

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

**PERANCANGAN HUNIAN DAN KAWASAN RUMAH TUMBUH DI JAKARTA
BARAT DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU**



DISUSUN OLEH:

PRISCILLA LAURINDA

200118366

PROGRAM STUDI SARJANA ARSITEKTUR

DEPARTEMEN ARSITEKTUR

FAKULTAS TEKNIK

UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

TAHUN 2023

LEMBAR PENGESAHAN

STUDIO TUGAS AKHIR ARSITEKTUR

PERANCANGAN HUNIAN DAN KAWASAN RUMAH TUMBUH DI JAKARTA BARAT DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU

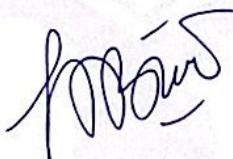
Dipersiapkan dan disusun oleh :

Priscilla Laurinda
200118366

Telah diperiksa, dievaluasi dan dinyatakan lulus dalam
Penyusunan Studio Tugas Akhir Arsitektur
Pada Program Studi Arsitektur – Departemen Arsitektur
Fakultas Teknik – Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Yogyakarta, 22 April 2024

Pembimbing,



Fabiola Chrisma Kirana Analisa, S.T., M.Sc., Phd.

Mengetahui,

Ketua Departemen Arsitektur



PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan dengan sesungguhnya bahwa
Tugas Akhir dengan judul :

PERANCANGAN HUNIAN DAN KAWASAN RUMAH TUMBUH DI JAKARTA BARAT DENGAN PENDEKATAN ARSITEKTUR PERILAKU

benar – benar merupakan karya saya sendiri dan bukan merupakan hasil plagiasi dari karya orang lain. Ide, data hasil perancangan maupun kutipan baik langsung maupun tidak langsung yang bersumber dari tulisan atau ide orang lain dinyatakan secara tertulis dalam Tugas Akhir ini. Apabila terbukti dikemudian hari bahwa Tugas Akhir ini merupakan hasil plagiasi, maka ijazah yang saya peroleh dinyatakan batal dan akan saya kembalikan kepada Rektor Universitas Atma Jaya Yogyakarta.

Yogyakarta, 22 April 2024

Yang membuat pernyataan



Priscilla Laurinda

PRAKATA

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Proposal Tugas Akhir Arsitektur yang berjudul “Perancangan Hunian dan Kawasan Rumah Tumbuh di Jakarta Barat Dengan Pendekatan Arsitektur Perilaku” Proposal ini digunakan sebagai salah satu syarat menyelesaikan Program Sarjana Arsitektur. Dalam prosesnya, penelitian dan penyusunan proposal ini melibatkan beberapa pihak yang memberikan dukungan, bantuan, dan informasi. Oleh karena itu, penulis hendak berterimakasih kepada beberapa pihak terkait:

1. Civitas Akademika Universitas Atma Jaya Yogyakarta, yang telah bersedia memberikan ruang dan kesempatan untuk menuntut ilmu arsitektur.
2. Klaster Housing & Settlement sebagai institusi yang menjadi wadah bagi penulis untuk belajar lebih dalam tentang perumahan dan permukiman
3. Ibu Fabiola Chrisma K. A, S.T., M.Sc selaku Dosen Pembimbing yang telah meluangkan waktunya untuk membantu dan membimbing penulis
4. Bapak Prof. Dr. Amos Setiadi, S.T., M.T. dan Bapak Dr. Agustinus Madyana Putra, ST,M.Sc selaku Dosen Pengaji 2 yang telah menguji, memberikan masukan, dan membantu penulis dalam berpikir kritis.
5. Orang Tua & Keluarga, serta teman-teman yang mendukung, mendoakan, dan memberikan motivasi selama kegiatan perkuliahan.

Penulis menyadari proposal ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran akan diterima dengan baik oleh penulis. Akhir kata, penulis memohon maaf atas kekurangan maupun kesalahan yang terdapat pada proposal ini. Penulis berharap proposal ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	3
DAFTAR ISI	4
DAFTAR GAMBAR	7
DAFTAR TABEL	9
ABSTRAK.....	10
BAB I	11
PENDAHULUAN	11
1.1 Latar Belakang	11
1.1.1 Latar Belakang Pengadaan Proyek	11
1.1.2 Latar Belakang Permasalahan	12
1.2 Rumusan Masalah.....	13
1.3 Tujuan dan Sasaran	13
1.3.1 Tujuan.....	13
1.3.2 Sasaran	13
1.4 Lingkup Studi.....	13
1.4.1 Lingkup Spasial	13
1.4.2 Lingkup Substansial	13
1.4.3 Lingkup Temporal	13
1.5 Metode Studi	14
1.5.1 Pengumpulan data	14
1.5.2 Metode analisis	14
1.6 Keaslian Karya	15
1.7 Sistematika Penulisan.....	16
BAB II	17
TINJAUAN LITERATUR.....	17
2.1 Tinjauan Umum.....	17
2.1.1 Pengertian Rumah.....	17
2.1.2 Aspek Perancangan Rumah.....	17
2.1.3 Kriteria Perancangan Rumah.....	18
2.2 Perumahan.....	20
2.2.1 Pengertian perumahan	20
2.2.2 Kriteria Perumahan	21
2.3 Tinjauan Umum Rumah Tumbuh	21
2.3.1 Pengertian Rumah Tumbuh	21

2.3.2 Kriteria Rumah Tumbuh	22
2.4 Tinjauan Teori Perilaku.....	22
2.4.1 Pengertian Arsitektur Perilaku	23
2.4.2 Faktor Arsitektur Perilaku.....	23
2.4.3 Prinsip Arsitektur Perilaku.....	24
2.5 Tinjauan Obyek Sejenis	24
2.5.1 Splay House.....	24
BAB III	32
TINJAUAN WILAYAH.....	32
3.1 Tinjauan Lokasi Kabupaten Jakarta Barat.....	32
3.1.1 Kondisi Geografis.....	32
3.1.2 Luas Wilayah	33
3.1.3 Kondisi Klimatologis	33
3.2 Tinjauan Lokasi Tapak.....	34
3.2.1 Kriteria Tapak Pilihan.....	34
3.2.3 Kondisi Tapak.....	36
BAB IV	40
METODE dan ANALISIS.....	40
4.1 Metodologi.....	40
4.1.1 Metode Penelusuran Data	40
4.1.2 Metode Analisis Data	41
4.1.3 Metode Analisis Perancangan	41
4.2 Analisis Perancangan.....	42
4.2.1 Analisis tapak	42
4.2.2 Analisis Programatik.....	46
4.2.2.1 Analisis aktivitas dan pelaku	46
4.2.2.2 Analisis Hubungan Ruang.....	48
BAB V	51
KONSEP PERANCANGAN	51
5.1 Konsep Dasar.....	51
5.1.1 Konsep Blockplan Mikro.....	51
5.1.2 Konsep Blockplan Makro.....	53
5.1.3 Konsep Pencahayaan Ruangan.....	55
5.1.4 Konsep Penghawaan Ruangan	55
5.1.5 Konsep Zonasi	56
5.1.6 Konsep Vegetasi Pada Perencanaan Tapak	57

5.1.7 Konsep Material	60
5.1.8 Konsep Utilitas	61
5.1.8 Konsep Strukur.....	62
5.1.9 Konsep Kelistrikan	63
5.1.10 Konsep Jaringan Sampah	63
5.2 Pendekatan Perancangan.....	63
5.2.1 Studi Kajian Perilaku.....	64
5.2.2 Implementasi Arsitektur Perilaku.....	66
DAFTAR PUSTAKA	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Splow House	25
Gambar 2. 2 Denah Lantai 1 Splow House.....	25
Gambar 2. 3 Denah Lantai 2 Splow House.....	26
Gambar 2. 4 Denah Lantai 3 Splow House.....	26
Gambar 2. 5 Linaya House	27
Gambar 2. 6 Denah Lantai 1 Linaya House.....	28
Gambar 2. 7 Denah Lantai 2 Linaya House.....	29
Gambar 2. 8 Denah Rooftop Linaya House.....	29
Gambar 3. 1 Peta Administrasi Jakarta barat	32
Gambar 3. 2 Zona Peruntukan Lahan	35
Gambar 3. 3 Data Tapak	35
Gambar 3. 4 View to Site Sisi Utara dan Timur.....	36
Gambar 3. 5 View to Site Sisi Selatan dan Barat.....	36
Gambar 3. 6 View from Site Sisi Utara dan Timur.....	37
Gambar 3. 7 View from Site Sisi Selatan dan Barat	37
Gambar 3. 8 Sebaran Vegetasi Site	38
Gambar 3. 9 Sirkulasi Area Site.....	38
Gambar 3. 10 Utilitas Area Site	39
Gambar 4. 1 Alur Diagram Metode Perancangan	42
Gambar 4. 2 Analisis Tapak Neighborhood Context	43
Gambar 4. 3 Analisis Tapak Size and Zoning	43
Gambar 4. 4 Analisis Tapak Circulation Pedestrian	43
Gambar 4. 5 Analisis Tapak Circulation Vehicular	44
Gambar 4. 6 Analisis Tapak Sensory View To Site.....	44
Gambar 4. 7 Analisis Tapak Sensory View From	44
Gambar 4. 8 Analisis Tapak Vegetation	45
Gambar 4. 9 Analisis Tapak Pencahayaan	45
Gambar 4. 10 Analisis Tapak Penghawaan	45
Gambar 4. 11 Analisis Tapak Kebisingan	46
Gambar 4. 12 Grafik Kedekatan dan Hubungan Ruang	49
Gambar 4. 13 Hubungan Ruang.....	50
Gambar 5. 1 Blockplan Batas Kavling	51
Gambar 5. 2 Blockpan lantai 1 fase 1	52
Gambar 5. 3 Blockplan lantai 2 fase 2	52
Gambar 5. 4 Blockplan Perpindahan Fungsi Ruang	53
Gambar 5. 5 Blockplan Makro.....	54
Gambar 5. 6 Alur Srikulasi Site	54
Gambar 5. 7 Zonasi lantai 1 fase 1	56
Gambar 5. 8 Zonasi lantai 2 fase 2	57
Gambar 5. 9 Rumput Jepang.....	57
Gambar 5. 10 Rumput Gajah	58

Gambar 5. 11 Pakis Brazil	58
Gambar 5. 12 Pohon Palem	58
Gambar 5. 13 Pohon Pucuk Merah	58
Gambar 5. 14 Calathea lutea.....	59
Gambar 5. 15 Heliconia	59
Gambar 5. 16 Monstera.....	59
Gambar 5. 17 Material Bata Merah	60
Gambar 5. 18 Material Concrete.....	60
Gambar 5. 19 Material Kayu	61
Gambar 5. 20 Diagram Utilitas Air Bersih	61
Gambar 5. 21 Diagram Utilitas Air Kotor	62
Gambar 5. 22 Pondasi Cakar Ayam	62
Gambar 5. 23 Struktur Tengah Kolom dan Balok	62
Gambar 5. 24 Struktur Atas Dak Beton	63
Gambar 5. 25 Alur Pikir Implementasi Pendekatan.....	63
Gambar 5. 26 Aksonometri NM House	64
Gambar 5. 27 Dapur Rumah Imani.....	65
Gambar 5. 28 Faktor Ruang Tipe original	66
Gambar 5. 29 Faktor Ukuran dan Bentuk Tipe Original	67
Gambar 5. 30 Faktor Furniture Tipe Original	67
Gambar 5. 31 Faktor Ruang Tipe Keluarga Kecil	68
Gambar 5. 32 Faktor Ukuran dan Bentuk Tipe Keluarga Kecil	68
Gambar 5. 33 Faktor Furniture Tipe Keluarga Kecil	69
Gambar 5. 34 Faktor Ruang Tipe Keluarga Besar	69
Gambar 5. 35 Faktor Ukuran dan Bentuk Tipe Keluarga Besar	70

DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Keaslian Karya	15
Tabel 2. 1 Kebutuhan Luas Minimum Bangunan dan Lahan	18
Tabel 2. 2 Kebutuhan Pencahayaan Alami Rumah	19
Tabel 2. 3 Tipe Ruang Linaya House.....	30
Tabel 3. 1 Luas wilayah Cengkareng	33
Tabel 3. 2 Keadaan Iklim Jakarta Barat	33
Tabel 3. 3 Kriteria Tapak.....	34
Tabel 4. 1 Analisis Tapak	43
Tabel 4. 2 Aktivitas dan kebutuhan ruang tahap 1	46
Tabel 4. 3 Aktivitas dan kebutuhan ruang tahap 2	47
Tabel 5. 1 Konsep Pencahayaan.....	55
Tabel 5. 2 Konsep Penghawaan	55
Tabel 5. 3 Konsep Vegetasi.....	57
Tabel 5. 4 Konsep Struktur	62

ABSTRAK

Indonesia merupakan salah satu negara yang memiliki tingkat urbanisasi yang tinggi dengan tingkat urbanisasi hampir 55%. Tingkat urbanisasi di Indonesia lebih tinggi daripada negara-negara Asia Timur dan Pasifik berkembang lainnya. Saat ini pesatnya pertumbuhan penduduk di perkotaan akibat pertumbuhan secara alami dan urbanisasi menyebabkan peningkatan kebutuhan hunian di perkotaan. Namun, keterbatasan lahan, dan anggaran terbatas merupakan tantangan krusial yang dihadapi dalam upaya pemenuhan hunian layak dan terjangkau. Jakarta adalah salah satu kota terpadat di Indonesia, akan tetapi menurut data pusat statistik tingkat kepemilikan rumah di Jakarta paling rendah diantara kota lain hanya 56,13% saja, ini merupakan angka terendah di Indonesia.

Perancangan hunian dan kawasan rumah tumbuh diharapkan mampu menjadi solusi hunian yang nyaman dengan anggaran terbatas yang bisa dibangun bertahap sesuai dengan ekonomi dan standar kebutuhan pemiliknya. Perancangan ini menggunakan pendekatan arsitektur perilaku yang diharapkan dapat menjadi metode yang tepat untuk menyertakan pertimbangan-pertimbangan perilaku dalam merancang hunian dan kawasan rumah tumbuh serta memberikan solusi atas keterbatasan lahan dan anggaran yang terbatas pada masa kini.

Kata kunci: Rumah tumbuh, hunian dan kawasan, kepadatan, arsitektur perilaku