

TESIS

**PENGARUH PERUBAHAN TATA RUANG DAN FUNGSI
RUANG TERHADAP NILAI-NILAI BUDAYA RUMAH
TRADISIONAL MINAHASA DI KAUDITAN MINAHASA
UTARA**



JERRY CHRISTIAN POLI

No Mhs : 205403287

PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR
DEPARTEMEN ARSITEKTUR FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2023




FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PERSETUJUAN TESIS

Nama : JERRY CHRISTIAN POLI
Nomor Mahasiswa : 205403287
Konsentrasi : Budaya dan Arsitektur
Judul Tesis : PENGARUH PERUBAHAN TATA RUANG DAN FUNGSI RUANG TERHADAP NILAI-NILAI BUDAYA RUMAH TRADISIONAL MINAHASA DI KAUDITAN MINAHASA UTARA

Dosen Pembimbing	Tanggal	Tanda tangan
Dr. Ir. B. Sumardiyanto, M.Sc.	20 - 09 - 2023	



FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PENGESAHAN TESIS

Nama : JERRY CHRISTIAN POLI
Nomor Mahasiswa : 205403287
Konsentrasi : Budaya dan Arsitektur
Judul Proposal Tesis : PENGARUH PERUBAHAN TATA RUANG DAN FUNGSI RUANG TERHADAP NILAI-NILAI BUDAYA RUMAH TRADISIONAL MINAHASA DI KAUDITAN MINAHASA UTARA

Nama Penguji	Tanggal	Tanda tangan
Dr. Ir. B. Sumardiyanto, M.Sc.	04-11-2023	
Dr. Ir. Y. Djarot Purbadi, M.T.	04-11-2023	
Ir. Lucia Asdra Rudwiarti, M.Phil., Ph.D.	06-11-2023	

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister Arsitektur

Khaerunnisa, S.T., M.Eng., Ph.D

PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tugas Akhir dengan judul :

PENGARUH PERUBAHAN TATA RUANG DAN FUNGSI RUANG TERHADAP NILAI-NILAI BUDAYA RUMAH TRADISIONAL MINAHASA DI KAUDITAN MINAHASA UTARA

Benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 13/11/2023

Yang membuat pernyataan



JERRY CHRISTIAN POLI

ABSTRAK

Dalam dunia arsitektur ciri khas dari suatu bangunan merupakan identitas yang mewakili dari suatu daerah atau wilayah, rumah tradisional Minahasa merupakan bangunan ciri khas dari Sulawesi utara. Dalam perkembangan jaman perubahan yang terjadi pada rumah tradisional minahasa tidak bisa dihindarkan, oleh karena itu peneliti ingin mengetahui perubahan tata ruang dan fungsi ruang yang berpengaruh juga pada nilai-nilai budaya Minahasa . untuk mengetahui perubahan yang terjadi maka dilakukan metode komparasi antara denah rumah asli dan objek penelitian dengan melihat dengan teori tata ruang dan fungsi ruang berdasarkan nilai-nilai budaya Minahasa. Sehingga akan mendapatkan hasil seperti perubahan yang terjadi pada rumah tradisional Minahasa banyak terjadi pada bagian kolong atau lantai satu yang mengalami perubahan tata ruang dan fungsi ruang berakibat berpengaruh pada nilai-nilai budaya Minahasa. Jika terus dibiarkan ciri khas dari rumah tradisional Minahasa akan menghilang dan identitas suku Minahasa akan berkurang oleh karena itu nilai-nilai budaya harus tetap dipertahankan.

Kata Kunci : rumah tradisional, rumah panggung minahasa, walewangko, komparasi rumah, nilai-nilai budaya Minahasa

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus atas segala limpahan anugerah- Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini dengan baik. Tesis dengan judul “PERUBAHAN TATA RUANG DAN FUNGSI RUANG PADA NILAI-NILAI BUDAYA RUMAH TRADISIONAL DI KAUDITAN MINAHASA UTARA“ disusun sebagai syarat akademik guna memperoleh gelar Magister Arsitektur pada Program Pascasarjana Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Dalam menyelesaikan tesis ini, penulis banyak mendapatkan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang tulus kepada :

1. Bapak Dr. Ir. A. M. Ade Lisantono, M.Eng. selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
2. Ibu Khaerunnisa, ST., M.Eng. Ph.D. selaku Ketua Program Studi Magister Arsitektur.
3. Bapak Dr. Ir. B. Sumardiyanto, M.Sc selaku Dosen Pembimbing yang telah mengarahkan dan membimbing Penulis selama pembuatan tesis ini.
4. Seluruh Staf Pengajar dan Pegawai Program Pacasarjana yang telah membantu Penulis selama menjalani perkuliahan di Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
5. Keluarga tercinta Papa, Mama dan semua keluarga yang telah memberikan kasih sayang, doa, dukungan dan perhatian yang tak tergantikan.
6. Teman-teman yang ada di Yogjakarta yang sudah membantu penulis.
7. Teman-teman yang di manado yang juga sudah membantu untuk data dan informasi agar supaya penulis bisa menyelesaikan tesis ini.
8. Praysilia Sualang yang sudah membantu mewancarai narasumber.
9. Pihak Desa Kauditan yang telah menyediakan waktu dan tempat bagi penulis untuk mewawancarai responden.
10. Semua pihak yang telah membantu penulis menyelesaikan studi yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Penulis menyadari bahwa Tesis ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun sangat Penulis hargai. Semoga tesis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membutuhkannya.

Yogyakarta, September 2023

Jerry Christian Poli

DAFTAR ISI

TESIS	i
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vi
DAFTAR TABEL.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.1.1 Latar Belakang Masalah	2
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Batasan Penelitian	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.5 Keaslian Penelitian.....	4
1.6 Diagram Penelitian.....	6
1.7 Sistematika Penulisan.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
2.1 Tinjauan Budaya Dan Arsitektur	8
2.2 Peran Arsitektur Dalam Kebudayaan.....	9
2.3 Arsitektur Rumah Tradisional Minahasa	10
BAB III METODE PENELITIAN	14
3.1 Rencana Penelitian	14
3.2 Metode Pengumpulan Data	14
3.3 Metode Analisis Data	15
3.4 Kerangka Kerja Teoritis	16
BAB IV DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN.....	17
4.1 Deskripsi Wilayah Penelitian	17
4.2 Deskripsi Desa atau Lokasi Rumah-rumah Objek Penelitian	17
4.3 Deskripsi Objek Penelitian.....	18
4.3.1 Rumah Tradisional Minahasa Tipe Tangga 1.....	19
4.3.2 Rumah Tradisional Minahasa Tipe Tangga 2.....	25
BAB V ANALISIS DAN PEMBAHASAN	30
5.1 Analisis Rumah Asli Tata ruang dan Fungsi ruang Tipe tangga 1.....	30
5.2 Analisis Tata ruang dan Fungsi ruang tipe tangga 1	35

5.3 Analisis Rumah Asli Tata ruang dan Fungsi ruang Tipe tangga 2.....	53
5.4 Analisis Tata ruang dan Fungsi ruang tipe tangga 2	58
5.5 Rangkuman Analisis Tata ruang dan Fungsi ruang	76
5.6 Pembahasan.....	78
5.6.1 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang pada tangga 1	78
5.6.2 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang pada tangga 2	80
BAB VI KESIMPULAN.....	82
6.1 Kesimpulan.....	82
6.1.1 Temuan	82
6.1.2 Perubahan Nilai-nilai Budaya.....	84
DAFTAR PUSTAKA	85

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Diagram Penelitian.....	6
Gambar 2. 1 Bagian-bagian horizontal rumah menurut budaya Minahasa	12
Gambar 2. 2 Kerangka Kerja Penelitian	16
Gambar 4. 1 Denah Rumah Aslih Tradisional Minahasa tangga 1 rumah 1	19
Gambar 4. 2 Denah Rumah Tradisional Minahasa tangga 1 rumah 1	19
Gambar 4. 3 Rumah Tradisional Minahasa tangga 1 rumah 1	20
Gambar 4. 4 Denah Asli Rumah Tradisional Minahasa tangga 1 rumah 2	21
Gambar 4. 5 Denah Rumah Tradisional Minahasa tangga 1 rumah 2	21
Gambar 4. 6 Rumah Tradisional Minahasa tangga 1 rumah 2	22
Gambar 4. 7 Denah Asli Rumah Tradisional Minahasa tangga 1 rumah 3	23
Gambar 4. 8 Denah Rumah Tradisional Minahasa tangga 1 rumah 3	23
Gambar 4. 9 Rumah Tradisional Minahasa tangga 1 rumah 3	24
Gambar 4. 10 Denah Asli Rumah Tradisional Minahasa tangga 2 rumah 1	25
Gambar 4. 11 Denah Rumah Tradisional Minahasa tangga 2 rumah 1	25
Gambar 4. 12 Rumah Tradisional Minahasa tangga 2 rumah 1	26
Gambar 4. 13 Denah Asli Rumah Tradisional Minahasa tangga 2 rumah 2	27
Gambar 4. 14 Denah Rumah Tradisional Minahasa tangga 2 rumah 2	27
Gambar 4. 15 Denah Rumah Tradisional Minahasa tangga 2 rumah 2	27
Gambar 4. 16 Denah Asli Rumah Tradisional Minahasa tangga 2 rumah 3	28
Gambar 4. 17 Denah Rumah Tradisional Minahasa tangga 2 rumah 3	28
Gambar 4. 18 Rumah Tradisional Minahasa tangga 2 rumah 3	29
Gambar 5. 1 Denah Asli Rumah Tradisional Minahasa tipe tangga 1.....	31
Gambar 5. 2 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 1 rumah 1 sebelum perubahan.....	35
Gambar 5. 3 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 1 rumah 1 sesudah perubahan	36
Gambar 5. 4 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 1 rumah 2 sebelum perubahan.....	41
Gambar 5. 5 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 1 rumah 2 sesudah perubahan	42
Gambar 5. 6 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 1 rumah 3 sebelum perubahan.....	47
Gambar 5. 7 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 1 rumah 3 sesudah perubahan	48
Gambar 5. 8 Denah Asli Rumah Tradisional Minahasa tipe tangga 2.....	54
Gambar 5. 9 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 2 rumah 1 sebelum perubahan.....	58
Gambar 5. 10 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 2 rumah 1 sesudah perubahan	59
Gambar 5. 11 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 2 rumah 2 sebelum perubahan.....	64
Gambar 5. 12 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 2 rumah 2 sesudah perubahan	65
Gambar 5. 13 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 2 rumah 3 sebelum perubahan.....	70
Gambar 5. 14 Denah Rumah Tradisional tipe tangga 2 rumah 3 sesudah perubahan	71
Gambar 5. 15 Zona perubahan pada tata ruang dan fungsi ruang tangga 1	78
Gambar 5. 16 Bagian ruang yang mengalami perubahan pada tangga 1	79
Gambar 5. 17 Bagian kolong yang mengalami perubahan pada tangga 1	79
Gambar 5. 18 Zona perubahan tata ruang dan fungsi ruang tangga 2	80

Gambar 5. 19 Bagian ruang yang mengalami perubahan pada tangga 2.....	81
Gambar 5. 20 Bagian kolong yang mengalami perubahan pada tangga 2.....	81

DAFTAR TABEL

Tabel 5. 1 Identifikasi tata ruang dan fungsi ruang rumah asli tradisional Minahasa secara vertikal T1	31
Tabel 5. 2 Identifikasi tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal depan, tengah dan belakang pada rumah asli tradisional Minahasa T1	32
Tabel 5. 3 Identifikasi tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal kiri, tengah dan kanan pada rumah asli tradisional Minahasa T1	33
Tabel 5. 4 Identifikasi tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal jalur matahari timur dan barat pada rumah asli tradisional Minahasa T1	34
Tabel 5. 5 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang rumah tradisional Minahasa secara vertikal kasus T1 R1.....	36
Tabel 5. 6 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal depan, tengah dan belakang pada rumah tradisional Minahasa, kasus T1 R1	37
Tabel 5. 7 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal kiri, tengah dan kanan pada rumah tradisional Minahasa, kasus T1 R1	38
Tabel 5. 8 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal jalur matahari timur dan barat pada rumah tradisional Minahasa, kasus T1 R1	39
Tabel 5. 9 Rangkuman perubahan tata ruang dan fungsi ruang T1 R1.....	40
Tabel 5. 10 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang rumah tradisional Minahasa secara vertikal kasus T1 R2.....	42
Tabel 5. 11 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal depan, tengah dan belakang pada rumah tradisional Minahasa, kasus T1 R2	43
Tabel 5. 12 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal kiri, tengah dan kanan pada rumah tradisional Minahasa, kasus T1 R2	44
Tabel 5. 13 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal jalur matahari timur dan barat pada rumah tradisional Minahasa, kasus T1 R2	45
Tabel 5. 14 Rangkuman perubahan tata ruang dan fungsi ruang T1 R2.....	46
Tabel 5. 15 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang rumah tradisional Minahasa secara vertikal kasus T1 R3.....	48
Tabel 5. 16 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal depan, tengah dan belakang pada rumah tradisional Minahasa, kasus T1 R3	49
Tabel 5. 17 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal kiri, tengah dan kanan pada rumah tradisional Minahasa, kasus T1 R3	50
Tabel 5. 18 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal jalur matahari timur dan barat pada rumah tradisional Minahasa, kasus T1 R3	51
Tabel 5. 19 Rangkuman perubahan tata ruang dan fungsi ruang T1 R3.....	52
Tabel 5. 20 Identifikasi tata ruang dan fungsi ruang rumah asli tradisional Minahasa secara vertical T2	54
Tabel 5. 21 Identifikasi tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal depan, tengah dan belakang pada rumah asli tradisional Minahasa T2	55

Tabel 5. 22 Identifikasi tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal kiri, tengah dan kanan pada rumah asli tradisional Minahasa T2	56
Tabel 5. 23 Identifikasi tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal jalur matahari timur dan barat pada rumah asli tradisional Minahasa T2	57
Tabel 5. 24 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang rumah tradisional Minahasa secara vertikal kasus T2 R1.....	59
Tabel 5. 25 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal depan, tengah dan belakang pada rumah tradisional Minahasa, kasus T2 R1	60
Tabel 5. 26 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal kiri, tengah dan kanan pada rumah tradisional Minahasa, kasus T2 R1	61
Tabel 5. 27 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal jalur matahari timur dan barat pada rumah tradisional Minahasa, kasus T2 R1	62
Tabel 5. 28 Rangkuman perubahan tata ruang dan fungsi ruang T2 R1.....	63
Tabel 5. 29 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang rumah tradisional Minahasa secara vertikal kasus T2 R2.....	65
Tabel 5. 30 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal depan, tengah dan belakang pada rumah tradisional Minahasa, kasus T2 R2	66
Tabel 5. 31 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal kiri, tengah dan kanan pada rumah tradisional Minahasa, kasus T2 R2	67
Tabel 5. 32 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal jalur matahari timur dan barat pada rumah tradisional Minahasa, kasus T2 R2	68
Tabel 5. 33 Rangkuman perubahan tata ruang dan fungsi ruang T2 R2.....	69
Tabel 5. 34 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang rumah tradisional Minahasa secara vertikal kasus T2 R3.....	71
Tabel 5. 35 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal depan, tengah dan belakang pada rumah tradisional Minahasa, kasus T2 R3	72
Tabel 5. 36 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal kiri, tengah dan kanan pada rumah tradisional Minahasa, kasus T2 R3	73
Tabel 5. 37 Perubahan tata ruang dan fungsi ruang secara horizontal jalur matahari timur dan barat pada rumah tradisional Minahasa, kasus T2 R3	74
Tabel 5. 38 Rangkuman perubahan tata ruang dan fungsi ruang T2 R3.....	75
Tabel 5. 39 Rangkuman Perubahan Keseluruhan Tata ruang rumah tradisional Minahasa	76
Tabel 5. 40 Rangkuman Perubahan Keseluruhan Fungsi ruang rumah tradisional Minahasa	77