dengan *link URL* sebagai berikut : <http://localhost/alfathwebsite>
3. Kemudian tekan tombol Enter pada keyboard.
4. Muncul tampilan halaman *login* dari aplikasi "Sistem Informasi Penerimaan Order Percetakan Al-Fath Offset" seperti yang tertampil pada Gambar 3.3.



Gambar 3.3. Halaman Login

3.3.2. Login

Pada halaman login tersebut akan ditampilkan *form input* Username dan Password serta tombol Login, dengan proses pengoperasian sebagai berikut:

a. *Input* username dan password salah

1. Isikan *username* atau *password* yang belum terdaftar pada sistem.
2. Tekan tombol Login.
3. Muncul pesan peringatan yang menginformasikan bahwa *username* atau *password* yang di-*input* belum terdaftar pada sistem seperti yang tertera pada Gambar 3.4 dan Gambar 3.5.



Gambar 3.4. Peringatan Username Salah



Gambar 3.5. Peringatan *Password Salah*

b. Input username dan password benar

1. Isikan *username* atau *password* yang sudah terdaftar pada sistem.
2. Tekan tombol Login.
3. Akan masuk ke halaman *dashboard*.

3.3.3. Logout

Fungsi *logout* akan ditampilkan pada komponen di bagian kanan atas halaman *dashboard* seperti yang tertera pada Gambar 3.6. Pengoperasian fungsi tersebut hanya dengan menekan *logout* pada *list* tersebut, dan akan kembali ke halaman *login*.

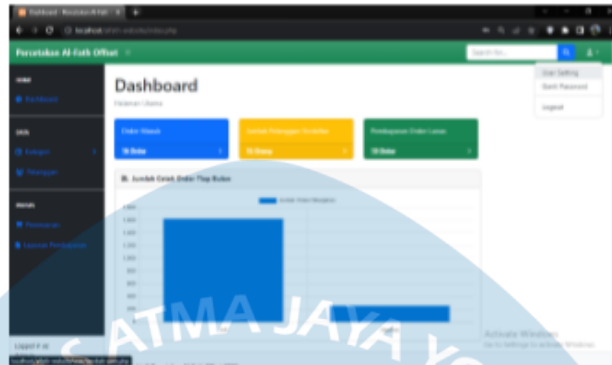


Gambar 3.6. Fungsi *Logout*

3.3.4. Halaman *User Setting*

Untuk masuk ke halaman *user setting*, terdapat beberapa langkah yaitu:

1. Menekan pilihan *list "User Setting"* pada komponen yang terletak di bagian kanan atas halaman seperti pada Gambar 3.7.



Gambar 3.7. Pilihan *User Setting*

2. Akan masuk ke halaman *User Setting* dengan judul halaman "Tambah User" seperti yang tertampil pada Gambar 3.8.



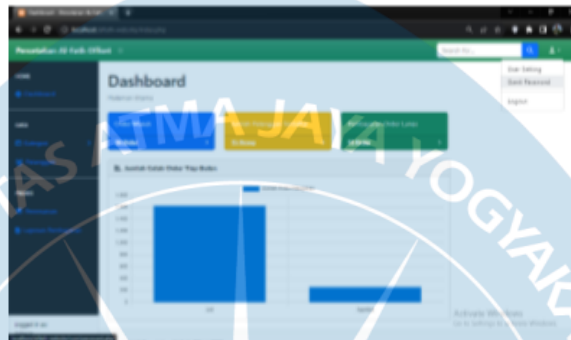
Gambar 3.8. Halaman *User Setting*

3. Isi data pada *form input* sesuai dengan yang tersedia pada halaman tersebut, kemudian tekan tombol "Simpan" untuk menyimpan dalam *database*. Jika ingin menghapus data yang sudah diisi pada *form input*, tekan tombol "Reset".

3.3.5. Halaman Ganti *Password*

Untuk masuk ke halaman ganti *password*, terdapat beberapa langkah yaitu:

1. Menekan pilihan *list* "Ganti *Password*" pada komponen yang terletak di bagian kanan atas halaman seperti pada Gambar 3.9.



Gambar 3.9. Pilihan Ganti *Password*

2. Akan masuk ke halaman Ganti *Password* dengan judul halaman "Password" seperti yang tertampil pada Gambar 3.10.



Gambar 3.10. Halaman Ganti *Password*

3. Isi data pada *form input* sesuai dengan yang tersedia pada halaman tersebut, kemudian tekan tombol "Simpan" untuk menyimpan dalam *database*. Jika ingin menghapus data yang sudah diisi pada *form input*, tekan tombol "Reset".

3.3.6. Halaman *Dashboard*

Pada halaman *dashboard* akan tertampil beberapa fitur-fitur seperti *information box* dan grafik seperti yang tertampil pada Gambar 3.11.



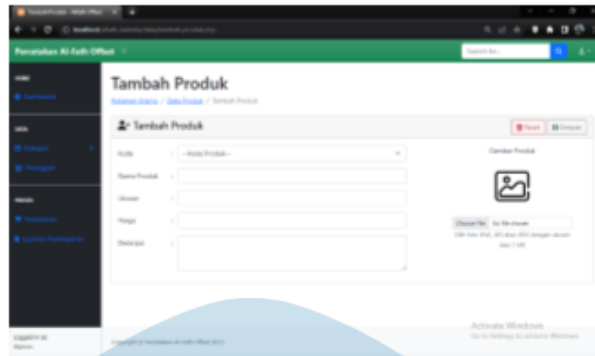
Gambar 3.11. Halaman *Dashboard*

Kemudian untuk pengoperasian pada halaman ini yaitu:

1. Fitur *box* berwarna biru dengan judul "Order Masuk" menampilkan informasi jumlah pesanan pelanggan yang sudah terdata dalam aplikasi. Jika menekan fitur *box* tersebut akan masuk ke halaman Data Pesanan.
2. Fitur *box* berwarna kuning dengan judul "Jumlah Pelanggan Terdaftar" menampilkan informasi jumlah pelanggan yang sudah terdata dalam aplikasi. Jika menekan fitur *box* tersebut akan masuk ke halaman Data Pelanggan.
3. Fitur *box* berwarna hijau dengan judul "Pembayaran Order Lunas" menampilkan informasi pembayaran yang sudah terdata dalam aplikasi. Jika menekan fitur *box* tersebut akan masuk ke halaman Laporan Pembayaran.

3.3.7. Menu *Kategori*

Pada *sidebar-menu* terdapat menu kategori yang berisi dua sub-menu yaitu halaman Data Produk dan halaman Jenis Kertas.



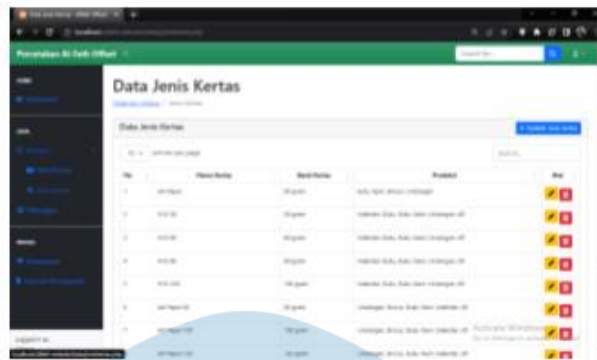
Gambar 3.13. Tampilan Halaman Tambah Produk

7. Jika ingin menambah data produk yang baru, maka perlu mengisi setiap data yang diperlukan sesuai dengan *form-input* yang tersedia.
8. Tekan tombol "Simpan" seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi) untuk menyimpan data dan nantinya akan tertampil pada halaman Data Produk.
9. Tekan tombol "Reset" jika ingin menghapus data yang sedang di-*input* seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
10. Untuk kembali ke halaman Data Produk bisa menekan tulisan *link* "Data Produk", dan kembali ke halaman *Dashboard* bisa menekan tulisan *link* "Halaman Utama" di bagian bawah judul halaman.

b. Halaman Jenis Kertas

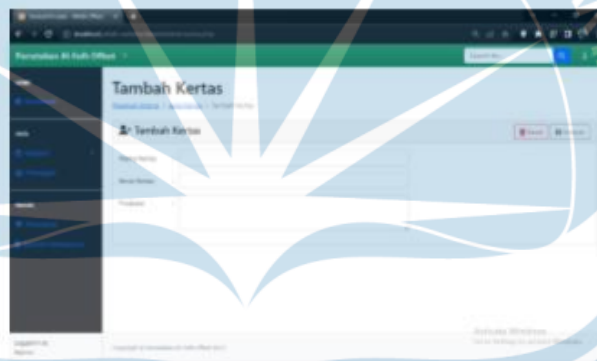
Untuk masuk ke halaman ini dapat dilakukan dengan beberapa langkah yaitu:

1. Tekan pilihan sub-menu "Jenis Kertas" pada pilihan *list* menu dari Kategori.
2. Tampilan halaman Jenis Kertas akan muncul seperti pada Gambar 3.14.



Gambar 3.14. Tampilan Halaman Jenis Kertas

3. Pada halaman ini terdapat tiga komponen yang jika ditekan akan melakukan aksi atau menuju halaman lain.
4. Komponen pertama yaitu tombol berwarna kuning seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
5. Komponen kedua yaitu tombol berwarna merah seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
6. Komponen ketiga yaitu tombol "Tambah Kertas" yang jika ditekan akan masuk ke halaman Tambah Kertas seperti yang tertampil pada Gambar 3.15.



Gambar 3.15. Tampilan Halaman Tambah Kertas

7. Jika ingin menambah data kertas yang baru, maka perlu mengisi setiap data yang diperlukan sesuai dengan *form-input* yang tersedia.
8. Tekan tombol "Simpan" seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi) untuk menyimpan data dan nantinya akan tertampil pada halaman Jenis Kertas.
9. Tekan tombol "Reset" jika ingin menghapus data yang sedang di-*input* seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
10. Untuk kembali ke halaman Jenis Kertas bisa menekan tulisan *link* "Jenis Kertas", dan kembali ke halaman *Dashboard* bisa menekan tulisan *link* "Halaman Utama" di bagian bawah judul halaman.

3.3.8. Halaman Pelanggan

Untuk masuk ke halaman ini dapat dilakukan dengan beberapa langkah yaitu:

1. Tekan pilihan menu "Pelanggan" pada pilihan *side-bar* menu.
2. Tampilan halaman Data Pelanggan akan muncul seperti pada Gambar 3.16.



Gambar 3.16. Tampilan Halaman Data Pelanggan

3. Pada halaman ini terdapat tiga komponen yang jika ditekan akan melakukan aksi atau menuju halaman lain.
4. Komponen pertama yaitu tombol berwarna kuning seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
5. Komponen kedua yaitu tombol berwarna merah seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).

6. Komponen ketiga yaitu tombol "Tambah Pelanggan" yang jika ditekan akan masuk ke halaman Tambah Pelanggan seperti yang tertampil pada Gambar 3.17.



Gambar 3.17. Tampilan Halaman Tambah Pelanggan

7. Jika ingin menambah data pelanggan yang baru, maka perlu mengisi setiap data yang diperlukan sesuai dengan *form-input* yang tersedia. Untuk *input* "Kode" tidak perlu dilakukan karena akan terisi dan tertampil otomatis melanjutkan kode data pelanggan yang sudah tersimpan sebelumnya.
8. Tekan tombol "Simpan" seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi) untuk menyimpan data dan nantinya akan tertampil pada halaman Data Pelanggan.
9. Tekan tombol "Reset" jika ingin menghapus data yang sedang di-*input* seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
10. Untuk kembali ke halaman Data Pelanggan bisa menekan tulisan *link* "Data Pelanggan", dan kembali ke halaman *Dashboard* bisa menekan tulisan *link* "Halaman Utama" di bagian bawah judul halaman.

3.3.9. Halaman Pemesanan

a. Proses 1

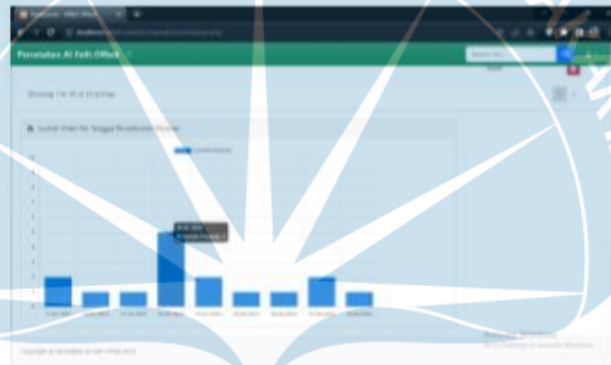
Untuk masuk ke halaman ini dapat dilakukan dengan beberapa langkah yaitu:

1. Tekan pilihan menu "Pemesanan" pada pilihan *side-bar* menu.
2. Tampilan halaman Data Pesanan akan muncul seperti pada Gambar 3.18.

The screenshot shows the top portion of a web application page titled 'Data Pesanan'. It features a table with the following columns: No, Kode Pesanan, Nama Pesanan, Tanggal Masuk, Tanggal Keluar, Alamat, Kode Barang, Jumlah, Status, Harga, Update, and Aksi. The table contains several rows of data, each representing an order. The 'Aksi' column contains icons for edit, delete, and other actions.

Gambar 3.18. Tampilan Atas Halaman Data Pesanan

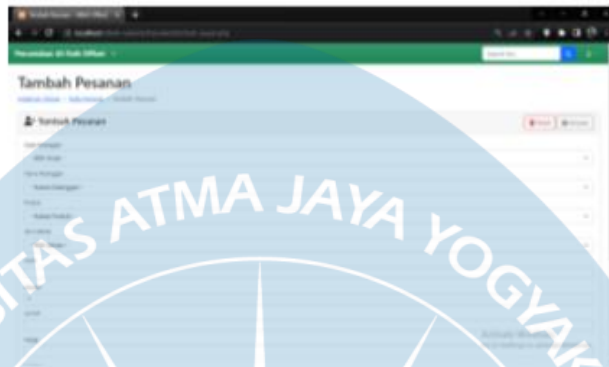
3. Pada bagian bawah halaman tertampil grafik yang menginformasikan data jumlah order yang dikerjakan sesuai tanggal penyelesaian order, dapat dilihat pada Gambar 3.19.



Gambar 3.19. Tampilan Bawah Halaman Data Pesanan (Grafik)

4. Terdapat empat komponen yang jika ditekan akan melakukan aksi atau menuju halaman lain.
5. Komponen pertama yaitu tombol berwarna kuning seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).

6. Komponen kedua yaitu tombol berwarna merah seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
7. Komponen ketiga yaitu tombol berwarna hijau seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
8. Komponen keempat yaitu tombol "Tambah Pesanan" yang jika ditekan akan masuk ke halaman Tambah Pelanggan seperti yang tertampil pada Gambar 3.20.



Gambar 3.20. Tampilan Halaman Tambah Pesanan

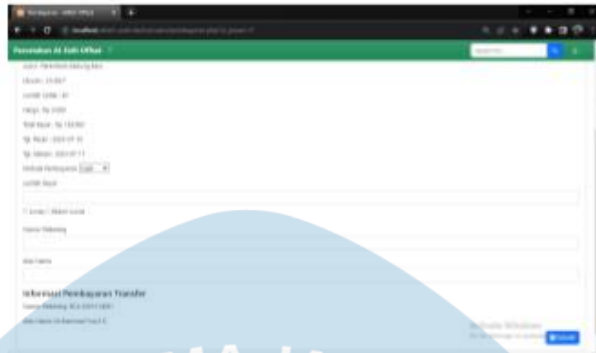
7. Jika ingin menambah data pesanan yang baru, maka perlu mengisi setiap data yang diperlukan sesuai dengan *form-input* yang tersedia.
8. Tekan tombol "Simpan" seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi) untuk menyimpan data dan nantinya akan tertampil pada halaman Data Pesanan.
9. Tekan tombol "Reset" jika ingin menghapus data yang sedang di-*input* seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
10. Untuk kembali ke halaman Data Pesanan bisa menekan tulisan *link* "Data Pesanan", dan kembali ke halaman *Dashboard* bisa menekan tulisan *link* "Halaman Utama" di bagian bawah judul halaman.

b. Proses 2

Untuk melanjutkan pesanan ke pembayaran, terdapat beberapa langkah yang harus diikuti yaitu:

1. Pada halaman data pesanan, pilih pesanan yang akan diproses.
2. Jika sudah, tekan tombol berwarna hijau pada bagian kanan tabel data pesanan.

3. Pesanan akan terproses dan masuk ke halaman Menu Pembayaran seperti yang tertampil pada Gambar 3.21.



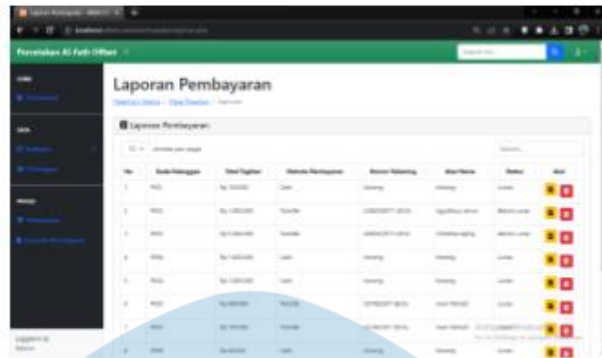
Gambar 3.21. Halaman Menu Pembayaran

4. Akan tertampil informasi data pesanan pada halaman ini, sehingga dapat dilakukan *re-check* data pesanan yang akan diproses.
5. Lakukan proses *input* sesuai dengan *form-input* yang tersedia.
6. Jika sudah, tekan tombol "Submit" untuk menyimpan data ke *database*.
8. Untuk kembali ke halaman Data Pesanan bisa menekan tulisan *link* "Data Pesanan", dan kembali ke halaman *Dashboard* bisa menekan tulisan *link* "Halaman Utama" di bagian bawah judul halaman.

3.3.10. Halaman Laporan Pembayaran

Untuk masuk ke halaman ini dapat dilakukan dengan beberapa langkah yaitu:

1. Tekan pilihan menu "Laporan Pembayaran" pada pilihan *side-bar* menu.
2. Tampilan halaman Laporan Pembayaran akan muncul seperti pada Gambar 3.22.



Gambar 3.22. Tampilan Halaman Laporan Pembayaran

3. Pada halaman ini terdapat dua komponen yang jika ditekan akan melakukan aksi atau menuju halaman lain.
4. Komponen pertama yaitu tombol berwarna kuning seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi) untuk melakukan proses cetak nota.
5. Komponen kedua yaitu tombol berwarna merah seperti yang sudah dijelaskan pada sub-bab 3.2 (Komponen di Aplikasi).
6. Jika menekan tombol berwarna kuning (Cetak Nota), maka data pembayaran pelanggan yang terpilih akan diproses untuk dibuatkan nota *file Pdf*.
7. Tampilan cetak nota seperti yang dapat dilihat pada Gambar 3.23.



Gambar 3.23. Tampilan Cetak Nota Pembayaran

8. Untuk kembali ke halaman Data Pesanan bisa menekan tulisan *link* "Data Pesanan", dan kembali ke halaman *Dashboard* bisa menekan tulisan *link* "Halaman Utama" di bagian bawah judul halaman.



Lampiran 4. Surat Perjanjian Serah Terima Sistem Informasi

SURAT PERJANJIAN SERAH TERIMA SISTEM INFORMASI

Kami yang bertanda tangan dibawah ini

1. Nama : Bapak Muhammad Al-Ghifari

Alamat : Jalan Munggur, Demangan, Kecamatan Gondokusuman, Kota Yogyakarta,
Daerah Istimewa Yogyakarta.

Selanjutnya disebut sebagai **PIHAK PERTAMA / PEMILIK USAHA PERCETAKAN AL-FATH
OFFSET**

2. Nama : B. Arvindo Farrel Harvinanda Junior

Alamat : Taman Cendrawasih 1, Sedan, Sariharjo, Ngaglik, Sieman

Selanjutnya disebut sebagai **PIHAK KEDUA / PENGEMBANG SISTEM INFORMASI**

Kedua belah pihak telah bersedia untuk mengadakan perjanjian tentang serah terima sistem informasi yang telah dirancang untuk Percetakan Al-Fath Offset Yogyakarta yaitu sebagai berikut :

1. **PIHAK KEDUA** mengembangkan sebuah sistem informasi yang akan diimplementasikan pada Percetakan Al-Fath Offset Yogyakarta.
2. **PIHAK PERTAMA** sebagai penerima sistem Informasi Percetakan Al-Fath Offset Yogyakarta yang telah dikembangkan oleh **PIHAK KEDUA**.
3. **PIHAK PERTAMA** bersedia untuk tidak memperjual-belikan sistem informasi yang telah dirancang oleh **PIHAK KEDUA**.
4. **PIHAK PERTAMA** bersedia untuk tidak menyalahgunakan sistem informasi yang telah dirancang oleh **PIHAK KEDUA**.
5. **PIHAK PERTAMA** berhak untuk mengembangkan sistem informasi untuk lebih lanjut.

Demikian perjanjian serah terima sistem informasi ini yang dibuat dengan sebenar-benarnya sesuai dengan tata cara yang disepakati kedua belah pihak.

Yogyakarta, 15 Agustus 2023

PIHAK KEDUA

PIHAK PERTAMA

B. Arvindo Farrel H.J

Muhammad Al-Ghifari

Lampiran 5. Hasil Kuisoner UAT

Nama		: Pak Ghifari				
Jabatan		: Pemilik Usaha				
No	Pertanyaan	Skala Penilaian				
		STS (1)	TS (2)	C (3)	S (4)	SS (5)
1	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat mempermudah aktivitas pemesanan dan penerimaan <i>order</i> pelanggan?					√
2	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam mengatasi permasalahan pencatatan data seperti data produk, pelanggan, dan <i>order</i> yang sebelumnya masih manual?					√
3	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam menentukan waktu penyelesaian <i>order</i> yang sesuai untuk pelanggan?				√	
4	Apakah tampilan aplikasi AI-Fath Offset mudah dipahami dan dioperasikan?				√	
5	Apakah informasi data yang ditampilkan pada aplikasi AI-Fath Offset sudah baik dan sesuai dengan halaman yang diakses?					√
6	Apakah aplikasi ini layak untuk diimplementasikan sebagai sistem informasi pada Percetakan AI-Fath Offset?					√

Nama		: Mas Yusuf				
Jabatan		: Adik Pemilik Usaha (Front Office)				
No	Pertanyaan	Skala Penilaian				
		STS (1)	TS (2)	C (3)	S (4)	SS (5)
1	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat mempermudah aktivitas pemesanan dan penerimaan <i>order</i> pelanggan?					√
2	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam mengatasi permasalahan pencatatan data seperti data produk, pelanggan, dan <i>order</i> yang sebelumnya masih manual?					√
3	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam menentukan waktu penyelesaian <i>order</i> yang sesuai untuk pelanggan?					√
4	Apakah tampilan aplikasi AI-Fath Offset mudah dipahami dan dioperasikan?				√	
5	Apakah informasi data yang ditampilkan pada aplikasi AI-Fath Offset sudah baik dan sesuai dengan halaman yang diakses?				√	
6	Apakah aplikasi ini layak untuk diimplementasikan sebagai sistem informasi pada Percetakan AI-Fath Offset?					√

Nama		: Mbak Salsa				
Jabatan		: Karyawan Front Office (Admin)				
No	Pertanyaan	Skala Penilaian				
		STS (1)	TS (2)	C (3)	S (4)	SS (5)
1	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat mempermudah aktivitas pemesanan dan penerimaan <i>order</i> pelanggan?					√
2	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam mengatasi permasalahan pencatatan data seperti data produk, pelanggan, dan <i>order</i> yang sebelumnya masih manual?					√
3	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam menentukan waktu penyelesaian <i>order</i> yang sesuai untuk pelanggan?					√
4	Apakah tampilan aplikasi AI-Fath Offset mudah dipahami dan dioperasikan?					√
5	Apakah informasi data yang ditampilkan pada aplikasi AI-Fath Offset sudah baik dan sesuai dengan halaman yang diakses?				√	
6	Apakah aplikasi ini layak untuk diimplementasikan sebagai sistem informasi pada Percetakan AI-Fath Offset?					√

Nama		: Mas Bani				
Jabatan		: Karyawan Front Office (Desain/Admin)				
No	Pertanyaan	Skala Penilaian				
		STS (1)	TS (2)	C (3)	S (4)	SS (5)
1	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat mempermudah aktivitas pemesanan dan penerimaan <i>order</i> pelanggan?					√
2	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam mengatasi permasalahan pencatatan data seperti data produk, pelanggan, dan <i>order</i> yang sebelumnya masih manual?					√
3	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam menentukan waktu penyelesaian <i>order</i> yang sesuai untuk pelanggan?					√
4	Apakah tampilan aplikasi AI-Fath Offset mudah dipahami dan dioperasikan?					√
5	Apakah informasi data yang ditampilkan pada aplikasi AI-Fath Offset sudah baik dan sesuai dengan halaman yang diakses?				√	
6	Apakah aplikasi ini layak untuk diimplementasikan sebagai sistem informasi pada Percetakan AI-Fath Offset?					√

Nama		: Mas Dika				
Jabatan		: Kepala Produksi				
No	Pertanyaan	Skala Penilaian				
		STS (1)	TS (2)	C (3)	S (4)	SS (5)
1	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat mempermudah aktivitas pemesanan dan penerimaan <i>order</i> pelanggan?				√	
2	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam mengatasi permasalahan pencatatan data seperti data produk, pelanggan, dan <i>order</i> yang sebelumnya masih manual?				√	
3	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam menentukan waktu penyelesaian <i>order</i> yang sesuai untuk pelanggan?					√
4	Apakah tampilan aplikasi AI-Fath Offset mudah dipahami dan dioperasikan?					√
5	Apakah informasi data yang ditampilkan pada aplikasi AI-Fath Offset sudah baik dan sesuai dengan halaman yang diakses?					√
6	Apakah aplikasi ini layak untuk diimplementasikan sebagai sistem informasi pada Percetakan AI-Fath Offset?					√

Nama		: Pak Gito				
Jabatan		: Kepala Produksi Finishing				
No	Pertanyaan	Skala Penilaian				
		STS (1)	TS (2)	C (3)	S (4)	SS (5)
1	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat mempermudah aktivitas pemesanan dan penerimaan <i>order</i> pelanggan?				√	
2	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam mengatasi permasalahan pencatatan data seperti data produk, pelanggan, dan <i>order</i> yang sebelumnya masih manual?					√
3	Apakah aplikasi AI-Fath Offset dapat membantu dalam menentukan waktu penyelesaian <i>order</i> yang sesuai untuk pelanggan?				√	
4	Apakah tampilan aplikasi AI-Fath Offset mudah dipahami dan dioperasikan?				√	
5	Apakah informasi data yang ditampilkan pada aplikasi AI-Fath Offset sudah baik dan sesuai dengan halaman yang diakses?					√
6	Apakah aplikasi ini layak untuk diimplementasikan sebagai sistem informasi pada Percetakan AI-Fath Offset?				√	