

# **PROFILING SURYA PALOH DALAM SKH MEDIA INDONESIA**

(Analisis Framing *Profiling* Surya Paloh dalam Surat Kabar Harian  
Media Indonesia Terkait dengan Pemilihan Ketua Umum Partai Golkar  
pada Musyawarah Nasional Golkar ke VIII)



**SKRIPSI**

**Diajukan Sebagai Syarat Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Sosial (S.Sos)**

Disusun Oleh :

**Monalisa Pertiwi Siregar**

**04 09 02537/ Kom**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK  
UNIVERSITAS ATMA JAYA  
YOGYAKARTA  
2010**

## HALAMAN PERSETUJUAN

### PROFILING SURYA PALOH DALAM SKH MEDIA INDONESIA

(Analisis Framing Profiling Surya Paloh dalam Surat Kabar Harian Media Indonesia Terkait dengan Pemilihan Ketua Umum Partai Golkar pada Musyawarah Nasional Golkar ke VIII)

Skripsi diajukan guna melengkapi tugas akhir dan memenuhi persyaratan untuk mencapai Gelar Sarjana Strata I pada Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya Yogyakarta

Disusun oleh :

Monalisa Pertiwi Siregar

(04 09 02537)

Disetujui Oleh :



**Bonaventura Satya Bharata, M.Si**

Dosen Pembimbing

## HALAMAN PENGESAHAN

Judul Skripsi : **Profiling Surya Paloh dalam SKH Media Indonesia**  
(Analisis Framing Profiling Surya Paloh dalam Surat Kabar  
Harian Media Indonesia Terkait dengan Pemilihan Ketua Umum  
Partai Golkar pada Musyawarah Nasional Golkar ke VIII)

Penyusun : Monalisa Pertiwi Siregar

NIM : 04 09 02537

Skripsi ini telah dipertahankan dan disahkan di depan tim penguji Program Studi  
Ilmu Komunikasi Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Atma Jaya  
Yogyakarta, pada:

Hari/ Tanggal : 07 September 2010

Pukul : 14.00 WIB

Tempat : Ruang Pendadaran 2 FISIP UAJY

### Tim Penguji

**Bonaventura Satya Bharata, M.Si**

Penguji Utama



**Dr. Lukas S. Ispandriarno, MA**

Penguji I

FAKULTAS  
ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK

**D. Danarka Sasangka, SIP, MCMS.**

Penguji II

## HALAMAN PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Monalisa Pertiwi Siregar

No. Mhs. : 04 09 02537

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Judul Skripsi : **Profiling Surya Paloh dalam SKH Media Indonesia**

(Analisis Framing Profiling Surya Paloh dalam Surat Kabar  
Harian Media Indonesia Terkait dengan Pemilihan Ketua Umum  
Partai Golkar pada Musyawarah Nasional Golkar ke VIII

Menyatakan dengan sesungguhnya bahwa karya tulis tugas akhir ini benar-benar saya kerjakan sendiri. Karya tulis tugas akhir ini bukan merupakan plagiarisme, pencurian hasil karya milik orang lain, hasil kerja orang lain untuk segala kepentingan saya karena hubungan material maupun non-material, ataupun segala kemungkinan lain yang pada hakikatnya bukan merupakan karya tulis tugas akhir saya secara orisinal dan otentik. Bila kemudian hari diduga kuat ada ketidaksesuaian antara fakta dengan pernyataan ini, saya bersedia diproses tim fakultas yang dibentuk untuk melakukan verifikasi dengan sanksi terberat berupa pembatalan kelulusan / kesarjanaaan.

Pernyataan ini saya buat dengan kesadaran sendiri dan tidak atau tekanan ataupun paksaan dari pihak manapun demi menegakkan integritas akademik dari institusi ini.

Yogyakarta, 23 September 2010

Saya yang menyatakan,

  
  
Monalisa P. Siregar

## HALAMAN PERSEMBAHAN



*Laporan ini ku persembahkan untuk keluargaku  
yang slalu mendukung setiap langkah dan keputusanku.*

*Terutama untuk kakak-kakak ku, yang selalu membri semangat untuk  
masa depanku. Terima kasih, aku sayang kalian...*

## KATA PENGANTAR

Pada kesempatan kali ini penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada Tuhan Yesus Kristus yang telah menjadikan hari ini, hari kemarin dan hari seterusnya baik adanya. Tuntunan-Nya begitu sempurna dan ajaib sehingga penulis akhirnya bisa menyelesaikan tugas akhir ini.

Penulis juga menyadari SKRIPSI ini bisa terselesaikan karena dukungan dari banyak pihak, oleh karena itu penulis hendak mengucapkan terima kasih kepada:

1. Pak Bona yang dengan segala kesabarannya telah membimbing saya dalam mengerjakan tugas ini, tanpa bantuan dan kesabaran beliau saya yakin mungkin saya masih di perpustakaan hari ini dengan kebingungan yang tiada akhir. Hehehehe ☺ ☺ Makasih ya pak....
2. Makasih buat papa, mama yang sudah dengan sabar menunggu hal ini supaya selesai. Lama yah ma... Maaf yah bos, jangan marah sama saya....  
*Peace...*
3. Untuk adikku.. Felix.. Thx sayang udh support kk slama ini. *You are my everything here....*
4. My lovely sistah, Lori.. Hai engkau wanita, dirimu sudah membuat liburan kita kmaren terasa mencekam karena terror skripsi. Tapi akhirnya bisa kuselesaikan juga, *and this is for u sist..* Silahkan dijadikan bantal untuk tidurmu di jkt. Hahahaha!
5. My lovely sist, Poppy Nelly.. Thx buat support dan telfon2nya yah k. *I knew you always pray for me* ☺ Utk k'yon2 yang selalu support dan kasih perhatian yang banyaaaaakkkk... Makasih yah kk syg!!:) Maaf g bisa menyelesaikannya sebelum July.. Kk akan tetap menjadi GOL yg pengen aku lalui. *I love you, bro... ☺*
6. Utk cherry dan Jc.. "sayangg.. auntie udh jdi sarjana.." huehehehehe..
7. Utk Om, Tante, k'Ichi dan k'Jojo.. Makasih buat supportnya selalu. Sayang banget sama kalian semua.

8. Buat temanku yang gokil, gila dan kurusss... Niken puspitasari aka Bung Bloon. Hai dirimu!! Terima kasih utk segalanya. Untuk temen-temenku selama di FISIP : Michele, Dewi, Irna... Makasih buat semuanya selama ini.
9. Untuk Denni Nova Silalahi, Makasih buat support yah inang... semangat selalu inang.
10. Buat teman-teman kos ku yang slalu support ak... Aling, Apri, Jessi, Nophie, C'Merry, C'Nana.. I love u guys.... ^\_\_\_\_\_^
11. Teman-teman komsel yang ga pernah berhenti buat doain ak. Makasih bgt.. bgt.. bgt...
12. Buat Gogi yang sudah jadi suhu buat ngajarin dari awal sampe akhir... Makasih yah gi... ☺ Sukses selalu buat dirimu...
13. Untuk temen-temen FISIP Komunikasi 2004: Mima, Tya, Hiro, Danang, Willy, Joyce, Fanny, Jannis, Lily, Sigit dll yang tidak dapat disebut satu-satu... Semangat buat kalian semua, CAIYOOOO!!!!
14. Dan semua pihak yang telah membantu penulisan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu-persatu, terima kasih.

## ABSTRAK

Monalisa Pertiwi Siregar. 04 09 02537. Penelitian ini berjudul PROFILING SURYA PALOH DALAM SKH MEDIA INDONESIA (Analisis Framing *Profiling* Surya Paloh dalam Surat Kabar Harian Media Indonesia Terkait dengan Pemilihan Ketua Umum Partai Golkar pada Musyawarah Nasional Golkar ke VIII). Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Media Indonesia membentuk profile seorang Surya Paloh dalam majunya beliau dalam perebutan kursi ketua umum dalam Munas Golkar ke VIII.

Dalam beberapa pemberitaan Media Indonesia mengenai Munas Golkar, peneliti melihat citra yang positif yang ditunjukkan oleh Media Indonesia untuk pemilik perusahaannya tersebut. Peneliti pada akhirnya melakukan penelitian apakah benar adanya keberpihakan oleh Media Indonesia untuk pihak Surya Paloh. Dan bagaimana profile Surya Paloh ditampilkan pada pemilihan tersebut oleh Media Indonesia.

Dari penelitian tersebut peneliti akhirnya mendapatkan profile yang menggambarkan bahwa Surya Paloh adalah tokoh ideal untuk memimpin Golkar oleh Media Indonesia. Surya Paloh di profile kan sebagai sosok yang besar, sosok yang tegas, mandiri, memiliki visi dan misi terbaik, mencintai Partai Golkar dan para kader, tidak menggunakan uang dan kekuasaannya untuk mendapatkan dukungan secara instan dan dengan kepemimpinannya, rendah hati, memberikan semangat baru kepada kader dan nantinya jika Surya Paloh dipercaya untuk menjabat selama lima tahun ke depan diyakini akan dapat membawa Partai Golkar untuk memenangkan Pemilu 2014 kemudian.

Hal tersebut ternyata hasil dari frame Media Indonesia sendiri yang menyebutkan bahwa memang menurut mereka hanya Surya Paloh lah yang layak memimpin Partai Golkar. Tetapi dalam hal ini Media Indonesia menolak untuk dikatakan berpihak karena menurutnya frame tersebut diambil sepenuhnya oleh rapat redaksi, karena itu tidak ada keberpihakan untuk pemilik modal mereka tersebut.



## DAFTAR ISI

Halaman Judul .....	i
Halaman Persetujuan .....	ii
Halaman Pengesahan .....	iii
Halaman Pernyataan .....	iv
Halaman Persembahan .....	v
Kata Pengantar .....	vi
Abstraksi .....	viii
Daftar Isi .....	ix

### **BAB I. PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	10
C. Rumusan Tujuan .....	11
D. Manfaat Penelitian .....	11
E. Kerangka Teori .....	11
E.1. Konstruksi Realitas dalam Media Massa .....	11
E.2. Proses Framing .....	14
E.3. Pencitraan oleh Media dalam Pemberitaan .....	18
F. Metodologi Penelitian .....	20
F.1. Paradigma Penelitian .....	20
F.2. Jenis Penelitian .....	21
F.3. Subyek Penelitian .....	21
F.4. Jenis Data Penelitian .....	22
F.5. Teknik Pengumpulan Data .....	22
F.6. Analisis Data .....	22

### **BAB II. DESKRIPSI OBYEK PENELITIAN**

A. Sejarah Singkat Media Indonesia .....	28
--	----

B. Visi dan Misi Media Indonesia .....	31
B.1. Visi Media Indonesia .....	31
B.2. Uraian Visi Media Indonesia .....	31
B.3. Misi Media Indonesia .....	32
C. Susunan Organisasi SKH Media Indonesia .....	32
D. Alur Berita dalam Media Indonesia .....	36

### **BAB III. PEMBAHASAN**

A. Pengantar .....	39
B. Analisis Level Teks .....	41
B.1. Analisis Teks Berita I .....	41
B.1.1. Analisis Seleksi .....	41
B.1.2. Analisis Saliansi .....	48
B.1.3. Framing SKH Media Indonesia .....	52
B.2. Analisis Teks Berita II .....	52
B.2.1. Analisis Seleksi .....	53
B.2.2. Analisis Saliansi .....	59
B.2.3. Framing SKH Media Indonesia .....	62
B.3. Analisis Teks Berita III .....	62
B.3.1. Analisis Seleksi .....	62
B.3.2. Analisis Saliansi .....	67
B.3.3. Framing SKH Media Indonesia .....	70
B.4. Analisis Teks Berita IV .....	70
B.4.1. Analisis Seleksi .....	70
B.4.2. Analisis Saliansi .....	76
B.4.3. Framing SKH Media Indonesia .....	79
B.5. Analisis Teks Berita V .....	79
B.5.1. Analisis Seleksi .....	79
B.5.2. Analisis Saliansi .....	86
B.5.3. Framing SKH Media Indonesia .....	89
B.6. Analisis Teks Berita VI .....	90

B.6.1. Analisis Seleksi .....	90
B.6.2. Analisis Saliansi .....	96
B.6.3. Framing SKH Media Indonesia .....	99
B.7. Analisis Teks Berita VII .....	99
B.7.1. Analisis Seleksi .....	99
B.7.2. Analisis Saliansi .....	105
B.7.3. Framing SKH Media Indonesia .....	111
C. Penggabungan Frame Berdasarkan Keseluruhan Teks .....	111
D. Analisis Level Konteks .....	123
D.1. Proses Produksi Berita dalam Media Indonesia .....	124
D.2. Pandangan Media Indonesia terhadap wacana majunya Surya Paloh dalam Munas Partai Golkar ke VIII .....	130
E. Penggabungan Level Teks dan Level Konteks .....	140

#### **BAB IV. KESIMPULAN DAN SARAN**

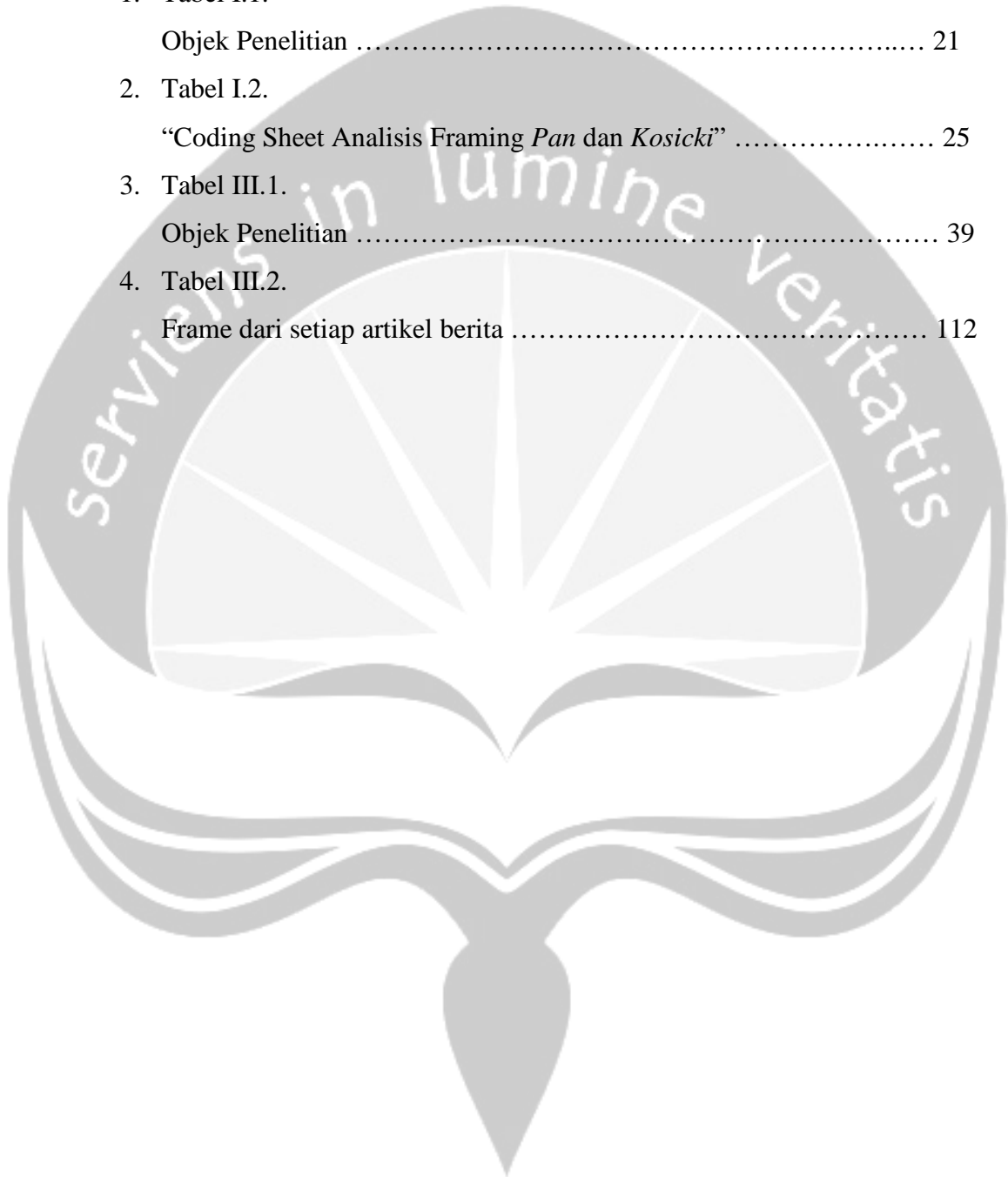
A. Kesimpulan .....	146
B. Saran.....	148

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>149</b>
----------------------------	------------

#### **LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

1. Tabel I.1.	
Objek Penelitian .....	21
2. Tabel I.2.	
“Coding Sheet Analisis Framing <i>Pan dan Kosicki</i> ” .....	25
3. Tabel III.1.	
Objek Penelitian .....	39
4. Tabel III.2.	
Frame dari setiap artikel berita .....	112



## DAFTAR LAMPIRAN

### Lampiran 1.

Teks 1. 11 DPD I Nyatakan Dukung Surya Paloh.

Teks 2. 83 DPD II Golkar Kukuhkan Dukungan terhadap Surya Paloh.

Teks 3. Ketua Umum Golkar Harus Memiliki Idealisme.

Teks 4. Rapat Pleno Golkar DKI dan Jatim Dukung Surya Paloh.

Teks 5. Surya Paloh Resmi Maju Calon Ketua Umum Golkar.

Teks 6. Surya Paloh Diyakini Kembalikan Kejayaan Golkar.

Teks 7. Partai Golkar Butuh Restorasi.

### Lampiran 2.

Surat Keterangan Penelitian dari Media Indonesia

Hasil Wawancara dengan *Askadiv Content Enrichment*, bapak Yohanes Widodo.

