BAB IV
KESIMPULAN

A. Kesimpulan

Berdasarkan hasil wawancara dan observasi yang penulis lakukan, kesimpulan yang ditarik adalah:

Pertama, penyebab dari keterbukaan diri mantan pelaku klitih di hadapan para sahabat. Penyebab-penyebab keterbukaan diri tersebut adalah:

a. Ukuran Kelompok
b. Rasa Simpati
c. Pengalaman

Kedua adalah dampak dari keterbukaan diri mantan pelaku klitih di hadapan para sahabat adalah:

a. Mempererat persahabatan
b. Hubungan lebih berarti

Berdasarkan dari pembahasan, temuan di atas memiliki kemiripan dengan hasil penelitian Asa (2021), dan perbedaan dengan hasil penelitian Garry Dwi Ardhian (2019). Berbagai hasil temuan dan kerangka konseptual pada bab 1 juga membantu penulis untuk menggali temuan. Secara umum, temuan ini belum memberikan kebaruan terhadap temuan-temuan peneliti sebelumnya. Temuan penulis hanya mengafirmasi atau menegaskan.

TRANSKRIP WAWANCARA

Nama: DAK

Pertanyaan: Apakah dengan jumlah rekan ditongkrongan yang tidak begitu banyak, membuat pelaku lebih berani untuk terbuka dalam bercerita tentang pengalaman klitih di masa lalu?

Jawaban: Jane nek waton crito karo wong wong ki yo ora mungkin to, mergo wes cedak karo dasarane tongkrongan kene wong e sitik, aku dadi wani to crito koyo ngono. Soale crito koyo ngono kui yo rodo medeni soale, lah kok isoh medeni? Lah soale nek waton terus menowo ono polisi le krungu opo ndelalah e ono korban e sik during trimo ro aku, kan isoh wae sewayah wayah aku dicengkut opo dilaporke meneh to wediku.

Pertanyaan: Mengapa dengan jumlah orang di tongkrongan yang tidak terlalu banyak bias membuat anda menjadi lebih terbuka dalam menceritakan pengalaman klitih tersebut?

Jawaban: soale nek wonge ora sik akeh banget, aku isoh ngroso luih penak le crito, isoh luwih los ngono, ora khawatir sek kebangeten ngono, paham maksudku to? Soale isoh wae sewayag wayah aku isoh kenengan.

Pertanyaan: . Bagaimana perasaan kalian ketika menceritakan tentang diri anda pada kumpulan yang terdiri dari orang banyak? Adakah perbedaan dengan yang terdiri dari sedikit orang?

Jawabam: yo tetep enek bedane to, nek sik rame ki aku rabakal crito sik ngasi jeru ngene iki, paling yo gur tipis tok wae. Nek gur wonge sitik aku dadi lueh wani crito tentang jeru jerue awakku kepie.

Pertanyaan: . Kenapa anda memilih bercerita di tongkrongan anda yang tidak begitu besar jumlah orangnya?

Jawaban: nek ditakoni ngopo milih ngono, soale nek wonge sitik kan aku isoh luih percoyo, terus isoh wae rahasiaku dikeep trs ora kesebar neng ndi ndi ngono, dadi aku lewih milih ngono kui.

Pertanyaan: Apakah dengan dengan ukuran kelompok yang kecil dan tidak banyak membuat anda lebih berani untuk melakukan keterbukaan diri untuk bercerita tentang masa lalu anda?

Jawaban: sik genah mesti pengaruh sih, soale aku ngrso luih aman wae nek ameh erito mergane yo luih percoyo.

Pertanayaan: Bagaimana respon dari sahabat anda tentang cerita klitih anda?

Jawaban: nek respone do apik sih, soale kan ndisik yon due pengalaman cerito babagan sik privasi, dadi isoh do asik ngono, ora le ngejudge ngono.

Pertanyaan: . Apakah dengan anda menceritakan pengalaman anda, anda merasa mendapatkan simpati dari sahabat anda atau sebaliknya?

Jawaban: nek aku wani crito mergo cah cah do enek sik simpati karo aku, soale aku dewe le ngrasakke. Akeh kok simpatine cah cah.

Pertanyaan: Kenapa anda bersimpati kepada pelaku setelah dia bercerita tentang pengalamannya selama melakukan tindakan klitih?

Jawaban: nek do simpati mungkin mergo aku le crito tulus, tp kan aku yo bener bener nyesel pas crito ki. Dadi cah cah luih respect mungkin yo, hahaha

Pertanyaan: Apakah sebelum menceritakan tentang pengalaman klitih, anda pernah bercerita tentang sesuatu yang bersifat privasi dengan sahabat anda?

Jawaban: enek sih, soal babagan priavasi kluarga dan lain lain.

Pertanyaan: Apakah ada pengalaman tentang hal apapun yang membuat anda berani untuk menceritakan tentang tindakan klitih yang pernah anda lakukan?

Jawaban: yo kui mau sik tak critakke ng nduwur.

Narasumber KIS

Pertanyaan: Apakah dengan jumlah rekan ditongkrongan yang tidak begitu banyak, membuat pelaku lebih berani untuk terbuka dalam bercerita tentang pengalaman klitih di masa lalu?

Jawaban: nek soal wani cerito neng kalangan cah-cah tok sih enek benere nek gur wani ning kalangan sitik tok. Tapi sik marai aku luih yakin cerito ki soale pengalamanku ndisik ki mergo tau ditulungi pas hp kan sempet ilang. Nah kui aku malah disilihi hp, kui jan kon nggowo hpne, padahal ki yo kenal lagi rung sui, sesasi rong sasi sih kiro-kirone. Ndelalahe ndisik ki wonge yo welcome banget ngono, dadi yo aku wani crito ngono kui babagan klitih ndisik. Terus nek rasa bersalah ning korban mbuh sik kenek, opo gur sik keweden yo , mesti tetep enek rasa bersalah sih. Soale yo kui isoh wae marai wonge traumua metu bengi, terus yo isoh wae marai wong tuone keweden.

Pertanyaan: Apakah dengan dengan ukuran kelompok yang kecil dan tidak banyak membuat anda lebih berani untuk melakukan keterbukaan diri untuk bercerita tentang masa lalu anda?

Jawaban: ngaruh dadi wani, soale luih aman wae, nek akeh ngono, isoh wae critoku nyebar nndi nndi hahaha

Pertanyaan: . Bagaimana perasaan kalian ketika menceritakan tentang diri anda pada kumpulan yang terdiri dari orang banyak? Adakah perbedaan dengan yang terdiri dari sedikit orang?

Jawaban: tetep enek bedane, nek wong rame ki aku rawani crito hahaha. Nek sitik aku wani jujur karo syo terbuka.

Pertanyaan: Bagaimana respon dari sahabat anda tentang cerita klitih anda?

Jawaban: respon e do apik, soale sedurunge tau crito babagan ngene iki, dadi pas crito ttg klitih dadi do ora wedi, tapi malah ngei semangat.

Pertanyaan:

Apakah dengan anda mendapatkan simpati dari pendengar cerita anda, anda semakin berani untuk menceritakan tentang diri anda?

Jawaban: soyo entuk simpati yo soyo wani to, soale kan mesti awakdewe ngroso entuk dukungan nggo berubah, dadi soyo wani to mestine.

Pertanyaan: Apakah ada pengalaman tentang hal apapun yang membuat anda berani untuk menceritakan tentang tindakan klitih yang pernah anda lakukan?

Jawaban: ono, soal crito privasi di luar klitih. Ndisik yo sering crito ttg yang yangan, terus tentang wong tuo. Kui sih sik amrai wani crito.

Narasumber SKY

Pertanyaan: Apakah dengan jumlah rekan ditongkrongan yang tidak begitu banyak, membuat pelaku lebih berani untuk terbuka dalam bercerita tentang pengalaman klitih di masa lalu?

Jawaban: nek aku jane ra gurus akeh opo sitik e uwong nek meh crito

Pertanyaan: Apakah dengan dengan ukuran kelompok yang kecil dan tidak banyak membuat anda lebih berani untuk melakukan keterbukaan diri untuk bercerita tentang masa lalu anda?

Jawaban: nek aku ki mala hora masalah meh wong akeh opo sitik yo, soale dasarane aku wong wongane seneng crito. Tapi aku ngroso gelem crito I mergo pernah podo-podo ngurusi bal nggon awul-awul kui to, dadi nggarap bareng, mbuka bareng terus yo podo le seneng adol opo golek barang awulan kui. Mergo kerep ngono kui kan dadi percoyo to aku ro koncoku iki, nah bar kui lagi aku wani crito tentang bab klitij kui. Kagetku malah pas aku bar crito klitih, de e bukane wedi, kaget opo pie ngono, eh malah de e ngomong saiki penting ko ewes berubah to, jenenge ndisik ki mesti wong pernah luput to. Saiki penting wis pener koe ne. wes ra mbaleni le mbien mbien.

Pertanyaan: . Kenapa anda memilih bercerita di tongkrongan anda yang tidak begitu besar jumlah orangnya?

Jawaban: mergo aku luih yakin wae jane, aman ngono lah.

Pertanyaan: Bagaimana respon dari sahabat anda tentang cerita klitih anda?

Jawaban: nek rsepon e do apik sih, soale akeh sek do nyiport ben isoh berubah, terus do kei dukungan ngono lho.

Narasumber NYON

Pertanyaan: Apakah dengan jumlah rekan ditongkrongan yang tidak begitu banyak, membuat pelaku lebih berani untuk terbuka dalam bercerita tentang pengalaman klitih di masa lalu?

Jawaban: ukuran kelompok mestine yo mempengaruhi le ku wani cerito toh, soale nek wonge sitik kan aku ngroso aman, percoyo ngono loh. Soale aku wonge kan yo lumayan isinan to, koyo saru ngono nek crito bab klitih neng wong rame ngono.

Terus aku yo wedi nek misale ngerti ngerti korbane rung trimo karo aku, oponeh kui wes kejadian sui biasane nek dendam koyo medeni hahaha. Sopo sik ra wedi nek ngerti-ngerti

digenjot ndasku seko mburi. Nah bar kui wani crito roc ah ca hyo mergone tau enek pengalaman pas aku crito tentang bingung banget meh ngopo, terus bingung mergo masalah liane ngono, aku morone gur nggone kancaku kui terus. Kui kancaku kan kenal yo sik sebatas kenal to jane, wong yo bedo sekolah ndisik. Mergo opo opo bareng kui mau, aku dadi ngroso yakin nggo crito tentang klitih kui mau. Respone untunge apik yo, soale de e yo ttp ngei saran nggo kedepane terus kejadian mbien yo wes lewat. Dadi aku ngroso ayem mergo de e koyo simpati ngono ro aku.

Pertanyaan: Bagaimana perasaan kalian ketika menceritakan tentang diri anda pada kumpulan yang terdiri dari orang banyak? Adakah perbedaan dengan yang terdiri dari sedikit orang?

Jawaban: tetep enek bedane to, sep. nek rame ki sopo sik wani yak yakan rito. Nek sitik kan luih aman hahaha

Pertanyaan: Kenapa anda memilih bercerita di tongkrongan anda yang tidak begitu besar jumlah orangnya, Apakah dengan dengan ukuran kelompok yang kecil dan tidak banyak membuat anda lebih berani untuk melakukan keterbukaan diri untuk bercerita tentang masa lalu anda?

Jawaban: nek milih ngopo crito gur neng wong stiki ki mergo aku enek pengalaman terus aku entuk dukungan barang, dadime aku luih kendel nggo crito.

Narasumber Nicodemus

Pertanyaan: Bagaimana hubungan persahabatan anda setelah anda bercerita tentang pengalaman anda melakukan kegiatan klitih?

Jawaban: *Aku sebagai sahabat tetep ndukung. Ben isoh malih luwih apik lah. Aku ora sik terlalu menghakime dhek'e. Bar krungu crito tentang klitih e dhek'e, aku malah tergerak ben isoh ngewangi dhek'e. Mbuh ngewangi babakan finansial, support, opo ngejak melu kegiatan sik enek manfaat e. Aku reti, dhek 'e kip pinter nggambar. Yo mulo tak kon nggambar wae ning nggonku. Opo nyoba ajar ndesain ning laptopku. Yo harapanku ben dhek 'e isoh ngembangke potensi cah e kuwi. Aku kadang yo ngejak ibadah, ben dhek 'e kuat imane, terus isoh ngerti artine urip, karo ora mbaleni uripe le yak-yakkan koyo ndhisik.*

DAFTAR PUSTAKA

Adler, R. B., & Russel, F. P. (2012). *Loking Out Loking In* (14th ed). Canada:Wadsworth Cengage Learning.

Andiguna, N. A. (2016). Hubungan Antara Harga Diri dan Keterbukaan Diri padaMahasiswa Perantauan. In *Skripsi*. Universitas Katolik Soegijapranata.

Astuti, M. R. (2017). Harga Diri dan Keterbukaan Diri pada Mahasiswa. In*Skripsi*. Universitas Islam Indonesia.

Azwar, S. (2017). *Metode Penelitian Psikologi*. Pustaka Pelajar.

Bargh, J. A., McKenna, K. Y. A., & Fitzsimons, G. M. (2002). *Can you see thereal me? Activation and expression of the "true self" on the internet*. *Journalof Social Issues*, *58*(1), 33–48. https://doi.org/10.1111/1540-4560.00247

Bickmore, T. (1998). *Friendship and Intimacy in The Digital Age* (Vol. 31). MITMedia Lab. MAS 714 Systems and Self.

Buhrmester, D., Furman, W., Wittenberg, M. T., & Reis, H. T. (1988). Five

Domains of Interpersonal Competence in Peer Relationships. *Journal PersSoc Psychology*, *6*(55), 991–1008.

Daharnis., Herman, N., Asmidir, I., & Yeni, K. (2001). Pengungkapan Diri (Self-Disclosure) Pada Mahasiswa. *Jurnal Ilmu Pendidikanndidikan*, *4*(8), 294-304.

Derlega, V. J., & Grzelak, J. (1979). *Appropriateness of self-disclosure. In J.Chelune (Ed.), Self-disclosure: Origins,patterns, and implications ofopenness in interpersonalrelationships*. Jossey-Bass.

DeSousa, D. A., & Cerqueira-Santos, E. (2012). Intimate Friendship Relationshipsamong Young Adults. *Paideia*, *22*(53), 325–333.https://doi.org/10.1590/1982-43272253201304

Devito, A. J. (1995). *The Interpersonal Communication Book* (Seventh ed). NewYork: Harper Collins Cllege Publishers.

Devito, A. J. (2015). *Human Communication* (13th ed). New York: PearsonEducation.

Ghozali, I. (2013). *Aplikasi Analisis Multivariate dengan Program SPSS 19* (EdisiKeli). Badan Penerbit Universitas Diponegoro.

Hargie, O. (2011). *Skilled Interpersonal Communication: Research, Theory andPractice* (Fifth edit). Taylor & Francis Group: London and New York.https://doi.org/10.7748/ns2012.04.26.31.30.b1340

Hoopes, M. H. (1987). Friendship and Intimacy. *Dialogue: A Journal of MormonThought*, *20*(2), 76–87. https://doi.org/10.1057/978-1-137-58465-6_18

Hurlock, E. B. (1999). *Psikologi Perkembangan: Suatu Pendekatan SepanjangRentang Kehidupan* (15th ed). Jakarta: Erlangga.

Ifdil, & Ardi, Z. (2013). Self-disclosure is one important aspect of interpersonalcommunication , which needs to have counseling students as prospectivecounselor . The ability of the students to perform self-disclosure has animportant contribution in achieving academic success. *Jurnal Ilmiah IlmuPendidikan*, *XIII*(1), 110–117.

Indriyani, V. R. (2018). Pengungkapan Diri Siswa di Media Sosial Instagram(Studi Deskriptif Terhadap Siswa Kelas XI SMA Negeri 2 Kuningan TahunAjaran 2017/2018). *Skripsipsi*. http://link.springer.com/10.1007/978-3-319-76887-8%0Ahttp://link.springer.com/10.1007/978-3-319-935942%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/B978-0-12-409517-5.00007-3%0Ahttp://dx.doi.org/10.1016/j.jff.2015.06.018%0Ahttp://dx.doi.org/10.1038/s41559-019-0877-3%0Aht

Monks, F. J., Knoers, A. M. P., & Haditiono, S. T. (2006). *PsikologiPerkembangan Pengantar dalam berbagai bagiannya*. Gadjah Mada:University Press.

Murtala. (2021). Hubungan Kesepian dengan Pengungkapan Diri di WhatsappStory pada Dewasa Awal yang Belum Menikah di Kota Banda Aceh. In*Skripsi*. Universitas Islam Negeri Ar-Raniry Banda Aceh.

Pathak, S. (2012). Parental monitoring and Self-disclosure of Adolescents. *IOSRJournal of Humanities and Social Science*, *5*(2), 1–5.https://doi.org/10.9790/0837-0520105

Periantolo, J. (2016). *Penelitian Kuantitatif untuk Psikologi*. Yogyakarta: PustakaPelajar.

Pohan, F. A., & Dalimunthe, H. A. (2017). Hubungan Intimate Friendship denganSelf-Disclosure pada Mahasiswa Psikologi Pengguna Media SosialFacebook. *Jurnal Diversita*, *3*(2), 15.https://doi.org/10.31289/diversita.v3i2.1256

Reis, H. T., & Shaver, P. (1988). Intimacy as an interpersonal process. *JournalRelationships, Well-Being and Behaviour*, 113–143.https://doi.org/10.4324/9780203732496-5

Rizal, M. N., & Rizal, G. L. (2021). Hubungan Antara Intimate Friendship denganSelf-Disclosure pada Mahasiswa Pengguna Instagrm. *Journal Proyeksi*,*16*(1), 15–24.

Severin, W. J., & James W, T. (2011). *Teori Komunikasi: Sejarah, Metode, danTerapan di Dalam Media Massa*. Jakarta: Prenada Media.

Sharabany. (1994). Intimate Friendship Scale: Conceptual Underpinnings,Psychometric Properties and Construct Validity. *Journal of Social andPersonal Relationships (SAGE, London, Thousand Oaks, CA and NewDelhi), 11*, 449–469.

Sharabany, R., Eshel, Y., & Hakim, C. (2008). Boyfriend, girlfriend in atraditional society: Parenting styles and development of intimate friendshipsamong Arabs in school. *International Journal of Behavioral Development*,*32*(1), 66–75. https://doi.org/10.1177/0165025407084053

Siswoyo, D. (2007). *Ilmu Pendidikan*. Yogyakarta: UNY Press.

Sprecher, S., & Hendrick, S. S. (2004). Self-disclosure in intimate relationships:Associations with individual and relationship characteristics over time.*Journal of Social and Clinical Psychology*, *23*(6), 857–877.https://doi.org/10.1521/jscp.23.6.857.54803

Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung:Alfabeta, CV.

Swerly, N. (2005). Pengaruh Pengungkapan Diri (*Self Disclosure*) TerhadapKesepian. *Skripsi*. Universitas Muhammadiyah Malang.

Wheeless, L. R., & Grotz, J. (1976). Conceptualization and Measurement ofReported Self-Disclosure. *Human Communication Research, 2*(4), 338–346.https://doi.org/10.1111/j.1468-2958.1976.tb00494.x

Widhiarso, W. (2010). Catatan Pada Uji Linieritas Hubungan. *Paper*. Fakultas Psikologi UGM. *2-6*

Zalwa Rawisyaminingtyas, (2022). Keterbukaan Diri *(selfdisclosure)* pada remaja dengan teman online. Universitas Islam Negeri Raden Mas Said Surakarta.