

Skripsi Percepatan
REPRESENTASI PERNIKAHAN DI MATA HOMOSEKSUAL
(Analisis Isi Kualitatif Terhadap Lembaga Pernikahan Di Mata
Homoseksual Dalam Film Kuda Laut)

Dosen Pembimbing : DR. Lukas Suryanto Ispandriarno, MA.



Disusun oleh :

Diena Kusumastuti Utomo

02 09 02076

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS ATMA JAYA YOGYAKARTA

2010

HALAMAN PERSETUJUAN

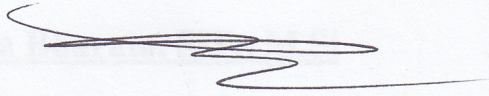
**REPRESENTASI PERNIKAHAN DI MATA HOMOSEKSUAL
(Analisis Isi Kualitatif Terhadap Pernikahan Di Mata Homoseksual
Dalam Film Kuda Laut)**

Skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan pada
Program Studi Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik
Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Oleh :
Diena Kusumastuti Utomo

02 09 02076

Disetujui oleh :


DR. Lukas Suryanto Ispandriarno, MA.

Dosen Pembimbing

HALAMAN PERSETUJUAN

REPRESENTASI PERNIKAHAN DI MATA HOMOSEKSUAL (Analisis Isi Kualitatif Terhadap Pernikahan Di Mata Homoseksual Dalam Film Kuda Laut)

Penyusun : **Diena Kusumastuti Utomo**

NIM : **02 09 02076**

Skripsi ini disusun sebagai syarat kelulusan pada
Program Studi Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial Dan Politik
Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Telah diteliti dan disetujui sebagai skripsi yang
diselenggarakan pada tanggal 2019
Hari/Tanggal :
Pukul :
Tempat :

Oleh :

Diena Kusumastuti Utomo

02 09 02076

DR. Lukas Suryanto Ispandriarno,
Penguji Utama

D. Danarika Sasasaka, N.P., ICM
Penguji I

Dimaventura Salva,
Penguji II

Disetujui oleh :



DR. Lukas Suryanto Ispandriarno, MA.

Dosen Pembimbing

HALAMAN PENGESAHAN

Judul : REPRESENTASI PERNIKAHAN DI MATA
HOMOSEKSUAL
(Analisis Isi Kualitatif Terhadap Pernikahan Di Mata
Homoseksual Dalam Film Kuda Laut)

Penyusun : Diena Kusumastuti Utomo

NIM : 02 09 02076

Telah diuji dan dipertahankan pada sidang ujian skripsi yang diselenggarakan pada :

Hari/Tanggal : Jumat, 23 Juli 2010

Pukul : 16.00 WIB

Tempat : Ruang Pendadaran Lantai 2
FISIP UAJY

TIM PENGUJI

DR. Lukas S. Ispandriarno, MA.

Penguji Utama

D. Danarka Sasangka, SIP., MCMS.

Penguji I

Bonaventura Satya Bharata, SIP., M.Si

Penguji II



PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini :

Nama : Diena Kusumastuti Utomo
NIM : 02 09 02076
Fakultas : Fakultas Ilmu Sosil dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta
Program Studi : Komunikasi
Judul Skripsi : Representasi Lembaga Pernikahan Di Mata Homoseksual (Analisis Isi Deskriptif Kualitatif Terhadap Lembaga Pernikahan Di Mata Homoseksual Dalam Film Kuda Laut)

Menyatakan dengan sesungguhnya skripsi tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri.

Skripsi ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian atau hasil karya orang lain untuk kepentingan karena hubungan material ataupun segala kepentingan lain yang hakekatnya bukan karya tulis saya secara orisinal dan otentik.

Bila dikemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia di proses oleh tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi, dengan sanksi berat pembatalan kelulusan atau keserjanaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran dan tidak atas tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik di institusi ini.

Yogyakarta, 29 Juli 2010

Saya yang menyatakan



Diena K. Utomo

KATA PENGANTAR

Film sebagai salah satu media massa yang memiliki fungsi untuk memberikan informasi dan juga sebagai media hiburan, mampu memberikan efek yang begitu besar terhadap audiensnya. Melalui film, isu-isu sosial seperti homoseksualitas pun dapat dibahas dengan detail. Homoseksual adalah isu yang menarik perhatian penulis. Dengan menjalin persahabatan dengan beberapa teman yang memang adalah homoseksual dan mengangkat film yang bertemakan homoseksual membuat penulis sadar bahwa kehidupan kaum minoritas ini sungguh memberikan pelajaran yang sangat berharga bagi penulis. Bagaimana perjuangan mereka agar dapat diterima oleh masyarakat selayaknya kaum heteroseksual. Penulis berharap dengan tugas akhir ini dapat sedikit membuka mata masyarakat bagaimana sulitnya perjuangan kaum homoseksualitas agar dapat mendapat persamaan hak dalam hal pernikahan.

Penulis ingin mengucapkan banyak terima kasih atas doa dan dukungan yang diberikan kepada penulis dari awal tugas akhir ini dibuat hingga menemui titik akhirnya.

Alhamdulillah....

- Terima kasih Allah untuk semuanya.....
- Mama dan kakak-kakakku yang senantiasa bersabar menghadapi anak dan adik kecilnya. Tiga malaikat kecilku Farel, Rasya dan Aira tumbuhlah menjadi sosok manusia yang selalu memberikan energi positif bagi sesama seperti Eyang Kakung kalian. Keluarga besar Mardi Utomo, finally I did it! Keluarga besar Semarang, terima kasih!
- Pak Lukas untuk waktunya dan luar biasa sabarnya membimbing saya yang sering menghilang.
- Pak Bona dan Pak Danarka atas masukannya untuk penulisan saya.
- Sahabat-sahabat
Ika, Astot, Sisi, Irin, Martin, Widi, Gendut, Anto, Kamra, Cogus, Entin, Kentus, Wolep, Lintang, Vidi, Paw, Ncu, dan semuanya! Terimakasih untuk selalu berada di sekelilingku!
- BEO 34, M rental buat pi'i dan ita trima kasih buat printernya ☺
ridho, simbah, abim, madam dan temanteman dR. KINOKI trimakasi membuka

mata saya bahwa kekuatan film memang LUAR BIASA! Bujuju, fani dan lainnya. Kalian memang amazing! Udin, my fav director yang berbaik hati dan bersedia direpotin dengan film Kuda Lautnya, this is for you! Teman-teman angk.2002 berjuang bersama kita di ibukota!

- Nino, Hardin, Tyas, Wulan, Harry, Jaran, Kerlie, Silva, Mba Pinkan, Toni dan smuanya! Mari mengulang pesta kita di Prambanan!
- Farah, Mima, Hesti, Anne, Astrid, Luky, Nadya yang selalu membuat semangat SMP tetap membara sampai sekarang
- Keluarga Alm. Bambang S.Y, tante Yuli, mba Mitha, Riri dan Toby trima kasih sudah mengizinkan saya merasakan kehangatan sebuah keluarga yang menyenangkan, juga Tokyo!
- Keluarga Namto Roba juga untuk all fav driver Pak Pri, Pak Buang. Kalian LUAR BIASA!
- Roger Spranz oh you know how amazing this feelin and how much I wanna scream with you and says : IT'S WRAP! Lets share our gin!
- Mike untuk semua waktu gila kita, I miss you cong!
- Ronggo Wahyunindo, cant imagine if you're not around, thank you so much for everything. You can make it!
- Ceko mardova, menyebalkan dan menyenangkan sekaligus!
- Untuk teman-teman homoseksual yang sedang memperjuangkan persamaan hak untuk melegalkan pernikahan. Ini untuk kalian. KEEP FIGHTING!

Terimakasih untuk semua yang luput saya sebutkan.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI.....	vi
ABSTRAK.....	vii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Penelitian	1
B. Perumusan Masalah	4
C. Tujuan Penelitian	5
D. Kerangka Konsep	5
E. Metodologi Penelitian	10
I. Metode Penelitian	10
II. Obyek Penelitian.....	11
F. Analisis Data.....	11
BAB II OBYEK PENELITIAN	
A. Deskripsi Obyek Penelitian.....	14
I. Gambaran Kisah Dalam Film.....	16
II. Segmentasi Shot dan Scene dalam film Kuda Laut.....	16
B. Analisa Penelitian	17

ABSTRAK

BAB III PENUTUP

A. Kesimpulan..... 28

B. Saran..... 29

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN



ABSTRAK

Homoseksual adalah isu sosial yang pada kenyataannya sangat dekat dengan kehidupan masyarakat. Namun masih banyak masyarakat yang memiliki anggapan bahwa homoseksual termasuk dalam penyakit masyarakat yang harus dijaui. Anggapan seperti ini bahkan semakin berkembang dengan banyaknya masyarakat yang merasa takut untuk berdekatan dengan para homoseksual, dan tak sedikit pula yang menjauhi dan menganggap homoseksual sebagai virus yang harus dibasmi. Jika saja masyarakat memahami lebih dalam mengenai kaum homoseksual, harapan mereka untuk dapat diterima dan diperlakukan sama seperti manusia lainnya. Salah satunya adalah persamaan hak dalam pernikahan.

Di Indonesia, pernikahan yang legal adalah pernikahan yang menyatukan dua anak manusia yang berbeda jenis kelamin, yaitu perempuan dan laki-laki. Persamaan hak dalam pernikahan inilah yang sedang diperjuangkan oleh mereka para kaum homoseksual. Konstruksi sosial yang dibangun oleh masyarakat tentang pernikahan tidak mematikan harapan dan perjuangan mereka para gay dan lesbian untuk melegalkan pernikahan yang mereka inginkan.