

TESIS

**MORFOLOGI PERKAMPUNGAN TIONGHOA DI
PONTIANAK PASCA KEMERDEKAAN**



**ELDEST PRAPASKA
NPM. 205403285**

**PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR
DEPARTEMEN ARSITEKTUR
FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
2024**



FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PERSETUJUAN TESIS

Nama : ELDEST PRAPASKA
Nomor Mahasiswa : 205403285 / Magister Arsitektur
Konsentrasi : Morfologi Kota
Judul Tesis : **Morfologi Perkampungan Tionghoa Di Pontianak**
Pasca Kemerdekaan

Dosen Pembimbing

Dr. Rony Gunawan Sunaryo, S.T., M.T.

Tanggal

9/04

Tanda Tangan



FAKULTAS TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA
PROGRAM STUDI MAGISTER ARSITEKTUR

PENGESAHAN TESIS

Nama : ELDEST PRAPASKA
Nomor Mahasiswa : 205403285 / Magister Arsitektur
Konsentrasi : Morfologi Kota
Judul Tesis : **Morfologi Perkampungan Tionghoa Di Pontianak**
Pasca Kemerdekaan

Dosen Penguji	Tanggal	Tanda Tangan
Dr. Rony Gunawan Sunaryo, S.T., M.T.	19/04	
Prof. Dr. Amos Setiadi, S.T., M.T.	19/04	
Ir. Lucia Asdra Rudwiarti, M. Phil., Ph. D.	19/04	

Mengetahui,

Ketua Program Studi Magister Arsitektur



Khaerunnisa, S.T., M.Eng., Ph.D.

FAKULTAS
TEKNIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa Tesis dengan judul :

**“MORFOLOGI PERKAMPUNGAN TIONGHOA DI PONTIANAK PASCA
KEMERDEKAAN”**

Benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain, ide, data hasil penelitian maupun kutipan baik langsung atau tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam tesis ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa tesis ini merupakan plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, April 2024

Yang membuat pernyataan

A 1000 Rupiah postage stamp with a Garuda emblem and a handwritten signature over it. The stamp features the text 'SEBILIH DIRILUPIAH', '1000', 'TEL. 20', 'METERAI TEMPEL', and the serial number '42BAALX106675335'.

(Eldest Prapaska)

KATA PENGANTAR

Puji syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala berkat, kasih, serta karunia-Nya, sehingga Tugas penulis dapat menyelesaikan penelitian ini dengan judul **"MORFOLOGI PERKAMPUNGAN TIONGHOA DI PONTIANAK PASCA KEMERDEKAAN"** dapat diselesaikan dengan tepat waktu. Penulisan tesis ini dilakukan dalam rangka memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Magister Arsitektur pada Fakultas Teknik Universitas Atma jaya Yogyakarta.

Penulis menyadari bahwa tesis ini tidak mungkin dapat diselesaikan tanpa bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dalam kesempatan ini penulis mengucapkan terimakasih kepada pihak - pihak yang telah membantu penulis dalam menyelesaikan penyusunan tesis ini, antara lain :

1. Khaerunnisa, S.T., M.Eng., Ph.D., selaku ketua Program Studi Magister Arsitektur yang telah banyak membantu saya menyelesaikan studi program pascasarjana;
2. Dr. Rony Gunawan Sunaryo, S.T., M.T., selaku dosen pembimbing yang telah menyediakan waktu, tenaga, dan pikiran untuk mengarahkan saya dalam penyusunan tesis ini;
3. Bapak dan Ibu Dosen Program Studi Magister Arsitektur Universitas Atmajaya Yogyakarta atas ilmu pengetahuan yang diberikan selama proses belajar mengajar;
4. Segenap staff akademik dan non akademik Universitas Atma Jaya Yogyakarta yang telah membantu saya selama mengenyam pendidikan di Universitas Atmajaya Yogyakarta tercinta;

5. Kepada istri ku tercinta Velisitas Sunita, dan anak-anak ku tercinta yaitu Edgar Bebang Paer dan Ishak Gabriel Tantra yang selalu menjadi semangat dalam menyelesaikan proses studi magister arsitektur ini ;
6. Kepada Orang tua tercinta yakni, Bapak Y. Albertus Ta'eng, Ibu Rufina, dan mertua ku tercinta yaitu (Alm.) Bapak Y. Albertus Mujiono, Ibu Veronika yang selalu memberikan doa dan dukungan;
7. Adik-adik ku tercinta yaitu Junventus Endwin beserta istri dan Bonny Easter beserta suami, abang-abang ipar yaitu Sudirjo dan Karlo Sujarkoro beserta Istri, dan keponakan-keponakan ku Hans, Naren Arshaka Ismail Simatupang, dan keluarga besar ku yang selalu mendukung;
8. Kepada Rita Nian Jubata Mare, Rio Kakambong, Steven Antonius Mandagi, (Alm) Jackson Marulitua Simatupang, Ongky Wicaksono Aji, Kevin Jonathan yang sudah membantu melalui dukungan, saran, semangat, dan doa kepada penulis.
9. Teman-teman Unit Selam Atma Jaya Yogyakarta dan Atma Jaya Photography Club yang selalu menginspirasi penulis.

Sekian ucapan terima kasih yang dapat saya ucapkan dengan segala kerendahan hati saya, penulis menyadari bahwa tesis ini dibuat dengan segala ketidaksempurnaan, oleh karena itu penulis berharap adanya kritik dan saran yang membangun demi kesempurnaan tesis ini.

Yogyakarta, April 2024



Eldest Prapaska

DAFTAR ISI

	Halaman
COVER	i
PERSETUJUAN TESIS	ii
PENGESAHAN TESIS	iii
SURAT PERNYATAAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1. Latar Belakang	1
1.2. Rumusan Permasalahan	7
1.3. Tujuan dan Sasaran	7
1.4. Lingkup Studi	7
1.5. Metode Studi	8
1.6. Sistematika Penulisan	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA DAN LANDASAN TEORITIKAL	10
2.1. Periodisasi	10
2.1.1. Jenis-jenis Periodisasi	10
2.1.1.1. Periodisasi berdasarkan satuan waktu kronologis	10
2.1.1.2. Periodisasi berdasarkan ciri-ciri yang terkandung oleh kejadian	11
2.1.1.3. Periodisasi berdasarkan ranting	11
2.1.2. Faktor yang Mempengaruhi Periodisasi	12
2.2. Teori Terbentuknya Kota	13
2.3. Tinjauan Morfologi	17
2.3. Tinjauan Bentuk dan Struktur Ruang Perkotaan	23
2.4. Teori Figure-Ground, Linkage, dan Place	29
2.4.1. Teori <i>Figure Ground</i>	23
2.4.2. Teori <i>Linkage</i> (keterikatan)	25
2.4.3. Teori <i>Place</i>	28

2.5.	Parameter yang Digunakan untuk Analisis Kawasan	30
2.7.	Rangkuman teori	30
BAB III	METODE PENELITIAN	36
3.1.	Penentuan Metode Penelitian	36
3.1.1.	Metode Rasionalistik Kualitatif	36
3.1.2.	Metode Analisis Sinkronik	37
3.1.3.	Metode <i>Purposive</i> Sampling	38
3.2.	Tahapan Penelitian	39
3.2.1	Tahapan persiapan	39
3.2.2	Tahapan pelaksanaan	39
3.2.3	Tahapan analisis	39
3.2.4	Tahapan kesimpulan	39
3.3.	Diagram Tahap Penelitian	39
3.4.	Lokasi Penelitian	42
3.4.1.	Ciri atau karakter locus (dasar pemilihan lokasi)	42
3.5.	Teknik Penggalan Data	43
3.5.1.	Observasi/pengamatan	43
3.5.2.	Wawancara	43
3.6.	Teknik analisis	44
BAB IV	PEMBAHASAN	46
4.1.	Analisis Periodesasi Perubahan Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pasca Kemerdekaan Republik Indonesia.....	46
4.1.1.	Analisis Periodesasi Pertama Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pasca Kemerdekaan Republik Indonesia (1945- 1971).....	50
4.1.2.	Analisis Periodesasi Kedua Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pasca Kemerdekaan Republik Indonesia (1971- 1997).....	46
4.1.3.	Analisis Periodesasi Ketiga Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pasca Kemerdekaan Republik Indonesia (1997- 2023).....	47

4.2.	Analisis Perubahan Morfologi Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Dilihat Dari <i>Figur-Ground, Linkage, Dan Place</i> Pasca Kemerdekaan Republik Indonesia.....	49
4.2.1.	Analisis Perubahan Morfologi Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Di Lihat Dari <i>Figur-Ground, Linkage, Dan Place</i> Periode Sasi Pertama Tahun 1945-1971.....	49
4.2.1.1.	Analisis <i>Figure-ground</i> Di Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pada Periode Sasi Pertama Tahun 1945-1971.....	49
4.2.1.2.	Analisis <i>Linkage</i> Di Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pada Periode Sasi Pertama Tahun 1945-1971.....	52
4.2.1.3.	Analisis <i>Place</i> Di Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pada Periode Sasi Pertama Tahun 1945-1971.....	53
4.2.2.	Analisis Perubahan Morfologi Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Di Lihat Dari <i>Figur-Ground, Linkage, Dan Place</i> Periode Sasi Kedua Tahun 1971-1997	55
4.2.2.1.	Analisis <i>Figure-ground</i> Di Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pada Periode Sasi Kedua Tahun 1971-1997.....	55
4.2.2.2.	Analisis <i>Linkage</i> Di Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pada Periode Sasi Kedua Tahun 1971-1997.....	65
4.2.2.3.	Analisis <i>Place</i> Di Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pada Periode Sasi Kedua Tahun 1971-1997.....	70

4.2.3.	Analisis Perubahan Morfologi Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Di Lihat Dari <i>Figur-Ground, Linkage, Dan Place</i> Periodesasi tahun 1997-2023.....	73
4.2.3.1.	Analisis <i>Figure-ground</i> Di Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pada Periodesasi Ketiga Tahun 1997-2023.....	74
4.2.3.2.	Analisis <i>Linkage</i> Di Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pada Periodesasi Ketiga Tahun 1997-2023.....	78
4.2.3.3.	Analisis <i>Place</i> Di Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pada Periodesasi Ketiga Tahun 1997-2023.....	82
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN.....	87
5.1.	Kesimpulan.....	87
5.1.1.	Periodesasi Perubahan Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Pasca Kemerdekaan Republik Indonesia.....	85
5.1.2.	Perubahan Morfologi Perkampungan Tionghoa Di Pontianak Dilihat Dari <i>Figur-Ground, Linkage, Dan Place</i> Pasca Kemerdekaan Republik Indonesia.....	86
5.2.	Saran.....	908
	DAFTAR PUSTAKA.....	91

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.2 Parameter Analisis Penelitian	30
Tabel 2.1 Rangkuman Kajian Pustaka	30
Tabel 3.1 Pengambilan Unit Data	38
Tabel 3.2 Teknik Pengumpulan Data	44

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Peta Pontianak tahun 1895	3
Gambar 1.2 Aktifitas perdagangan di kanal-kanal yang bermuara ke sungai Kapuas	4
Gambar 1.3 Peta Tempat Penelitian	6
Gambar 2.1. Pola Perkembangan Kota	16
Gambar 2.2. Pola Massa Bangunan (Solit) Dan Ruang Terbuka (Void)	24
Gambar 2.3. Konfigurasi Pada Lingkungan dan Massa Lingkungan	25
Gambar 2.4. Teori <i>Linkage</i>	26
Gambar 2.5. Teori <i>Place</i>	29
Gambar 2.6. Palazzo della Ragione.	21
Gambar 3.1 Diagram Tahap Penelitian	41
Gambar 3.2 Wilayah Penelitian	42
Gambar 3.3 Kerangka Penelitian	45
Gambar 4.1 Analisis Figure-Ground Morfologi Perkampungan Tionghoa Di Pontianak dari 1945 hingga 1970	52
Gambar 4.2 Analisis Linkage Morfologi Perkampungan Tionghoa di Pontianak dari Tahun 1945 hingga 1970	53
Gambar 4.3 Analisis Place Morfologi Perkampungan Tionghoa di Pontianak dari Tahun 1945 hingga 1970	55
Gambar 4.4 Analisis Figure-Ground Morfologi Perkampungan Tionghoa Di Pontianak dari 1971 hingga 1995	58
Gambar. 4.5 Situs Kota Solid dari 1971 hingga 1995	60
Gambar. 4.6 Tempat Kosong Kota di Wilayah dari 1971 hingga 1995	61
Gambar. 4.7 analisis Urban Solid Kedudukan Zona Hierarki 1	61
Gambar. 4.8 analisis Urban Solid Kedudukan Zona Hierarki 2	62
Gambar. 4.9 analisis Urban Solid Kedudukan Zona Hierarki 3	63
Gambar. 4.10 Kedudukan Solid Void Didalam Kawasan Tahun 1971 – 1995	64
Gambar. 4.11 analisis susunan ruang kawasan Tahun 1971 – 1995	66
Gambar 4.12 Analisis Linkage Morfologi Perkampungan Tionghoa di Pontianak dari Tahun 1971 hingga 1995	67
Gambar 4.13 analisis susunan ruang kawasan Tahun 1971 – 1995	69

Gambar 4.14 analisis <i>Linkage</i> kawasan Tahun 1971 – 1995	71
Gambar 4.15 Analisis Place Morfologi Perkampungan Tionghoa di Pontianak dari Tahun 1971 hingga 1995	74
Gambar 4.16 Analisis Place Morfologi Perkampungan Tionghoa di Pontianak dari Tahun 1971 hingga 1995	77
Gambar 4.17 analisis bentuk perkembangan pola ruang pada tahun 1996-2023 ..	79
Gambar 4.18 Analisis Linkage Morfologi Perkampungan Tionghoa di Pontianak dari Tahun 1996 Hingga 2023	80
Gambar. 4.19 analisis linkage pada ruang sosial – ekonomi pada Tahun 1996 – 2023	83
sGambar 4.20 Analisis Place Morfologi Perkampungan Tionghoa di Pontianak dari Tahun 1996 Hingga 2023	85