

**PENULISAN SKRIPSI**  
**PENGAWASAN DINAS LINGKUNGAN HIDUP TERHADAP**  
**PENGELOLAAN LIMBAH INDUSTRI RAMBUT PALSU SEBAGAI**  
**UPAYA PENCEGAHAN PENCEMARAN DI KABUPATEN**  
**PURBALINGGA**  
**(Studi kasus Industri Rambut Palsu PT. Royal Korindah)**



**Diajukan oleh:**  
**Christian Jonathan Fernando Adriyanto**

**NPM** : 200514028  
**Program Studi** : Ilmu Hukum  
**Program Kekhususan** : Hukum Pertanahan, Lingkungan Hidup, dan  
Hukum Adat

**FAKULTAS HUKUM**  
**UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA**  
**2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**PENULISAN SKRIPSI**

**PENGAWASAN DINAS LINGKUNGAN HIDUP TERHADAP  
PENGELOLAAN LIMBAH INDUSTRI RAMBUT PALSU SEBAGAI  
UPAYA PENCEGAHAN PENCEMARAN DI KABUPATEN  
PURBALINGGA**  
**(Studi kasus Industri Rambut Palsu PT. Royal Korindah)**



**Diajukan oleh:**

**Christian Jonathan Fernando Adriyanto**

**NPM** : 200514028

**Program Studi** : Ilmu Hukum

**Program Kekhususan** : Hukum Pertanahan, Lingkungan Hidup, dan  
Hukum Adat

**Telah Disetujui Untuk Ujian Pendadaran**

**Tanggal 27 Februari 2024**

**Dosen Pembimbing,**

  
**FX. Endro Susilo, S.H., LL.M.**

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**PENULISAN SKRIPSI**

**PENGAWASAN DINAS LINGKUNGAN HIDUP TERHADAP  
PENGELOLAAN LIMBAH INDUSTRI RAMBUT PALSU SEBAGAI  
UPAYA PENCEGAHAN PENCEMARAN DI KABUPATEN  
PURBALINGGA**  
**(Studi kasus Industri Rambut Palsu PT. Royal Korindah)**



Skripsi ini telah dipertahankan di hadapan Tim Pengaji  
Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta  
Dalam Sidang Akademik yang diselenggarakan pada :

Hari	: Senin
Tanggal	: 18 Maret 2024
Tempat	: Ruang Pendadaran 2 Lantai II

**Susunan Tim Pengaji**

**Ketua** : Dr. Hyronimus Rhiti, S.H., LL.M.  
**Sekretaris** : FX. Endro Susilo, S.H., LL.M.  
**Anggota** : B. Hengky Widhi A., S.H., M.H.

**Tanda Tangan**

A handwritten signature in black ink, appearing to read "H.R." followed by a longer, less distinct name.

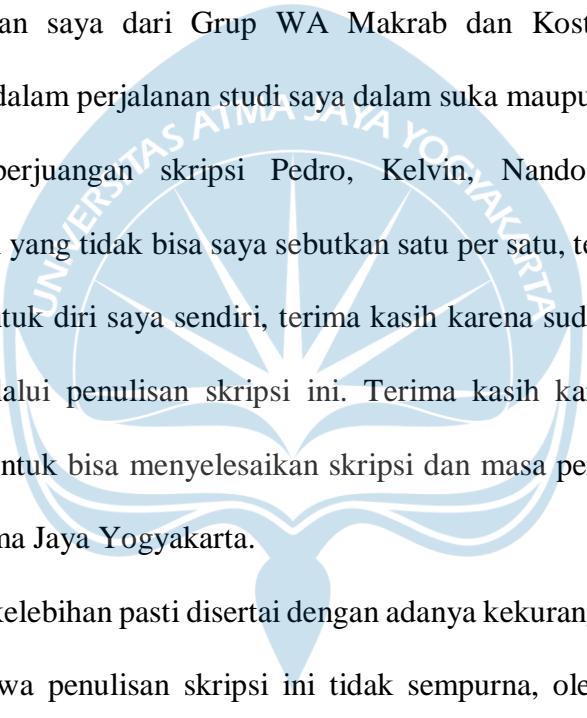
**Mengesahkan**  
**Dekan Fakultas Hukum**  
**Universitas Atma Jaya Yogyakarta**

The logo of Universitas Atma Jaya Yogyakarta (UAY) is a circular emblem. It features a purple outer ring with the university's name "UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA" written in white capital letters. Inside the ring is a purple sunburst or flame design. Below the sunburst is a stylized purple and white wave pattern.  
**Prof. Dr. Th. Anita Christiani, S.H., M.Hum.**

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat dan anugerah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Tentunya dalam menyelesaikan penulisan skripsi ini, tidak terlepas dari dukungan, dan doa dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yesus Kristus yang selalu menolong dan memberikan kekuatan serta hikmat dalam mengerjakan skripsi ini hingga dapat terselesaikan dengan baik.
2. Ibu Prof.Dr.Th. Anita Christiani, S.H.M.Hum., selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Atma Jaya Yogyakarta;
3. Bapak FX. Endro Susilo, S.H., LL.M., selaku Dosen Pembimbing Skripsi yang telah meluangkan waktu dan memberikan pikiran, masukan, serta kesabarannya dalam membimbing penulis sampai penulisan hukum ini selesai;
4. Ibu Yustina Niken Sharaningtyas, S.H., M.H, selaku Dosen Pembimbing Akademik yang telah mengarahkan saya dari awal perkuliahan hingga akhir;
5. Bapak Dr. Hyronimus Rhiti, S.H., LLM yang telah bersedia menjadi narasumber penulis dalam menyelesaikan skripsi ini;
6. Semua Bapak/Ibu Dosen Fakultas Hukum Atma Jaya Yogyakarta yang telah memberikan pengetahuan secara teori maupun praktik mengenai mata kuliah yang penulis tempuh;
7. Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Purbalingga dan PT Royal Korindah yang telah bersedia menjadi responden penulis dalam menyelesaikan skripsi ini;

- 
8. Keluarga penulis terutama orangtua yaitu Bapak Daniel Adriyanto, Ibu Erlina, dan Cici Jessica Angela yang selalu memberikan dukungan dan doanya selama masa perkuliahan di Fakultas Hukum Atma Jaya Yogyakarta;
  9. Catherine Presilia dan Mama Catherine yang selalu memberikan motivasi dan dukungan selama mengerjakan skripsi untuk syarat kelulusan sarjana, terimakasih;
  10. Teman-teman saya dari Grup WA Makrab dan Kost Jogist yang selalu menemani dalam perjalanan studi saya dalam suka maupun duka;
  11. Teman seperjuangan skripsi Pedro, Kelvin, Nando, dan teman-teman perkuliahan yang tidak bisa saya sebutkan satu per satu, terimakasih;
  12. Terakhir untuk diri saya sendiri, terima kasih karena sudah memberikan yang terbaik melalui penulisan skripsi ini. Terima kasih karena sudah berjuang maksimal untuk bisa menyelesaikan skripsi dan masa perkuliahan di Fakultas Hukum Atma Jaya Yogyakarta.

Setiap ada kelebihan pasti disertai dengan adanya kekurangan, untuk itu penulis menyadari bahwa penulisan skripsi ini tidak sempurna, oleh karena itu penulis membutuhkan dukungan dan masukan berupa kritik yang membangun. Akhir kata penulisan skripsi ini diharapkan dapat memberikan dampak positif kepada siapapun yang membacanya.

Yogyakarta, 28 Februari 2024

Penulis



Christian Jonathan Fernando Adriyanto

## **ABSTRACT**

*The Purbalingga Regency is one of the regencies in Central Java, Indonesia, known as the "Industrial Regency" due to its diverse industrial activities, one of the most famous being the industry producing wig industry. This research purposes was to understand the supervision of the Department of Environment on the management of wig industry waste and to identify the constraints and solutions that can be implemented in the supervision of the Department of Environment on the management of wig industry waste at PT Royal Korindah as an effort to prevent pollution in the Purbalingga Regency. The type of legal research conducted was empirical law, which focuses on social facts in the environment, and the research was conducted directly on respondents to obtain primary data supported by secondary data consisting of primary and secondary legal materials. The results of the research conducted by the writer can be summarized as follows: the supervision conducted by the Department of Environment of Purbalingga Regency on the wig industry in Purbalingga Regency, namely PT Royal Korindah is running well enough by doing direct and indirect supervision. The supervision done by the Department of Environment of Purbalingga Regency, however, it not optimal yet since it still has a few obstacles such as limited human resources, limited facilities, the infrastructure.*

**Keyword:** Wig industry, waste management, supervision, solution, and prevention

## DAFTAR ISI

PENULISAN SKRIPSI .....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	i
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
KATA PENGANTAR.....	iii
<i>ABSTRACT.....</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	vi
DAFTAR LAMPIRAN .....	ix
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN .....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Manfaat Penelitian .....	8
E. Keaslian Penelitian .....	9
F. Batasan Konsep .....	15
G. Metode Penelitian .....	17
BAB II PEMBAHASAN .....	22
A. Industri Rambut Palsu.....	22
1. Pengertian Industri .....	22
2. Macam Industri .....	26
3. Perizinan Industri Rambut Palsu .....	28
B. Limbah dan Pencemaran .....	33
1. Pengertian dan Macam Limbah .....	33

2. Pengelolaan Limbah .....	34
3. Pencemaran .....	36
C. Pengawasan Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Purbalingga .....	42
1. Gambaran Industri Rambut Palsu PT Royal Korindah .....	42
2. Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Purbalingga .....	44
3. Dampak Limbah Industri Rambut Palsu PT. Royal Korindah .....	49
4. Pengawasan Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Purbalingga ..	53
5. Kendala dan Solusi Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Purbalingga .....	62
BAB III PENUTUP.....	66
A. Kesimpulan.....	66
B. Saran .....	66
DAFTAR PUSTAKA.....	68
LAMPIRAN.....	71

## **DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar 1.</b> Struktur Organisasi Dinas Lingkungan Hidup Kabupaten Purbalingga	.....	45
-----------------------------------------------------------------------------------	-------	----



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Kantor Dinas Lingkungan Hidup.....	71
Lampiran 2 Narasumber.....	71
Lampiran 3 Narasumber PT. Royal Korindah.....	72



## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN**

Dengan ini penulis menyatakan bahwa skripsi ini merupakan hasil karya asli penulis, bukan merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya penulis lain. Jika skripsi ini terbukti merupakan duplikasi ataupun plagiasi dari hasil karya penulis lain maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

