

PROPOSAL TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN *ECO CITY PARK* LABUAN BAJO
DI KABUPATEN MANGGARAI BARAT DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI**



DISUSUN OLEH:

**MONICA MISELIA ALBA MUKTI
180117206**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
TAHUN 2021**

LEMBAR PENGESAHAN

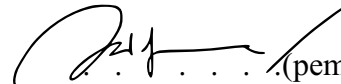
PROPOSAL TUGAS AKHIR

**PERANCANGAN *ECO CITY PARK* LABUAN BAJO
DI KABUPATEN MANGGARAI BARAT DENGAN
PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI**

Yang dipersiapkan dan disusun oleh:
MONICA MISELIA ALBA MUKTI
180117206

Telah diperiksa dan dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam penyusunan
PROPOSAL TUGAS AKHIR ARSITEKTUR
pada Program Sarjana Arsitektur Departemen
Arsitektur - Fakultas Teknik Universitas Atma Jaya Yogyakarta


Adityo, S.T., M.Sc

 (pembimbing)

Dr. Rony Gunawan Sunaryo, ST., MT.

 (penguji 1)

Nicolaus Nino Ardiansyah, ST.,M.Sc

 (penguji 2)

Yogyakarta, 29 April 2022

Ketua Program Studi Arsitektur
Fakultas Teknik Atma Jaya Yogyakarta


Adityo, S.T., M.Sc

PERNYATAAN KEASLIAN KARYA

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Monica Miselia Alba Mukti

No. Pokok Mahasiswa : 180117206

Dengan sungguh-sungguhnya dan atas kesadaran sendiri,
Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya Proposal Tugas Akhir yang
berjudul:

PERANCANGAN ECO CITY PARK LABUAN BAJO DI KABUPATEN MANGGARAI BARAT DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR EKOLOGI

Benar – benar hasil karya sendiri. Pernyataan, gagasan, maupun kutipan – baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau gagasan orang lain yang digunakan di dalam Proposal Tugas Akhir ini telah saya pertanggungjawabkan melalui catatan batang tubuh atau pun catatan kaki dan daftar pustaka, sesuai norma dan etika penulisan yang berlaku.

Apabila kelak di kemudia hari terdapat bukti yang memberatkan bahwa saya melakukan plagiarasi sebagian atau seluruh hasil karya saya yang mencakup Proposal Tugas Akhir ini maka saya yabersedia menerima sanksi sesuai peraturan yang berlaku di kalangan Program Studi Arsitektur – Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta; gelar dan ijazah telah saya peroleh akan dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Demikian, Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenar-benarnya dan sungguh-sungguhnya, dan dengan segenap kesadaran maupun kesediaan saya untuk menerima segala konsekuensi.

Yogyakarta, 22 Februari 2022

Yang menyatakan,



Monica Miselia Alba Mukti

KATA PENGANTAR

Puji dan Syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya telah menuntun penulisan proposal tugas akhir yang berjudul “Perancangan Eco City Park di Labuan Bajo dengan Pendekatan Arsitektur Ekologi” yang sudah terselesaikan tepat waktu. Dalam penulisan proposal tugas akhir ini menyadarkan banyaknya pihak-pihak yang terlibat dalam masa pengerjaan dan tanpa adanya bantuan tersebut tentu tidak dapat terlaksana dengan baik. Oleh karena itu, pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih pada pihak – pihak yang terlibat secara langsung maupun tidak langsung dalam membantu dan mendukung selama masa proses penulisan, sebagai berikut:

1. Universitas Atma Jaya Yogyakarta, terutama pada fakultas teknik yang telah memberikan kesempatan dan wadah dalam menimba ilmu,
2. Bapak Adityo, S.T., M.Sc., IAI., selaku Ketua Program Studi Arsitektur, Fakultas Teknik, Universitas Atma Jaya Yogyakarta dan selaku dosen pembimbing yang sudah sabar mendampingi, membagi ilmu dan memotivasi penulis.
3. Bapak Arnolf dan Kakak Anno selaku pihak dari Badan Perencanaan Pembangunan Daerah Kabupaten Labuan Bajo yang sudah memberikan data – data pendukung penulisan proposal tugas akhir.
4. Ibu Tiara selaku pihak dari Kementrian Perkerjaan Umum dan Perumahan Rakyat Kabupaten Labuan Bajo yang sudah mendukung serta memberikan data - data pendukung penulisan proposal tugas akhir,
5. Kedua orang tua, keluarga dan kerabat penulis yang sudah mendoakan, mendukung, dan memberikan semangat semasa penulisan proposal tugas akhir,
6. Teman – teman penulis yang sudah mendukung, membantu, mendoakan, dan mendengarkan keluh kesah selama masa penulisan yaitu Ariko, Londo, Jenni, Risa, Dhika, Sela, Dora, Tata, Ita, dan Ciwi-ciwi.
7. Semua pihak yang turut serta membantu dan mendukung secara langsung maupun tidak langsung yang namanya tidak bisa disebutkan satu persatu.

Akhir kata semoga usulan Proposal Tugas Akhir ini dapat memberikan manfaat bagi pihak – pihak yang mungkin terkait. Dengan segala proses yang ada penulis menyatakan dengan segala kerendahan hati dan menyadari bahwa penyusunan tugas akhir ini masih jauh dari kata sempurna, oleh karena itu, kritik dan saran yang dapat membangun akan sangat membantu serta memberikan penulis kesempatan untuk lebih banyak belajar dan membuka pandangan baru.

Yogyakarta, 22 Februari 2022



Monica Miselia Alba Mukti

180117206

ABSTRAK

Ruang terbuka publik menjadi salah satu perhatian pemerintah daerah ataupun kota yang merupakan hal penting bagi masyarakat secara umum. Dimana ruang terbuka publik ini memiliki banyak fungsi bagi banyak pihak, baik fungsi secara langsung maupun tidak langsung. Ruang terbuka publik haruslah disusun secara matang dan tepat agar daerah tersebut berkembang secara signifikan terhadap eksistensi ruang terbuka publik itu sendiri. Perkembangan suatu kota akan terus meningkat seiring dengan berjalannya waktu, maka dari itu perlu adanya perencanaan ruang terbuka publik demi keberlanjutan dari kota itu sendiri.

Indonesia terus melakukan pembangunan, salah satunya adalah pembangunan pada aspek pariwisata. Salah satu kota yang menjadi perhatian dari pemerintah adalah Labuan Bajo. Kawasan Labuan Bajo merupakan kawasan yang saat ini dikembangkan sebagai salah satu kawasan destinasi wisata premium. Hingga saat ini Labuan Bajo terus melakukan pembangunan dan perbaikan dalam segala aspek infrastruktur. Setiap tahunnya pemerintah terus melakukan pembangunan secara besar-besaran, namun terkadang beberapa pihak terus melakukan pembangunan tanpa melihat aspek keberlanjutan dari perancangan tersebut dan kota akan semakin padat apabila tidak dikendalikan.

Selain itu juga berdasarkan data yang ada RTH Publik di Manggarai Barat ini masih kurang dari standar yang ada. Walaupun banyaknya hutan di Manggarai Barat, namun RTH yang berdifat publik dan bisa digunakan hampir tidak ada. Sehingga perlu adanya perencanaan RTH Publik untuk dapat menyeimbangkan alam dan manusia.

Konsep dari wisata dan ruang terbuka publik didukung dengan memperhatikan aspek keberlanjutan sosial, budaya, ekologi, dan ekonomi. Pembangunan ini ditujukan untuk mengubah wajah dan mendorong wisata di Labuan Bajo. Dengan adanya perencanaan ini bisa membantu Kota Labuan Bajo menjadi kota yang seimbang dengan alam dengan menggunakan pendekatan ekologi dalam penerapan perancangan ruang terbuka publik tersebut. Adanya perencanaan perancangan ini membantu meminimalisir kerusakan yang akan terjadi pada alam atau Kota Labuan Bajo itu sendiri dan ruang terbuka publik ini masih memiliki nilai keindahan dan manfaat yang banyak bagi penggunaannya sehingga lebih memenfaatkan dan

mempercantik kondisi eksisting. Hal ini di implementasikan dalam bentuk *eco city park* yang menampung berbagai aktivitas pengguna dari segi ekonomi, sosial, dan budaya yang memiliki fasilitas, sarana, dan prasarana yang mendukung. Selain itu *eco city park* ini bisa menjadi pendukung dari prinsip keberlanjutan kota.

Kata kunci:

RTH Publik, *Eco City Park*, Labuan Bajo, Arsitektur Ekologi

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGABSAHAN.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	ix
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GRAFIK.....	xi
DAFTAR DIAGRAM.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.1.1 Latar Belakang Proyek.....	1
1.1.2 Latar Belakang Masalah	4
1.2 Rumusan Masalah.....	7
1.3 Tujuan dan Sasaran.....	7
1.3.1 Tujuan	7
1.3.2 Sasaran	7
1.4 Lingkup Pembahasan.....	7
1.4.1 Materi Studi.....	7
1.4.2 Pendekatan Studi	8
1.5 Metode Studi	8
1.5.1 Pola Prosedural.....	8
1.5.2 Kerangka Pikir Desain	10
1.6 Keaslian Penulisan.....	10
1.7 Sistematika Penulisan	10
BAB II KASUS STUDI <i>ECO CITY PARK</i>	12
2.1 Gambaran Umum	12
2.1.1 Geografis Wilayah Tapak	12
2.1.2 Kondisi Iklim Wilayah.....	13
2.2 Data Tapak	14
2.2.1 Letak Tapak.....	14

2.2.2	Peruntukkan Tapak.....	14
2.2.3	Batasan Tapak	14
2.2.4	Ketentuan Pemanfaatan Tapak.....	15
2.2.5	Ketentuan Tata Bangunan.....	16
2.2.6	Ketentuan Prasarana dan Sarana Minimum.....	16
2.3	Potensi Tapak	16
2.3.1	Potensi Fisik Kawasan	16
2.3.2	Potensi Non-Fisik Kawasan	16
2.3.3	Luas Tapak	17
2.3.4	Detail Tapak	17
2.4	Studi Tipologi.....	18
2.4.1	Definisi <i>Eco City Park</i>	18
2.4.2	Elemen City Park.....	18
2.5	Kondisi Ruang Terbuka Hijau Publik di Labuan Bajo	19
2.6	Kebutuhan Pengguna	20
2.7	Program Kegiatan	20
2.8	Standar Fasilitas dan Kapasitas	21
BAB III KAJIAN TEORI <i>ECO CITY PARK</i>		22
3.1	Tinjauan Ruang Publik	22
3.1.1	Ruang Terbuka Hijau (RTH).....	22
3.2	Tinjauan <i>Eco City Park</i>	26
3.3	<i>Eco City Park</i> Sebagai Area Rekreasi	26
3.3.1	Ciri – Ciri Rekreasi.....	27
3.4	Studi Penekanan <i>Eco City Park</i>	27
3.4.1	Tata Ruang Luar	27
3.4.2	Bentuk Massa Bangunan.....	28
3.5	Studi Pendekatan <i>Eco City Park</i>	29
3.5.1	Arsitektur Ekologi	29
3.6	Studi Preseden	32
BAB IV METODOLOGI DAN ANALISIS		33
4.1	Tempat dan Waktu Penelitian	33
4.2	Metode Penelitian	33

4.3	Metode dan Instrumen Pengumpulan Data	33
4.4	Teknik Analisis Data	34
4.5	Kerangka Analisis.....	34
4.6	Analisis Perencanaan	35
4.6.1	Analisis Programatik.....	35
4.7	Analisis Perancangan	37
4.7.1	Analisis Fungsional	37
4.7.2	Analisis Tapak	39
4.7.3	Analisis Faktor Nonfisik	40
4.7.4	Analisis Aklimatisasi Ruang	41
4.7.5	Analisis Sistem Struktur dan Konstruksi	41
4.7.6	Analisis Perancangan Utilitas.....	42
4.8	Analisis Penekanan Studi.....	42
BAB V KONSEP DASAR.....		43
5.1	Diagram Sintesis Konsep	43
5.2	Persyaratan Desain.....	43
5.3	Konsep Desain.....	44
5.3.1	Konsep Perancangan Tapak	44
5.3.2	Konsep Perancangan Bangunan	45
5.3.3	Konsep Pencahayaan dan Penghawaan	45
5.3.4	Konsep Perancangan Struktur	46
5.3.5	Konsep Utilitas	46
DAFTAR PUSTAKA		47
LAMPIRAN		49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka Pikir Desain	10
Gambar 2. 1 Peta Administratif Kabupaten Manggarai Barat	12
Gambar 2. 2 Lokasi Tapak	14
Gambar 2. 3 Peta Pola Ruang Perkotaan Labuan Bajo	15
Gambar 2. 4 Ukuran Tapak	17
Gambar 2. 5 Kondisi Area Sekitar Hutan Kota.....	20
Gambar 2. 6 Contoh Standar Fasilitas Taman Kota	21
Gambar 3. 1 Bangunan Rumah Suku Manggarai, Kampung Todo.....	32
Gambar 4. 1 Kerangka Analisis.....	34
Gambar 5. 1 Sintesis Konsep	44

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Jumlah Desa Berdasarkan Kecamatan di Kabupaten Manggarai Barat	13
Tabel 2. 2 Data Terkait Detail Kondisi Tapak	17
Tabel 3. 1 Contoh Kelengkapan Fasilitas pada Taman Kota	24
Tabel 3. 2 Contoh Vegetasi untuk RTH Taman Kota.....	25
Tabel 3. 3 Komparasi Preseden	32
Tabel 4. 1 Pelaku Kegiatan	35
Tabel 4. 2 Rincian Kegiatan	36
Tabel 4. 3 Total Kebutuhan Ruang Per-Zona.....	37
Tabel 4. 4 Hubungan Ruang Per-Zona	38
Tabel 4. 5 Analisis Tapak.....	39
Tabel 4. 6 Analisis Tapak Faktor Non Fisik	40
Tabel 4. 7 Analisis Pencahayaan dan Penghawaan Ruang	41
Tabel 4. 8 Analisis Sistem Struktur dan Konstruksi.....	41
Tabel 4. 9 Analisis Perancangan Utilitas	42
Tabel 4. 10 Analisis Penekanan Studi.....	42
Tabel 5. 1 Persyaratan Desain	43
Tabel 5. 2 Ketentuan Regulasi.....	44
Tabel 5. 3 Konsep Perancangan Bangunan.....	45
Tabel 5. 4 Konsep Pencahayaan dan Penghawaan	45
Tabel 5. 5 Konsep Perancangan Struktur.....	46
Tabel 5. 6 Konsep Utilitas.....	46
Tabel Lampiran 1 Alur Kegiatan.....	50
Tabel Lampiran 2 Detail Kebutuhan Ruang	54

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1. 1 Jumlah kedatangan wisatawan mancanegara, 2010-2020.....	1
Grafik 1. 2 Pertumbuhan penduduk di Labuan Bajo, 2017-2019.....	3

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 5. 1 Sintesis Konsep	43
------------------------------------	----