

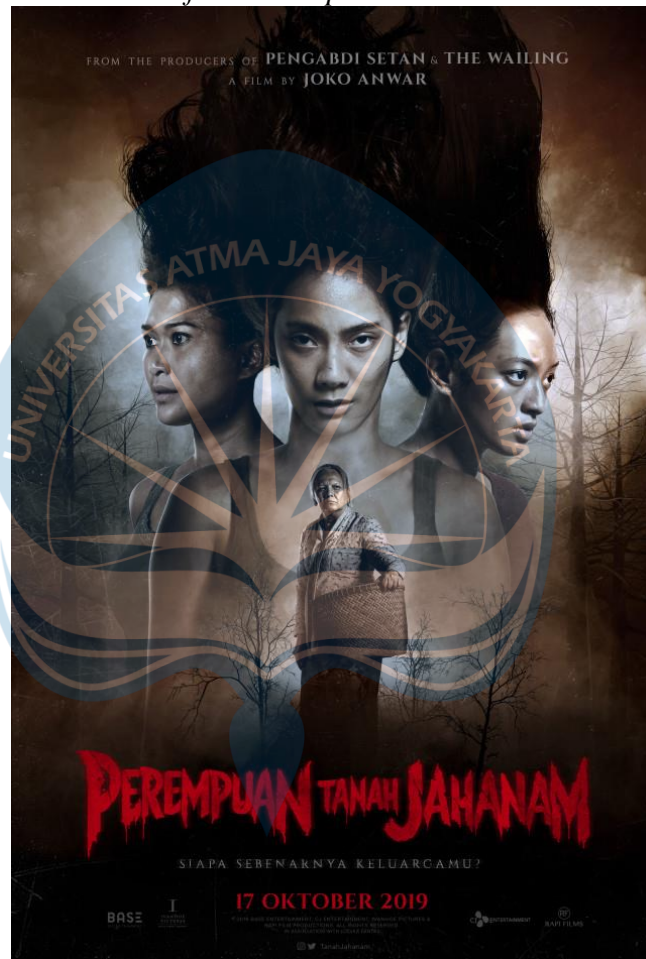
BAB II

DESKRIPSI OBJEK PENELITIAN

A. Perempuan Tanah Jahanam

GAMBAR 3

Poster film Perempuan Tanah Jahanam.



Perempuan tanah jahanam merupakan film yang disutradari oleh Joko Anwar yang dirilis pada tanggal 17 Oktober tahun 2019. Film ini merupakan film buatan Joko anwar setelah film “Pengabdi Setan”. Film “Perempuan Tanah Jahanam” merupakan film bergenre horor di Indonesia. Film ini menceritakan tentang dua sahabat, yaitu Maya yang diperankan oleh Tara Basro dan sahabatnya Dini yang diperankan oleh Marissa Anita, mereka

bertahan hidup di kerasnya kehidupan kota metropolitan dan bekerja sebagai petugas pintu masuk gerbang toll. Kehidupan yang berat dan usaha mereka yang selalu mendapatkan kegagalan membuat maya ingin mencari tahu keberadaan orangtuanya di sebuah desa.

Setelah itu Maya memutuskan untuk mencari tahu keberadaan tempat tinggal orangtuanya, karena ia mendapatkan informasi bahwa orangtuanya memiliki warisan yang ditinggalkan di desa asalnya yaitu desa Harjosari. Maya yang akhirnya memutuskan untuk pergi ke desa tersebut dibantu oleh dini yang ingin ikut kemana pun maya pergi karena dini sudah tidak mempunyai siapa siapa lagi di kota. Maya dan Dini akhirnya melakukan perjalanan ke desa Harjosari untuk menemukan keberadaan warisan yang ditinggalkan oleh kedua orangtua maya di desa tersebut. Tetapi betapa terkejutnya mereka ketika Maya dan Dini sampai di desa tersebut mereka hanya menemukan sebuah rumah besar tua yang kosong, tidak berpenghuni, nampak tidak ter-urus dan menyeramkan.

Hal tersebut juga menjadi sangat menyeramkan bagi Maya dan Dini ketika mereka melihat orang desa Harjosari sangat tidak ramah dengan orang asing yang datang ke desa tersebut dan melihat mereka dengan tatapan yang tajam. Tanpa Maya dan Dini sadari ternyata di desa Harjosari tersebut terdapat sebuah kutukan yang menimpa desa tersebut pada masa lampau, sehingga warga desa tersebut mencari keberadaan wanita yang bernama rahayu (rahayu sendiri merupakan nama kecil Maya yang diberikan oleh kedua orangtuanya). Masyarakat desa yang mengetahui bahwa Maya dan

Dini berkunjung ke desa mereka, membuat mereka mempertanyakan keberadaan Rahayu, yang membuat Maya dan Dini akhirnya harus merasakan kejadian-kejadian yang mengerikan dari masyarakat desa Harjosari. Masyarakat desa percaya bahwa salah satu dari Maya dan Dini merupakan wanita yang bernama Rahayu yang selama ini dicari oleh warga desa untuk menghilangkan kutukan yang menimpa desa mereka tersebut. Kutukan tersebut membuat masyarakat desa tidak bisa mempunyai keturunan, karena setiap ada warga desa yang istrinya melahirkan, bayi dari mereka lahir tanpa kulit, sehingga warga desa harus membunuh bayi yang baru lahir agar bayi tersebut tidak mengalami kesengsaraan. Berikut adalah informasi – informasi mengenai produksi film “Perempuan Tanah Jahanam” (Imdb.com, 2019):

1. Data Produksi

Judul : Perempuan Tanah Jahanam

Sutradara : Joko Anwar

Produser : Shanty Harmayn
Tia Hasibuan
Aura Lovenson Chandra
Ben Soebiakto

Ditulis Oleh : Joko Anwar

Pemeran : Tara Basro
Marissa Anita
Christine Hakim
Asmara Abigail

Ario Bayu
 Faradina Mufti
 Penata Musik : Aghi Narottama
 Bemby Gusti
 Tony Merle
 Rahayu Supanggah
 Sinematografi : Ical Tanjung
 Editor : Dinda Amanda
 Tanggal Rilis : 17 Oktober 2019
 Durasi : 107 menit
 Negara : Indonesia

2. Kerabat Kerja Film

TABEL 2
Kerabat Kerja Film Perempuan Tanah Jahanam

| | | |
|---|-----------|--|
| 1 | Produser | - Shanty Harmayn - Tia Hasibuan - Aoura Lovenson Chandra - Ben Soebiakto |
| 2 | Sutradara | - Joko Anwar |
| 3 | Casting | - Muhammad Bagus Maulana |
| 4 | Editing | - Dinda Amanda |

| | | |
|----|------------------------------|---|
| 5 | <i>Costume design</i> | - Isabelle Patrice |
| 6 | Make Up Artist | - Darwyn Tse |
| 7 | <i>Set Designer</i> | - Radit Juli |
| 8 | <i>Asistant Art Director</i> | - Joko Siswanto |
| 9 | <i>Sound Effect Editor</i> | - Yordana Alfarisyi - Jonet Sri Untoro |
| 10 | <i>Sound Post Producer</i> | - Diaz Vierdi Erwin |
| 11 | <i>Re-cording Mixer</i> | - Richard Hocks |
| 12 | <i>Sound Recordist</i> | - Anhar Moha |
| 13 | <i>Foley Artist</i> | - Joko Prawoto |
| 14 | <i>Dialogue editor</i> | - Syamsurrijal |
| 15 | <i>Boomer</i> | - Anto Free York |
| 16 | <i>Rotoscoping artist</i> | - Ahnaf Aditoro - Wahib Muhammad Afif - Muhammad Aulia Zaidan |
| 17 | <i>Visual Effect</i> | - Abby Eldipie - Qurrota Ayun |
| 18 | <i>Lighting technician</i> | - Muh Ali - Miftahur Rozak - Mohamad Abas Siron |

| | | |
|----|-----------------------------------|---|
| 19 | <i>Grip</i> | - Berliyonda |
| 20 | <i>Gaffer</i> | - Aziz Farikhun |
| 21 | <i>Key grip</i> | - Zohan Hermansyah |
| 22 | <i>Digital imaging technician</i> | - Nogusta Isdiyanto |
| 23 | <i>Still photographer</i> | - Eriek Nurhikmat |
| 24 | <i>First assistnat camera</i> | - Dodon Ramadhan |
| 25 | <i>Assistant camera</i> | - William Sutehja |
| 26 | <i>Actor / Actress</i> | - Tara Basro (Maya) - Ario Bayu (Ki Saptadi) - Marissa Anita (Dini) - Christine Hakim (Nyi Misni) - Asmara Abigail (Ratih) - Zidni Hakim (Ki Donowongso) - Faradina Mufti (Nyai Shinta) - Arswendy Bening |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>Swara (<i>professor on the bus</i>)</p> <p>- Latisya Ayu (Maya kecil)</p> |
|--|--|--|

Sumber: *IMDB.com*

3. Penghargaan

Film “Perempuan Tanah Jahanam” merupakan film horor yang banyak mendapatkan penghargaan dan banyak menghasilkan prestasi. Kesuksesan film ini, diantaranya adalah (Supintou, 2020):

- Perempuan Tanah Jahanam mendapatkan *Melies Internasional Festival Federation (MIFF) Asian Award* sebagai *Best Asian Film* di BIFAN 2020.
- Mewakili Indonesia dalam ajang OSCAR 2021 untuk *Foreign Language Film*.
- Perempuan Tanah Jahanam mendominasi Festival film Indonesia 2020 dengan membawa pulang 6 piala citra, diantaranya:
 1. Dinda Amanda sebagai penyunting gambar terbaik
 2. Mohamad Ikhsan dan Anhar Moha sebagai penata suara terbaik
 3. Christine Hakim sebagai pemeran perempuan pendukung terbaik di *Indonesian Movie Actor Awards 2020*.
 4. Ical Tanjung sebagai pengarah sinematografi terbaik
 5. Joko Anwar sebagai sutradara terbaik
 6. Perempuan Tanah Jahanam (2019) sebagai film cerita panjang terbaik.

GAMBAR 4

Penghargaan Film Perempuan Tanah Jahanam

Film “Perempuan Tanah Jahanam” juga diputar di berbagai negara di Asia, seperti di Malaysia, Thailand, Hongkong, Taiwan, Laos, Kamboja. Film horor “Perempuan Tanah Jahanam” banyak diputar di berbagai festival film

luar negeri. Ini beberapa gambar poster Perempuan Tanah Jahanam untuk ditayangkan di berbagai negara dan diberbagai festival film dunia:

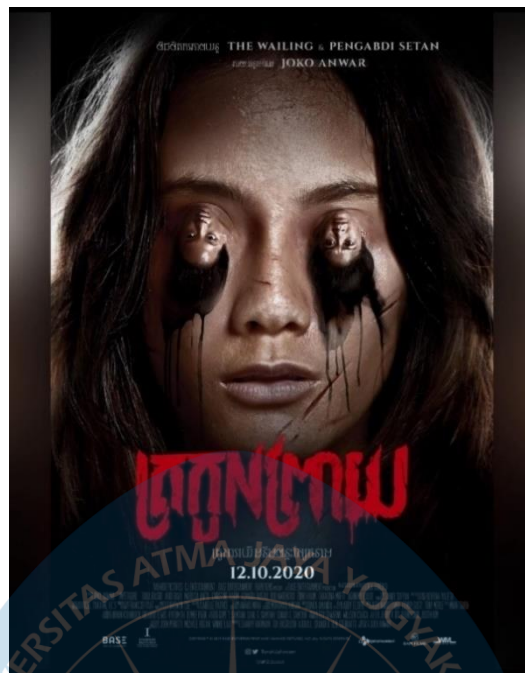
GAMBAR 5.

Poster Film Perempuan Tanah Jahanam untuk Sundance Film Festival.



GAMBAR 6.

Poster Film Perempuan Tanah Jahanam Kamboja.



GAMBAR 7

Poster Film Perempuan Tanah Jahanam Thailand



GAMBAR 8

Poster Film Perempuan Tanah Jahanam Taiwan

