

SKRIPSI
PARTISIPASI MASYARAKAT PADA TAHAPAN PENGEMBANGAN
DESA WISATA TINGKIR LOR, KOTA SALATIGA

ACC ujian, 10 Januari 2023 



SKRIPSI

Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh

Sarjana Sosial (S.Sos)

Disusun oleh:

Shada Hugestya Rizka Wibowo

191006886

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2024

HALAMAN PERSETUJUAN

HALAMAN PERSETUJUAN

PARTISIPASI MASYARAKAT PADA TAHAPAN PENGEMBANGAN DESA WISATA TINGKIR LOR, KOTA SALATIGA

SKRIPSI

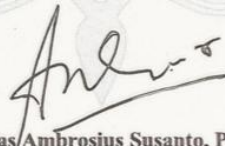
Disusun Guna Melengkapi Tugas Akhir Untuk Memenuhi Syarat Memperoleh Gelar
Sarjana Sosial (S.Sos)

disusun oleh :

Shada Hugestya Rizka Wibowo

191006886

Disetujui oleh :



Andreas Ambrosius Susanto, Ph.D.

Dosen Pembimbing

PROGRAM STUDI SOSIOLOGI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2024

HALAMAN PENGESAHAN

HALAMAN PENGESAHAN

PARTISIPASI MASYARAKAT PADA TAHAPAN PENGEMBANGAN
WISATA TINGKIR LOR, KOTA SALATIGA

DISUSUN OLEH:

Shada Hugesty Rizka Wibowo

191006886

TELAH DIUJI PADA HARI SELASA TANGGAL 23 JANUARI 2024
DI RUANG UJIAN FISIP UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

TIM PENGUJI:

Dra. Lucinda, M. Lett

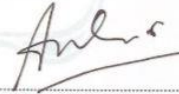
Penguji Utama

TANDA TANGAN



Andreas Ambrosius Susanto., Ph.D

Penguji I



Y. Kunharibowo, S.Sos.,M.A

Penguji II



Kristian Tamtomo, Ph.D.

Ketua Program Studi S1 Sosiologi

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Shada Hugestya Rizka Wibowo

NPM : 191006886

Program Studi : Sosiologi

Judul Skripsi : **PARTISIPASI MASYARAKAT PADA TAHAPAN PENGEMBANGAN
DESA WISATA TINGKIR LOR, KOTA SALATIGA**

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi ini benar-benar hasil karya dan kerja saya sendiri. Skripsi ini bukan merupakan plagiasi, duplikasi maupun pencurian hasil karya orang lain.

Bila di kemudian hari diduga ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia untuk diproses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi. Bila terbukti bahwa terdapat plagiasi maupun bentuk ketidakjujuran lain, saya siap dan bersedia menerima sanksi berupa pencabutan keserjanaan saya.

Pernyataan ini dibuat dengan penuh kesadaran sendiri dan tanpa tekanan maupun paksaan dari pihak manapun.

Yogyakarta, 11 Januari 2024

Saya yang menyatakan,

A handwritten signature in black ink is written over a rectangular postage stamp. The stamp is light-colored with a large '10000' in the center. Below the stamp, the alphanumeric code 'ABEABALX043014719' is printed.

(Shada Hugestya Rizka Wibowo)

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana bentuk partisipasi masyarakat dalam tahapan pengembangan desa wisata Tingkir Lor Salatiga. Penelitian berlokasi di Desa Wisata Tingkir Lor Salatiga, Jawa Tengah. Konsep besar yang digunakan pada penelitian ini adalah bentuk partisipasi dengan menggunakan konsep Keith Davis (1998). Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan melakukan wawancara terstruktur dan secara mendalam kepada setiap informan. Informan dalam penelitian ini adalah pengurus pokdarwis, anggota pokdarwis, pengurus karang taruna, anggota karang taruna, dan ibu-ibu PKK. Selain itu, peneliti juga melakukan pengamatan langsung di lapangan. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa bentuk partisipasi masyarakat memiliki perbedaan di tiap tahapan pengembangan desa wisata. Mulai dari perencanaan, pelaksanaan, hingga evaluasi memiliki bentuk partisipasi yang berbeda-beda. Bentuk partisipasi masyarakat terlihat dalam kontribusi melalui proses identifikasi potensi, diskusi dalam pertemuan rapat, mengikuti pelatihan, mempersiapkan kebutuhan wisatawan dan lain sebagainya.

Kata kunci: Bentuk, Partisipasi, Desa Wisata, Tahapan, Pengembangan Desa Wisata.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Allah SWT, karena pembuatan skripsi yang berjudul Partisipasi Masyarakat pada Tahapan Pengembangan Desa Wisata Tingkir Lor, Kota Salatiga telah selesai dan berjalan dengan lancar. Tujuan dari penulisan skripsi ini untuk memenuhi syarat memperoleh gelar sarjana strata satu (S-1) pada Program Studi Sosiologi, Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta. Tidak lupa peneliti mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu dalam penulisan dan penyelesaian skripsi ini, kepada:

1. Terima kasih untuk Allah Subhanahu Wa Ta'ala yang telah memberikan rahmat dan kelancaran sehingga peneliti dapat mencapai titik ini dan menyelesaikan studi dan penulisan skripsi ini.
2. Alm. Bapak Hugeng Wibowo, Ibuk Andar Sumaryanti, Adek Awan, Irene Putri Wibowo, terima kasih telah memberikan dukungan, kekuatan, dan dorongan untuk terus berjalan dan berjuang walaupun dalam keadaan yang tidak mudah, serta bantuan material, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi dengan lancar.
3. Bapak Andreas Ambrosius Susanto, Ph.D selaku dosen pembimbing *internship* dan juga skripsi. Terima kasih untuk kesempatan, kesabaran, waktu, dan dukungan yang berikan kepada peneliti selama proses menyelesaikan studi.
4. Dra. Lucinda, ML. dan Y. Kunharibowo, S. Sos., M.A selaku dosen penguji skripsi. Terima kasih telah memberikan masukan, arahan, dukungan, dan kesempatan dalam proses perkuliahan ini. Sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan dan studi dengan baik.
5. Seluruh dosen Program Studi Sosiologi Univeritas Atma Jaya Yogyakarta, terima kasih telah bersedia memberikan ilmu dan pandangan berpikir yang dapat membantu peneliti dalam melihat kehidupan bermasyarakat.
6. Segenap pengurus Pokdarwis Savrana Gatra, katang taruna, dan ibu-ibu PKK, terima kasih telah memberikan kesempatan dan membantu peneliti untuk melakukan penelitian di Desa Wisata Tingkir Lor.

7. Edo, terima kasih sudah membantu dalam segala hal, sudah menjadi tempat berkeluh kesah, memberikan dukungan, kasih sayang, dan semangat untuk menyelesaikan masa kuliah.
8. Sahabat-sahabat AMBIZ, Kesia, Wulan, Yundi, Petra, Agnes, Dian, yang telah memberikan dukungan kepada penelliti untuk terus menyelesaikan skripsi dan studi.
9. Teman-teman Banner Wisuda, terima kasih sudah membantu peneliti untuk bisa bangkit dan ceria Kembali. Terima kasih sudah banyak membantu peneliti dalam hal apapun hingga akhirnya bisa sampai titik ini.
10. Teman-teman seperbimbingan, teman-teman Angkatan 2019, dan semua orang-orang baik yang sudah membantu peneliti. Terima kasih sudah menjadi bagian dari perjalanan peneliti, semoga hal-hal yang baik selalu menyertai.

Peneliti menyadari bahwa penulisan skripsi ini jauh dari kata sempurna. Dengan begitu, penulis bersedia diberikan kritik dan saran dari segala pihak, sehingga penulisan ini menjadi lebih baik. Sempga skripsi ini dapat berguna begi pembaca.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	1
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN SKRIPSI.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Tujuan penelitian.....	5
D. Kajian Pustaka.....	5
E. Kerangka Konseptual	9
1. Partisipasi Masyarakat	9
2. Pengembangan Desa Wisata	10
3. Desa Wisata	14
F. Kerangka Berpikir	16
G. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II METODOLOGI DAN DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN.....	18
A. Jenis dan Metode Penelitian	18
B. Informan.....	18
C. Operasionalisasi Konsep.....	20
D. Metode Pengumpulan Data, Jenis Data, dan Cara Analisis Data.....	22
E. Deskripsi Objek dan Subjek Penelitian.....	24
BAB III TEMUAN DAN PEMBAHASAN	26
A. Bentuk Partisipasi dalam Tahapan Perencanaan.....	26
B. Bentuk Partisipasi dalam Tahapan Pelaksanaan.....	31
C. Bentuk Partisipasi dalam Tahapan Evaluasi	41
BAB IV KESIMPULAN.....	48
DAFTAR PUSTAKA.....	49
LAMPIRAN 1	1

LAMPIRAN 2	92
------------------	----