

PENGEMBANGAN ATRAKSI WISATA DI KAMPUNG PRAIJING



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)

Oleh:

Joseph William Axl

181006634

**PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2023**

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

PENGEMBANGAN ATRAKSI WISATA DI KAMPUNG PRAJING

SKRIPSI

Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial (S.Sos)

disusun oleh :

JOSEPH WILLIAM AXL

181006634

disetujui oleh :

Dr. VICTORIA SUNDARI HANDOKO. S.Sos, M.Si.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI

FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

TAHUN

2023

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : Pengembangan Atraksi Wisata Di Kampung Praijing

Penyusun : Joseph William Axl
NPM : 181006634

Telah diuji dan dipertahankan pada Sidang Ujian Skripsi yang diselenggarakan pada
Hari / Tanggal : Jumat, 27 Oktober 2023
Pukul : 12.00 – 13.30 WIB
Tempat : Ruang Pendadaran I, FISIP, UAJY

TIM PENGUJI

Dra. Lucinda. M. Lett
Penguji Utama

Dr. Sundari Handoko. M.Si
Penguji I

St. Nindito. M.Si
Penguji II



.....
.....
.....

.....
K. Tantom

Kristian Tantom, S.Antr.,M.A, Ph. D
Ketua Program Studi S1 Sosiologi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Joseph William Axl

NPM : 181006634

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : Pengembangan Atraksi Wisata Di Kampung Praijing

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan keserjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 15 Oktober 2023

Saya yang menyatakan,



Joseph William Axl

ABSTRAK

Kampung Praijing merupakan salah satu destinasi wisata yang banyak dikunjungi oleh wisatawan ketika berkunjung ke Pulau Sumba. Kampung Praijing terletak di Desa Tebara, Kabupaten Sumba Barat Nusa Tenggara Timur. Untuk menambah minat wisatawan agar mengunjungi Kampung Praijing, diperlukan adanya sebuah pengembangan atraksi wisata. Tetapi, dalam pelaksanaannya pengembangan atraksi wisata yang terdapat pada Kampung Praijing tidak terlepas dari berbagai permasalahan yaitu rendahnya sumber daya manusia serta tidak adanya kerja sama antara pemerintah daerah Sumba Barat dengan pihak pengelola sehingga pengembangan atraksi wisata yang ada pada Kampung Praijing mengalami kendala. Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif deskriptif. Informan dalam penelitian ini adalah Kepala Desa Tebara, Sekretaris Badan Usaha Milik Desa Tebara, Humas Pokdarwis Desa Tebara, dan beberapa subjek penelitian lain yang menguatkan terkait temuan peneliti di lapangan. Tujuan dari penelitian ini adalah mengetahui berbagai atraksi wisata yang ada di Kampung Praijing serta mengetahui pengembangan pada setiap atraksi wisata yang ada. Pengumpulan data dalam penelitian ini adalah wawancara, observasi, serta dokumentasi sehingga dapat menguatkan data data terkait dengan temuan peneliti di lapangan serta dapat memberikan hasil penelitian yang kredibel. Hasil dari penelitian tersebut menunjukkan bahwa pada Kampung Praijing terdapat beberapa atraksi wisata yang terdiri dari suasana alam, perumahan adat Sumba, penunyan kain tenun, upacara Wulla Podu, perkawinan dan penguburan adat Sumba, serta tarian Kodola dan tarian Woleka. Serta pengembangan atraksi wisata yang dilakukan oleh masyarakat Kampung Praijing bersama dengan Pokdarwis Desa Tebara serta Badan Usaha Milik Desa Tebara tersebut dilakukan dengan cara memperbaiki atraksi wisata tersebut apabila terdapat kerusakan serta pemugaran pada atraksi atraksi wisata tersebut serta mengajak wisatawan maupun tamu yang datang ke Kampung Praijing untuk menyaksikan berbagai upacara adat yang dilaksanakan oleh masyarakat Kampung Praijing serta Pokdarwis Desa Tebara akan memberikan informasi melalui situs milik Desa Tebara mengenai pelaksanaan berbagai upacara adat yang akan dilaksanakan pada Kampung Praijing.

Keywords: *Atraksi Wisata, Pengembangan*

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yesus Kristus, Bunda Maria, dan St Yosef atas segala berkat, rahmat, dan karunia penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan baik. Penulisan skripsi ini bertujuan untuk mendapatkan gelar sarjana Ilmu Sosial di Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Dalam penulisan skripsi ini, penulis memulai proses dari pembuatan proposal, mencari data data, serta terjun secara langsung ke lapangan. Dalam penelitian ini penulis juga banyak dibantu oleh berbagai pihak pihak sehingga penulis ingin mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Ibu Dr. Victoria Sundari Handoko, S.Sos, M.Si selaku dosen pembimbing skripsi dan selaku dosen pembimbing akademik yang telah memberikan banyak masukan dan saran selama menjalani proses skripsi dan proses perkuliahan.
2. Para Dosen Program Studi Sosiologi Universitas Atma Jaya Yogyakarta.
3. Orang tua dari penulis Bapak Gerson Hendryk dan Ibu Theodora Clara Mitedede yang telah memberikan dukungan secara penuh dan selalu mendoakan penulis pada saat menulis skripsi ini
4. Keluarga Mitedede, Riberu, Ahab yang selalu memberi dukungan dan mendoakan penulis dalam menulis skripsi ini
5. Pacar dari penulis Theresia Leda Paila yang selalu membantu, mendukung dan mendoakan penulis dalam menulis skripsi ini.
6. Kepala Desa Tebara Bapak Marthen Ragowino Bira, SS yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data data dalam skripsi ini.
7. Sekretaris Badan Usaha Milik Desa (BUMDES) Desa Tebara Ibu Damaris W.G Bero yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data data dalam skripsi ini.
8. Humas Pokdarwis Ibu Marlin Tobu yang telah membantu penulis dalam mengumpulkan data data dalam skripsi ini
9. Abang abang yang telah membantu dan mendukung penulis dalam menyusun skripsi ini.

10. Teman teman penulis yang telah membantu penulis dalam menyusun skripsi ini.
11. Teman teman program Studi Sosiologi Angkatan 2018 Universitas Atma Jaya Yogyakarta
12. Teman teman grup Satu Otak Sampai Mati
13. Teman teman Komunitas Mahasiswa Nusa Tenggara Timur Universitas Atma Jaya Yogyakarta (KOMANTTA) yang memberikan banyak pengalaman bagi penulis selama berada di Yogyakarta.
14. Tim futsal Komantta yang telah memberikan dukungan dan memberikan pengalaman bagi penulis selama berada di Yogyakarta
15. Unit Kegiatan Sepak bola Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan pengalaman bagi penulis selama berada di Yogyakarta.
16. Dan terakhir kepada seluruh masyarakat Kampung Praijing yang membuat penulis nyaman dalam melakukan penelitian di Kampung Praijing.

DAFTAR ISI

HALAMAN COVER.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I	12
PENDAHULUAN	12
1.1. Latar Belakang	12
1.2. Rumusan Masalah	15
1.3. Tujuan Penelitian	15
1.4. Kajian Pustaka	15
1.5. Kerangka Konseptual	21
1.5.1. Atraksi Wisata	21
1.5.2. Pengembangan Atraksi Wisata.....	22
1.6. Sistematika Penulisan.....	24
BAB II.....	26
METODE PENELITIAN.....	26
2.1. Jenis Penelitian dan Metode Penelitian	26
2.2. Informan/ Subjek Penelitian	26
2.3. Operasionalisasi Konsep	27
2.4. Metode Pengumpulan Data dan Jenis Data	33
2.5. Triangulasi Data	34
2.6. Teknik Analisis Data.....	34
BAB III	37
TEMUAN DAN PEMBAHASAN	37
3.1. Temuan	37
3.1.1. Atraksi Wisata.....	37
3.1.1.1. Sumber Daya Alam Sebagai Atraksi Wisata	37

3.1.1.2. Rumah Adat Sumba Sebagai Atraksi Wisata.....	39
3.1.1.3. Proses Penenunan Sebagai Atraksi Wisata.....	42
3.1.1.4. Marapu Sebagai Kepercayaan.....	45
3.1.1.5. Upacara Wulla Podu Sebagai Atraksi Wisata.....	46
3.1.1.6. Perkawinan dan Penguburan.....	47
3.1.1.7. Tarian Kodola dan Tarian Woleka Sebagai Tarian Penyambutan.....	49
3.1.2 Pengembangan Atraksi Wisata.....	51
3.1.2.1. Atraksi Wisata Tetap.....	51
3.1.2.2. Atraksi Wisata Tidak Tetap.....	52
3.2. Pembahasan.....	53
3.2.1. Atraksi Wisata Pada Kampung Praijing.....	53
3.2.2. Pengembangan Atraksi Wisata.....	56
BAB IV.....	59
KESIMPULAN.....	59
DAFTAR PUSTAKA.....	60
LAMPIRAN.....	64

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Letak Kampung Praijing Dari Kota Waikabubak	13
Gambar 1. 2 Kampung Praijing	14
Gambar 1. 3 Kerangka Berpikir	23
Gambar 3. 1 Suasana Alam Pada Kampung Praijing	38
Gambar 3. 1 Suasana Alam Pada Kampung Praijing	38
Gambar 3. 2 Rumah Adat Sumba	40
Gambar 3. 2 Rumah Adat Sumba	40
Gambar 3. 3 Kain Tenun Sumba Barat	43
Gambar 3. 3 Kain Tenun Sumba Barat	43
Gambar 3. 4 Proses Pembuatan Kain Tenun.....	44
Gambar 3. 4 Proses Pembuatan Kain Tenun.....	44
Gambar 3. 5 Ritual Wulla Podu	47
Gambar 3. 5 Ritual Wulla Podu	47
Gambar 3. 6 Tarian Kodola dan Tarian Woleka	50

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Tinjauan Pustaka.....	17
Tabel 2. 1 Daftar Informan.....	26
Tabel 2. 2 Operasionalisasi Konsep	28